

محدخالد سيف

مرسام مخطیم ایست کی ساست سامت سامت سامت سامت میزید میزید میزید و مبندگی اسلامی تاریخ کے عظیم حربیل محضرت ام مخطیم المی تاریخ کے عظیم حربیت و معرت و تبدیغ ، تصنیف تم الیف ، جهاد فی مبیل الله ، معاندین الله ، معاندین میزیدت و ابل برعت کے عزامت اور سرت و مسوائخ سیم تعنیق و گرام و رشت کی ایک نها بیت شکیفته و مسوائخ سیم تعنیق و گرام و رشتی کی ایک نها بیت شکیفته و شا داب تذکره!

تاريخ شهيك يراس كافروز كاراور الإخاء عدير سوائخ وحالات بإعفيل مصارفتني والى توبينيين كوتاريخ كادراق مي مولانا شهيدك نام نامي سيديا وكياجا بآسيداس كتأب كاوراصل وضوع يب كرحدت شميد كاعظمت فكروهمل وقارئين كدام كرماهنيش كياجا ئے اور بتايا جانے كہ تاريخ كي نظريان ال كامي قدر شخفيت كامقام كشأا وبخائجه ، اسلام سے اس کی والبیٹی کس وُرجہ استواریکے الله كاعشق كبرطرح المكي رك كثير جارى ممارى ے توجید کے انواد وجیلات اس پرکس درجہ وافتح بن، علم وادماك كدور يحيان ك سامنے کی طرح وا ہیں اوراس کے جذبہ عشق و وقاادر تيت وغرت وي في كوفر غاك بنوان غلقيان كاروايت بادين كوزنده ركفا بك میں نوشی ہے کہ فاضل مصنف لے حفرت شيد ك شخصيت كياركين أن تمام كوشول كوأفبالر كرفي من كوتي دقيقة منبي اختاركها بحابك بوص سيشخال E 200

https://ahlesunnahlibrary.com/

https://nmusba.wordpress.com/



. محدة لدستيت

مکتبهٔ غز**نوی**ی ۱۲*یشیش م*ل روز رسور

#### جملة حقوق يحفوظ بايث

تاریخ اشاعت : متی سطه اله ا اهتبهام : مستدیرور طآرق کتابت : اصان التی ، محدعاش صین، زیدی طباعت : کرشل نیوز پرنشنگ پریس فیصل آباد قیمت : ۳۲ رویی فهرت مضامين

صفحه	مقنمون	مسفحه	مضمون
. 69	تعليم وتربيث	14	ب اقل خاندان
40	غيرمينتندرقوايات	IA	يشيخ بشمسل لدين مفتى رح
44	تكاح	19	بشيخ كحال لدين مفتي
"	اولا د	"	يشح قطب الدين مفتى رح
44	حصر سياحمد كلاغاز : حصر سياحمد كلاغاز :	۲.	قاصنی بدهریت
۲۳	<i>سيدهدا حب بي</i> يت	"	رشے و رو میرخ محمود
س ے .	، تدرسیس	11	مشيخ المرجمه
68	تلامذه	11	ت خمفاره
96	باب سوموعو <i>ت تبليغ</i>	111	مشيخ وجيهالدين
91	طوائف كو وعظ	44	ىثا ە عبدالرحىم ر <del>ى</del>
1	ایک مخنث کی توبہ	14	شاه ولى الله محرّث دملوى
1.1	در بادِاکبرمیس وعظ	41	شاه محدبن ولى الشارح
1.1	كلكسة ميس وعفط	11	مثناه عب دالعزيزية
"	مثيعة حضرات كو وعظ	٨^٨	شاه رفيع الدبن ح
1.4	مشزادى وتثب يبغ	۱۵	مثاه عبدالعت درح
1.4	مجمعوں اورمبلون پشبیغ	۵۴	شا ه عب دالغنی <i>رح</i>
1.4	مخالف <i>ت</i>	04	نقشه ىنجرۇنسب
111	ٔ اندازِسپاں اور	۵۸	باب دوم ــــام محكم عيل شريكا
//	بجنداصلاحي كارنام	09	ولادت باسعا دت

تسفحه	مضمون	صفحہ	مضمون
144	ببيت امامت جهاد	IIF	تعليرسجد
144	<i>جنگ ش</i> يدو	"	نكاح بيوگان
179	<i>ښزاره پینظیی سرگرخیا</i> ں	110	اصلاح عقائرشيعه
141	عبوردريا	114	ايك دكحبيب واتعه
140	ایک اورپرکش نی	141	بَ چهارمُسفِرجِ
144	معركه فومنكله	"	ببین منظر
141	ج <i>نگر</i> ششکیاری	IFF	امام صاحب کی تردید
(^-	جنگب اوتمان	"	مثناه تحبدالعزجزيكا فيصله
111	بيعت شريعيت	142	والدة ما مُبَرُّه كاسفِراً خرت
14.	جنگ پنجآر	IYA	ا دائے ج
197	تناجى برشبخون	144	مراجعتِ دطن
198	تنخ بنتاء بهندا	//	قسينده
191	جنگ زیده	110.	ب پنجمجمار
r•1	امب اورعشرہ کے معرکے	11-1	جهب أدكيمعني
4.4	امب میں قیام	154	مسلما نول کی حالت
rII	جنگب مردان	189	اعتراحنات
411	حنگ مایار	14.	كس كمح خلات جهاد
"	مردان کی طر <i>ف ر</i> وانگی	اها	مبيرها حربيح كاموقفت
117	سردادان نبياً وركابينيام	101	سرت شاه عبدالعزرير كا فتوى
114	ماذمش	141	رت جهساد
111	جنگب بالا کوٹ	144	انگی .
119	سغربالاكوط	146	س اکوڑہ

صفحر	مفتمون	صفحه	مصنمون
484	حضرتِ میاں صاحرِج	14.	دىنى مفرونيات
101	مولا ناڭىن گۈيى	//	بخوير مشبخون
119	مولا نامحمو داحسن	tri	<i>مذبّ</i> ت يغ
"	ت علامه سید سلیمان ندوی	444	بالاكوث
10.	مولانا سندهي	trm.	ب کرگاہیں
101	تعوست الايبان كى شروح	"	جاك
7 <u>8</u> m	" " كاادِنَى بېلو	440	شهادت کیسے ہوئی ؟
127	م رر کے نسخے	++4	شهادت کهان موئی ؟
101	"يُذكيرالاخوان	++4	مدفن
109	مراطأت نقيتم	tra	بالبِشْشِم تصنیفات
171	عبقائت	141	ر دالاستراك
مهرا	اصُولِ فعة	727	تقوية الايان
//	یک روزه '	100	سید بغدادی کے اعتراضات
440	دىسالە دىيلىم منطق	+ 444	مولانا فصنل حق کیے اعتراصات
IÍ.	منصب أمامت	149	» » يا كارجوع
441	ايعناح الحق	۲۳.	مولوی حمال الدین کی مخالفت
444	تنقيدالجاب	11/1	مولوی ففنل رسول بدا بیرنی
42.	تور العينين في اثبات دفع اليدين	44/4	موبوي احمد رضاخان
444	حقيقت تقترت	//	مولوی نعیم مراد آبادی
"	كلام شاه المعيل شهية	440	د وسرارُخ
224	دماله بےنمازاں بیریر	444	مفتی صب درالدین ٔ
444	بالجعفتم ـــاعراصااوري حقيقت	11/2	مفتى سعدا تترصاحب

		<b>-</b>	
صفحہ	مضمون	مسفحه	مضمون
اا۳	حق لُو في	444	يهلاا عتراص
rir	ريم وتفوي	TAI	دومرااغراض
rir	دفقار کااحباس	MA	تيسراا بختراص
"	شجاعت	۲۸۶	بويخفا أعزاص
۳18	اسوهٔ صحاب	191	پایخ ال اعرّاص
710	مردم شناسي	194	مجيشا اعترامن
"	حقانی ربانی بزرگ	m.1	ساتوان اعتراص
//	برمبشكي	۳۰۴	أتحقوان اعتراض ريستر
۲۱۷	باب نهم گلها <i>ت دنگ نگ</i>	۳۰۸	بالبعشم سرت كي جيد تحلكيان
446	حوامتى وتعلبيقات	۳.9	علم وقفنسل
711	مراجع ومآخذ	41.	سا د گی

۷

"اگرمولانا محداسماعیل شبیدگے بعد ان کے مرتبہ کا ایک مولوی بھی بیدا موجا آ، تو آج مبندوستان کے مُسلمان البی ذلت کی زندگی ندگذاریتے ہے دحکیم الامت علامہ محدا قبال م

"سناه اسمعبل لینے کمالات کے باعث رتب ذوالحبلال کی قدرت کا ایک نمونہ سنتھے۔" کا ایک نمونہ سنتھے۔" (اردو وائرۂ معارب سالمبیوس ۵۲ کیمطبوسنجاب بونورش کالایک "مولانا آسمعیل شہید سے اپنی (عربی) کتاب روّ الاشراک کا تقویۃ الایمان کے نام سے کیا۔ بیکناب اگر پاپنی سورس سیسے تکھی جائی، تو مبندو تانی مسلمان دنیا کے سیمانوں سے بہت آ گے مراجہ جاتا ،"

"اسلام کے اظہار سے پہلے میں نے نناہ صاحب کی تقویۃ الایمان" پر طوی تقی ، جنانچہ روِّ شرک کے متعلق مجھے اس سے بڑا فائدہ بہنچا، بکدایک لعاظ سے برکتاب مجھے اسلام میں لانے کا ذریعہ بنی ۔ غرضبکدام محمد المعیل میں استا داورامام بیں اور مجھے ان سے بہت محبّت ہے البی محبّت جن طرح لوگ لیسنے فدام ب کے اتم تہ سے کرتے میں ۔ "

د شاه ولى الله اوران كى سياسى تحرك ص مولانا عبيالله سندهنى

### بِسَعِرِاللَّهِ الرَّحَيْرِ الرَّحِيمِ لِي

#### مفكواسلام مولانا محدجينيف مددى قحامس

# مُوت مِهِ

اسلامی هندوسنای میں تحریک احیائے اسلام کی نشاط آخرینیوں کواگرسی مرکزو سرخشمہ کاکرشمہ قرار دیا جاسکتا ہے، تواس کا دوسرا نام خاندان ولی اللبی ہے۔ اس خاندان کا سرفرد اصلاح و سخدید کے افق برآ فیاب وہا بتاب بن کرم بکا ہے۔ علم وبصیرت ۔ اور ذوق و اجتماد سے سرشار میں وہ گھرانہ ہے ہیں کے نبوش دیرکات سے آج بھی افہارہ قلوب نابندہ و روشن ہیں اور آئندہ بھی جب کوئی قدم فکری وعملی نوعیت کا اسلام کی سر طبندی کے لیے ایجھے گا : نوصر ورہے کہ وہ انہی خطوط کی روشنی میں اس مطے، جنگی شانم ہی ان بزرگوں نے لینے علم وکروارسے کی ہے۔

عزیزم مولانا محمد خالد سیعت ہمارے شکریے کے سختی ہیں کہ انہوں نے اس قافلہ بوشق و و فاکی تمام سرگرمیوں کو ایک سلک میں پرودیا ہے اور خاص سینے اور سلجماؤے سے اس تمام موادکو اپنی تصنیف " متذکو ہ شدھ بیٹ کی اس کے دامن ہیں ہمیٹ لینے ہیں کامیابی حاصل کی ہے ، جو مختلف متون دکتب ہیں بخطر بڑا تھا، بلکہ اس کے ساتھ اس گیا نہ روزگار اور اس نابغہ عصر کے سوائح و حالات پر بھی تفصیل سے دشنی ڈالی ہے۔ جن کو تاریخ کے اور ان میں مولانا شہید کے نام نامی سے یا و کیا جانا ہے اور یہی رائل اس کی اس کا موضوع بھی ہے کہ صفرت شہید کی عظرت فکر و عمل کو فار میں کوان طاقت کے طوفان طائے سینٹس کیا جائے اور بتایا جائے کہ جس شخص کے خلاف عنا دو می الفت کے طوفان طائے کے بیٹ جس کی کئیں اور جس سے تعلق عوام میں ناحق یہ تاریخ بھیلا ہی کہ اس نے اپنی تصنیفات میں ملحمال ناکئیں اور جس سے تعلق عوام میں ناحق یہ تاریخ بھیلا ہی کہ اس نے اپنی تصنیفات میں ملحمال ناکئیں اور جس سے تعلق عوام میں ناحق یہ تاریخ بھیلا ہی کہ اس نے اپنی تصنیفات میں ملحمال ناکئیں اور جس سے تعلق عوام میں ناحق یہ تاریخ بھیلا ہی کہ اس نے اپنی تصنیفات میں ملحمال ناکئیں اور جس سے تعلق عوام میں ناحق یہ تاریخ بھیلا ہی کہ اس نے اپنی تصنیفات میں ملحمال نا

شوخیوں کا اظہار کیا ہے۔ ناریخ کی نظر میں اس گرامی قدر شخصیت کامنعام کمنا او بچاہا اسلام سے اس کی والب سنگی کس درجہ استوار ہے۔ اللہ کاعش کس طرح اس کی رگ رگ میں جاری ہ ساری ہے۔ نوحید کے انوار و تجنیات اس برکس درجہ واضح میں علم وا دراک کے در سیجے اس کے سامنے کس طرح واہیں ، اور اس کے جذبہ عشق ووفیا اور حمیت وغیرت ۔ دین نے ہونکر " بخاک وخون فلطیدن کی روایت بارینہ کو زندہ رکھا ہے۔

سمیں خوشی ہے کہ فاصل مصنف نے حضرت شہبائری شخصیت کے بارے میں ان تمام گوشوں کو اجاگر کرنے میں کوئی دقیقہ نہیں اٹھا ر کھا' جو ایک عرصے سے استخوان نزاع سیف ہوئے بیضے یہ

ب برک سے اس و حید یا ترزند توحید کی ترکیب بمینند مهارے ذمن و فکر کے بیا ایم کا ہامت اس بر فرزندان توحید یا ترزند توحید کی ترکیب بمینند مهارے ذمن و فکر کے بیا ایم کا ہامت کی بمرخ دات صدیت صنعات خود شان گر میلیا گر کو کہ جو ذات صدیت صنعات خود شان گر میلیا گر کو کہ جو ذات صدیت صنعات خود شان گر کو کہ برواشت کر سے گی ؟ کبار حضرت المامام کی جم بور شخصیت کی گلاکد اگر ہم ایک لفظ سے حضرت المامام کی بحم بور شخصیت کی گفتہ اور رواں دواں انداز میں تسویلین سے بین تودہ یی نفظ فرزند توحید ہے۔ ترکیب کے ظامری اور نفظی اطلاق سے فطع نظر اگر معاملہ مجاز دت بیکا بن توری ہوں اور اور اور اور اور کی دنیا میں اس کی بوری بوری گنجائش بابی مباقی ہے تواس کے معنی بروں گر کہ کہ مولانا کے معنی بین ہوں گار کر دار و ممان کی تربیت کی اور اسٹ نظریت توحید کی فیضل سانی کا دش سے گویا نے دور ہوں اور ایم کا با نیوں اور اسٹ نظریت توحید کی شیال سان کی تربیت کی اور سے گویا خود توحید نے می ان کی تربیت کی اور نوحید ہی نے دان کی بالا بوسا اور پروان چڑھا یا . توحید نے ہی ان کی تربیت کی اور نوحید ہی نے دان کی دار و کر دار و عمل کے سائوں کو ڈوٹالا ہے۔ سے در نہ ہم کر می تربیت کی اور در دار د عمل کے سائوں کو ڈوٹالا ہے۔ سے در نہ ہم کر می تربیت کی اور میں در نہ ہم کر می تربیت کی اور در دار د عمل کے سائوں کو ڈوٹوالا ہے۔

اس مجاز میں توحید کا برہبلونھ کھر کرسا منے آیا کہ بیعفنیدہ کہ ضدالعائی ایک سینے مون ریاصٰیا تی سی بی نہلہ بجائے ٹو دایسی روشنی ایسالور ایسی قوت اور قوت محرکہ سبے ہو انسانی زندگی کو کمیسر بدل کرر کھ دیتی ہے۔

توحیدا در فرز ندنوحیہ کی اس صاحت کے بعد صرت شہید کی تمام علمی عملی زندگی کا حبائزہ بیجیے۔ آب کوان سب میں میں وقرح بیہی جذب اور میں روشنی کارفر ما نظر آئے گیاور آب ويحصي كحك تنقوية الايمان" رو الاحتراك" صراط المستقيمة اور بالكوث كم عولاً إلى کے ڈا نڈسے اسی اصول سے ملے ہوئے ہیں۔ میں جذبۃ توریع خارس نے آپ کومجود کیا کہ لومدًلائم كى برواه كيے بغيرشرك بدعات كے قلعوں برجمله آور بوں سيمجى توحييى كا وملئ تنفی کدان کوسکھوں کے خلاف صعف آرا ہونا پڑا۔ پوں بھی اسلامی نقطہ نظرسے تو حسیدی اصلاح وتحديدكي وهبهلي ايزف سيحس براصلاح وتحديد كع غرفي تعمير كيع جاسكت مبرك اس بيه اگرانهوں نے اس مستد نریصوسیت مصفوحه فرما فی ہے توان کا یہ انداز فکر عین استحاب كنعميرك مطابن بدا بوشاه ولى الله كي تم بسيرت ك اصلاح وتبديد كسلسلمين كيانها. وارئین کرام اور اصل ک ب کے درمیان ہم زیادہ دیر تک ما تل رمنانہیں جا ہتے، بس صرف دو بانین که کرمنقدمه نگاری کی ذمه داریون سے عهده بریا سرجانا جا ہے ہیں۔ ان میں سے ایک کانعلّق مسلمہ امکانِ نظیرے ہے،جس کا ایک عرصہ کک علم دفن کے صلقوں میں چرچا رہا۔ مولانا نبرتر بادی نے خصوصتیت سے جس کومہوا دی اور لورسے ٰ زور کے ساتھ اس کی تردید میں عقل وخرد کیے خزف ریزوں کو بناسنوار کر پیش کیا ''م خرآ خران کو لینے اس طرز عمل پرافسوس بھی ہوا،لیکن اس سے کیا ہو تاہے ؟ تیر کمان سے نکل بیکا تھااور وہ جن منا لطات کو بجسیلا جیکے نصے ،اہل بدعت کے دائروں میں سند کی بینتیت سے غبول بروج بحص تقدر دوسری چیزجس کی طرف ہم توحبددلا نا حیاہتے ہیں، فدان کی شنہور کا ب "عيقات كى الهميت ہے۔

جہان ہما مکان نظیر کے مسکد کا تعلق ہے، بیصرف اننی ہی بات تھی کہ دولانا ، ہو تو حید کی مفرستنیوں سے سرننا ریخھے اورام کان کے کسی گوٹ میں مجی اللہ تعالیٰ کو عاجر طننے کے پیے نیار نہیں تنفے غیم نظمتی اسلوب میں اللہ تعالیٰ کے دائرہ قدرت کی ہے پناہیوں کو بیان کرناچا سبتے تھے اور وہ بھی صرف تنحوین و آخر پنٹس کی حد تک ۔ ان کے نزد کہتے مسلم سیاں رحد و عشق میں شمار مونے کے لائق منظام نظمتی یافلسفہ کی موشکا فیوں سے نہ سرف سیار محد و عشق میں شمار مونے کے لائق منظام نظمتی یافلسفہ کی موشکا فیوں سے نہ سرف لسے کوئی سروکارنہ نخفا، بککہ انہیں اندیشہ نغاکہ اس کواگرمنطن کی اصطلاح ں میں بیان کیاً ہی، تویہ ایمان وذوق کی اس لطافت کو کھومجھے گاجواظہ، رکے اس پیرایۂ بیان سے جھاک دسی سبے -مولانا خیرآبا دی چزکہ ذوقِ توجید کی فرادا نیوں سے ناآ شنا حقے، اس لیے خواہ مخواہ اس کو کھسیعٹ کرمنطق و کلام کے وائرہ میں لیے آئے۔

دوسری زیاد تی اس بارسے میں بیہ ہوئی کداس کے ڈانڈے اس سوال سے ملائیئے گئے کرکیا اللہ نعالیٰ محالات برِ فادر سے بانہیں ؛ حالا کدیمیاں استحالہ کاکوئی سوال ہی نہ ننوا یسوال ایک امرنٹکو بنی کے بارسے میں نظاجیں میں امکان بیبلے سے مقدر نظا ،

تیسری فلطی حس کامبان لوجه کرارتاب کیا گیا، وه اس نافزکوجیدلا ما تقالدگویا مراناشید النه تیسری فلطی حس کامبان لوجه کالات یک وسعت پذیر مانت بین، حالا کام معمولی فرس کا انسان حبی مبانیا ہے کہ قدرت محالات سے متعرض می منہیں ہوتی، جیرمائیکہ اس سے بعد امکان کذب وعیره کی لغو بحثوں کر چیٹے اور طول دیا جائے۔

### ببشماللوالزحلن التحكيم

# عرض مؤلف

میری بیخاہش تھی کر مند نکرہ تنہد' کی برابتدائی سطور دریائے کہار کے کسی ایسے کنارے بر بیٹی کا رہے کہا کے کسی ایسے کا در میں میں کمی کرتم کرتم کرتم کرتم کرتم کر احراض میں کمی ایسے کھر میں میں کمی ایسے کھر کر احراض میں کمی ایسے کھر کر احراض میں کمی ایسے کھر کے ایسے کا برائی کا ایسی کا کہ کی کا ایسی کا کہ کی کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کا کہ کا کہ

اب عب کر برسطور لکھ را ہوں ، ول و داخ کی تجھ عب سی کیفیت ہے ، عب الفاظ میں بیان کر الممکن نہیں کیس میں الفاظ میں بیان کر الممکن نہیں کیس سی میں کہ ہوستی کے برصغی ایک دہند کی تاریخ کے سفا سو دہمن کی بیائی خود عظیم با دشاہوں ، اہمرین مفکروں ، دانستوروں ، بیا دروں ، دین کے عالموں ، دنیا کے داہدوں اور برخیوں کو ان کر امیان کے اہل و تا میں مردم خور میں بیا جرا برا ہوں اور در میں مردم خور خطر سر زمین اور در میں میں جم لینے والے ریا جمد شدی اور مادت الم محمد معلی میں جم لینے والے ریا جمد شدی اور مادت الم محمد معلی میں جم ایک اور اور بہاور شدوں کا قافلہ کی ایک ایسا مقدس اور اتباع سے جا دیاں ، اضلام ، علی ، عمل ، جمال در اتباع میں اور اتباع کے ایک ایسا مقدس اور اتباع کے جوادیاں ، اضلام ، علی ، عمل ، جمال الام ومصات اور اتباع کے در ایک ایسا مقدس اور اتباع کے در ایک ایسا مقد سے در ایک ایسا مقدس اور اتباع کے در ایک ایک ایسا مقدس اور اتباع کے در ایک در اور اور ہمار در ایک در اور ایک در ایک

ىنت بىرى حفرات صحابه كرام \_\_\_ دينوان الله عليهم المجعين درجبرشابست رکھتاہے - جیسے حضرات صحابہ کرام مفاسینے قدوی نفوس ، پاک رواح اورآ تیمزسے بڑھ کرشفاف دلوں کی بدوات بو محسوس ہوتے محقے کر بر قرقر شقہ مح جوانسا فی سیکیمن حلوه گرمو محکت میں باسر در دنیا ددس رحمة للعلمین مولا کل <del>دانا</del>بل خم الرسل صلى الشعليه وسلم كى باك صحبت والقلاب آفرس رفاقت كى بركت سے يہ اسان فرشتوں کے روب میں ڈھل کے میں ،اسی طرح بالاکوٹ کے مرفروکٹس مجامرون كو دكيه كري محسوس يون سوتا مي كرشماً يداس ياكبار قافع سي مجد لوك كهين . پیر کئے محے جنس رب کا تنات نے دنیا کو ایک بار بھر ۔ ان اعلم مالا تعلمون ۔ کامنظر دکھا نے کے لیے سدین شیدین کی قیادت میں جمع فراد التدالله إيكيا كوركشب جراع عق جنس التدتنالي في ترب احياكم وین ، اعلا کھمۃ اللہ ، احیائے سنت سیدا لمرسین اور ا محاتے بدعت ہی کے لیے پیدافرایا تھااور عیر باطل کی تردید سے لیے انہیں شمیٹر تراں سے برا محر تیززبان ، حق کی حمایت کے لیے بہاڑوں مبیامضبوط دل ، برق تیاں سے بڑھ کرتیز ڈ تِ فراست بسيل جرار صييم عل اورعز مميم كى سرفراز و بريستا وكام كايحا - وشن ك مقابله میں انتہائی سحنت کھے تو آئیب ملی انتہائی مصل اور اقبال کے اس شعر

> مصاب زندگی میں سیرتِ فولا دسپ یا کر شبستانِ مجت میں حرمیہ و برنیاں ہوجا!

کی مکمل تصویر ۔

" تذهوره شهر به اس مقدس قا فار مسرت وكرداركي ايداد في اس مقدس قا فار ميسرت وكرداركي ايداد في اس محدالمعيل محمد المعيل محمد المعيل محمد المعيل شهيد كي حيات مباركم بعليم وتربيت ، وعوت وليع بقينيف و اليف ، جها د في مبيل الند ، معا ذين إمل بوعت مع اعراضات وافراآت ا دران مح جوا إت

ادرسرت وسوار بخست حلق دیرا مورکوموضوع من بنایا گیاہے ، اس ندکرہ کے مطالع سے حسی کی آ بھی میں بنیا تی کی مطالع سے حسی کی آ بھی میں بنیا تی کی کوئی جنگ بیدا ہوگئی ، کسی کی آ بھی بنیا تی کی کوئی جنگ بیدا ہوگئی ، کسی کی رگوں میں وہ خون جوشش مارنے لگ گیاجو را و ضدا میں بنینے کے لیے بنیزار مولیا ، کوئی تقام اللہ کے دین کی سر بلندی کے لیے اٹھ کھڑا ہوا اور کوئی کا رواں مز لِعشق کی طرف رواں

دواں ہوگیا تو مستحصوں کا کہ مجھے میری مخت کا صدیل گیا۔ ورمذ طے ر سائش کی تمنا ، م<sup>ر</sup>صب له کی پر واه کورکھلمی کحقیقی کام حدوجہد سے تعبر ہے ، تو مر کبائے نود ساکسٹس وصلہ بھی ہے ، محنت بتح اعراز تھی تشنی ہے توتسکیں تھی ، بھوک ہے توعذا بھی! حضرت امام محمد اسمعیل شهیدی کی شخصیت اور آپ کے افکار وارا ۔ اگر حیبہ تتنارْعِ فيدِيسِ ، تاہم ٰبنده عاجر نے "مَنْ کو الله شهري " مِين تي المقدور علمي \_\_\_ scientific ورخالص اكيديك ACADEMIC انداز ايناف كي كي ہے ، اسس میں کہاں کے کامیابی موتی ہے ،اس کا فیصلہ قارئین کوام کرس سکے! " تذاكر الم شهديك" كم معزز قارئين مي سے كوئى صاحب الرمصنف كو اس کیسی فروگذاشت باتسام سے مطلع فرمائیں توا سے بصدت ربہ قبول کرکے الکلے أيستن بين اصلاح كر دى حائة كى - انشا - التدالعزيز اكونكه نا چيز مصنف نے اس ندکرہ کوحیات مستعاری صرف مبیویں منزل میں قدم دیکھتے ہوئے مرتب کیا ہے' جبكه استصنيف وناليف كاسليقه عقا اوربه علم وتحقيق كشحه اعتبارسيه وهمغام حال تفاحس بربحارى ادبخ سمے اسس اب مرخامہ فرسائی فرانے والصفاتِ مسفین منلا ٌمولا نا غلام دسول مهرمرحوم یا مولا 'اسیا بوالحسن علی ند َ دی فائز ہیں ،لهذا اصلاح نمسی : سربر تىم كى مى بواكتىلىم كرنے كے فطعاً انكار نہوگا -

المبین شروان کی ترمیب و تالیف سیسلسا میں جن کتب سے استفادہ کیا گیاہے ،ان کی حوالتی و تعلیقات میں صراحت کر دی گئی ہے نیز مراجع و مآخذ کی آخز میں

مفصل فہرست بھی دے دیگئی ہے۔

منفام مسترت ہے کہ تذکرہ شہیدی طباعت کا انہمام کمتبہ عزندیدلا مورنے کیا ہے۔
آج اگر حضرت سیدا بو بجرغزنوی بقید جیات ہوتے ہو آپ اس کتاب کی انتاعت پر لیقیت اللہ مسترت کا اظہار فرماتے ، احباب جانتے ہیں کہ دیگرا دصا ف حسنہ کے ساتھ ساتھ آپ کے
قلب اطہریں ولولہ جہاد نہایت شدت سے مو بون تھا ۔ تخریک احیائے دین کی تفلم کے بیے
ہے بناہ تراب کھتے تھے اور تخریک مجاہدین کے سلسلہ میں مثبت اور مطوس لٹر پر کی طباعت اللی کونہایت صروری مسجھتے تھے ، چنانچہ راقم الوون کے ذمر بھی آپ سے اس سلسلہ مین وعوانا کی بھارے تا ہے۔
ریکام کرنا لگا یا تھا ، جسے انشار الله صفر در کیا جاسے گا۔

ا م خریس برا در مکرم حضیم لا نا ماکشش محد دساسب نائب تیسس مامعد البر بجر کراچی کا مشکریدا و اکر ناصی از مس طروری معجدتا بول ، جن کی مخلصا نه وعاق اور تو اتحاد ال کی کبرت طباحت و اشاعت کے میسے مسلح بسن و خوبی مصر موسے موسے - جنا الله احسن الجزاء -

مخدّحت الدسيقَ فيصل آباد ۲ ذوالحجه ۱۳۰۱ ه پخماکتوبر ۱۹۸۱ ء

ياب اوّل

## خاندان

معنرت الم محک منیسل شهیدیم، محرّا نشر، مادت بانشرمندست و اعتر دم ی محک منیم است ن او بعیل اعترسید فاندان سک ایکیسد الامرد (ورفسستان) غرد منتخ کریم سعالیا صاحب کما لاست درجامع صفاحت کسی و درست میان توکی امر خاندان مرح کمی کوئی شهرا سع

> تیس ما پیرکول آخت ندبی عامر یں فریر: سے گرانے کا سا ایک بی شمی

المام محداثيل ومجوى طوربران تمام سيسرفراز فرمايا -

اس سيقبل كم بم آكي كيرت وكردار، مجابدان كارنامول كيفصيل، اصلاي تخرك ، اس كے عقائد ونظر ایت اور سوائخ حیات سے تعلق وگر امور پر روشنی دالیں ،آب كے آباؤ

امداد کا کچھ ذکرہ صروری سمجھتے ہیں۔

سے کے خاندان کے اکا رمیں سب سے پہلے مستخفیت ن منی بر صغیر ماک و مهند میں قدم رنجه فرمایا، و کشیخ مشمر الدین

مفتى يصفحه الهنول مني است المست وقت كي ايك بارونق اورمنهور الهرئه بركك بين سكونت اختيار فرانی برمبزگاری اورشب زندہ داری وتبحدگزاری کے باعث آپ کی شرت دور دورتک ميسيل كئ مناه ولى المدصاصة في كلها بحديد باستيني بكريهارك اجداد عظام بي سب مسيبشير حفزت تمس الدين غتي همند وستان تشريف لائے اور ربتک ميں سكونت

اختیاری نیزای نے یہ تھی لکھا ہے : ۔ <sup>م</sup> وای*ن بزنگِ مرعالم وعا بدب*ده اسس*ت و*ادّل *کسیکنشرازا و قریش در*آن بلده د

كدوبسديب وسلح شعارً اسلام ظهور نموده وطنيان كغ منطقي شداً، يشح تتمس الدين حبس ز ماندين مهندوت ن تشريف لائے اس كيمتعلق كو في حتى بات

كهنا فافمكن سبي كيونكه قديم نذكرك اس سلسايي بالكل خاموسش بي البنة بيربات بعيتني سبي كروه برِّصغير ماك ومندمين اشاعت بسلام كابتدائي دؤرتها اگرچير لوگ صفقه بُوشِ اسلام بر يج عظ قابم زا نور عليت كي واترات ان مي منوز باتى تقد اس يلي شخ ممس الدين في عقائد و نظر پات کی اصلاح اوردنی تغلیات کے فروغ کے بیے یہاں ایک مدرسہ کی اغ سیار ال ی کتی ۔

مِيساكر ذكركياليًا أب انتاني عابد وزائد عقر - آپ ميمتعلق بهت سيع بيب وغريب واقعات كتب آيخ من موجودين مضة نوندازم وارك ايك حرت اليكروا تعدال واقعاد

مجناب شيح بتمس الدين فتى كى حيات مستعار كالوسيع سيايذ جب لبریز ہوکر تھیلکنے کے قریب ہواتو آپ نے اپنی اولا دواحفا دکوجمع کرکے وصيت كى كم جب ميرى رُوح بسس عفرى جد معه مفارقت كريك عالم بالا یں پرداز کرم نے تو برق میں کی تھیز تھیں ماکل ای اور چھ اور ارہ فوج ہے۔
ہوسنت سے ایست ہے مجلز تکھیں کے اجدیا زدی ایستایت فتر رہ ارست سے ایست سے ایک از کھیں کے اجدیا زدی ایستایت فتر رہ ارسی ادائی جارت گاہ اور تنایم اقدادت ہے کہ آیا مامزی کوچا ہے کہ تو تو ان درسکے بنے وہاں سے ہٹ جائیں ارسی باکل فاق کر ویں اجدازی گر میری فتی یا گیا جائے وہی کریں درز ہے اپنے گوراہی جیلیا کی اُو

اید کا کیا اوراکی کی دعیشت کی بڑی مرازی وارستعدی کا مانوشیق کا کی صبیرے کیے تعترفوش میں جازہ دکھا گیا اوراثم بڑی ویر سکسیصر ماری مسجد نمانی کر دی گئی ہے جود کھنڈ توجہاں سے کا ام ونظائی شکسانہ پایار حاصل کی سورٹند سنت آنگی والڈ سعے تحت تھے تیب موستے اورائیجب دیجریت کہشسا گا سیے جسکے آمیس سے تنگیم

وگ درساعتوں سے بہت کے دعقا وارشاء کی مجسول میں سامز ہوستے سکتے ، قدر آن فور پرنوش کھا ن

ستقواه موزه كدارة مس يمتراه وإمل بي مامين يك خاص أبير هي رفعست برسق . گردفسوس کرعالم شیاب میں بی عمرہ وفاق کہ ان محتول کوٹ ٹی چیوم کررا بی حکب عام برسنے ۔ یشی مداخکت کی دفاشت درآسید کے فرزند قاطی حرفا کپ کی معسند پیشکن ہوئے رفاعی مفقا اقریدخاندان کے دغرافراد کی طرح علوموا فغربنا مي كان وماء سته خرر كلفة سفف أيم كثرست مطالعنا ورضا واوص تعييز ف سك مِيشِي عَوْاً بِ الْحَصِي لَقَدُه كَ وَالِهِ وَالِيولِ يُوتُومُ شَلِ النَّلُولِ كَصَلَاقَة مِيزَاكِيا - قَامَني بِالطَّا كَرَامِهِ فَأَحَنَّى لَمَا سُمَّ ادْرِن سَكَ بَعِد لَآحَىٰ فَأَ وَنَ مُسَدِّرِمِيوِ وَافْرُورُ مِ سَكَ . اللَّهُ عَنَّى عَلَّادِينٌ سِنْے يوقت و فوت و و شبِّئِعٌ يا وُكَارِحْمِيرٌ سِند بن س ت بكسيشيخ فمودٌ لور ووسميك شيخ أومرُ سلِّ وشي فمودٌ كنا محماضل می کال مامل کیا اورست بعد سب کی شهرت اُرشک در روس کار و و و ح میں مسرقی . آسید سکے دور می کچواہیے خارج اب سربیدا ہوسگنے نقیمین کے میشین طور کے ا معنب تعند كونير إدكدوا أورجل إسعانيم بشغل بورسبها وزوكي فتبادري اس ما وهي أ**تريو آب كوميت من مشكلات كا**سيا مناكزنا ي<sup>و</sup> اكوباً ب سفران شام كاسر و مناوارسفا مو کمیاه د قلعهٔ برا غاز زمبرسنهٔ رم یکشیخ فهود و پیشه بزرگ بن مینور نیم اس رو بینه کیاته! كيهين المهار محمد مينيا وين كالموادسة الفرت والمراجد معامين شيدً كي المستدين كلي بري على. مَرُّحَ مُودُّ سَلِيدًا كَوْرِهِ وَلَا فِي أَيْكِسَامِهَا مِنْسَعَتُ أَسِهِ وَرَسْرِعِتْ مَا تَوْنَ سَتَهُ أَكالَ کیا جکم ولی بہت سے مادات وائٹرا ہندیں سے ایک بڑے ٹریٹ ورخیب فائدان سے تعلق دکھی تخشیں ۔ اسس سے لیلن سے ایکسدی پر ابواجی کا نام اص دکھاگیا ۔ رشيخ الشيخ سفرنجين بي مي والن ما لوله كوفير و دُمَّا الدرق بتكساس الكل دِعزت بني عَي العَي ثماث مير مُكِيِّمٌ كالعُدرمث مِن سيبيغ سنكف يؤكداً بيدك تيبن سنت بهشادى واقبال مشدى وردُثره بايت سنكاكم وأوليال نقامهن سطيعين مواخي كالمساكن مود ترسيت مين سومي لجيبين وحق كردين ويك معاجزاه فأمجان

کے حیالہ محقد میں دے وی -كان وعد ككيشيخ كي خدمت من ربين كديدة بيدود بار وكريشك والبيس أسكة ورستقيق بين لكوست إمريكيب نبايت عالي نثاق ممادستة ميركراتي اوداجين خانواق سحعاكم - قبال كومها بالمب*ع كر*ديا -

سنسح التذعمان ووصاجزاوس يادكارهوزاس ويكساشخ منعروه اور وكالميسرسا يتح النبين يشج منعورن بيت متواضع اوفيليل مقع وأسيب يتجاعت ومدرى اوفيل ووعك یر مجی بینے ما سے ماکٹ سے اوّلاً اپنے ماموں نیج حیدات بن شیخ عبدالغی حی صاحبزادی نان کیا ۔ان کے جن سے منفم اور کافع ووسیکے پیدا ہوئے گئے کردا ہی فکسید عدم ہوگئیں ۔ بھر آب نے انیآ یک، درجورت سے تکاح کیا اورکسس کے بعی سے مجی عبدالفورا ورسکسون کی

دو بيج بيدا بوست

يشخ منعتر كعارما جزادون مي كيفيح معلم في المري عل میسی مستقم نے کی علم دفعنل میں کمال کے عدادہ فعز ان حرب میں مجوزہ کا پ کورٹری معاب<sup>س</sup> عاص فتي دريقو المصنعت حيات ولي أيرج معتلز في كامريني زند كي مين جوبات سبب مصرفياه فَا بِي مَولِيت بصادر جس كَانْ لِيشْسِيانَ وَبِيامِ مِنْكُلُ لِسَكَقَ عِنْ بِهِ مِحْرَاكِ شَعَا عَتْ و بهادری میں مدم الثال اورا جا اب تھے ، آپ کی شجاعت وہادری کے بست سے واقعات كرتب آريخ مين موجودين وايك خهابيت ولحياب اورنث عانتخروا تعدها خطراسيك مود كالبدا الرحوب سنة فرائة مي كريك وفوسين سنقرك والدسينيخ مفعدً كايك راج کے سابقہ موکد آرائی موکنی جس میں بھٹے معلومی مٹر کیس بھے بھٹنے منصورے ایل فرج کو دو حصتر بالتمت مركز دیا تفایک جسته کی مان واکسید خورک مصادر دومرے کی آبادت کے وَاعْنَ مِشْعِ مِعْدَ " كَالْمِيرِو يَحْقِشْ كَي هم إس وقت عرف بار و برسس محي تيكن اس المعاويل كسي ا وسعند آب من جرشی عت کے جرجرہ کھاتے و واپنی شال آپ کتے۔

ودربن يتكسد يستنسن سفيهال على البهشهوركرو ياكريشخ منعنور جام شهاوت نوش كرهكنا میں ؛ چنائنی چنمن کا بیزنٹ مذ مرا دُونطاً دیستانوں کی فرج منتشر بوسفے **فلیس**ٹنی گریٹے معثم اس وحث تناک خرکے سفتے ہی سست یاؤں کک بخر نحر کا نینے گئے - ابراتہی خرت وجیّت کامسنی خوت و کیّت کامسنی خوت کی در کامسنی خون بے اختیار پوکٹ میں آیا اور فار و تی نیفو و نفسب کا جوش خون کی طرح رگوں میں و در را گیا - آپ نے اپنی بے دعو کی شجاعت اور بے خوف دلیری سے اسی وقت اٹ کراسلام کے ساتھ برطی خوف کا قت ساتھ ایسا فر برست اور میں کا خوک کی شخت کا موٹ کی گروی کا قت بھی مذروک کی - ہزاروں کا فرقس ہوئے اور صداح زخی و کھی کل تر پیتے رہے گا۔

يشخ كالمصمم ارا ده قفا كرمين حب مك كافروں كے سيرسالار كو تنه تين مذكروں گااوشكر محفار کے مشتوں کے بیشتے مذلکا دوں گااپنی غوار کونیام میں نہیں کروں گا ؛ بیٹانچ آپ نے اپنے اوادہ کی تھیل کے لیے انتائی شجاعت وسر فروش کے ساتھ داجر سے ابھی کی طرف بیٹ ی قدمی تروح محردى - ا دهر سے راج كا وزير توكر برابها در اور تنكي تقايزه له راتا بوال كي برط حا تاكر را جى طرف سے مدا فنت کر کے منہ انگاا نعام مال کرے۔ وزیر نے بڑی چا بکدستی سے شیخ برنیرہ کا وارکرنا ما المرشيخ - نيينيزابدل كرزېرس كجانواتير كسس هرتى سے وزير كے بريست كر دياكدوه اس مع لیے پیام افن ثابت ہوا یس پورکیا تھا وشمن کے تمام شکر فیجمت ہور سشخ کا محاصر مرکبا ادهرسے دشمنوں کے زعنیس گرے ہوئے اس شرفدانے می شجاعت دجا مزدی کے ایسے جوهر د کھائے کر دہش کیج ش عش کرا گھا ہی کہ حبب راجہ نے بیشنظ د کھیا تو اس نے بڑے زورسے یکار کر کسینے شکر سے کما کو خرداراس فوجان کوکوئی آریخ سے آتے ہے ۔ اس کے بعد انتحی سے أمر كرخود شيخ كى خدمت مين حاصر جوا بيعة تواس في آب كي شجاعت وبسالت ريخسين أفرين محميول برمائے اور يواس نے استغمار كيا كمات زيادہ غيفا وغفى كالبيب كماسے ، آب فجواب دیا کئی فے من اس کرمرے والدمح منتاری فرج کے باعقوں جام شہادت نوسٹ کرگئے ہیں توئی نے و مرکزیا ہے کہ یاتو میں بھی ان کے ساتھ جا موں یا تہار ىشكرىمى سىكىمىتىنىن كودنيابى باقى سربىنى دول - راج سنى كى كىتىارى والدى شادت كى خرغلط سب ده ومكيهوان كابريم له راناتهوا نظرار إسب آب في المجتب دمكيما توبلى برق رفتارى ككرما تقرايت والدستعا ليثق

کب کے جانے کے جدراجرنے آپ کے والد کی فدست میں ایک خط لکھا کر مُن میں

پورے خاندان میں کوئی شخص آپ سے زیادہ پُرمغز، عالی دماغ ، وصله مند، دقیق آنظر،
ہردبار، نوسش اضلاق ، صائب الرائی، شجاع ، فعیسے وہین او عقیل و فیاص مذعقا - امیراسنشان م شوکت کے بادجود آپ استائی زیادہ مشکر المزاج تھے - شاہ عبدالرحم جمیاں فراتے ہیں کہ جمیع یا دسے کر والد برحوم خدام و ملاز میں سے جس رحیا نہ برائ و اور رزمی وانصاف سے بیش آتے تھے اس کی مثال کمیں نہیں بائی جاتی ۔ آپ میں برہت بڑی خوبی تھی کرجب کھی کسی معاملہ میں تعاملے موجاتی اور کوئی متنبہ کر دیتا تو آپ اسے فراآن میں معاملہ میں تعاملی موجاتی اور کوئی متنبہ کر دیتا تو آپ اسے فراآن کے مار کیاں آپ کے حالات میں سب سے زیادہ قابل تعرف بات ہیں بیطتی ہے کہ آپ کلام رتبانی لیکن آپ کے حالات میں سب سے زیادہ قابل تعرف علام اللی کوئیشہ ہاس ر کھتے بقتول کے ساتھ ور تھر ملاوت بھی بڑے تر ونفکر کے ساتھ کرتے ۔

شاہ عبدالرحم جم دوبار کو انہ نا وٹ کرنام مول تھا اور کھر ملاوت بھی بڑے تر ونفکر کے ساتھ کرتے ۔

دور عکومت میں در می جانے والی بہت ہے جنگوں میں حصتہ لیا ۔ الوہ کے نرویک کے لیک مہدو

راج نے جب سکرشی کی اور شاہر بان نے اس کی سرکو ہی کے بے سیّرسین کو متعین کیا تو آب بھی اس شکر میں شامل سنتے ، راج نے سیّرسین کو دعوت مبارزت دی وہ فوراً تیار ہو گئے اور دونوں طوف سے نیزوں کے آبر توڑوار ہونے گئے اور اسس میں جب سی کو کا میا بی منہوئی تو دونوں نے توار وں سے مقابلہ برائر وع کر دیا ۔ سیّرسین کے حرفیت نے کچھالیسی چا بلدستی کا مظام مرکبا کم چشم زون میں اُس کی توارسید کے سریر بہتے گئی انہوں نے اگر جبر بڑے ہست تعلل اور تحق سے تعلال کور ورسے کھینی توسید نے جب توار کورورسے کھینی توسید گئوڑ ہے سے نیچ گڑگیا ۔ کوشمن نے موق کو تنبیت ہمجھا اور دوڑکر اس کے دروار اور تحل کی کی کے سینت پر جراحه دوڑا اور تیج نگال کران کا کا م تا م کرنا ہی جا ہتا تھا کہ شیخ وجید الدین جبلی کی ک

اسی طرح اورنگ زمیب عالمگیراور اسس کے کھائیوں کے درمیان متنی معرکم آرائیاں ہوئیں ان تمام میں شیخ وجیدالدین نے عالمگیر کی طرف سے حصتہ ہیا ۔ ایک الرائی بیں شاہ شجاع نے باختیوں کے ساتھ حملہ کیا سنشاہ وجیدالدین گھوڑسے پر سوار سختے انہوں نے ہا تحقیوں پر تنواروں کے بیا ور بے وارکیے حتی کدا کیک ہافتی کی سونڈ کا طٹ ڈالی ۔اسس نے دردوکریب کی وجہ سے بیجے پھائے۔ ہو سے اپنی فرج کوئی کیل ڈالا۔

اب نے بیٹ رفیح الدیں جمر بن قطب العالم بن شیخ عبدالعزین کی ایک وُ تر نیک اتحر الدر سے نکاح کیا تفاا در اس کے بطن سے تین نیچے بیدا ہوئے ۔ بشیخ اجرار مناص کی بیٹ عبدالکیم ادر بیٹ عبدالرحم سے بیت نکاح کیا تفاا در اس کے بطن عبدالرحم سے بست زیا دہ جمت تھی سعز وحضر میں اکثر انہیں ا بیٹ ساتھ رکھتے تھے شاید سس کمال مجست کا نتیج ہے کر شیخ عبدالرحم کو وہ عالمکی شہرت نعیب ہوئی ، عبس سے ان کے دوسرے دونوں بھائی محموم رہے ۔ الغرش سیخ وجیدالدین کے ففنل دکمال روستان داخی ، مسائب رائی ، تبرروش عن من مشائب رائی ، تبرروش عن ، مشوکت و مید بیٹ کی جمال تک تجی تغریف کم شیش اور در نی الفاظ میں کی جائے کم ہے ، و

مبياكر قبل ازين ذكركيا كيكشيخ وجيد الدين من شخ عبد الحكيم، شخ عبد الرحم الارشخ ابوالوضا محرام تين فسند زنديا د كار تجورت شے عبدالکریم کے سوائے حیات سے کتب تاریخ بالک خاموسٹ بیں بیٹے عبدارحیم عمریں گرجہ یشن ابوالرصار محدر مسے مجھو سے منفے تاہم زہرواتھا۔ اور علم ونسنل کے اعتبار سے ان سے کمیں مجھے ہوئے تھے میشنے عبدالرحیم مہم مزرگ ہیں جن کے خنت مگرشاہ ولی اللہ نے آفیاب جمال تاب بن کراینے علم وفعنل کی صنیا یا شیوں سے ونیا کو بقعۃ نور ناویا۔

ت و بدارجیم کی تاریخ ولادت کے تعلق و نوق سے کچھنسی کہا جاسکتا - ایک محتاط انداز سے کی بنسی کہا جاسکتا - ایک محتاط انداز سے کے مطابق سلطن اللہ میں آپ کی ولادت ہوئی - ادریہ و ہ دور کھا جس میں ورنگ نیب عالمگر سر براکر استے سلطنت مقاار جی اس سے والدشیخ وجید الدین ایک ممتاز فرجی عمدے پرفائز کھا میں از وقع میں الرجیم کی طبیعت میں تھے اور کھر میں انداز مرد میں یہ سے ا

چارسال کی عربی آب کی تعلیم کا با قاعده آغاز کردیاگیا ۔ شیخ وجیدالدین نے اپنے بینمال کو قرآن مجید کتعلیم غوری دی ۔ آعظ سال کی عربی آپ نے صوف و تو اورادب کی کا بیں پڑھ لیں اور دس سال کی عمرین مشرح عقاقد اور اور احضافی اور اور سال کی عمرین مشرح عقاقد اور اور سام مقال اور قام کلامی داور ان سے شرح مواقعت اور ان سے شرح مواقعت اور ان سے شرح مواقعت اور قام کلامی داور ان سے شرح مواقعت ایسی اور قام کلامی داور ان کا درسس لیا ۔ فہانت و فطانت کا یہ عالم تھا کی شرح مواقعت ایسی مشکل کم اس سے محمد کی کئی صفی ت ایک بی شسست میں پڑھ لیے تھے ۔ غوشکے دس سال کی مرف کی کئی صفی ت ایک بی شسست میں پڑھ لیے تھے ۔ غوشکے دس سال کی مرف بی کا میں آپ نے صوف بی کو اور ان میں می کھیل کر لی اور پیرگیا پھولی سال فقد و صدیت کی تعلیم میں صورون ہو گئے ۔ اور ان میں بھی کمال بھارت ماس کر لی ۔ شاق ای اللہ صاحب فرایا کرتے تھے ۔ اور ان میں بھی کمال بھارت ماس کر لی ۔ شاق ای اللہ صاحب فرایا کرتے تھے ۔ اور ان میں بھی کمال بھارت ماس کر لی ۔ شاق ای اللہ صاحب فرایا کرتے تھے ۔ اور ان میں بھی کمال بھارت ماس کر لی ۔ شاق ای اللہ میں صورون ہو گئے ۔ اور ان میں بھی کمال بھارت ماس کر لی ۔ شاق ای اللہ ماس کر ای ۔ شاق ای اللہ ماس کی کھیل کرتے تھے ۔ ۔

مئیں ابینے والد بزرگوار کے علم کے آگے دنیا بھر کے علمار کے علوم کو بالکل ایسا دیکھتا ہوں جیسے دریا کے مقابلہ من قطرت '

ت وعبد الرحيم مي نفسنيفات اوركتب نفة وحديث بران كي حواش ويكف مع معلم مية المستعلم مية المستعلم مية المستعلم مية المستحد المستعلم المنظمة المنظ

عوم ظامرى مين كمسيل كي بعداك بي علوم والله كي علوف الزجر دين الشروع كي اور كسس غرض س

سعنت خوار فیر ماتی رو کے صاحر او مے حصرت خوار جوز<sup>رو</sup> کی ضدمت میں حاصری دی ۔ کیران سے مشوده سے سا دلتِ بار سر کے خاندان کے حیثیم وجراع اور بست بڑسے بزرگ سیّدعبدانند کے دستِ حق ربیت پرسبیت کرکے ان کے صلقه الادت میں داخل ہو گئے ۔ ان کے علاوہ آپ نے خبیف الوالقاسم اكبراً با دى اورسيد عظمت الترجيس سلطين علم وضنل سد اكتساب كيا اوران سع بهي بعيت كي اجازت حاصل كي اوراسي النامي آب في مندوستان كي منتف مقا بات كاسفر اختیاد کر سے بہت سے اہل اللہ اور مجذوبوں سے الماقات کا مثرف عصل کر کے روحانی مدارج طے كيے اور اسس طرح شا وعبدالرحم م كي شخصيت علوم ظاهرى وباطني كاسنكم من كئى - آب كى كما ل علم ونعنل كالنداده اس سي كلي اللياجاسكة بي كرجاب اورنك زيي في فقاوى كرتسيكا کام دقت مے بڑے بڑے علاء وفصلار کے ذمر لگایا تو آب کو بھی مدو کیا گیا اور مقول شاہرہ کے علاوہ جاگر کی میں شکیت کئی تو آب نے اسے قبول کرنے سے انکارکر دیا لیکن بعد میں والدہ کے اصرار سعيمين نواسة قبول رئيا در فنا وي ، برنو ثاني كرك اس كالعفن فتى عنطيول كاصلاحك -ا ہے کا سب سے بڑا کا دنا مربہ ہے کرحس طرح آپ نے نٹرک و برعت کے خلاف تصنیف و تالیف اورو عظوار شادسے جها دکیااسی طرح اسس مقصد کے حصول کے لیے ایک عظیم الث ن مدرسہ کی منیاد کھی وجیے مدرسہ رحمیہ اسے نام سے موسوم کیاجا تا تھا۔اس جیٹمہ ا بوريت سيهت سيدكون في كسي فيفن كيا ادرؤور درازسي أكر شف كان علوم فيابني . خشکی کونسکیں بخشی ۔

ی و ین بی می سی است و و نکاح کیے - پہلانکاح تو غالباً اس وقت کیا جب شیخ وجالدین گرائی سی خود الرجی سی می است و و نکاح کیے - پہلانکاح تو غالباً اس وقت کیا جب شیخ وجالدین گرائی بیتا ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہے ایک صاحبزا دہ صلاح الدین پراہوا تھا جو کہ عالم شاہب میں فرت ہوئی اور دوری ہوئی کے بطن سے شاہ ولی اللہ اور شاہ اہل اللہ دوقا بل فخر فرزند تولد ہوئے - بالا تو اصفر سال المع میں علم وعمل کا بیا فنا بستر سال کے منیا باشیوں کے بعد بوری کے افن پرغور بی میں میں میں میں میں میں میں کے افن پرغور بیک ہوئی کے افن پرغور بیک کے اپنیا کیا کہ بیکا کیا ہوئی کے افران پرغور بیک کے افران پرغور بیکر کے افران پرغور بیکر بیکر کے افران پرغور بیکر کے اس کے افران پرغور بیکر کے افران پرغور بیکر کے افران پرغور بیکر کے ان پرغور بیکر کے ان کی کرئی کے اس کی کرئی کے کرئی کے کرئی کے کرئی کرئی کے کرئی کرئی کے کرئی کرئی کرئی کے کرئی کرئی کرئی کرئی کرئ

ت وعدالرحم كنف ولى الله اوراس الله ووصاحراوك شاه والتتمعيّث مبوئ یادگار کیواسے اوّل الذكروي شخفيت ہے جوونيامي عارف بالته حضرت امام شاه ولى التدمىرت دبلوى كي كاسم كرا مي سيمشهوروموون ب اور جس كي علمي تجراه رفعنل وكمب ل كيبيش نظراس خاندان كاستهره حيار دانگ عالم يكيل يا -ت وصاحب مسوال سالالدة حيار شنبه كے دن طلوع أفتاب مح وقت يشيخ محروم كى وخرة فرخذه اخر كيطن اطهر سيمتولد موست سمت مسركاب ك والدر اى كونواب مى بشارتين دى كى تقيس كرتسار ولى ايك ايسافرزند جنم لے گا جواپنے علم وقعن کی بدولت دنیا کے لیے رحثیر مواست است بوگا -تناه عبدار حمام نے سینے زہال کی تعلیم و ترسیت میں کوئی دقی**قہ فروگرا** ركياميى وجرس كرعدطفوليت ميرهي البكي حالت بالكل غيرممولى اورزالى طرز كالتى تعليم كے مراص آب نے بڑى مؤت كرما تقسط كرب تھ يانخوي مال ميں محتب میں بھایا گیا۔ ما تویں سال مک آپ نے قرآن مجیزم کریا اور اس کے بعد فارسی کی درسی کتا بوں کو بڑھنا منروع کیا اورا بک سال سے قبل می اسس نصاب کی تکمبرل کرلی محراکی سنے مرف ونؤكى كما بيرسنسر وعكس اوراس فن ميرهى مست صديحيوره صل كري - بعدا زا ل كمب كو معقول کی کتابی شروع کرائی گئیں اور ان می بھی آب نے مدارت قامر حصل کر لی خصوصاً معلق میں زاب کا جاب بی مذمحالی و ورمیں والدگرامی نے آپ کی شادی خاندا کا وی می کردی -اب ہر وقت ریزمیال وامن گیررستا تھا کرجھاں تک فیمکن ہوتھنے وصوبیت کے علوم میں ترقی كرااورامنيس باقاعده حاصل كرنا جاسيئ كيو كرحدت مي كال ك بغرعوم كي تميل نامكن ج يجيج پندر هیں سال میں دیر کم آبوں سے مها عقر آپ نے <sup>د</sup> تغییر جنیا وی کا بڑا حصّته ایسنے والد**رز رگ**وار مص پڑھ یا کتھنے مارک 'کاکھی حقہ بھی ا پنے والدکوسٰ یا اور باتی کا حود مطالع کرلیا - اسی طرح کتب معت سي سيمنكانية المصابح واشتاركماً بالبيرع وكآب الدواب يصفالت كي وجرس فرزه سك ميح بخاري (كمّاب الطهارة ين ما باقى كانودمطالدكيا) اورشاك رّندي كويرها - اين

دالدراى كعلاده آب فيشخ محالفناسيالولى وينخ دفدالدكى بن شخ محسيان مزقى

نجوده سال کی عمر سی حب آب نے قام مرق جعوم کی کمیل کر کی - شاہ عبد الرحم مرت آب کوسند ذراخت سے فواد نے

کے موقع برایک خاص جلس منعقد کیا جس میں شرکے قام بڑے بڑے علار ، مشاکخ ، قعنا ۃ اور فقما ، کو موقع برایک خاص جلس منعقد کیا ہوں ہے فقما ، کو موقع کیا درا ہے کہ دستار بندی کی اورا ہے کا معلم دعم کی ترقی کے لیے دعا مانگی مجلس میں موجد تمام علی رفضلا ، نے بڑے جش وخ وش کے مانگا میں میں مبارکیا دسش کی ۔

پندرهویس ال مین قدم رکھانوآپ کے دالد احد نے علم باطن کے سڑون کی تو کھی کے کوموز دو ممازکر ناجاع ؛ جنانچ آپ نے ان سے بعیت کی اور اشغال معوفی خصوصاً طریقہ نعت نبدیر میں بنیاز بادہ و قت مرت کرنا سروع کر دیاحتیٰ کہ والد صاحب کی زندگی ہی میں سوک دعوفان کے اعلی مدارج طے کر لیے اور اسس علم کوجی عودچ کی ل کہ کہ پہنچا دیا ؛ جنانچ انہوں نے آپ کو بسعیت وارشاد کی بھی اجازت دے دی ۔ ادر باطنی عوم کے متعلق مزید جو کھی تعقین کرنا جا اور کھی کردیا ۔

معالمرفنی اورادق مسائل کے مل کرنے کے ملکہ خصوصی سے بھی اللہ نغالی نے شاہ صاحب کونواز دکھاتھا۔ ایک دفعہ کا

می الته نعالی است فار موسی ایک دفتا ای است فاری ایک دفور کا است فاری ایک دفو کا کا است فاری ایک دفو کا کا دول کا فاری کا کا است فاری کا برا است فاری کا برا است فاری کا برا است فاری در الجمعا والدیجد گی می می می می برای برای است کا می می برای برای می برای برای می برای برای می برای می برای می برای کا می باید خور می کا می باید می کا می باید کا می با

ا در شانی مقاکرتنا ه مبالتیم آورتمام طلب نظیمین و آفرین کے عبول مجبا در یکنے اور امپیر ظاہر کی کم در التیم آورتمام طلب نظیم کرنے اور فقها تا کہ اگر شاه ولی التارہ بیندروز اور علی شت و آولیلی مثنا غل مباری رکھیں تو تمام ائم وقت اور فقها تا عصر برفونیت کے بینا نیر البیاب بوا -

شاہ دلی النہ صاحب نے اپنے والدصاحب کی وفات کے بعد کہ رسر جیمیہ میں میں المراب میں النہ صاحب کی وفات کے بعد کہ رسر جیمیہ میں مشخول رہے ۔ آپ کی خواداد قابلیت اور عمر وضل میں کمال کے بیشیں نظر شنگان علام دگور دراز کی میافت کو مطرک آپ کی خوصت میں صاحری دیتے اور اسے اپنے لیے مربا می وفاق الم مجھے میں اخلاق اور فیاضی سے بیشیں آتے اور تمام کے ساتھ ویوں وفیات اور فیاضی سے بیشیں آتے اور تمام کے ساتھ ویوں وفیات اور فیاضی سے بیشیں آتے اور تمام کے ساتھ ویوں وفیات کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے سے بیشیں آتے اور تمام کے ساتھ کے در آؤنو کی الم کی ساتھ کے در آؤنو کی سے بیشیں آتے اور تمام کے ساتھ کے در آؤنو کی الم کی ساتھ کے در آؤنو کی سے بیشیں آتے ہوگئے کے در آئی کی ساتھ کے در آؤنو کی ساتھ کے در آؤنو کی ساتھ کے در آؤنو کی الم کی ساتھ کے در آؤنو کی الم کی ساتھ کے در آؤنو کی ساتھ کی ساتھ کے در آؤنو کی ساتھ کی ساتھ کی ساتھ کے در آؤنو کی ساتھ کی

مرصی لیده میں آپ کو دوبارہ ج سبت الله کی سعا دَت نصیب بهوئی - ۱۲رجب صلالہ میں کومراجعت فریاستے وطن بورے اور میر دمی کے مدسر یمیہ کی سندِ تدرسیں پر عبوہ افروز مرسکت اسی طرح عمر کی باقی اکتیس بمار بر مجی نشد والت عت وین ، مسلانوں کی صلاح اور انکی فدات کی نذر کر دس -

منسب فلم البرابدين سيكسى ايك كى تقليد نهي كرتے تقے بكد اپنے والد اجرافتر فلم البرافر البرافر

نناراتبراسوال کرمائل فتهیدیکس ندسب پروس کرتے ہواس کا جواب یہ ہے کہ بیں مکن حدیک نداسب مشہورہ میں جمع کرتا ہوں مثلاً روزہ ، نماز ، وعنو ، غسل اور چھ کے وہ مسائل حبنیں تمام اہل نداسب محصح سبحصے ہیں ، ان برقمل کرتا ہوں لیکن جب یہ جمع قومیت شکل ہوتو میں اس مذہب برقمل کرتا ہوں جو دیل کے اعتبار سے زیادہ قری اور حدیث مرتع کے موافق ہوکیو نکرضوا تعالیٰ نے محصاس قدر علم سے نوازا ہے کو صنعیت و قوی میں کجربی فرق اور ضوی کے متعلق ستغتی شوال سوم آ نکوش قدرسال فقید پرکدم نهب است مختم بقدراسکان جمع سیخ در نداسب مشهوره مشار محت کار نداسب از دوشت بوضع واقع میشود کرمدابل نداسب از دوشت دلیل دموافقت صریح صدیث عمل معنائم وطفا ت تعالی این قدر تلم داده است کفرن و در فتوی محل مستفتی کار فی کم مقلد سر مذہب کہ باشد اورا از جاں ندسب جواب میگوئم خواتعالی بهر فرسیمی از فراسب مشهورة موفت داده است المحرالات تعالی "

کے معال کی ابھی طرح رہا بت کرسکتا ہوں اور مرعقد ذہب کو اسی کے ندہب سے جواب یہ ہا ہوں گھے فقیاتھا لی اللہ محصے فقیاتھا لی محصے فقیاتھا لی محصے فقیاتھا لی اس طرح تقلیدا ورقل بالحدیث 'کے سلسلہ میں تنا وصاحت نے اپنے جن انکار ونظریا کا اظہار سحجۃ اللہ اکتبالوء '' کے محصے سابع ،' محصالح یہ فی احکام الاجتماد و التقلید'' ،' انفیا ف فی بیان سبب الاختلاف'' اور اپنی دیگر تصانیف میں کیا ہے وہ اہل علم سے مختی نہیں ۔

حصرت شاه ولى الله وي دين خدمات بين سب سي زياده وزني شايد یر بے کرآپ نے دورجد دس سب سے پیلے قر ان محد کا ترجمہ كرنے كى سوادت حاصل كى - يىتر جمروقت كے تقاضا كے مطابق فارسى نبان ميں تھا - اگر حيالوا دونت کبا دی نے بھی شیرتا ہ<sup>مول</sup> ہی کے عہد میں تست رکن مجد کا بریان فارسی تر جمر کیا تھا بلکاس سے قبل می کن مندی اورفاری ترجول کاسرع منا مصفلاً سامه، میں ایک مندوراج مروک فے جوكه شيراور يناب ريطمران تفامنصوره (سنده) كيمسلمان حاكم عبدالله بن رسع درخواست كي تقی کہ دہ قرآن پاک کامطالوکرنا جائتا ہے لہذا اسس کے بیے قرآن می کا ہندی م*س ترجی کو*دیا جاتے عبداللہ بن عرفے یہ ذمرد اری ایک عراقی فرجوان کوسیرد کی کین افسیسس کردہ مورانس سے آ گے زرط دوس کا ابت مندوراجدا تنے حصتہ کے مطالع سے ہی مشرف بداس ام ہوگیا بقول مولانا سيد ورعلى مؤلكيري مصنفتُ ارشادِ رحاني "سوهوي صدى بين على قرآن مجدكا ايك بندى ترجم سوا-اسى طرح بوتقى يانخيس صدى مدى كياب فارى ترجم كاسراغ ملتسيديس سرتام ترجم البيد تع -لهذااس بات كى شديد عزورت بقى كرقر آن مجيد كا مكى زبان بين نرجه كما جائستة المرقحعن الماسوي سمجھ بن من تلاوت كرنے والے عرفى سے ناواقت عوم قران حكيم سے مفہوم كوم مجمع كيس - اس سلساریں آپ کوجی شکلات اورخطرات سے دوجار ہونا پڑا مرزا حرب کی زبانی اسس کی

" قربان عمراً در مضان میں بایوں ہی عمولی طور پرسلمان پڑھتے تھے لیکن بے چادے
میں مذہبانے کی وجرسے خدا کے احکام سے محن نابلد تھے بھٹ ملانوں نے
ریمجھا دیا تھا کر قربان کر بھٹ کے احکام سے محن نابلہ تھے بھٹ ملانوں نے
ماحت نے فارسی میں قربان ٹرھیٹ کا ترجمہ کیا اور اس کی اشاعت ہوئی تو
ایک تملک عظیم میں طافوں سے گروہ میں یا یا گیا اور علاوہ کفر سے فتو سے دینے
سے شاہ ولی الشرصاح ہے سے جانی دشمین ہو گئے اور اب ان بین شور سے
ہونے گئے کہ شاہ صاحب کو کیوں کر قبل کیا جائے ؛ بینا نچ ایک دن کا ذکر
ہونے گئے کہ شاہ صاحب کو کیوں کر قبل کیا جائے ؛ بینا نچ ایک دن کا ذکر
ہے کہ آپ عمر کی نافتھوری میں بڑھ رہے تھے اور آپ کیا محدیوں کی

جماعت كام مقع اللي آب في سلام كبيراي تفاكر دروازول بينل وشور كي اوازي كانون مين آف لكي ادر لوگ كيم غير معولى طور بغير شركرت بوئ معلوم بوئ جب ن مساحب كو بخفيق معلوم بوگيا كريرميرت قتل كه بي زغر كركي تر بين وانهوں نے اپنے دوستوں سے كما تم جان كيكر سطح عادً اور مجھے ان منسدوال كے لاتھوں شہد ہونے قوائد

مین نناه صاحب کے رفقا۔ اور عقیدت مندوں نے آپ کو بالکل علیحدہ منجھورا اور وہ سب ننواریں نے کرمقا بلرکر نے برنیار ہو گئے ان کے بچشس وخروش کو دیکھ کرکٹ ملانوں او ان کے رافقی برمعا سٹوں کے حرصلے بیت ہو گئے ۔ شاہ صاحب نے بھی فار دتی حب لال کا مظاہرہ کیاا در بحر شسِ ایانی کے ساتھ با داز بندنوی بھی کی لگا تے ہوئے مسجد سے نکلے اور سیم عشد کو آپ کی طوف نظر بداٹھا کر دیکھنے کی بھی بہت مذہوئی۔

کیک گئی ہے۔ تزجہ قرآن کی تیاری تننِ قرآن اور شخصر فارسی رسائل سے مطالعہ کے بعد کی گئی ہے۔ قائمہ فارسی زبان کی عبارت وسٹکا روں اور سپا ہیوں کے بچر ن ٹک کی مجھ میں آ جائے کیونکہ ان سے متعلق امیر نیسی کروہ علوم عوبہ کی کمیسل کریں گئے۔ اور سِنِ شور سنجعا لینے سے بعدان لوگوں کو اس کتاب کی تعلیم دینی چاہئے تاکہ مہلی ہے نیر جو ان کے سینوں میں راسنے ہو وہ کتا ہا لیٹر سے معنایین میں آگران کی موست فطری حتا کے شہراہ روہری اور طروں کی باتیں ان کو فولیٹز شرعکیں جرکہ اکثر تعتوف کا امارہ اوڑھ کرونما کو گھا ہ کرستے دستے ہیں ۔

اسسس کتاب بیران امود کے تعلق جن کاتعلق " نقل اسے ہے عرف مجی عربین نقاب کھیٹین کاری وٹرنڈی سے مدد لی کی ہے ادر حق الاسکان شبیعت روز است یا موضوع تعلق

مَا بِرِحِهِ بِن کِنَا بِی وَتِرَمَدَی سے مدد لی کئی ہے اور حق الاسکان تھیعت روایات یا موضوع تعلق شدارتنا ہے کہا گیا ہے اور این امرائیسات السیقی رمز کیا گیا ہے جرحت اور کیا ہے ہے۔

ے اجتماعیا سے کریا گیا ہے۔ اور ان اس نہیات اسے بھی پر میز کیا گیا ہے جومرت اپنی کیا ہے ہے۔ منقول میں اور کیکھارت ممنی الد معدوم کی سندان کے بار سامیں کوئی روایت انہیں ۔ دیگر نصائیف ہ ۔

" فنج الرتمان "بيني ترجم قرآن سكيعا وه شاه صاحبٌ سفي او يعي بهت سيعود فنون بروني وفارسي بين بهت كاكابيرتصنيف فرائين - يركمابس كما بين طروا وسيدسك مقاطيس

برطری و قارشی میں بست میں اس میں مصنیعت فرانس میں کتابیں کیا ہی گلروا دسید مسلم میں کھیے۔ بار سے ہو سے بحرانا پیدا کنارس میں بیٹھ میں تھرو کا از برمراق مامیں گزشت رکی کیفیت سے ا

ساتھ ان ہیں سے معبون کے اسار ؤکر کر ویسے پر ہی کشفاکیا جاتا ہے : ۔ فرخار نام کتاب زبان نن مختصر کیفیت

رباد العزالمبير وبي العول تشي<sub>ر ا</sub>مول تغييرت مخفر كمرجام رماديج 1 العزالمبير وبي العول تشي<sub>ر ا</sub>مول تغييرت مخفر كمرجام رماديج

ا فق الخير المعترب من الغزالكيركا ورم إسمقرب مر

مصنعت نے اس کا ہم میکر گئے ہوئے ہوئے۔ سالسنی ڈیٹرچ ہوکا ناری صدیث مزطان مام ہ کائٹ کی ہم ترین کرتے ہے۔

جس سے مطابعہ صف بیٹ و فقہ میں قال اور مستخراج مسائل میں

جمارت کا اندازہ ہوتا ہے۔ مشتوی فی حافظ ہوتا ہوتا ہے ہے۔ مشتوی فی حافظ ہوتا ہوتا ہے۔

يې ترفا کايات سولارورها مي قدريش سب اينداز لمسلمي سي سائند رچي لکن جد مر علي اي شان تع

4 65

مخفركيفيت	فن	زيان	نام کتاب	نمرثار
اسرارجدیث اورمصارلح احکام ایسے	الرادثيرنعيت	ع بی	حجرّالتُدالبالغر	٥
دنشیں انداز میں بیان کیے سکتے				
ہیں کراس کی شال متقدین کے ہاں				
ملنی کام مشکل ہے جکمت ، مدین ،				
نغة تفتوف ، اخلاق ادرسسفر				
وغیره بهت سے عوم اس کتاب میں				
ہیں ۔ بیصیح بخاری <i>سے ترا</i> قم اداب ک <i>یشج</i>				
به صحح بخاری تھے تراجم ابواب کی شرح	مدسيث	عربی	نزاجم البخارى	4
- 4				
اس كتاب مين وضاحت كي يحكم بيسكم	فقذالحدسيث	عربي	الانصاف فى باين	
قرآن وحدیث کے ہوتے ہو ئے			سبب الانحتلات	
ا فوالِ مغها كوئي خقيقت بنيس ركھتے۔			,	
کتاب دسنت کے متقابیہ میں ام ریب				
کی تفلید حوام ہے۔				
اس مختصر رساله کا موضوع بھی اجتہا دم	فبغترا لحدث		عقدالجيد في احكام	^
تفلید ہے۔	ه . محا		الاحتتاد والتفليد	
السمین خلفار اربعه کی خلافت کے	نِي خلافت به	رالحلفاً عرا	ا زالة الخفاعن خلافه	4
متعلق محققا مزنجث ہے۔		ن <i>ز</i> .		
اس مرنفتی وعقلی دلائل سے حصرا منز بر سر منز بر منز منز	11 "	الدبين	قرة العيني في نفضيل عرة العيني	1.
شنخین جناب او نکرصدینی ۱ در <i>حفرت</i> میرون میرون شده			<del>.</del>	٠
عرت روق کی افضلیت ثابت سرگار		ì		-
کی گئی ہے۔				

مخفركيفيت	فتن	زبان	يام كماب	لمبرشار
اس دساله میں حرمین سکتے وا قفیا مشد	تعويث	3,5	فيوعل كحربين	li li
كيملاويمتوت كيبست سنع				
مبحث أعظم مي -				
اس پہرشاہ مساحث نے اپنے	تعتوضت	فارس	العاف القرس	.r
المامات کوڈکر کیا ہے۔				
وس ميں نناوعها سبت نے اپنے وا	تعتمات	37 6	لدينتين فيمشت المرك	:⊮
بالذكاء إوقافي والمتضاح أوالمصنا تحديث				
وه و قفات تحقیق می موانهوں نے				
كالمحفريت مسلى التدعليية وسنم كحامرُ ورح				
مبادک سے مامئل کیے ۔				
بهما بين عضرت أوم المين الخضريت	الجانب	عربی	"أويل الزماديث	ll.
من الله علية وهم كسسان نبياركوم				
ك مالات بيان كيد تنت بين جن				
کا خرکرہ قرآن میں کا ہے				
اس مَاب مِن شاه مها حث نے لیے	تاريخ	خارسی	انفامس العارفين	ها
والدصاحب وعم بزركوا دينيخ الوالومنا				
اوروگرانیدادِ <b>مظام کے ما</b> ما <i>ت ترح</i> س				
وسِط كرسائة بيان فراحين.			-44 1	
يرتضرت خاجر باتى بالتدهم كى دو	تعتّو ت	*	مثرح دبالطيتين	H
رباعیوں کی شایت میں انٹرین ہے ۔ کر سے مارس میں دیا		و مناجع	يبلغم فامرح مشيداه	٠. الم
جيسا کراچ خلاچ کرا مخصرت ملائته مدر پر		7,77	يت باور مت	- ' - <b>'</b>
علية ومركية وبعيث مين بذيك برا تفسير				

مخقركينيت	فن	زبان	نام کتاب	نمرثثار
جبيباكذنام سے ظاہرہے آنھزت مسلی	تفتوت	فارسى	الجبيب لمنعم في مدح	IA
التدعليه وسلم كي تعريب بين بيرايك			الحبيب المجتمع في مدح ] ميدالوب والعجم المحاسب	
اس رساليني اسم الني ،اصطلامات	"	"	لخمات	19
صوفیہ اور نفتون کے بہت سے مور روز در				
وارثنا دات کی نشر رسی ہے			r	
اس میں اولیا رائٹر سے حالات و دور بر	"	"	أنتباه في سلاسل إ	۲.
واقعات مذكوريس -	4		أمنياه فى سلاسل اوليا - النَّه وحيلٍ حديث	
جام قسم کی جالیس صدیت کا مجموعه -	<i>حدیث</i>	غرني	وحبيل صدنبث	H
ہے۔ دعا رعزب ابھر کی نہایت عمدہ نشرح	ا دعیہ	فارى	ہوامیٹرج عزبالبجر	۲۲
ے.	<b>.</b>		7. 57 00 1	••
	عقا ئد	عربي	حسن العقبده	۳۳
	"		مرودالمحزون	۲۲
			القول الجبيل	10
	علماسناد	اد "	الارشاد الي <b>نهات</b> لاسنا	44
			فيمائيب حفظه اللناظ	74
			انسان لعین فیمشار دید .	**
ا پینے خاندان کے حالات			الا مداد فی مآنژالاجد	19
" " "			نبذة الابريزيه فى كجنه	gw.
لوه ن طوش سره دریکا رو	•		العطيسة العمدة فحالانه	ابه
بعض ایدنشنوںسے نعنائل ابن تیمیٹرکا حصتہ نکال دیا گیا ہے۔			مکتوبات مع نفتاً کا مان م <sup>رح</sup> و دیکا شد	٣٢
يميرنا حصرتان ديانياسي		ع الأسلام بن	البخارئ ونفنائل شي	

			*	
مخقركتفيت	فن	زبان	نام کمآب	نمبرشار
	وصتيت	"	وصيّتتُ نامہ	
	متعرقات	u	فيفني عام	۲۳
	تفتوف	"	مكتوبات	ra
	"	"	ىمتوب مدنى	۳4
	"	"	همعات	٣٤
	"	"	لمعات	۳۸
	"	4	ن <i>ىركىۋ</i>	٣٩
	"	"	شفار القلوب	۲٠,
	"	111	البدودالبازغه	41
	"	"	زهراوين	44
			تفيهمات	ساته
	علم حدمیث	ت عربی	أنتباه فى اسنا دحديب	44
			رسول شدى لندعليا	
	عقاتد	,,	المقدمه السنينة	50
	وفييت	"	المقالة الوضيته	44
	علم الخلائق	: الجود "	فتح الودود ومعرفن	۲/2
	علم اسسناد	"	مسلسلات	<b>6/V</b>
	تفلون	"	عوارث	49
	علم الانشار		مراتني .	

بیند بایرسیاسی مربر بھی سختے ۔ اگپ کے د کور بیس ہندور سان پرانخطاط و ادبار کی ٹوسٹیں بھیائی ہوئی تھیں سے ایک میں نا درست و نے جملہ کیا اور د ملی میں خون کی ندیاں بہا دیں اسس خوں ریزی میں کے الوں کمانیان بسیمٹر ندا سے جا جس الک کے جو الدین میں خون نیشاں میں ریکھ کے جس سے ت

اندسیبوں ، اپنول کی عدار بوں اور غیر ول کی سا زسٹوں کی وجہ سے مک وملت کی حالت بہتا۔ اجر مھی اندریں صورت حال شاہ ولی اللہ رح نے جوسیاسی ضدمات سرانحب ام دیں وہ نها یت

قابل قدربیں۔
ایک طوف تو آب نے سیاسیات اور نظام حکومت کے اصول وقواعد کتاب و ایک طوف تو آب نے سیاسیات اور نظام حکومت کے اصول وقواعد کتاب و سنت کی روشنی میں اپن نظینات خصوصاً '' حجۃ الدّ الب الغن'' میں بیان فرائے اور دوری طرف بی افتقادی تباہ حالیوں اور دیگر بربادیوں سے نجات کے طریقے بنائے اور دوری طرف بیات ہے میدان میں احمد شاہ ابدالی کے باحقوں مرسول میں احمد شاہ ابدالی کے باحقوں مرسول کے خطر الله کی کوشت موں کو کرت نا کہ مساوت ہوئی۔ شاہ صاحب نے جب کے میدان میں احمد شاہ الملک آصف جاہ ، حافظ عود المرائح کا اندازہ لگالیا تو آب نے نواب نجیب الدولہ، نواب نظام الملک آصف جاہ ، حافظ رحمت خاں اور احمد شاہ الی وغیر وسلمان حکم الوں کو انتہائی یہ از نا شریکت بات لکھ کراس

صورت حال مع مطلع كيا - شاه صاحب كان كمتر بات كوير وفير ترليق نظامى في شاه ولي الله كريسياسي كمتر بات "كي نام سي شائع كرد باسبى -

وفت نون فساری زندگی اسلام اورسمان بی فیم میر، نامور روحانی میشیدا اورمجد وعلوم و نون فساری زندگی اسلام اورسمان کی خدمت میں بسر کرنے کے مجد نزلسیٹھ برسس کی عمر میں خفیف سے مرض میں مبتلا ہوکر سلاعالہ ہمیں داعی اعبل کولبیک کہ کراپنی جان ، جان آفریں کے بیر دکر دی اور شاہجان آباد کے جنوبی جانب پرانی وتی میں اپنے والد مرح م کے بہدمیں دفن کیے گئے ۔ رحمه الله دحمة واسعة می واسعة من وفات اس

معرعے سن کلنی ہے ع

اما المحبود امام عظسه ديس

آب نے ف مور ان محید العرب و الدین من المحید الفادر اور شاہ عبد الفادر اور شاہ عبد العنی المح فرزندان گرائی یاد کار کھیوڑ سے اب م م مریس حفراج محید ن کو کی کار کھیوڑ سے دانسوں نے الب کے حصنور شیس کیا ہے، المحید ن کو کر کے کوئی کوئی کرنے میں جانبوں نے آب کے حصنور شیس کیا ہے، فراتے میں : -

من بخربومی عقی ، بجر بھی کھیتوں کی بنری اور تمینوں کی لالی سے کوئی گوشر زمین بخربومی عقی ، بجر بھی کھیتوں کی بنری اور تمینوں کی لالی سے کوئی گوشر بالکل خالی ندتھا - ۱۲ ویں صدی کے تنام کار دبار علم طریقیت کے اکا براسانڈ اسی صدی بین سربر آوردہ ہوئے بعض بڑے بڑے سلاسل ورس و نذرلیس کی منیا دیں اسی عہد میں استوار ہوئیں جیسے خاندان مشہور فسندگی محل اور مہندوستان سے باہر بلا دِ عربید و عقم نیز میں اکر مشاہر علم وارث د جسیے شیخ ابراہیم کوران ، محد بن احمد سفارتی نجدی ، سدیحد الفا ورکو کہانی شیخ سالم بھری ، امیر محمد بن احمد سفارتی نجدی ، سدیحد الفا ورکو کہانی فانی صاحب '' ابتا ظ'' ، یشخ محمد حیات سندھی الدنی ویئر و کوشاہ واقعام سے ابنی الگ راہ رکھتے کے اور تی تھیت مستورہ کے سنایا وی آگا ہ منظ میان میرمعوم بے کروہ جو دوراً خرکے " فاقع " اور" سلھان النز ایک کا مقام تھا اور تھا تاہد درہتی اند کا مقام تھا اور تھیسیت وقت" کا ورمرف جج الاسلام شاہ و فیان ورہتی اند عن کا مرکب ہے تھا اور درگ بھی بہلار مستقے کا درکرستے رہے تحرم کا مہیاں انجام بایا دہ مرف میس کے سامے تھا سے فیقی احسات از می شن کر دوران اورز گرم واروز تو بشگام رموانی را ا

¢

انتینیات ایس ای معافی کے معارف کھتے ہوئے کمیں تراپی فرمند بیگا خواروشارہ محرجہ تے ہیں دکھ کہتر بوسٹ بلنے کی بالداختیاریوں میں صاحت میافٹ کو بیٹیا تی لیے ترجم نے العظام

> مهم برسرم درواد ندکه این تنبیت بروم برسان که امر در وقست دقبته تسست و زمان زان تو دائه بریک کذیر واسته در باشد"

لیک اور تفتیر میں کیفیت زیا دہرمستی کے ساتھ کھی ہے و۔ •

"فهستى دى الما مبعلنات المام هذا والطويقية وسده ونا طوق الموصول الماحقيقية الفاحدة الواحدة وهو مجتلك والانقياد للث والسيماً لميس على من عادالك بسماً وليسبت الأرض عليه بارض فاصل النفوق والغرب كلفه رعيتمك والنت سلطانهم علموا، وتوبيله والمان علموا فان علموا فازوا وان جهلوا خاوا "....

اس باسبیس ان کے اشارات بے شارہ بھی الحقیم تعنیات میں کرمتدہ رسائل ومتفات اس مقام کی طرح وتحقیق میں ملکھ ہیں اور ان سب کے آخر میں ڈوقی باطن کے ماہیامیہ واصطراب سے بیانو و موکز ہے معاملات کی طرف مجی اشارہ کرجا تے میں گریا اجالعاد کاکا پیشفرمانجا نئے شئے میا ہوں میں ان کی زبان شرخ اور فائس کی میں شاہر ہ

جاتاہے سے

افی ان کست الاخیر : مسانهٔ بایت بسانهٔ بایت بساند تستعده الا واستان

من مرس و التي السلام المرب المن التراه على التراه على المنتاب المن المنتاب المن المراكبا كليا المناب المن المركبا كليا المناب المن المناب الم

ی بیدان دری حابول توریکھا ہوریرت ویوی بید تما ہیں ہی برطرین سندرت ی مرد سے ذہن سما بایا - سرستید نے نکھ سپے کہ : -''بار ؛ تفاق ہوا کہ کستب فیرمشورہ کی برتر عبارات طویں بنی باد کے

اطناد پرطلبا رکونکھوا دیں : درجب الغاقاً و وکتا ہیں دستیا ہے ہوئیں آر وکھاگیا کرج مواست آپ نے لکھوا دی تھی اس میں دموں کا قرق التھا گیارہ سال کی تمرعی آپ کی تعلیم کا باقاعدہ آغاز ہوا ، درتیرہ سال کی قرشک آپ نے فقہ الصول ، صرف ، نمنی مستقالہ ، کوم ، مندمہ، میشت اور باضی دفیرہ مست سے تعوم میں کا می مدارت جائل کی اور برائ کا کی کشب تعلیم و حدیث کوئی فرطا جب حفرت شاہ ولیاں لڈرم کا انتقال ہوا اس وفت آپ سولہ برسس کے بھتے اگر میران فركوره علوم مين مهارت خاصل كرك اس وقت تك فارغ بو سيك عقر تا بم عارت ناي کی مزیرسکین کے بیے آپ نے اپنے والد کی فوات کے بعد نینے فرالند برھانوی يشخ محمايين كتنبري اوريشيخ محمعاشق بن عليدالله يهلتي وسيح يحسب فيف كيا - ياد رہے یہ تینوں بزرگ نناہ ولی التّٰہ رہے تعبیل القدر رفقا رمیں سے تھے ۔ شاہ موبالغرِّیز كالكم متقل رساله بهي مي حبي سن اب في البيخ والدكرامي سي بي ها اورجو ويكر على رسے برها سرایک کی تفصیل بیان کی ہے جنائے فرمانے میں کہ : ۔ "ميں نے مُوطا"، مُشکوة المصابح" اور دیگر کتب حدمیث کومکمل طور پر ا بنے والدصاحب سے پڑھا ''حصر جصین'' اورُ' شَائل مرّ مذی'' کی قرآ برادرم شيخ محدف كي اورئيس في ساع كيا يُجامع ترمذي" ، سنن ابي دادَد' کی قرآت مولوی ظهورالله مرادآبادی نے اور ساعت میں نے کی ۔ مقدم صحح سلم" اور کچھ احا دیت اُورسنن ابن ماجہ" کے کچھ عصوں کی قرائت محر جواد کھنی نے اور ساعت میں نے کی تمسلسلات ' معامع الاصول'' کے کھے اعزا ' آور سن بنسائی '' کے کھے حصوں کی قرأت مولوی حادانٹرنے اور سماعت میں نے کی ۔ اور سنن نسائی'' کا بفتیہ اور دیر کرنب معاج میں نے مشیخ نور اللہ اور نواجہ محدامین سے ٹرھیں اور ان کےعلاوہ دیگرکتب کی سندا جازت میں نے اپنے والدكے افضل ترین حلیفہ شخ محمر عاتق تصلی ہے ۔ اور این تینوں مرزگوں نے ممرے والدصاحب سے پڑھا تھا۔ یا درہے کہ سنخ محدعات ومشح ابوطام مدنى سے طرعصني مرسے والدم وم ك *ىنزىك تھى دىنے مقے مىيا ك*رآپ كى امانيد' الاديشاد <u>في ھ</u>ات الاسىناد'' اور دېگركتا بول بين مذكورېل'آ

والدمرحوم کی وفات کے بعد آپ ان کی مسند برِ فاترز ہوئے اور اسے جارجا ند

لگاد بیتے ۔نهایت مسننوری او درگرمی کے ساتھ حدیث اور و گرمر و جعوم کا درسس دیتے کرشٹنگان علوم دلوا نہ وار دور درا زسے تھنے چلے آتے اورآپ کے سامنے زان ترتد سطے کرنے کو ہا عیث فحر سمجھتے تھے ۔آپ بھی طلبہ کے ساتھ شفقت اور حسن افلاق مسيميتين تقد عقّ عُرضيكه وعظيم درسكاه ، شا هعيدالرحم من خيرس كاستُك بنيا دركھاا درشاہ ولی انڈرج نے جیسے عروج پرہنچاد انتقا آپ نے ہس كے وقار ميں سرو فرق مرا ہے ديا ؛ جنائي صاحب اسحاف فر النے ہيں . . جناب ننا ہ عبدالور رُفاحب اپنے وقت کے نہابت زر دست عالم تھے۔ اسس زمانہ کے تام علا۔ ومشائح : آپ کی طرف ربوع کرنے تھے اور ٹرسے بڑے فعنلا آپ کی خدمت المذیر بے حد فر کیا کرتے تھے۔آپ کاعدم متداولہ وغوم وه پایه تقانبوسپ ن مین نمین سکتا کَرَّتِ حفظ،علم تعبیر رؤیا،سلیقه وعظ،انشار يردازي اتقيق نفائسس عوم سي تام معصرون سي الميازي نكابون سے ديم صطحة اور فالفین اسلام کواسی سخدگی و متأنت سے دندان سنکن جواب دینے مقے كدوه مونث جاشية ره عات عق آب كي نقر برس اسس بلاكا عاد وعقاجس كا مخالف وموافق برمرابرا درتميسان انزير تائفا -آپ كىشيوا بياني اور كىمچى بونى تقرير كى مام برز روستنان مين دهوم مجي بوئي نحتى ا دريه بات مام لوكو ن ميم شهوريتي كرشاه عبدالعز برصاحبہ نے و ہ طرز بیان اختیار کی ہے کہ ان کی مجاسس وعظ سے ہر نرسب وملت كالتحف خوسس موكرا كفتا سع منعصب اوربهث وحرم لوك بهي آب كي بات بلانر در سیمکرتے اور حسن نقر بر کے آ کے فرر آ اطاعت کی گرونیں مھاتھیں موافق توموافق مخالف کے دل میں تھی آپ کا بے انہتا وقار واحرام تھا آپ ف این عرکاسادا حصطلباکی ندرس، مربدوں کی ادشا د وللقین ، طالب العلول

کنکمیل ، وعظ وفسیحت اور معلی خصومات میں صرحت کیا ۔ آپ طاہری جا ہ وعزت ، صوری احرام و مکنت ، باطنی کمالات کے ساتھ فراہم رکھنے تھے ۔ عرصنیکہ تقدیس مذہبی کے علاوہ دنیا وی اعزاز میں کوئی مرتبرا یسانہ تھا ہونیاص ازل نے آپ سے

در منبقت عل بالحديث كابيح مندورتان كى بخرا درنا قابل زمين مين آب ك والديزر كوارخاب شاه ولى المرصاحب في بويا اوراك في است بانى ديت ويت بهان كسفوت بهنجانى كراسس سع ايك نهايت خوشنا اور نونهال بودا بمي والمي ايك نهايت خوشنا اور نونهال بودا بمي والمي الكا اور يوم مقولات مى عرصه مين دور دور ك ورك من كسل كيم ويمول المي ديال بريز كرك ما في الكفيه "

نتاه مباحب مروقد، مچھر بریے بدن ، گندی دنگ، بھکیلی کا کھوں اور کھنی داڑھی والے مرنجانِ مربخ طبیعت کے بزرگ تھے ۔خط نسخ میں کمال حاصل تھا نیز میزم بازی اورشسوادی میں بھی مہارت رکھتے تھے ۔

(۱) شاه عبرالقادر (۲) شاه رفیع الدین (۳) سنه عبرالغنی (۴) موله اعبرا شرهانوی (۵) مفتی الی مخش کا ندهوی (۲) سید قمر الدین سونی پتی (۷) شاه غلام علی بن عبداللطیف دمهری (۸) ستید قطب بدی بن محد واضخ بر بوی (۵) شاه محدالین مهاج (۱۱) مفتی صدرالدین خان صاحب دموی (۱۱) مولانا محفوص الدین شاه رفیع الدین (۱۲) مولانا در شید الدین خان صاحب دموی (سال) مولانا کریم التر صاحب و لموی (۱۲) مولانا مرمجوب علی صاحب (۵) مولانا محد فقوب صاحب (۱۲) مولانا عبدالخاتی صاحب (۱۲) مولانا نفشل می صاحب فیراً بادی (۱۸) مولانا حسب کلمونوی (۵) مولانا حسین احمد صاحب ملیح آبادی (۲۰) مولانا محمد قام ماحب (۱۱) فاحنی ننا را منزصار بانی پی (۲۲) مولانا سلامت المنتر بدا بونی (۱۲۷) مولانا حجم فیاص فاس (۲۲) مولانا شاه ابوسید (۲۵) شاه ففنل ارتحان گنج مراد آبادی (۲۷) مولانا خرم علی بلبوری (۲۷) شاه الحمد میروفیری (۲۹) مولانا محدث کورم میلی شری (۳۰) مولانا سید حدرعی (۱۳) مولانا شاه مو

یرناه صاحب کے علم فضل میں کمال کا بنجہ ہی تھا کہ اطراف واکنا فِ عالم سے بہ تشکی عدم آب کے دوئت و اللہ تعالیٰ نے الشکان عدم آب کے گردجم ہوگئے بھرت ہوتی ہے کہ ان علام دفون میں بھی بدطولی عنایت فرمایا جن میں عام عما کو قطعاً کیجیبی تمیں ہوتی ؛ بینا کیجہ مولانا میرشاہ ماں فرماتے ہیں کہ : ۔

" نتاہ عبدالعزیر صاحب کے پاکس ایک جہازداں انگریز کہا اور کہاکوئیں
فرن ہے آب کو ہر فن میں دخل ہے - جہازدانی میں بھی آب کو کھیا آ
ہے ، نتاہ معا حب نے جوبعض پر دوں کے حالات بیان کیے تو وہ
اس کو بھی یا دہ نہ تھے - اسس کو حرت ہوتی - پوچھا ، تو فر با کہ کو چہوہیں
اس کو بھی یا دہ نہ تھے - اسس کو حرت ہوتی - پوچھا ، تو فر با کہ کو چہوہیں
اس فن کی ایک کتاب دیکھی تھی - اس میں ہی کچھ ما د ہوگیا تھا "
تعلیم وحدیث ، منطق دفلسف، صرف و کو امحانی دبیان اور دیگر عوم میں بی کے ساتھ علم فتا وی میں جو کے ساتھ علم فتا وی میں گو کے ساتھ علم فتا وی میں اس فدر
عبر اس کا در محق ہوا کرتے تھے کہ بڑے برائے مقتبان کوام اور علما عظام انہیں نے کہ کو کھیا : ۔
کو لکھیا : ۔
کو لکھیا : ۔

د شا ه صاحب ا آب کا مجد الیدا اثر بلاد اسلامیدین بواسه کرجب کوئی فتوی دیا جا تا سے اور علما راسس براین مهرس کرتے ہیں تو برخض فتونی یں آپ کی درکامتلائتی رہتا ہے اور وہ فتو کی جب یک س براپ کی مہر مز ہو زیادہ وقعت کی نظر سے نہیں دیکھا جاتا ۔ اگر آپ بہاں تشریع ہے آویں قویم لوگوں کے لیے بڑے افتخار کی بات ہے اورسطان ٹرکی بھی آپ کی بڑی عزت کرتے ہوئے "

اگرجہ ہے اپنے والدمروم کی طرح کثرت سے کہ بین تصنیف تصنیف میں میں فرائیں اہم وقتا تو کھے آپ کے قلم سے نکلاعلم و تحقیق کی مذہولتی تصویر ہے اور تب سے لے کراب نک ایک دنیا اکس سے استفادہ کررہی ہے ؛ جنا کئے آپ کی تصنیفات کی فہرست درج ذیل ہے ۔

(۱) تغنسر عزبینی (۲) محقد اثنا عشرید (۳) بستان المحدثین (۲) بخرج میزان المنطق (۵) حواشی بدیع المیزان (۲) حواشی بشرح معقائد (۷) عالم نافعه (۸) مراك المشكلة (۱) معیال نافعه (۸) مراك المشكلة (۱) میزان الکلام (۱۱) السرالجبیل فی مسکد انتفنیل میزان البلاغه (۱۱) میزان الکلام (۱۱) السرالجبیل فی مسکد انتفنیل در ۱۱) درسالد فی الرؤیا (۵) ماشیرمیز ابد (۱۷) ماشیر میزان برانرح مواقف (۱۷) حاشیر میزان برایست الحکمة و (۱۷) ماشیر مرز میارت الحکمة و (۱۷) ماشیر میزان برایست الحکمة و (۱۷) میزان برایست الحکمت و (۱۷) میزان برایست و (۱۷) میزان برایس

فرقی احساس کے قادرالکلام اورصاحب طرز شاعر دانشار پر داز بھی تھے اور دانشار پر داز بھی تھے آپ کے ساتھ ساتھ عرفی فارک کے اس کے مولے نے اور دیگر کے اس کے مولے نے کیات عزیزی " محیات ولی " نزمت الحوالم" اور دیگر تذکر دوں میں ملاحظہ کے جا سکتے ہیں۔ آپ کے مکتوبات اور خوال کی تباہی برادی معلوم ہونا ہے کہ آپ ہملومیں ایک دل در دمندر کھتے مقے جوسلانوں کی تباہی برادی اور ذول مالی پر کرامت ارتباع تھا۔

المب في ابن يعض نظمول مين اسلام كى غربت اسلمانول كى ابرى حالت ،

دلی گرباہی وبربادی اور سکھوں ، جاٹوں اور مربیٹوں کی لوٹ مار اور فالات گری کااس قدر دردا نگر بربا یہ بیان میں نقشہ کھینچا ہے کہ بڑھنے سے رقت طاری ہوجاتی ہے ۔ آپ نے اسلام اور سلمانوں کی لیکسی و لیسی سے متعلق اپنے منظومات و کمتو بات میں حذات و احساسات او تا اُر اُت کے اظہار پری اکتفائیس کیا بلکم سلمانوں کی خلمت و ذات کے اظہار پری اکتفائیس کیا بلکم سلمانوں کی خلمت رفتہ کے بعد اسمین نواب امیر خال سے باب کھیج و یا تا کہ اس کے لئے کی میں رہ کر میک کی تربیت کے ماصل کر کے جاد کریں اور سلمانوں کو اگرام و مصائب کے دیگل سے با مرتکال لائیں و مصائب کے دیگل سے بام رتکال لائیں و مصائب کے دیگل سے بام رتکال لائیں و مصائب کے دیگل سے بام رتکال لائیں و مورت شاہ عبد العزیزی و میں بیلے بزرگ ہیں جنوں نے مندوستان کو دارا لحرب قرار دیا اور انگریزوں اور دیگر طاغوتی طافتوں سے خلاف جہاد کرنے کے لیے فتوی صادر فرایا اس سے فتوئی کی اصل عبارت ہم آگے قبل کریں گے ۔

بیت میں میں جو ہے ہوں ہے۔ ثنا ہ صاحب کی سیاسی بعیرت کا انڈرہ اس سے لگا تیے کہ بردایت ملانا امریت ہ فار گئا : -

'' مولوی عبدالقیوم کے صاحزاد ہے مولوی محمد یوسف صاحب فرماتے تھے کیجب اگریزوں کا تسلّط ہوا تو حضرت شاہ عبدالعزیز ہے فسے طیاکہ اب ہندوستان کی سلطنت حکمار کے ہاتیوس آگئ ہے ان کے ہاتھ

سے فکان بہت مشکل ہے بیر وایت میں نے مولوی لوسف صاحب بلا واسط تھی نی ہے اور واسط مولوی می الدی خال مراد آبادی تھی نے ہے۔

یور فرمائے کر شاہ صاح<sup>رج ک</sup>ر ہیں بیٹی گوئی کس قدر سچی آبت ہوئی اور فرنگیوں نے کتنی شان و تھوکت سے دوسوسال تک ہندوستان میں عکومت کی ۔ مولا اسٹرف علی مقانوی سے ہمس میماست پر ماشیریس لکھا ہے کہ اسٹیشین گوئی کامبنی کرامت و فرا

مقانوئ کے ہمسی حکایت پر حاسیہ میں لکھا دونوں ہوسکتے ہیں انفراداً یا اجتماعاً ۔

کا جب سرایک سراریک این این کا این میرسید این و عربوگیا، کھیں کے امراص کا آپ برجملہ ہو نا منزوع ہوگیا،

مراق ، جذام ، رص اور نابساین وغیرہ جو دہ امراض میں دقیاً فوقیآئیتلارہے ۔ بھاریوں کی رکٹ كيميش نظرتهي معى نوبت بهال تك جابيني كرآب كامعده كام تجوز ديتا اورآب بلسل كى كمى دن كك كلانے يلينے كى كسى سير كو باتھ بندلكاتے - ان امراض مؤلمه اور استقام مفحد کے باوجود آنے جو کار ائے نایاں سرائ مدیتے ہیں ان بریقیناً حرت ہوتی ہے۔ آخر عمر من تحز کی شکایت بھی تقی ساتھ بخار کھی سنند دع ہوگیا ، حوکہ ہمستہ ہمستہ تيزيوناكيا ادر بالآخر حان ليواثابت موا مرص الموت مي ادرا دو وظالف بين تومهو ليها فرق آباليكن فرائفن وَسنن مين قطعاً كوتى تبديلى رونمانه بهوئى - چونكرخلق خداكى بجيلاتى سر وقت تیش نظرر تمتی محقی اس میے شارت مرض کے زمان میں محی حب وعظ کادن آیا توفوایا کم مجھے اٹھاکڑھا دواور دوآ دی ممیرے کندھے پکڑھے رہں البنۃ جب میں بیان کرنے لگوں توهرهورون جيانير اليابي كياكيا واكرجرات كالمجرمين فجيصنعت كيه فاريخ ليكن تعلل ولبيابي تقاء اختتام وعظ مح بعداءه وأقارب يساف رمايام ري مكيت ميرجس فدرمال والباب بصسب ايك مجد ح كردو-جليميل ارشاد كي في والي في اينا عام ال واساب حب تزوار تول من تربعيت كي مطابق تفتركروما -

اس کےبعداک نے وی وفاری کے چنداشکار جوموفت اللی کے رنگ میں ڈو بے ہوئے تھے ایسے در داک لہی میں بڑھے کرم معین پر دفت کاعالم طاری ہوگیا ۔ بعدادیں آپ نے دھیت سنرائ کرمری جیز و تھینی سنون طریقہ کے مطال کھائے

کفن کے بیے سا دہ کیڑا حساکمیں سنتارہاہوں استعال کیا جائے۔ · كيرآب اوراد ووطائعت ميم شغول بو گئية ينبان

رِلفُه تُوفِّني مُسُلِمًا وَ الْحُقِنُي فِالصَّلِحِينِ كَا وردحاري تَفاكه ٤ ر متغال مروز كمستنب بوتت صبح مشاكلهم كوآب كى رُوح قفن عنصرى سے بروا زكرگتى اوراسى وقت اعزه وآفارب كى ربان سى غلغلى لبند بوا إِنَّا يَلْلِهِ وَإِنَّا إِلَيْنِهِ وَاجْعُون ـ مثاه رقع الدين منا وعبالعربر حسي حيوث اورانهين كى طرح ريگا نه روزگا رمحدت متصلط وراصولي تقييمال الم

میں دلی میں پیدا موٹ مدرسہ رحیمیٹر تنظیم حاصل کی اسنیے والدیا حد صفرت ثناہ ولی اللہ کے مطاوہ دیگر بڑے بڑے علائو کوام سے معی علم حاصل کیا مرف ونو رمنطن وفلسفر، ادب وانتا اور تعنیق حدیث بہت سے علوم میں وسترس رکھنے تھے تعنیہ وحدیث کی سند تو اسپنے برا دراکبرٹ وعبرا لعز ریاسے حاصل کی ۔

شاه عبدالعزیز جرب مختلف امراض بی ممبتلا موکر نهائمین ضعیف موسکے تو انہوں نے تیمسی کے فرائش آب کے میٹروکر دیتے ۔ آب برفی بی بہت زیادہ ولیمیسی رکھتے تھے۔ مافیط اور ذیانت خداداد یا بار ایک بی وقت بی مختلف الواع و اقعام کے کئی علوم وفنون کاویس ویتے اور ایک فن سے دوسرے بی منتقل موتے وقت بلیعیت بی تعلق الفتاض جمیس نز کرستے ۔

منی و من و مند من منافت و مندی کا منافت و منا

بارا خاص شاہ صاحب کے خاندان ہیں بہت خی تھے ایک شاہ رفیع الدین صاحب، ان کی نسبت سیداحدخاں نے تھے ایک ان کاکیسٹر زمیمیشر خال رہا تھا بید معان کے اہر چیز ترب بی بی ان کاکیسٹر زمیمیشر خالی رہا تھا بید معان کے اہر چیز ترب بی بی ایک ایک اور ہی برفرش نہ ہو اتھا بید معان کے ایک برق تھی اور می بحلی کی عود قول میں وہ دیتے تھے اور خالی زمین بریشے تھے سارے علے کی عود قول کا کام کیا کرنے تھے میرے اُساو میاں چی جھری صاحب فرائے تھے کہ کہ ایک دوزشاہ صاحب عور قول کا سود اخرید نے ہو تکم سود منافی میں منافی اور متعدد تھے اس لیے اول انہوں نے مودے دو اللی بی باندھے ۔ جب رو اللی پی گھڑائش نہ رہی تو کرشتے میں رکھے جب س

لیا - میںسٹ موض کیا توصورے وال بھے وسے و تکھنے اور ٹوبی خالی کو سکے اکارہ تھیجئے کرآ ہے سٹ فرا پائیسی سلمان کی ہر پینز اوم میں آئی کیا چھنے ہے۔

رة تحييل الافتان رده مقدمة إعلى بدر وشع الباطل بين اسراد المجة وها، قياست ناس دان تعليم أكيت فور وما محلة العرش في تحقيق عن ايك رسالا والاكتاب التعليل والدر سالا عروض وما الارتخ بين أوب رساله والارات الناسة شي فرمس الك رساله الارتخيق الوان مي ايك له وجود برود كم متعقق ايك رساله الالارتها، كولان التماقع مي اكيت ساله والاراعقير الالي يكب رساله والامنطق مي الكيمة رساله رائه مع طروالله

بعد و الما المحبة المستند من المستند الما و الما الله المعلم علاوه الأنجم المحترث المن المعلم المعل

مِن بير كما مِن بيب مدومعاون مي .

تناه عبدالعزيز برايتيد مبات تص كراب عرشرلين كالتربهاري وفات المسكر بياري الله كو بيايس مو المسكر بيايس مو مرسو الله كو بيايس مو كالم يستن الله والم ميا الله كو بيايس مون كالم يستن الله والم الله الموجود مبازه كو كندها وبنه كي كوشش كر رسي تقد اور فرايس تص ١٠اوجود مبازه كو كندها وبنه كي كوشش كر رسي تقد اور فرايس تص ١٠ارج كويم من طاقة نداريك

اب صفرت شاه و الله که فرزنور شید اور شاه و الله که فرزنور شید اور شاه در الله که که میداند میداند. این که میداند میداند

تھے یے خوٹ اور ورع و تقوی میں اپنے خاندان کی روایات کے امن تھے بکرسرت ید سفہ تر لکھا ہے۔

آپ سے علم وفعنل کا بیان کونا الیباسید کرکوئی آفقاب کی تعرفیت فردیگا اور فاک کی دح بلندی کے مسابقد کرسے زبان کو کیا گاتت کر ایک موضات سے بھوسکے اور قلم کی کھیا مجال کر آپ کی مطابق کے مسابق کے مطابق کی مدائے کے مطابق کی مدائے کے مطابق کے

علالیم میں ولادت إسعادت مرئی۔ بجین بی سے بڑے ؛ وقار اور سنجیدہ تھے۔
ا تعلیم اپنے والدِ احدی سے حاصل کی علوم ظاہری کے ساتھ ساتھ کمب فیعین اِطن جی کیا
اور س سلسلد میں دوسے بزرگوں سے می اشغا وہ کیا بیری زندگی تعلیم وقد سے تمام علاو، امرار
ضنل فہم دفر است۔ ورع وتقوی اور سیاسی تدہیر سے پیش نظروقت کے تمام علاو، امرار
سالین اور شہزاد وں کی گرذمی آ ب کے سامنے تھی رستی تھیں ایک تذکرہ تولیس نے بیال

عبا کہا ہے :-بما کہا ہے :-اللہ کشہ مند ماند، تعدال مراجشے کو دمیر

« اگرم دروش صفت انسان تعے کرروسائے شہرا ب کی خدمت میں مامز موتے ، بسبب ادب کے خاموش بیٹھتے اور بدوں آپ کی فرق کے عبال میں نز پاتے اور ایک یا دوبات سے زادہ مسئے تعلق کیا۔ میکن بس جاہ وجلال کے بوصعت اپنے اسان کی طرح ول کے درویش اور مزان سے مطلب میں ہوئیں ہے۔ منظم بھی ہرائیں اس اور قرائی سے جہتے کا کسی خلاف شریعیت امرکا مرکب رہے۔

بیستہ تو اسے جس فیائیت اتن چرائی بیان میں مجائے جائے اپنے دھا کے دوران ایک مرتبائی ۔

مشنوں کو دیکیا جن کا باجا مرتخو اسے فیجے تنا یہ ب نے دخوا کے بعد اس سے فرائے ڈرا تغیر جائے ۔

مجھ کب سے کھ کہنا ہے جبرات خلوت میں سے گئے اور فرائیا جائی ! تھی میں ایک جیسب کے کھورا باجائی ! تھی میں ایک جیسب کے کھرا باجائی ! تھی میں ایک جیسب سے معمول سے بیجے وصلک جاتا ہے اور مربیت ہیں ہیں ہر وحدید کی جی اور جبراب سے اسے اپنیا باجا مرد کھا یا احد فرائی نوب فورست و کھو کیا ہاتھی میرا خیال بھی ہے یا بھی دی کے سے دائی میں میں ایک جاتا ہے اور کہا کہ صفرے آئیں ہے افرائی ہوئی ہوئی کہا یا تا اب می کے دائر آئی ہوئی ایک اسے میں ایک کھورا ہوئی ہوئی کھورا ہوئی ہوئی کھورا یا تا اب می کو مرکز تا ہوں اور ارتشا وہ اندر سے گواس طریق ہے اور کہا کہ صفرے آئیں کے افرائی خواس اور انداز کی کھورائی کو انداز کی کھورائی کو اور کھورائی کو انداز کی کھورائی کو اور کہا کہ موجود کا بیا تا اب می تو ہوئی کو ان اور انداز کی کھورائی کو انداز کی کھورائی کو انداز کو انداز کردائی کھورائی کو انداز کو کھورائی کو کھورائی کھورائی کو کھورائی کو کھورائی کو کھورائی کھورائی کو کھورائی کو کھورائی کورائی کھورائی کھورائی کھورائی کو کھورائی کھورائی کھورائی کو کھورائی کھورائ

جمن طرح آب کی جسیست فحراء عُرُود اودکترسے مُنتَّعْرُ تَمَیّ ہسی طرح دو مرول میں می ان بیبوں کو آپ ایندنیس فوائے تھے ؟ بہا بیزکی دفوای مواکر آب سے تا ذومول کانسنل حق اود عنی صدرالدی جی دن خودک جیسے کرہائے ہی دن آمپیمیسی رُچھا دیتے اور جی ون خادموں سے کہ بیں اٹھوا کر لاتے آپ میں جی زرِّ چھلتے ۔

ہمپ بہت ڈیاوہ صاصب کرامت بڑئی تھے آپ کی بہت سی کرانت ڈیانِ ڈوھام وٹامِن تھیں ہوئی ٹھین کہن صاصب فرائے تھے کرشاہ عبدالعاد گھاسیہ سے کرانات کا ہی تورش سے صدور مہم تا تھا چھے ٹوران سکے زائد میں بہت مجامع یا ایش سکے وقت کو ڈیک گرتی معلم مرکن ۔

کنیر صریت، مون ونو اوراوب داشده و کسانته سانته سانته سانته سانته سانته سانته سانته سانته سانته می آپ کو کال حاصل تشاه مودی خشل آورمنی صدرالترن ایک و فرآ پ سے باشین ماریت تصریم اور اند وفیره علوم و نیسید میں بمانته می گانشگو کاکر ای قاندان (ولی المبی) کے لوگ حدیث، تشنیر اور اند وفیره علوم و نیسید توموب جانت می گرمند توان مینی جاست و بنیائی بهب وه به بینی بی مرز با کستری کرشاه میاسی سفت ام کینکم و یا کر ایک بود با مسمورے بابر وال ده اور ایک سعید کے انداور و فیشن می اه رصدرالدین کیش قوان کو دی بیشاه دور میب ان سک آسف که آمه کو اطلاح مرکی ق تشرفیت است اور اسب برسیسے برسیوه افروز میرسط اور فرایا کو میان شوای آورمیال صدرالدین ازی مین برساست کو توج نبی جانبا - برای چانبات کو کی میتونی کی خرافات می گفتگو بر انجول سن کی ایسی صفرت کی خوش بو - اس بر آب سف فرایا کو ایجا تباؤ کرشکلین کا کون سا مشار البساسیت بوخل مفرک متنا فریمی بهبت بی کزوسیت - انبول سف واش کی کرمنزیت تشکلین سک قراک شرسائی کروری چی گرفتان مشار توبهت بی کروسیت اس بر آب سف فرایا کر ایجا تر فلاست کامشور اوری تملین کا ادر گفت توکی و انبود سفون کی کربیت و جهادی بهتگو بر گ

اس کے بعد فرایا کر ندا سند کاکون سا مشکر کردہہ ہے ہی چا تبول سند وی کیا کرفون سے ہو بہت کم زدرہ پیر تو آب سن فرایا کہ ایچ اب تم مشکلین کا بھواد اوریم فلاسٹر کا ؛ چاہی ایسا ہی کیا گیا اور آب سند اب جی ان کوسیلٹ ندویا جب ہوفری ان کوشوب کر ویا توفر ایا کرمیا الکسل می اور میال صدرا لڈن تم یہ نہ کھوکر ہم کرمشول جی آئی کھریم سند ان کو ناتش اور وہ جیسے کیے کہم ور ویا گرا تبول سند تمہیں اب تک بنی چھوڑا ۔ وہ جب تک بادی تدم وہی سیمی جیسے ہے۔ ہی ہی ہی ہی سیمی اب تک بنی چھوڑا ۔ وہ جب تک بادی تدم وہی

قارغ بمشیول برست بدوی ایرا بازی سیدی فردش بیستی ایرا بازی سیدی فردش بیستی ایرا بازی سیدی فردش بیستی ایرا بازی سیدی میستی ایرا بازی بیستی میستان بر بیات آن ایست کا در از در ایران آن ایستی به بیستان بازی بیستی به بیستان بازی بیستان در در ترجیه ادر دوستان تشکیر به بیستان بیستا

کید کا ترجیرقرآن بجدهده اموب اددعین پرایش بیان کیمیلی، تنگشته ادد با محاوره اُرهٔ بی سبیج دینچندی نبا گیت سپل دخفرنشی خیشست می دقیق و بارکید برطنا اس سعد برخیر ر " آفتامی آسان گرهی صفایین سنت گیر سجورث مجدست گرضاست و بلاخست می فعید مهدی مجلود سے ده میرست انگیز مفایین کا مرزد اگر از اسے مجدانسانی طاقست سے بالکل بابرنیفر کھیے۔ امرسلے اکیہ ناشل کا یہ تول کچ شکہ کیا ہے کہ ہے۔ • اگر آزمہ زبان میں تو آب نجیدان کی مؤا تو الٹامی مکاورات کے عہاس سے آبار مزاجل کی رہائیت برہاست ہ عبدالعادر مساحث سنے ہی ترجیم بہتی کھر ہے کی۔

المرج آب سے بیٹے آپ سے بیٹے آب سے بادواکبرت ، دفیع اندین می قرآن بجیدے آڈ دو ترج کی مساوت ماسل کر میکے تعدید کر وہ توں میں ٹردسک ترج ان بی تاریخ ہے کہ ان ان میک ترج ان بی تاریخ ہے کہ ان میک کا ترج بنائے ہے ان میں ان ان کا ترج بنائے ہے کہ ان میک سے ان اور کی ترق بی ترب کے بیا کہ ان کے میکن ان ان میک میں میک کی ان میک میں میک کی ان میک کے بیا ہے کہ ان میک کے بیا ہے کہ ان میک کے بیان کی بیان ک

المجالين أمه كاتشيز موشي لقوك جمانية لينطيس. ما منهما وداسية بعن الدو مجالية كأميد سعة المن تنقري مشيرة ويمشى كهر ينطق يرمي سنت وصاصب سفاديّ المجازة في سعية المداور كاركي يميد كمشكل صائي كواليت بهل اخاذ م الماؤة إيست وماخ وه مى كما اللود بها محصصه المتفاد وكرسكة جهارة آب يحيدكا يا سيانط مناجم يُعتر مشكله من وياست كان سعد وقعت سفر بالملاكريّ منعكم عيداً، في عيشة منطيك منتقدكون ما بهنها

اللغنى المستحدة المنتقال المستحدة المستحددة المست

کودکیکرشن ہ صاحب مرح م کو اوکڑا۔ حمی کما ل سے علادہ اخلاقی ما مرتب میں البیصد تھے مجودہ مرول میں بہت کم بات جائے تھے قوکل وقت حست میں اپڑا نیورٹ دسکھنے تھے اور با وجود عیالادادی اور ''البادے دنیا اور اہل انبیاکی طوب بہت کم دیکون کرستے تھے آہپ کے اکٹراد کا است آورلیں طلب میں معدولت اور مثانی متبعث افادہ ماہین کی موصد علون تھی ۔ کی موصد علون تھی ۔

اسی طرق ایک مرتبرشتی مدر اگدن خوارسی تهب کداری سے بچرک آبا بیچستعادیگویکی کاپ سف پیچیع دی . جادی شنگ ترکیسی بمشتی صاصب سف آبهی کدد کا سه نی جادی بنواکر آبهی کردی . جب آب سک پاس کما برگینچیسی ترکاب سف مبادی آبادگومنسی صاحب سکهایی کهی فرادی ادرکهادهیمیا به رسعه وی براسف بیشنی توجه

مولاء علاد الذين منا مسيعيني كي ونية إلى فينده اخر فاخريب سك حيالا عقد مي تعيين بر وي معادمت مندخا قون مي حي سك يعن العرب صفحت المعرض عيل سفاح فرايابي سك للتورخ وهل سد حيار وانك ما فرك كي كي من جيب آميدكي و لادمت و سعادت بيري توحذيت سشاه عبدالنئ ماصين کا فيال تشاک آب کی رشامت نے فرآ نوکسی نیک اگا کرتیرہ ترویجے جا تی گخریس نیکٹ نمنت خاتوں نے استے سلیم نرکیا اورا پنے الاسے کوٹو وی دودھ بالا جنٹم تعتور کچھیجے سے کہ آب ایکم دشاعت میں شاہر اپنے نیچے کو اس طرح اوری و کا کرتی تیس : " اسے دتب آوا نمیلال ! میراؤ ننہال جا یہ بنے اور تیرسے مجتوب نے دگائے تیسے وہفت کواپنی جمائی کے کرم گرم فون سے میراب کے دگائے ہیں۔ وہفت کواپنی جمائی کے کرم گرم فون سے میراب

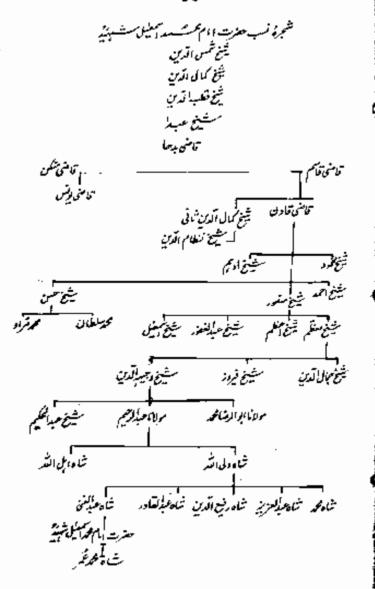
ەدەمچرچشىم خکەستە، كىياكر يانتي عجان مەكەمجامەد نبا. قاما بڑا تجابەك بى كامشىجامەت كەرلىيالغۇل كى تېرمغىر لىک ومندى شاكشىك ستەپلىقىسىيە

کہ کو اپنے فرزنداریمند کی معینت ہی جج رہیا اللہ کی بھی سعادت تصیب ہوئی اور کا پ حقیت تید المحدے معینت بھی تھیں ، جھے کے موقع پر کم صفلے میں کی تیام پٹریقیس کر متحت بھار ٹرکشیں اور اکٹر کا دیام ہوئی کہ بہنچا اور عازم مکس عدم مرکشی حیث المعلّ میں آپ مجوامت احت جی تنظیرات لیا و نورم قدما ۔

فواب وزیرا تدول او دم لا ایحة جذیرته آمیری دموم نے مکھا ہے کرمنزت شاہ علیفیٰ صاحبتی محدیث متبرماصب سے جمیت تھے یہ گوسٹ نہیں کیوں کرمیمے رواحت سکے مطابق مجیب کی وفات ۱۹، دمیب مشتق ارح می م فیاجب کرمت یہ احدّ ساتھ برشونیٹ کی امج مریت و آمین بہاری می تجھے تھیں کرکو آب کی وفادت باسعاوت ایمنز مشتقات میں مولی لیڈا سنریت شاج لیکی ہے۔ سکے مستبدما حدث کی بعدت کے کہمنے ؟

کیپ صنب شاہ ولی انڈز کے صاحبہ اود و میں سے سب سے چیسٹے مقیم نکیل اپنے آگا عہائی کا کمیست سب سے پینے لینی 10 روم ہے کہ کار عبدخالی 17 رابری موٹ کے وقیا سے رضعت مرسکے میسر کھر ترابی کی آبی تک موٹ شاون مباری کھی تیس ۔

'' بہت صفرت الام محمد کم مطبق شبقی علادہ رخبہ نامی ایک وقعیت العمر العمر کو بھی یاد گار مجبور البر کرم و نا ناعل الدین مجبئی کے بیاستے سٹین کمال الدین کے حسب اور عقد میں قتیم ،



بالبدووم

## ام مُحَدًا - مليل شهيدٌ

وه این خیرسولی موحوس که جولت بوک ایست ایک سرانهام وستی بی و ماست ای اور وه این خیرسولی موحوس که جولت بوک ایست نیال سرونهام وستی بی و ماست و الخشون سک میلی میساده نود ایست در تر بهراسی بی مقدر شخصیس میدان می سنط ایطون الام هماسیل شده جماعی محصی سکیس نی سیاست اورها در ناواد، دولی آمیدان میدان می سیم برخیس سکیمن می اورم زود این نامات ساز سیالی دخش برگریا بطری می میشود و در ایوسیسی ایسی توصی دی اورم زود کدارست ایک میفت باید اوراد می می میشود دید ایوسیسی ایسی توصی دام می می میشود بی سیاست که در این اوراد می می میشود بی این میشود بی ایسیسی ایسی توسیح ایسیالی ایسان این میشود بی ایسان میشود بی ایسان می میشود بی ایسان می میشود بی ایسان میشود بی ایسان می میشود بی ایسان میشود بی میشود بی میشود بی میشود بی میشود بی ایسان میشود بی میشود بی میشود بی میشود بی میشود بی ایسان میشود بی میشود د ابها مالم باعمل، فاشل ب جدل، صاحب اضاق دشره آماق المعن ذاك و وذاى و وال ، واقعت علم معقول ومنعقل كاشت العائق خرورع واسول ، دافق إطام توجيد وسنبت و قاسع بنيالية كر وجعت ، غوست كروار برشه ما حسنند وثار اس وقست بي جهقكيس دسكتا وكيف آدكيات ..

المرااية عفراد دعيترى زال والا ما الدعي المرتاية عفراد دعيترى زال والا ما الدعي المرتاية المرتاية على الدعي المرتاية ال

> ا ميرسند إلى بوتي بيها مراسبه ودكي الينابيثية اورغرعب سبته كررة المفلق نبيره بالتاثي

نیٹن ڈا دسے مذہب شاہ عبرائنی سامٹ کا یہ ارشاء کیے کے زبان ٹیٹرخ ارگی سکے مشکل سے درز ادائمین عمرہ کی جوش وشنگ تھا کھیں کو ایس می الجین بھٹے اسکول تھیلوں میرمی شرکت فرائے مواز اسپریٹ وٹوال سامٹ تھے تھے اوال عبرالیتیم سائھ ٹیسے سے میکھی موف استسببی ابتدادی ته نیت آنادیمی ، کوئی بیانواه مهاؤی کا براز برای برائی بیانواه مهاؤی کا براز برای برائی بی بی برائی بی برائی بی برائی بی بی برائی برائی بی برائی برائی بی برائی بی بی برائی بی بی برائی بی بی برائی برائی بی بی برائی برائی برائی بی بی برائی بر

آپ کریر آزادی در زره وی اور هیست کا مرتبان مرتبی مها آپ کے زیر د تعتویٰ اور محتیبل طم میرقطعهٔ افتر ایزار زر سرا محتیبل طم میرقطعهٔ افتر ایزار نزار افتار سرایس در مراسط این مارستان استان

آب سکه والیوا مبدن زیرد تعمیرے آواست کرنے کا بیڑ خود اٹھایا گرانویسی آ کر آب سنے عرفرلین کی ایمی موٹ ای بیاری کا محکومیں و باب کے ساچ شغفت سے محروم مبرگئے - ای دفقت سے صفرت شاہ میدالقادی نے راود زاوے کو اپنے واپن ترتبت محاصلے کیا اور حمیق بیٹول سے میں زیادہ آب کا خیال دکھا لوٹھیم و ترتبت کے ملسوس کو ٹی وقینز فردگزاشت دکیا - اس طرح شاہ محدد العزیزین اور مغربت سٹ و رفیع الذی دہجی لینے معرود الجار سے واقع سے معرود میں میں استان میں العزیزین اور مغربت سٹ و رفیع الذی دہجی لینے

مرقام مبالدُّ کا اس اِدگار سے ب بنا وغیت کرتے تھے ۔ مرقام مبالدُّ کا اس اِدگار سے ب بنا وغیت کرتے تھے ۔

مون دکوکی ابتدائی کا بی تی آپ نے اپنے والبرہ م سے پی پڑھ کی تھیں بکران کے وصال کی آپ کو ویت وتو میں کا بل دسترس ماصل ہوگئی تھی ۔ مزندانی ہم ، روازے کے معنا ہی بھین میں آپ کورنے میں کی تعلیم بھی وی گئی اور دیا منی بی آپ نے اس قدیم کور ماسل کرلیا کی شکلی سے مشکل سائل کی میرس مل کرسٹے تھے ابھی چو کیسس سے بھاتھے کر آپ سے انگلیسس سے تمام لازمی اصول ٹوک زبان کرسٹے کا برس کے میں آپ کوہبت تراوہ کیسپی میں تاریخ کے لیانے بغرافیہ سے واقعینت مجائی ضروری سے اس سیلے آپ سے بغرافیدکی کابوں کومی پڑھا اس اقت تعلقہ ہے ہوئے تھا تھیا ہے۔ سے جزائیے کی بہت کا بوں کا درق گروہ ٹی کی ۔ آپ کے لیعن سوائے نگاروں نے انگیا ہے کہ آپ کا اسپائی سے زمانہ ہی ہی میڈوسٹدان منترصاً بینجاب کے میزائیر کو زیادہ و کیجا کرستے تھے ست ایم ہی تھا اوش کو اپنے ادادوں کی ٹیمیل سے سینڈ کیمی تھیسے زیادہ شناسب کیجتے تھے۔ آٹھ دہس کے میسٹے آرا ہے کو مقالا قرآن کی صورت ہی نعیسب موگئی اور اس ریستزاد میہ کم یا عن مفالا تشنی درتھا نگر ترجہ وسائی قرآن کی صورت ہی نعیسب موگئی اور اس ریستزاد میہ کم

والدمرجوم سك ونيا كافحست مالم جاوده فى كى طريت رضت بستر باغره حباسف كه **عبد على** ننسنه اورو مگرفتون کی زیاده ترکمایس بب نامت و عبدا تقادرے بی ترحی تعین ان معاده شاه دفيع الدين - شاه عبدالعزيزج إدرموا احبرالمي تسيحي اب \_ فرمسينين كيا مايث ك زياده تركما بي آب مفحضة شاه عبد العزيز شيد يلعين ادراني منداداد استعداد سيع ببيت بلد مدبيث مي مبادت عاصل كرلى لبغى سوائنج نگادوں سے كميتول تميں تراير اصابيثيو فنإرك أب سفطفظ كرنس والالاكرامت على حيدرة إوى فرا إكرت تصف زمي عديث مي مرلا الشبية كالمهميمي تحليطي توب معلوم ہے كہ يكھي بعق العانبين كرت تھے ساتھی آ ہے كم ب برواه کیتے (ورمث وصیرالعز بریٹھ کے پاس ٹشکاییت کرتے دیتے تھے رشاہ میامب بھی ترکامِتن سنے تنظیر عجر موکر ایکیہ ون مجاهدت میں تمام طلبہ کے ماستے فریلے نے کھیے کمیٹل ! ترمطانوس كرستة. اويكسيل كُردي زاد وتحسيبي لينق م. شن كرآسيد في جماب ولي ه صُدر إلَي تَجَرِّعَه ، كَيْرَ بِيُعام إدر إخت فرانس ، وَتَاهِ ماحتَّ نَهُ الرَّيْسِ الْإِ سے کھیے موالات دریافت فراسٹہ ۔ آپ سے اس تدریمن پیرایٹ بیان میں انہیں مل کھیاگر ,ېسانتی چراسانی *مي آسيس*ک ولمپي شرييغ *سک چيني فنا (اکن الاث*ال دستېستى اسکتين و كغرمي حكعيولى دينا رسيع تقعداد راشتاه عمقهم حشيت شاه عبدالعزنية كالمشريت كيعي أشتيان

می طرح ایک اور وافد و کرکیا گیا ہے کو گرے بارحوی بیس آب آطبیاں کی نہاسیت مشکل کآب مدرا - بڑے رسیعے اور اس کے آغر آ کٹر میں دس سفمات بیزیمی شام

مرتبك يشحدملت تنح ادراستا وستحكي ورافست زكرت عبرالكرم بخازى الكرمع ولمأعلم میں کے بم دی تھے وہ کے کا وائت وفعانت کی حرسے کی سے صدر تے تھے ایک ون آب سف كاب كوى كراونر والركل كون كد راما تها. ورق أوان كرت بوت حبراكريم سنة دكيما توجين كركيف سكِّ سإل إكفى ادكر دكا باكرو كرسيق لما من كرسنة مي تعہدیکسی وَقَت کا ساشار کرنا بیٹ ، آپ نے اس کا تسم سے جواب ویا اور خابوش مرہ وك. ون · صدرا سما أشباقى شكل مفام تشاكر كبريد مسبيعه لى وفا لسنتيميما دوال دوال گرر می بناری مهمب ناخیال شما کر آپ بیان مزور کس سگ بن سے ان کی جین پر شکنیں ٹرکھی اورغقدسے مملاتے ہوئے کہنے ملک مامزادہ انم کھ کھے ہی یا آبال ہی گھاس کا کمٹے بیلے جاتے ہوءً آپ ے بغیرمسی کاربنی کے اٹھادسکے بڑی تنافعت سے فرا ل مح المركب كوقي باست سيحجه عنك مون تؤدريا ضب فرا ليخت انبول سنة ورا كيا كر إم عماية کی ومناحت کردنیجنے ، آب سے اس عارت کو اس قدرتگر و ہلیس ادرشگفتر ا نداز میں مل غ فای کر دستهٔ دیمتریم او بطلبعش مش کر دیتھے۔ ہی سے لید آسیدے - صدرا سے ماشیرے إحة بن كيا ادره بينع موقفت كي اثبيه من نوائيت مقوم ولاً بل مبتي سيكي ورجيل (عليهم) اود رایشی سے تو آپ کوکھیں سے ہی تیائیت ولچیج تھی۔ بہت تھڑی ڈشٹھی آمیدنے ان ہے عبرمامن / دیامرز البرست در نخکے کردیامت کردیامت کرے سائق آب جنگیون میکھیا ويتعقف اور لكون روب كى دكون كاج زمرية ودبارسنط كاتال سے فراتها ويتے تقط اوركيترل حقريت نواب والاعباء حقديق عسن خال علم صاحب آب كى أتعليون يردشيا فتأة معبداً غیاص جم کارٹری مال سنتان واغ اورغربعمول وائیں اور فیلائنوں کی ودلت سے آہیدکو الأن الدخرة يامير التعار معفرت قراب والأعيادً " تعم عرارً عين ا-

آپ کا چهرِ وکادت بست لیندها اور آپ ک وانت وخلانت کی حکایات اب شک والجیم کی برهایی سنگسیلی یا عملیت زنیت بس - ، جوسر و کاوت او به تایت الی افعآه و برد و حکایات و انت دفینانت و پر منز دفعل سرمیس و زیب برخمنسل افع طواسطی "

للمشتبدت میں تختاسی کر ) ہیسے فرد کا ل کا پیدا میڈا خدائے ڈوالجالال کی تعدّیسے ۷ د کا ایک نیاص کرشمرتما . غیرمول د (انت کے ساتہ لیسیست می بشعبنا ہی بسیت تھامطا بيينيان تكبّرنرتنى مثنام منق اكز عموه زرتباكم المن عام جيدا كر تسكست شروع كرميق فادعيدالقاول أسكة وكرويت كريج كاحتيد آسان كميركومية والمعي يضامها جعتد دوارہ بڑھنے منگنے جب حنرت اس سے شغبر فرائے تو اَب بن می کیرکشنب فرا وہتے اور رہے پھنے ایسا موتا کومعٹرے امثا وکو اس کے مض میں مسیت متومہ میسنے کی مامیست مجاتی تھ بندر وسواسال كاعمري وكتنيم سے قارع مركے وستا فيضيت اورسند فراعت حنيت شاه عبدالعز مزعة رف والمرقى مفاؤه ابيف وست كمارك مصعابيت فرائي آب كى وَ النَّهُ وطباعى اورفهم وفراست كي وحمم وحام تمام تَهرمي بعبث مِلاصِيلِ كَيُّ راس سِلِے فَرْسَهُ رِِّسه ما لم جب آب سنصطن آرامتمان که نوم سند مردامت اسلیرساک کچھے جن کا جاب تحالموں اور شروں سے بعیر ملن مرانا ، مین آب ما بال کا رمان ہے۔ سے بغیر فرا سام لَقَ يَمَنَ جِابِ وسِيْعَ كَمِمَا وَحُوجِرِت وَهُ جِلْتَ رَسَعَادِت إِرَمْال ذَكْمِنْ كَا قُلْ بَعِقَ وُكُول نے ڈاکرکیلیے کرچید انہوں سنے آب کی ڈیاخت وہ کاوٹ کو دیکھیا کہ کھا کہ او » إس فا غدال سن مج الثمة سبت بادن كرّ ( المعاسيم سية

ا کیک و توبیش د عبدالعزیز دسندکسی انج استفیاد کا جراب کھیا اوراسے ای مشد کیر چوڈکوس کام کی فوق سے اندرمکان می تشریعیا سے سکتے استے ہی آ بیلی و بالد کھٹر لین سے کے کوئول کو کھ حفو فرایا گواس میں چند فروگز آئیش تطریقی کو آبیدستے اسٹے علم سکھیجے کردی اورفوئی دہی دکھ و با اور بیٹے سکتے ۔ جنٹ او عبدالعزیز پربی تشریب لائے اوراسے کا مفاول آئی ٹری مشریت کا افعال کرتے ہیں کا داست کے

- الله تعارف كامت كرسي كمالم إلمي مارست فا خان مي با قي سيطي »

مره کادرشیده میرگذی فرای کرتے تھے کوم لا کارشید الدین صاحب کیے دخہ ورس دینے برے طبیعت فراسف کے کریم لا پھیٹل کو دخلیت سکے ساتھ شخصے ۔ اِتی صفر لاست ک

بی سے سرمتیں کے اس تول کی جو تا تیر نو بائی ہے جو انہوں نے آب ہے رہا ہوگئی کا اوکر کرستے ہوئے گفاہے کہ آب ہے اس پیشکل اڈل کے بسیدا بھا اپنے اورشک را بع کے ابدہ البدیہات مونے کا وجوی کی اور اس کے واڈ بل اس قریق وہشمکا م کے مب تھر خرکور فرائے کر اگر مقم اوک مرجود ہوتا تو اپنی بر بین کو تا پیشکوت سے مشسمت تر بھی ۔ حوں افعلق می صاحب نیے ہے آوی ہے اس کی شہاوت کی قیرس کر کما تھا :

٠ وه امتتِ فَحَدُيهِ كَامَكُم تَعَارُكُولُ ثَنِينُ رَمِّي حَرِي أَبِيت إور لميّت الرسك ذهن فير زيز ع

اس وجرسه توحفرت والاجاه تواب عدالي حمن ما درسا من في كالبياء -

منتول دمنغول مي انگے وگاں کی یاد کھوا ہے تھے فرون گامول مي اکثر کو پرے پر شما وستے تھے جمہ کلم مي النہ سے بات کرونگ ترتقبي معلوم موگا کہ وہ اس فوسے الام ہي اورجس فن ميں الن سے مناظرہ کی فرست کے

" ورعلوم معقق ل ومنقول باو پیشینیان از خاطری برد- دینم فوج و بصول بمکرم ک دا دود تری نش ند، درسطیم کر با اینمن رانی و انی کردسته (نام این قن است و درمین کر باوے شاغلی کن دسشناس کر وسک گ توج ن لوگنی کروه ای کے ماطعایی .... ماری عربشدا کے کل کی سربندی ا دیولی افتر منگ انڈمنید وکم کی شن سکے احیار دراہ خشامی جار اورشی متراکی راہت میا کراری اورکاکالی مقاد مردا کے لیے کیلئے میں آرام در قرالی ۔

عائلة اي هم است .... شام هم خود را در عناسة فلت الدواحيا وسن رشول الله و بعباد في سبب له الله ويدا بيت علق التذكر وي وسك برام درباسة از بالدوا سدل بناسود

بية ويرسبيل خركه جند الوال كفه ورشها به على وراساهين علم ولفتل سف مختلين و المواجعين على ولفتل سف مختلين و المواجعين المواجعين المواجعين المواجعين المحتلين و المواجعين المواجعين المحتلين المواجعين المواجعي

بعن وقوست مدیت با مدرمیت کاری و درخون میرسیند کے ماقد تابت جس بہا مدرمیت و الم محسن کے ماقد تاب کہا ہے جس محسن کے ماقد تابت جس بہا متر مدرمیت و الم محسن تعیان المقید سے باب ودم جس محمد کے ماقد تابت جس بہا من سرزمیت و الم محسن تعیان المقید سے باب ودم جس محمد کے آب تیز وجوب من سمبر فتح کیری کے مقبط مرک و شرح کمنوں کرمنے با کا کے لیا رہتے تھے ، کی کی دورج کے بیاست رہتے ، کورک جا ٹروں میں برب رہتے او مادی جا تھا ۔ کم مرسان کی آب مادت پدرا کران کر بھی اکاری میں جس کرتے ہے جا بہ بیا سے مسلم میں تعلق میں مدروقی کے موسب روای ، میشده صاحب لا ریب دیک غیرهمرای و نسان تیسے اور ورزشوں ایا دورے کے بغیریجی ان کاعظمت ایر کرک کی نہی آ مسکی ت بیا دورے کے بغیریجی ان کاعظمت ایر کرک کی نہی آ مسکی ت

محکمافو*ن ک*رم دنا مبروج مرشدان روا فارنند مکفیمتند موسف که واکل فارنبس فراست. واقتراهم با نسوامید .

منحفرت شنادعودالقاد ترسف بي زنرگ يي كل جاشيدادسيس شيعب كدُها بن ديجانبز ايخ اورهياتي لسكه ام كردي تي اوران كي احبارت سنته ايست تدرطنرت الم توهي وسنت وي ايستاني شياسي

معزت المحركين أن عدد إلى عدد إلى صاحب وه والمحركية المحركية المحر

صندت میان مستبید نویمین محذت ولای فرا با گرشته تصحیح آن . رموی الحدهٔ رنباهیت ما بدو زاید آن می تصفی نا زنبایت می خشون و فعنون سعت ای کرسته درگون وانتجاد می آنا کرند فرین کرسته کر آ ومی مستبران دفع آنتگیم دشتران دلیا اوالی ۱۲۰ دم با در تیمولیستنا ۲

خان سیرشناه مساست سفعتی مسدر اقدان مساست کی زبانی بر بیان خرایی به مشهور نقا مجرم وتناهم هرمه استب كوجفاب رمثول التذعلق القدطبية وتلم كي مبيت زايدت مع أقدسيت بمسل مج ين أور إلم صلحتِيدً ما مع مسجبلود «و ووسيت باشتمام سنة إمراء كهاريم كم هي زيادت كرا دیکے گھروٹوی می پودیاسی سقامتعور ن کرہ میکن مہستے دنیا احراد جا ہرمادی دکھا۔ ایک مرتب ع سنة خواسِين وكيما كرخاب بهول الشرمنّ الشرطيروكم بالتع مسعيد يميشر برتستريعية فراجي ادردوى محدقراكب كومريط لمعبل دست مي ادر كت بي توسدد اقدي آؤساب رسول المدسل التعطيروهم كازيارت كرواه دلعينديي خواب الاصاصة سنة ونجيا اورسى فانتاان ووسى إشى مدرت ديجين بهبستيح مرتى قرمي والمصاصب كاطرت ميات كران ستت يتواب بيان گروں اور وہ نیٹا تواب بیان کیسے سے بیے میرزی موت بیٹے اور وہ دوسیے انتخاص می طری لمرف ہے۔ الفاق سے است یں ایک مقام ہے مرسب کی سگٹ ادرمیات کو اور ایک تیا درسے بارات رات ميدن يغراب وكياب النول ساكم كرتماس إس كرسين كارس بی ابنیہ بی خ در دکھاہے اب مرسد ل کروؤی ہی مراسٹ کے مکان پر کسٹ آرامس ہمت دادی صاحبہ دینے مکان کے معصر شمل دہے تھے مجدے بات سے بیخاب بال ک<sub>ے</sub> تر انهن سف كي كرشين بي اليبانيني مون (وديسيكية موسف بالكسكة -

جهدک اسالاه کردم بهست منیت فشیق شاه میرایمی صاحب ایم فرای اسلم می سکلید ۴ فرکار این مجتم اختای الهیت اور پیکیر زیر و آنقاوست مشکلالیم چی این میان میان آفزین کریش و کردی اور بس مرح نا زان سفید کاخاند مرکبار اگرچ دوسانی انتیاد سے تام ترسیق یک وجه ای دود این ما لهست شسکسسید گرآ و اجهانی هدم اس مجتم محمال ایر وازی به مردیا محمل قدر افتوس اک سیدسه

بستافك إوابعي شلسقة إيكس عاشق كو 

عزت بيتاً حوث أو إلى مي تشريعية الم

برشته بعج تعوشی ترمند ی بولگفی

كرتهب سفرسيت فرنقيت بليغ كاسلسانشرون فراويا اوديه يخشلك بطابق شاشلام كالمستب مهيد كمادست مق بعست يرسب سع يبط بعيت كرن واساعة سن والا الحد أيسك ماصب مچکوٹ ہے۔ آپ سازمذرت انام میامنٹ اورمنزینٹ بولان عبدالحق میامنٹ بورسے بیٹے جعیت کی اور ترقی درجات و بیندی داشه می ده مقام حاصل کر ایا که به دونون مقد تنمفتیتی می باید کورشک

کی محام و اسے دیکھیتی ہی آب کے بعد بردوؤی کڑوگ می بعیت موسکے جس کی تعلیق مسب

ايب روزمونا اعبادتمي صاحب ئي اسراريان اورتصورتيب كمتنكق مصريت شاطليع

مباصبط سينكنتكوكي رنبون سترفوا يكتشومت واخلاق كاكتابون بيران أمود كمكشريح موجود ب شلق أحياه طوم الدي وخروفكن مرشد كاطل كي بغير مشول مفعند كلب أوراس كسي

انچوں نے مغرب تریمات کی اور دعجن کا مشورہ !! -انچوں نے مغرب تریمات کی اور دعجن کا مشورہ !! -

بره ناحدا لحق صاحب نے شاہ صعبے کے مشررہ برحمل ہیرا موسٹ فوراً صورت میں

صامعت كالحرف دتوع كياة دخدمت اثدى يرحا مزموكر ابني آمرنا منضديان كيا توحترت متيمهمت وإسقيق ،

نماز كالتضبيقات بيسب كرمي تحررت ووالحبلال والاكرام مفصفرت انسان محراضرب المقاقطات ثباط كادرا موسك مسرمية ابنانا نطافت وكقاسيته لبذا السقيحكم وليكرا مهاسك وراوطاني میں روزان ملائزی وسے ورنز خیرما حزی کی مشورت میں بخدے بازگریں کی میلٹے گئے۔ نیس کا زامق 🕏

. شَسَيْشَاءِ فال کے لمبتدرتیت درارمی ماحری سِقِیمَتِریب - لبیّدا گاز بھیصفے وقعت بینخوط شاخر

رفقامیات کوئیکس وابت اقدم سک در بادمی مامزی دست راه میداس درا دست تقدم کا كشاشاسي كمراحًا ن بإكر أودطيتب لاس زيب تن كرسه اور برطرت كاصفاق، إكيزگي، نغافت ادرها دے کا نوالی دیکتے اسی سیصے قبل از ثمان ومنومزودی قرارہ با گیا اور اگر عزادے مراز حشوالی، میرنا : بن تمثوع دختون سکے بیلے بیمی مزودی سیے کہ ہردک سکے عفول برخ رکیا میاستے اور عمیسس مورہ کا تا دست کی جاری میواس سے معنا میں مرجی تذکر کیا جائے ۔

درادا الجامي اشبال عقیدت استزام تجنیع آدر افتان نسبت سد کنوا برا میابیتی ادر تعقود میم کرمی برطرف سنت اسبف ژاخ کو پیرکرم دن ادرم دند اس که خوت مرفی با به اوجی طرح میرو کعبری طوف میشاسید اسبیسی کاوح کی توقیعی داست اندی کی خوت م فی چاستی این تمان فیصند داراد کونا بری و باطن برطرح سعد فداست اداما میزید بیشید

جسب تبلد دوموكر دوفول التقول كوكانون تك التبلت أورالله أكبر ين وتعقوبي بيرم كراسه الله إين دنياه اليبلسند وتتبروادم كرتيري فرهنه موم مورام من اور دونون التوسين برا خدكرنباب ينتوش وطنوع اورادب سن كمرام وادرتعقوب مركز الكشدنين و عالم ك

وراً دِی کھڑا موں ج کرمیری تمام ہوگات وسکات کا مشاہرہ فرار اسٹینی ۔ میرد ما استعقاع کِرِیس ج نوشیطانِ عین اضان کا ازل و ایری کُرنسے مج مروقت اِسے باقد تما اُل کی محمد سے دُود کرسنے کی کِرشش میں معرومت رہائے لیغا اس خواہ کے پیشی تغو کرد کہیں بیکا نہ دسے تحوذ کِرِیشا حروری قرار دسے ویا گئیا اور اس کے میدشور کا تاتمہ اور کرک دومری مود ہ مُلادت کرسے او دمیرا داوج یا لیسی کرتے میسے انتدائیر کم کر در اِیا الی

بی چیک جائے اور تبال میں مرکز اسے انٹر ! تیری خلت وجائل کے بیٹر، تفاریری کمرج کے اللہ اس مرحول کا انداز میں کم اور زان سے سیستان رفیانغیم ' کافٹرا ہ ہے را ہور جب رکون میں صفری کہ میں کمینیت ہید ا مرجائے تو ' میں انٹرلن محدرہ ' کہست مرا سیدھا کھٹرا ہوجائے اورول میں تعیال ہرکوس کرنے انٹر ! میں تیری اعاصت وقرائیرواری میستنیم مرکب میں ۔اب جبرا داوی یا جس انڈ اکم ' کمت مجاسم و در نے موجئے اور مستمین دلیا ہاتھ کا کہ اور بار اس کینتے ہے دوکرے کر اے دائڈ ا

تُواسمِده دیزیم جند اورسشیمان دلواه ملی که اِد بار اس کِنتوسیده دوکرست کر میرسنه اسینه احتیاد می سب سند اختیامی مرکز تیرست کشنانه کا کیدی دیکه و ایس سند زندگی اسینه میسیسیسی ترفزی

م جبن شرق ميرته أور تيرو آسستان

سبيره مح مُولَقِّرِب إليَّ ادرالَ ادرَكِيِّ إنت سَهُ زَولَ كالحلِّب الربيع نِده بيبتِ خداه ندی کے مبیب مام معنون ایک مرتب ومن کرنے سے قامرے ، س بے مکم م اکر کھے دیر طرکرددسری برمیر*ون کرسے اسی معرسے سعیدہ سے مرد شاک*کی درپیٹینا بڑتھیے اور کم کہنائچ آ ہے ' الکامیر اغفولی کا گرششینی کا کھنگری واکرڈ فسیخا کا رفیعتی اجتمال ميران أبركد كرسميده ديز مرماسة - بعي طرح دوسري دكعست بشص اورخيال مي موكروب مرده ماحب! برمنس گفتر سے مال النهر مرسكة يجاما رست وعفرت بعرالي مؤ سع بخدرت العالمين المام ب كرمع بيت مثرً الابيارمتل التبطيرونتم كوايتذابرنوت الإ يِيِّحالُ مِنْ . وَتَعِيمُ أورددركست تمادَ مِيَّ . متداد مين ميرجيني . مملانا عليدالرجسترسة حسب مكرسستير مأصب العمتة المذعي ك آفته دمي ودركعت المازك مثيت الماح لى . اود يَمب اكثر فرايا كرسق فيح كر إن دد رکعتوں می حرکھیے سامسل میرا وہ سادہ 'زُندگُ سامسل ند موسکا ر

ين ودا برا الني من ميني كندا بي مركبها يون اورتهده مي بيش مياست يوندا البيط عبر، مثال اود جنيل المئذ، دراري فاموش بمينا مكور اوب سے ميذا قعده بي ين يا الله الله الله مي جلب دسان صفيح كهمكم ثم إزالتقيَّات فيثرِ الخ ميرخيال كرسه كماب درا دغواوندي س مِعْتَدَتُ ﴾ وقت "كيّا ميذ سروبردتيا ووق رحمة للعالمين متى ، نشّرطيد وتم برود ومشرفيث إدر ا نے بے دُماکے بعد وائمی اِ مُنی کے نما زی جائمیں اور فرشوں کوسد م کہا موا رخصہ مند م جأے۔ رکینیت بان کرتے مرتے ہم تے ہم میں ستیصاصب نے فرایا : -مرلة اصاحب : معنول المي معتدب مختگوداست تی آید. مین نما د است کرور بدونتوت مشبيرالانبيام دامتى التوطيروكم صنبت مرتمل من فكم رب العهين برائم تشيماك باحست فرموده المربط بريتميزو طحمي دودكست نازبراحة العمر نبدموه ا عيبالصنة صب إلمآ ودبعل كالدوا تغربير وعيكمت نباز براكنةاسفة المعال خاب مربهتندر دري تعام بمنزآب بي تعام ، ومرفانا صيافحق) بيان سنصفرتودند نمر م يخه وركال ووركعت يأفته ام ميني كاه ور مرخود نيافية أتموه

مولانا کراست علی صاحب ہون کیری نے اس بارے بی مولانا عدائمی صاحب کا ہو

بیان ابنی کتاب نورعی فرا کر اس عمل کیا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کرمولانا عدائمی نے سوک

الی اللہ کے تنقلق تناہ عبد الوزیز سے استعمار کیا تو انہوں نے ضربت تناہ خلام علی صاحب موصوف کا خورمت بیں حاضر ہونے کا مشورہ دیا مہر خبر کہ تصوّف وسلوک میں حضرت ثناہ صاحب موصوف کا متعام بہت بلند تھا میں مولانا عمر کی کتنی نہ مُولی تو شاہ عبد العزیز سے نسید ماصب کی طرف مراحب کی مارو من سے کہا۔ بقد روز لاہر سے کہ قول معذب موسوف کی اور محدت کے لیا اور صفرت المام ماصب کی اس موسوف کی مولانا عبد الحی اور صفرت امام ماصب وقت کو مدالا کی اور فرایا ورکھ میں موسوف میں موسوف کی مولانا عبد الحق کی اور موسوف کی مولانا کو اور اللہ کو اللہ کے لیے دونو کی کھی موسوف کے بعد روک کر بادبار فرایا ورکھ کے اور اس وقت اللہ کے لیے دونو کی کھی موسوف کی موسوف ک

س مرا روسی سی می میزون اعبدالمی در نشیج ابنا تمام ماجراحزت الم می در نشیج ابنا تمام ماجراحزت الم می در نسید می میزون کردند می میرون کرمان فراب اور معزت ستبد صاحب کی خدمت میں جا بینچے - آب ب نے معزت امام می جمعی میں دونوں مقد شخصی تیوں نے میرون اصاحب کی طرح وور کعت نماز بڑھائی کم میں دن سے ان وونوں مقد شخصی تیوں نے معزت سید معاوی کے وائن کو اس طرح تھا اکر تا زلیست جگر از مہرے صاحب انواز لعافین ا

، شاہ ممیل اور مولانا عبد الحقی اکتھے امتحان کی غرص سے سیدھ کئے کے ایس پہنچے اور نماز ہیں تصفر والب کے سملق سوال کیا تھا سیم سامے نے مسکواستے ہوئے فرایا ہم حرات میرے تحجیب ہیں ہمکر میرے نیکھے وو رکھت نماز اوا کیمنے ؟ جِنابِخ ورکعت نمازست یما صحبے کے ساتھ مِنْ حَبِیْنَ سکے بعد ودیمنٹوں کی نیٹٹ باخدہ لی رستبیرمیاحث کی بھیکت اور مقانی توقیک برگھٹ سے سادی دائٹ ہستران میں گزار دی میس اس دخت سے ایسے معتقد میرے کوچرما تھ نہجرڈ آگا۔ جنراسے بھی اس کما تذکر و کوسٹے بچرے کھانے ہے۔۔

مستیدا حدماحت کے پیٹے او کر پروٹ من تھے جواسیت لائ آل منہری جو ہروں اور اگل قا بھی میں اسینے وقت کے فرواکس تھے ہے ووٹوں فرواکس ولچ کے سب سے بہت میم یا قامنی اجل ہورت شاہ عبدالعزیزین کے کینے سے تعلق رکھتے تھے گئے۔

عیکن اِورب کریر دونوں بزدگی صفرت بولا الحد توسعت صاحب عیلی کے بدیلقتم اداوت عی شابل ہوئے ، معرّت وام صاحب وَلَت بِی کر ﴿ فِیجَ بعیت سیکے جرئے حجابہ ہے دونگا کہ میاں ؛ تھے کہ ایک دوزشاہ عبدالعزیزہ کی خدست والا وجہت می حاضر ہوا تو اپوں نے گرچا کہ میاں ؛ مشید کے بینی میرست سے بی تیسی حاصل ہوئی ان کی کیشیت ، بیان کرور میں نے ومن کیا کرتہ پائی ا کے شبے کا افارہ میرب بیے شکل ہے ، امبید کو دوام عطافرات تعقیم فاہرے حال سٹ او عبدالفادی تھے قرائی میں کا مشکرہ اجب ہے ۔ آمبید کو دوام عطافرات تعقیم فاہرے حال سٹ اوعبدالفادی تعیدالفاری یہ علم اِلْمَ کی دورہ شد سنیسائے سکہ ہے تو است برصاحت کو کھڑا کردیا بیش کرسٹ وعبدالفاری یہ بیا العزیزہ میں العزیزہ ۔ نے ایک بارے میں کا مات میں کا میں میں کا است و میرا کو اور اور ایک کا دورہ کے ایک اورہ کے انسان میں کا دورہ کے میرفرا کی دورہ کا دورہ کی میرفرا کی دورہ کے ایک اورہ کے ایک انسان میں کا دورہ کے ایک اورہ کے ایک کا دورہ کے انسان کی دورہ کی میں کا دورہ کی میں کا دورہ کی انسان کی دورہ کی میں کا دورہ کے دورہ کی میں کو دورہ کی کا دورہ کی دورہ کے دورہ کی کا دورہ کی کا دورہ کی کا دورہ کی کا دورہ کی کی کی کی دورہ کی کی کا دورہ کی کا دورہ کی کا دورہ کی کا دورہ کی کی کا دورہ کی کی دورہ کی کا دورہ کی کی کا دورہ کی کی کر دورہ کی کا دورہ کی کا دورہ کی کی کا دورہ کی کا دورہ کی کا دورہ کی کی کا دورہ کی کی کا دورہ کی کی کے دورہ کی کی کا دورہ کی کی کی کی کی کو دورہ کی کا دورہ کی کا دورہ کی کی کی کی کا دورہ کی کی کی کی کی کی کو دورہ کی کا دورہ کی کر دورہ کی کی کی کر دورہ کی کی کی کی کی کی کی کی کی کر دورہ کی کی کی کر دورہ کی کی کی کی کر دورہ کی کی کی کی کی کی کر دورہ کی کی کی کی کی کی کر دورہ کی کی کر دورہ کی کی کر دورہ کی کی کر دورہ کی کر دورہ کی کر دورہ کی کر دورہ کی کی کر دورہ کر دورہ کی کر دورہ کی کر دورہ کی کر دورہ

میاں ؛ برات مجھنے کے المائی ہے ۔ ارگاہ احدمیت کے حمّہ بہت ہی بجرب کیا ب ہم ۔ میںسفومن کیا تمیناب سالت آگ جدید رقبالعالمین تھے ۔

خرابا: « مرتبیتهمویست مرتبع رساعت که طرح نهین کردهنشدیدی انشرعنبردیتم رینخت موکهایم ر بی سف عوش کمیا : شک میکرسیتیجانی تبدیمیدانشا درجیلی فاح

خوالی : عجومیت کا در برستیعمدات ورجیانی پرچی نم شهرم ا محتسبه پیشر با وعمنت ادر دیگا والعنت می میتلادسیت می اس کے بیکس عجوابی کوکوئی تنظیمت نہیں وٹیا بیکر ان سکے داحت و کام کردئی وبیان سے نہیں ندگیا جاتا ہے۔ دیب انسالمین سکھیٹوں کوکٹر مرکز دائی دیویٹ کی اواج يتي جه مكن مخبرة كِ فيمكوه اقدى ونياس الجندم فاخره ، اهمير لذيذه اورخدم ومثم ست. مشاورسيتي بي اورًا خرمت بي بي سيعي زياده العام بإسق بي .

آب فرائے ہی کرسٹ اعبرالوزیز کے ستیرماحث کائم آوڑ یا لیکن آمام اٹٹارے مرامینڈ آپ می کا عرف رکھنے کا

ا نجاه وفران نجی مشکلات مین آپ کے کرتی وشک ان و اور تم عمر م معرب میں ان معرب کا شکال موگئے ۔ اس بھے اس تعزت اور م صاحب مناطق و فران کی تدریس کا بیٹرا رفعالی اور خاند انی روایات کے معالی سند تدریس کی اور ت کور مرون رقرار دکا بکر است میار جائے ڈرگو دیئے ۔

بِمَناكِبُ مِولَالًا: وَيَعِينُ الْمَ مَنَاقِ وَشَهِرِيٌّ رَفَيْعِلَ : إِن رِد.

الم يست البية الأ واراتعيم أدره رحيه كامن بيكن كريسانة المحاساتة المحافة المح

میکن افری گرایب کوتیرسیدے ہے مبیت کم دقعت قیسر یا کیول کر آب میرصاری ادر دیگرا حالب و دفعا و کی معیست این شوال مشتشاره معنابی ۲۰ جوالی مداسلار و کوفرانیدم من او اکر نے کے بیے را نے برقی سے میسے بھانے مقدی روان ہوگ اور دومال ، وی بھینے کے بعد 19 رشعان مائی بھانے 19 راب لی مختلف کو وفن دہیں تنظیمیت ہے اور مراجت کے بعد 19 رشعان میں معروف ہوسے اور مراجت اوقی بھی کے بعد میں میادے آتفام میں معروف ہوسے اور مراحت اوقی بیل کے ساتھ بھی معلوم ہیں موسلاک کر آپ نے ور رائ تولیس کی کئی گئی اور مواست اوقی بیل مقدات نے آپہ کے سنسنے موسلاک آپ سے در ای تولیس کی گئی گئی ہوئے اور مواست می مواسلام کی موسلام کا مواسلام کی موسلام کی کار کی کھی موسلام کی موسلام کی موسلام کی موسلام کی کھی کی موسلام کی کھی کی موسلام کی کھیلام کی کھیلام کی کھیلام کی کھیلام کی موسلام کی کھیلام کے کھیلام کی کھیلام کے کھیلام کے کھیلام کے کھیلام کی کھیلام کے کھیلام ک

() صفرت شیراحدشید را مولاناسفاوت طی جنوبری رس مولانا عیدلفی نیا کسی. را مولانا عیدانشدغوی ده، مولانا عبدالهادی جموکوی و ۱ مجهسید فحری اطلاقیر آبادی وی مولانامیس دلدین سهسوانی وی مولانا وحیدالدی عینی و ۱ مولانا و لابیت طی صادتی ج وی مولانا کراست می دعیری دان مولانا جعفر طی میستوی و ۱ مولانا جلال اقدین نیاری و این مولانا جلال اقدین نیاری و

ابدان معرّات گرامی كا مختفرتدرف بش كيا مبالات . وبدره المؤفيق

نمین اس کی وج و معلوم نہیں ہو کیس اس کا پر معلیہ بھی نہیں کہ ہے۔ تمام جم ہا تواندہ ہی ہے۔ جیسا کہ جعنی اور وسائے اسبت واضارہ مشہور کر کھا ہے جکہ حقیقات پر ہے کر ہیں عربی والی فارسی انونی ہا نشق تھے رجیسائلٹٹٹ ہی وہ بی گئے اور اپنے جائی عید القاد ڈرکٹے ہاس اکر ہم اور گئے جد مرتی ترب کے قیام کا انتظام کو ، اول آپ سے تناہ عید القاد ڈرکٹے عربی والاری کی کما ہیں بیم ترب کیے بیٹ او عبدالغز بیست ہیں ہے کہ سی ترعلم و معدف تدیں آپ کو ہرہ و اور فیسیب مواج والت میں تی تعلق والات بال اس العمود سے اور خراس کی گھا کوئی آپ کے ہوں

ہی وقت ہر بان گزامعلومیہ سبت کرصفیت اندم محکمتیلی منبید کم الشرق الخدا ہے۔ بہت میں سادتوں سے آواز اوان میں سے ایک قابل نجز برخی سے کر آپ سکے ہیرو مرست یہ صفریت امیرالموشن مستید احرشید شدندی آپ سے کسسے نسین کیا ہسیر حاصل کی ، آور آپ سکے المادر میں شانی رہے میں کچھ امیرسٹ او خال صاحب کیلتے آپ کم :-

به بیسید استناد بیال بی فرک ساحث قراسته تک کرمیست مواد اهر سخی ما محکیست کافیه شروع کیا نتا - او بسستید ما احث جب تشریب لاسته آن انهی سفرست «آئی ما صب ست» میزان شروع کامی اور آئی طبری ترقی کی کرلشعد ست ایک تیجی می ایش ای اور تافیز بی برطق مرست انتوں سفر مشکوات بی شاه مساوی سے شروع دری اور کوتی آلیاب دولی جمغیل صاحب بیا مصفی بیا مصفی تیابی

مودا مشادت عی ب دمایت علی ب مولا با مشخا و سنت علی می تورک مشهر منا دمی سعه بی - آب مصلی ندی بیدا میست آب سند چرق کابی مودا این می دود و تاکست ا درمترسندم کا احد اشرایای اودمولا ا احدی جریا کر گذشت برجسی - جب كامطرالات كا تعليم أجد في حدث المعلم عبل شهيد اورمولانا مديالحي رقيعانون المسل كار مدين كار المعلم القدر ب عامل كار مندت مسيد من المعلم ال

آب بہت رئے۔ عالم، تذمث انتیر اور: اصفے دِنافُوں اوصاب حیدہ کے ایک تَقِعَ مَنْ مَدَّاتُ آبِ سِيمِيتِ عَامِمَ ٱلْخُلَاءِ أَبِكُ تَصَنِيعًات مِيرَبِيعَ ٱلْعَلَمِ وَمَا يَ المنبي الكريم العائمنك كالبكراب الأسوس كالمسطق جي تيزاب سعاياتني ومنسوخ معضيت أقالب ثغازه بثيثت إودفلته ملوكب يحتقني عي ببير رماي كسنبعث فهاسته ال شوال سنتشاء مي فرمغله من ب كما باسقال موا شيخ عالجق مُحدَّسث نبارسي حذيت شيخ عبدالئ بنقنل الكذهكاني بتأرسئ تشيئون منك الأدمي للسكرم جود متر لدم و سائد المدار المواري المن الموارية المن المن الموارية المن المن المن المن المن المن الم أسيست يبطح اجته والدمه وسيداور ولمرعل وسنته ييعا اوبعيرهم تشتنق كتستين شفتق ك سلے دی رواز مربعے اوروال تہیائے کیٹی عیدالق رعدہت ونچی دورا معسیداعی بھائی اورمعنہت امام صاحبت سے درمیت کی کٹابی بیٹھیں فراغت کے بعد جج سکے سلية تشرفعين سيصيف معير ووباره مستيصاحب معنيت المام صاحب اوروككر رفقاوي ماتھ بچھے کے مان وؤل رہائپ طومت تھا ہے بہت ڈیاوہ گھٹے ہے۔ . بن کے ماتھ جنگ کوخم ہوئے قوم اعرصہ ی ہوائٹاء کراؤ کی شخص ہوسر بزختا پڑکی انتظمت مي مرقع تعرباً اور بدمات كى ترويز بي من سے كام بيا قراسے والى بحج كوف انتقام كے فلو مي مرقع اور الله عبد التي مساحت بيت تيز مزان تھے اب غيرشرى دموم كا ترويد بيت تيز مزان تھے اب غيرشرى دموم كا ترويد بيت تيز مزان تھے اب غيرشرى دموم كا ترويد بيت تيز مزان تھے اب غيرشرى دموم كا ترويد بيت تيز مزان تھے اب غيرائي اي بيتا تي اب كرم تا تھ الله الله الله الله بي الل

البحث المهاب في المنظمة المنظ

موان عبدائق منا منتِ سنے ایک دسالہ میں شیخ ہیریا پڑسنڈی کی اما نید او د ایک دسرے دسالیمی سسیدعبوالنہ بن محدامیریما فی شسعے فافات سک در تفاعت دفرہ کومی ڈکرکیاسے دستیرا میریما فی جسنے میں کہید کوسندمعا قرائی۔

المحاطبة تهب من أيس رساله من قاضي عبد ألرطن بن الحدي حن ميكل است وآمات مسكواتعات توحم بندكياسي تاحي مرحوف سن آب بومنطوم سند مرحب فراتي. موادا عبذ نحق صاحب منظر حدثت بلامج تبديقت اورتشوس كتاب وسنت برعمل بيرا مقع اسى وجدس طفاس ا خلاف سنة مشكرا جنباء وتعليد كم تشقق آب بسنة مباسطة مهد رستة تعيد الى موقوع براكب سنة أب كتاب مي تصنيعت فراتي جن كالم ما الدرالغزيد في الحفظ عن التقليد سنة.

جمعرات کی شب مڑمزے ووالحج کمٹ کھی کوشنی ہیں مالیت ہوام میں امثر اوپیاری پر مکا اور جمعہ کی دامت مسجد جمعیت کے دروازہ کے لیاس وفق سکے سکتے الکھیم اغفر لما ڈ اوج مدید ڈر

مولاً ما طبواً في علومي المستنظومي المستنظومي في خال جنا بزوها وكرام مي المستنظومي المستنظومي المستنظومي المستنظومي المستنظومي المستنظومي المستنظومي المستنظم المستن

" لبسب المنعداد خداداد سكر من مي يدخوني ركيت تعديم والمسال المنظرة ال

معلیم موکر ذات تعقیق باسته بی صاحب امتعدادی کیا جوسر توسی می کربکار دودیکی جد بزادگریش سے میں امیانقش بسیدا نہیں کرمکتی آفرنغم سے ٹیمین ترازگل سے اور اگر نیٹرسے مطبوع کر از ل ہے - کاغذال کی بیامل کا بسیسیٹ مکتنگر ہوئی کے گل سے خال تزاد وکلم بسید رفار ولکش کے سرو سے طران کر سطور تا از گیا خاک سے موج میزہ میراب اور نقاط بسب کینیت معنی کے قطاب شرایت زیار تاکم تراید ایسے شیری سے ملیل اور اوراق منہد مضایین گین ہے ترکی کی جیری

ملوی اوم محاملات خال کی سنے والورث مؤمَّةُ مَنْ صَلِع فرينًا أبادت مبياعين مي ی اینے والد کے ساتھ والی تشریعیت سے یکتے اور ولال کے امور علیا مرکزام سے کسب علیم او کیسل فنون کی بر آب اکوش فعدا کل ک عامع تنصه أنشار وسنعفره مي مهارت م ركفة تعيرا والمن مهائي ومرسن محر "المرائدور إدر مولزي امين الدين خال الن واوى أسيد سك تماكر والاستيخ الراسيم ووق إدرومن تناليسك تهد كمال أتمآده ارتباط ريحته تقصا انشك يهنن اوليحت تاملا كايدكي فسنبعض مرابيت تزموكي وجرمص التناك إنواعت ك المول تعط " قديم مي وطمع النزيين تامقاه راياقات بهكثر

مرد اعطيانين خال فم طسسرا زمي ١٠-\* جلوی مربوی عمیدانگدشان مولدشش متوقاتم لني نطع فريت آباد وبهن مرفس ا يدروني زنسته وكسب علوم وتكهيل قزن ازعلاسة المدارآق وارتود عامع اكترث الأفعاق بود ورائش وكسينخلودي تعدرت آمام دواشتت ودم تبش متعباتي ومحمصين مبكور تأظمر الدورو مولوى البين الدين فعال اقتِنَ ومِرَى أَمُارُو أَن ادُنِيدٍ. إسْشِيخَ الْإِلَيَّ ذوق ومؤمن عول كمال أتماد والساطرة انشليع منج بمعلكة كار ديمعشفات خرلغيراه مستندية ابت قرمرفال ميعث خاكساريود ادعم آخرعر المن واحبت تمرد و سإل جاءُمت شَدَّهِي

کیب مثیراحدصاحتیش سنے بیعیت بھی تھے اُردود عرف اودقائیں تعین زیانوں ہے شعر کھتے تھے لیکن اصلاقاری کے شاحرتھے کپ کانعم ونٹر کے کچھ فرنے کا دانعشا دید ہی دیجھے جاسکتے ہی سنیدصاحت کی و مناص کیٹ نے دربے والی انتخار کیے سے

برخیزات مبارگشتان احمدی کاندسرزان مرائع تو یافستند ۱ د گرست کرماصل صدگی شانگان کفتس را دکان زیبا کویانشد ای کادم شکشند بارخ سسیاوست کردگیش درند مبلت تو یافشد گذار کرجها ر با و نمان سسنگ ق ل دریب ای بیج کرد ل خستگان کفز بنیاده گرش و ل بسته کویافشد ترت برای کام کرد برشندگان کفز به باره گرش و ل بسته کویافشد

> امروز سرخروث اسسلام ورجهال موقوعتِ تين كعززاوت كو يافستند

ہُ مُرْعُر مِن جِبِ تَشَرِّلْفِ لائے تُو فِيابِ سَبِيدِ مُحِرِعِي خَالَ بِهَا دِبَّسِ ہُ اِدَى كَ أَلَ الازم ہوسگٹا تو دو آداھر انہیں کے باعث میں رہے سٹی کہ یہ مارمند سَبِ بِحَرَّدِ سُلِّ اِللَّهِ مِن اُسْعَالَ الْرَاٰ سُکُٹِ بُسی نے آپ کی تاریخ وفات کہتی ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

سے اس سے اپ ن ورک وہائے ہی فارد سطن علزی کرمچے او نہ اوکس واوسسٹن چول او ٹرسسیدہ کس لینر پاوٹسٹن ناگہ دہبال دفت آقامت رقبت القت گفتہ اضت اور بنیادیسٹن

ا مرد مبان رسه الاحد بربت مغرت زاب والاحاد ستبده راق من خال مردم سقه بنی کاب بعلم النفاق من علم ا الاشتقاق الشک افرمی این کشب شامز سطیقاتی ایک فیرست می آب کی بکید کماسید ا

الاستفاق من بهري الميسب فالزنسط في بيت برصف بي البيد فالهيت الماسية ؟ • المنهج السديد في روانسقليد كاميما ذكر كياسي خوك بزيان فارسى ب جناعيز فواست من المنهج : المسديد في روانسقليد ؟ إلغا مي المعالم الشقي عبدا نشرنال بن قاسم على عال: العادي لميذ الشيس ؟ العلامة محد الميل المشتبعة مساحمة ، تغزية الابلاث ؛

ا درہے کو حفرت کواب مناصب کے فرزائن انست ہیں ہی کا مختل خواتھا کیوں کر یا گاب ویورطباعث سے اواسترنسیں سرتی۔ آب نے اپنی کٹب میں مجیکسس کا دُر فرویا ہے موالانا

ا پچ تا رائوشروی نے اپنے ایک متعال، کتب فائدا میزلعک بی بنی نواور عیں ہی کتاب سے متغن کا ہے کہ بالقیت الامان ک ٹرٹ سے بسیا کرام سے متن میں خاکھیتے -مذبت برن احدوالهادئ تعوكوني عاق تجسادل سے آیٹ کاول محیومیا میں مصناتا معمل کی تبت باست فدا نے بی بیز برے ، قابت، ساب، انشاد، ارسی در انگرزی آبان کی تعلیم ماصل كالبراموسلطنت بينتفلق توالمين فانهرصت كمفا توكي غيد شبس ازميعي كبيرا أكيشخلك سيعلسوه يخطيم آباد شکتے لونوش تمنی سے سنربت متعاضماً کی زادمت مرکمی آب ان وقول مهازمقين كالحرض باسترم شريبال فريكش تجعيد مقدرة مستناده فبها ادرك سيدح نريست رتدماهدي ك وسيتان يست ربعيت كرك تقريبت البادروار والراء المامي الل مرنگے ادر چیرانند کھائی کی المریت سے آپ ریختکھی فرازش بیمی ہوئی کر آپ کرمغرت المهمناصيج مولانا وفاميت على تغيم كايرئ برست ييصن بوعى بخارى فنوحي تتجاه وحعزيت شاه مرسیان ایسے کیار انڈونشٹ سے آمز کی معادت تعیب مرڈ خیا بیرحذرت تیدما حب نے تب کو بھار کے علیاتہ ساری اور چھیاری میں ( نیا کا شب مقرر فرادی آ سید سے ہی ملاقہ سکے دوره كي اورمكنت و دائش كيرما تحد ومرت وارتباد كاسلسامي بارن كيام كالمسلك إلى مدریث سے والبتدا درا مُسلعت کی روش کے مبتع تصحابی سیاح کالغین وسعا نریز سے ایک بھاڈ کانم کیا اور آ ہے کہ ایزارسانی کے در بچے م کٹے کین بیٹمام کلیغین اورسینٹی کیا کے بائیر استقلال ایں تعلقا مینیش بیدا کرسٹس ورامٹر تعانی نے می طاقہ کے وگول محم مهب کے وج پسٹووسے بہت تھنے جٹا اِلّاخ سفر بڑے میں تھیں کر اواد کیا اور فلٹ ڈیٹا میں ا ایپ نے اپنے جان افرین کے سیّر دکر آدی۔

ہے بعیت بھی تھے ، ایک بّرت تک ان کے ساتھ رہے بھیر درس و تدریس میں شغول موکنے مولا أ عدالحي من فرالدين صاحب زحت الخواط كدادا مولاً ستبيعبدالعلى مروان ك رادرعم زادتھے ۔ سبینواج احدنصیر اوی اورسیت سے دوسرے لوگول نے آپ سے سبفيعيٰ كيا- مغتذى دات يحيم شعبان سل كالدحومي بعمر ٠٠سال برعادعت فالجح اللُّد كوبياتي

مولانامعين الدين من تخمشسش الدب الفسارى وفي المسهواني بهت راسه عالم، خطيب اورعابر

وزابدتھے، ولادت سمسوان میں موئی بجین بھی وہ ل گزارا تصطلب علم کے لیے رامپور سے سکے اور الما آذه وقت سے دسی کمابوں کو شیصاع تشنگی کی سکین کے لیے مجمد اور شہروں کے سفر مى إختيا ديم بالأخرسترت ١١م صاحب اورمولانا علمحى صاحب كاخدمت مي يهني اوطول تدت کک ان کے اِس رہ کرفیون ورکات حاصل کرتے رہے میراینے شہر کہیں وعوت وارشاد میں معدومت سم کے اور بل خومت نوٹٹر لائم امرال لمعرومت اور شخص المتکر کے تقامنوں کو پوراکرنے مگے اس طرح ب شاخلی خداکو اب سے بہت بہت فائرہ بہنچا ۔ ساتارہ میں آب اللہ کو پیادے ہوگئے <u>۔</u>

مولانا وحيدالكرمن بن معين الدي تحليتي وملوي لم باعمل معدوصالح اورببت رسي مجارته ولمي

سے میں سیل کے فاصلہ ریہ وہ تھ بستی میلست میں آپ کی والدوت باسوادت موقی علم کی تحصیل آب فيصرت المصاحب سعى كيزتيره سال كه آب كوصرت ثناه عبدالعزيزح اورشا وعبالعالا كصحيت بعج نعيب ري بحير معرت شدها صبح كمعلقه ادادت مي داخل مهد كم ادران كمعية می رمین شریقین کا سفز کر کے بچ و زیارت سے بھی مشرف ہوٹے ۔ اور تھیرسر *حدے سفر می* ہجا آب ت ماحث کے ساتھ میں۔ کہ معلم کے زائر قیام سے سیدصاصب نے مب مولانا مدلی اوراام صاحب سعفرا إتعا كرميس متبرك مقام مي كوعلوم دينيركا متنظر مزاعيا بيديد وقت صنیت سے یہ ومولا عبرالحی صاحب بنطانظ سید کر مشکواۃ کا اور اام صاحب مے مولاً

دحیدالدن صاحب و اینے حبوعتم کی کتاب حبر الله البالغه الله دس و یا شروع کیا حتی کوونون معبسون می مودون معبسر عبد معبسون می کثر تحد الی الی معبسر معبسر الله دول کی شرکت کرنے لگے اور اس طرح عوام الناس کو کلی ایسے عمبر کے ان

تعليم ونعلم ، صنت مرانا ولائت مولاً اولابت على صاوفيوري على بن فق على بن دارت على بن عرب سيدمثي صادتبورى ظيم آبادى ملار ربانيين مي سع تصريب ي ولادت إسعادت هو الله الم میں صافوبرکے ایک ممتار زبری خاندان میں سوئی جیسے عظیم آباد میں امارت ور ایست کا ورجه حاصل تصا شرفاء مبند کے معمول کے مطابق بیارسال کاعرمیں سب کو کمستب میں بٹھا یا گیا ذیا و ذكاوت وافرسه سات بس كاعمرس أب كاستعداد الله مقد كم بيني كمي كم المسلوسي تشقی مرسی تی تی توجدوالدِ بزرگوارنے اَبِنے وَ نهال کو زلونعلیم سے آواستہ کورنے کا برط خود اٹھایا۔ بارہ برس کی عمر میں جب ہب نے مختفرات سے فراعنت حاصل کرلی تو آپ کو معقول كم شهر أشاد اور ندم ب الميد كم مجتبد مولانا دمضان على كر طقير ورس واخل كر وبإك تصرمز يتحسبل علوم كربيع ما معقول ومنفؤل مولاً ، محرا شرف بن نعست الشركوياس تھوٹر تشریب کے گئے اور تقریباً جارسال کے دان اقامت پذیر رہے سی عرصہ **می خ**رت ت برساحة سع القات موئى اورنبل مى صحبت مي نقدول اربيم يح يحسر سع فرانت کے بعد کھی مرت کے لیے اپنے تنم ترشر لعنے ہے کے اور جمعہ وجاعت ، دس و تدر میں اور ونطة ذكريس معروب بوكيرليكن جلامي كبيرت يصاحب كي خدمت بي پنيج سكير أود اسى عصمى صرت ام صاحب سے كتب مدیث كورپيغا شروع كرديا.

سدا دیک : صرت ام مساحب نے اپنی مجاعت میں آپ کو انیا نامب مقرو کر دیا تھا گر آپ کو اب اسو ہ صند نبوی سے ایسا ذوق عاصل ہوجیا تھا کر آپ اپنی حجات واول کی آپ خدمت کیا کرتے تھے ادر حنکل سے کنڑیاں کا شکر ادر اپنے سربر رکھ کر لایا کرتے تھے ادر اپنے اتھوں سے کھانا بچاتے اور مٹی گارے کا کام خود انجام دیتے حیا کی اسی زار میں آپ کے والر اجدنے ایک خدمت گار کو عزیجینِ میں آپ کی خدمت میں

رمتنا تھا ، چارسورہ ہے نقد ولہوسات جیش بہا ہے کہ رواز کیا ۔ 21م نے برلی پہنچ کر ستعید صاحب کے قافلہ میں آپ کو دریافت کیا ، فاؤں نے تبایا کر دریا کارے و دمنی کا كام كردها بي ودي كالترس بهت سع ومى تعييسمبدوركان كالاميامعدون تق مولانا مجى ايك مؤامسيا وتهنيد إنده مرئ أور عمي متحرات مرئ كارب شغول تھے۔ کپ کی مورت ایسی متنقیر مو گئی تھی کہ بیقد مے طاؤم وال بیت بچ کر اور ب ہے ہم کلام موکرمینی آپ کوشه پیچان سکار یکومولانا ولایت عی صاحب کے خود اقرار کرنے کے آوٹ ہی نے اسے مستحر بی مول کیا اور خست ارامی موا آخرش کر ب سے خرایا جیا میر جاکر فافد می ا کھٹس کرورجیب وہ کا فارس وہسیں آیا تو وگول نے اس کوٹیٹین ، ویٹا کرمووی وہ ہیت کا تنظیم اوک و منابع من سصتم وريا كمارت إست كراك من تعباده وواره أب عديال مراي جما رہت ہے اوم وکیشینان موا اور کے سے معانی جاسی ۔ آپ نے اسے تعلیہ سے لگا ایا اور يست اخلاق وقرائع معيني اك . إلى فازم في تقد ولموسات بين كرك ن م ہشمال کی آرزد فام کی اور آپ کی طبیعت دکھیے کر زار زار رونے نگا گر آپ ہی روز ہے كهتق بئ قفدً ولمومانت جيبيع بنديع بوشق تمي بستيدمهمب كيخفور من دكوكرخا توشق سیلے کہتے۔ مِبخوش طازم میند روڈ ٹک کپ کو امی حالت میں دکھیر کو آپ سے رفعست م ا اور السبي الكروكي مك بزوكون مصارى كيفيت باين كى . الاكيفيت كوس كروك ب ك والدا العدلي فرزز خدد مروی فرصت صبی سے مراہ بر اِن پہنچے اورست پرھا سب کی محبست بیش بر سے نسیف إب موت رسته .

مخد کمنے افغات ایک بنون جاد مخد کمنے افغات ایک تھ کی سے مامنے سے آپ کہ دعوت و تبلیغ کی فرین سے صیدر آباد میں ویا ۔ میدر آباد میں آب کہ دیش جارسال دہے اور الڈنفانی سے آپ سے دیجو دسٹور سے اپنے بعین بندول کر جائیت فرادی ، اسی آناد میں مرکز ، بالاً میں معذرت صادب شرعدت اہم ماحث اور میت سے ایگر ، فقار جام شہادت (مَنْ وَاللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ مَالِی اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہ

جسب بنده شان تشریب ادائے تو تا جا سے بہتے ہو در استوبوا استامیت بن کو گوامان ایسے و یا دوخودکشمیری جا دعی معروبت م کے بھائی کہا کو تا یال کا مایا بال ماسل م کمی ۔ ایس آخرین طراف نے آگریاں سے در است کے بچے ، بین کی ، جانکے انگریزا ہے کو کمی گرام ہوائے سے آکے اور انجاب نے ہے شدیاء ج نے بندی اوا ڈاکر دی اور ایس کو دو مال کے سیام تاجمت میں تعریب کرمیا ؛ جانج خطیم آلویسٹنی کر آ ہے ہے ایس ترکیبی اور دین کرتے کی نشرم اشاحت ار معمود کرون وارال عبد اور جم ما سیٹ تی کھالا ہیں۔ یہ

ر کیپ کو اشاعت و دنیا که آتمک کوشش قرب و شرق ، شال و جزب کا کومیده تھی کچھ اور میون شاؤ جار کا چرنال ) میں اور کو دن کے کمیش میں جا لر احد کی اطاعت و بندگی کی ترخیب دیتے اور دن کی بدر انوں اور مقول کو شربت کی وج فوش کر جائے ہے اور دن کی بدر انوں اور مقول کو شربت کی وج فوش کر دیتے ہوری نے تین چھیلے جائے وہ دو میرس نے تربیدہ کر کش مبت کی اور دیش کی جمیع نے جائے وہ میں ہے و جی مقسوس بھا است تک نہیجے مرام میرن اور میسول کی آب کر ویکھتی ۔ و فیدیت کی تعلیم کے بہیے ملی میں میرن و فیر با تر بر عصر تر آگان و مدیث کی و رس و بہتے موالی عدد اللہ آب کے تعلیت کوم آبادی م تے و دو سرے علا و ایک تھیں۔ اند تو ہا سے معلق کوم آبادی م تھے و دو سرے علا و ایک تھیں۔

مجتى كآك بجيد اود الجوغ الرام كالقلي ترجيه دول عودتول اوزمخول کو ٹیعوائے "اکر وگ انٹرکی برخی اورغیرمرخی ( امروشیک) ے آگاہ ہمیا کی۔ ان بڑھیمی تا زوں میں اپنے بڑھنے کی مؤتوں آورۇياۋل كەستانى لەرمىلالىپ سەتىرىپ ئاۋە موسقە ( عام والفیت کے معاسوائے ترحمہ کے دوسری مبلونیمیں جناب نے شاجحه أسحاق يمتزان وليعلي نهرة مولانا سنشداء مبدالعزي عنير الرحمة ولميمه كى خەمستەيم يازىم يۇقران ازشاەھىدالقاد مىلىپ اوررسائل مولانهمعیٰل مشبینڈ کے درمال کی درخواست کی اورب سب شاہ معاتب ے ارسال فرائے ریبے معلی صینی کھنڈ میں ان کے قبیح کرائے کہتے فرائی لیدا نگارمناصب طبیع کب نے زائر دورومبرزیگال کے کس خدمت لمبع كوا بيض تعليعة موادئ بدلع الزال صاحب بردواني سيحوالي فراید چائیز مروی صاحت نے کیے جب کیسے تھی وی براد خرد کر ے بگزات مراست تعمیل ارشادی بهرتر دنگیر سمطالع خدسته میں جزمز تقسیل درد ال کشب دمنی سے طبع کی الوست توثر ک ۔ آب رہے بهال بہیں ضرورت کھی ! وگرف نے سائل دریافت بکے تحقیمیم کی فرض سے مختفہ اور حام خم رسائلی تلمسیند فراکر وگا ل سے موال کے الیسے رسال کا تعداد سو سے کم نرم لگ گراس وقت مربت جند وتتیاب بر يتطيح ومحويد بمأل عيرست الرجن . تربية قربية حجاعت اورا مامت اور وخلين مبي مغرر كيريش

تعام وطن کے زانہ می می آپ کا معمول تھا کر ہر مغیر شب مدشنہ کو مغرب کی کا ذکے بعد اپنچے مکان میں بھیس وطا منعقہ ڈا نے جم دیں بڑی کیٹر کھواوس توگ شرکست کرستے اور جیر اللہ کتا الی نے آپ کے بیان میں جمیسب تاثیرو دھیست فرائی متی رجب تجرو تعیاست کا ڈکر فراستے کہ وگڑل کی حالت دگرگز کا موجاتی ۔ وجہت و تبلیغ کے علاوہ لیے دی مرگزی سنے آپ اگر جہا دسی

بھیمعوں رہے ۔ درہ دُبتِ وخیرہ کی جنگ ہیں سکے زائد میں می لڑی گئی آخرکا راکہیں سے ٧ رشمال هستانيه وكم تربلتكثيره ، كونم إرجيزًا ادرمجريت كريك مواحد تشويب رريح مراه : عيفاعى بن مراداً الني يخش أ ورحيِّد وكميًّا حباسياعي أبِّ كمانق دوارً مجدمت أوريج رست مك ليدست اميتكسسكه وميم كالمأخاص كارنام سرائيام ديي ننبي لا شق تصاد وويوم التالية وعروهم الشينوم كوبهارمندخناق دا كميلات مكسد دي مهدة ستمام بن آب كاترسع . وفاست بدورج ولي ده کارکنم کیکشی سه

توقى بالصبيرة المادن خاصر فاترخ تستبى لمناب غاذمها جر

والمابيت محلى العسالم المتودع وحذااكذى قعطاب متياوميثنا

د دمری ارتخ و فامنت فارسی عمی کمی کئی سه ولايت على دبير ويزحق بها وتحقم موثبته زيرخاك گرواز میر آوسبال وفات · شده جارمیرش به فرودس یک

آب کی بلومشادی شیمفعبود کلی و فیزنیک وخترامین ارواح واولاد عبرة تفرجب يدمات إلى وأب معدرة إدى اكك رثي مرزاد احديكيك كا دخرّ فرخنده اخرّ غراد النساديثم سے نكاح كا - أب ك بلي المهر

ے یا بنے شیر توگد میٹ اوراک پسے تیرانکاے مولانا المجائش کی برہ صاحبرا وی محیکۃ انسا وسعے كي، ان كى مبلن سے مياز كي ك في من ايا ، اولا و ك إسما و كرا مي يوجي .

، ولهٔ أحب الله - الديمست المثر - م اميت الله - م عبدالركن - م ولهُ الميكمُ ع ٧- مراهٔ فخصس دَيْج ٤- شاكره ٨ - زينب ٩ - فخرصين

سے کا ساری دُندگی ہوں۔ و ارضا و اور امور جہاد میں بسیری آگی ان -- معروضیّ ن کے چین نظراکے کانسٹیعٹ کے بیے خاص وقعت میں تیسیر رًا سُكَا ابجراً بِ سَدْ بِهِ شَادِدِما كِلِمُلْعَدَ حِمَّوا السَّرِيَّ مَسْيِعَتْ مَرَّا سَحْ جِنْ الْكِسِ كَك نامريري ار دوشرك وادي، ٦٠ شجرة إفرو وأدود ٣٠ بميرانسنوة وادُودن ٣٠ . ادبين في

الهيبيين اعربي كالصاعل إمهديت الماسي الهواتيان امتثاك الأدوار عاربوت (أدوي حفرمت مولالاولا بيتدمل أأكيب اليبع فاغزان كحصيتم ومیراغ تغیے موہا کے رومائے کیارمی مشہر مرتا تھا ۔ بنامرینا الوقعت می رو دیش بالهٔ مین عشق حق واراز جدد اور ترسب و بیا نے وی سے میش نظر سب كي تع د يادرُات ما داد كا انتخاب كي جس مي د كام د معدات خدم : استقبال ك يلي كي يز تقا اومعيرا يبسعانيت كارائت مكاول مراغهم وبثيج إدباب عوست ينزنهيت سعري تخفقهي بإدرج كيب منك بالوياصغ موالاكما الما يستناكيهي كاب كدما تقويرا برمنته تثركيب دسيرا إدراشول تے بھی رام تدامی اشتقامیت اور تر بمبیت کی زنرومیاو برنش نیم تھو لم زبان را دیا اور ساوتور ب كحياست إوالصاوقيور بركما اثرا زملان التنكة إومزمين والطاز الهاج جرجيت مولاة لإمست عليات معاست في المراكل مشافعي ف وعوى مري كروها ورام مياس تعواب كروادت وتشاكت والياس مرتى والداحية وشنوس تشدشاه دنيع الدين معاصب إدرموا الفنل إدام ت ا يرت دخر؟ أوي سعتم رُبعة اورسسنده من شاء فو محق مناص لي راكب ومعربة! في صاحرت سے نمذ کا معاوست جی نعیسیا ہوتی اور آ ہید سے مدمیت کی آدیں ٹیمسی کا تھیں تاہم غرا قستناسك لبعدتريث وداذتكس وفجاجي مستفيرتمدليميا بإعلجوه افروذ دسيص اوديجر حددكها وتشريب ے نگھے اور شرار رو پیرانشا ہرہ پیضعیب عدل وقضا ہے ہیں سال تک اوائز رہے ۔ مرمہت پر يمحتے ہي .

> خفش دکمال ان کا مدِلقر ہے اور اصاطرہ تحریر سے باہر سے ہتمننا رسائی اس ورجر کو ہینچا ہے کہ مقول ا ن کے ذہن میں حکم معزی کارکھتاہے موسر جندسال کا تم اکر شہرشا بھیان کا وکر کا بنی موس کی تغریب سے بچوڑ ا اور صدر آباد کی خوت راسی جرت جزک المستفر وسسیلتہ الفلفوء حدیث مشہور سے گروش فلک سے وہاں ان کے مرافقت کی اور افغیل میزار دو ہیں یا جہا نہ سے متعسب سے

مرفزاد بي اس وارت بي مدتباً لي إودهشاً دسك بسر كديته بي انظم ونزان كاكمچه داهم كريم نبي بينجا ...

سیرت احداً برزان عرفی ایک خیم طاحی آپ کی تستیعت سے معلوم نیمی مرتشد کو اس کانلم نیمی م سکایا موہ ناکواست بال نے ہی اسے سرسدیٹ آپٹی العثیا دید تھنے ہے ہسد تسنیعت والے سنٹ کلیو می سیدر آبادی آپ کا اشغال موا ا دروی حرف آپی ۔

مره ناجعفر کل بستزی ب تغیب کاشینی تنوی بستزی میروا میرشلوبستی ( بیدی) میردشانندی مولانا جعزعلى سبتنوي

بسبدا برت بب نه ابندائ تعلیم ابنے وطن بی ماصل کی اور کمیل کے بیا کھڑ تشریف سے سے
بہ کو مذرت اہم صاحب سے بہی کوئی معاورت فعیب بوئی نیز مفرون مستیدها حت سے
بیوست میں تھے۔ آب کے جوٹ جائی میرجن کلی اورہ الد مناسب توظیر شراینہ جا کر بعیت کر بیکھتے
گرآپ طالب طبع سے اصف زجا ہے۔ ان کی جیست پرستیدها حت کا دیک وکھ کر آپ ہی
بہت مید قرارتے ۔ ان دِفان گوکھ بُرس مقت کی بیروس کے بیائے اکر جا ایک سے تھے ہی بیفیسیز
کر ایا کہ دیمیسے مفرون مستیدها حت کی طوف میلے جائی گرفست سے فقت والدها حب سے
کر ایا کہ دیمی کھا انہوں نے مجھا شاہد مقدم میں کا اور دیے گا سبائی نے گو گر گر ہی کہا جب آب دا و
کو ماک بچھا جا تی جھی ما میں گئی ہوں کہ بیس نبدہ تی تی ہی سے چیش کش کو گر انہوں سے
توا ایک اسے اپنے ہاس رکھ بھی انڈ تھائی اور دسے گا سبائی نے گو گر گر ہج میں کہا جب آب دا و
توا یک اسے اپنے ہاس رکھ بھی انڈ تھائی اور دسے گا سبائی نے گو گر گر ہج میں کہا جب آب دا و
توا یک دورسا تھری والدین کی خدمت کی از مذاکھ ہوگی ۔
توا یک دورسا تھری والدین کی خدمت کی از مذاکھ ہوگی ۔

ستیدمامنٹ جب گھرسے نیکلے ترمیم مرسات شراع موجہا تھا تری ناسلے اوروریا تھا ہی ۔ ادرسے تھے اورانہ ہم ترکزا جب و شرارتھا اور پولیلعٹ پرکریہ کی داست می ا توریح پیٹم میں تھا ۔ جسگتہ اورود کی شدت کے پیٹری نظر فدا معربۃ ہوسکے اور اس بوکو کی ڈیٹھاکی است نہیں مشاق کی گان ممٹن منز نوارسے گزرنا می بڑ آسے اور بیمی ان سے می قیم چیٹے کر ان مشکلان کھا ٹیمی اور فارزار واداری کرھے کرستے وقت رہیں کس توریعی ان سے می آب میسٹ کا سامسل می تی سے وہ اشتمامی بینهی عشق وسمرینی کی دام و ل سے گزرانگیمی نعیب در موام و و ترخیب اور دستاراب کی ازت کی جانبی بین تغیید ست کے بھٹکل سز تھی انہا کی دا ہیں آتی بین جی میں احتواب مود تر ہے ہی بھٹی محتی مود موصل جواوردا ہو خدا میں سرکنا وسینے کا عزم مود ایس دام ح تک اس مسافر کی کیفیست خاص اور معیرواست میں برونغام میکنیوں کی طون سے خواستہ بہتھ ہو لیکن یہ فازی دا ہو خدا در صرف خود دوال دوال سے علی تعمقدم میں بھرا بروں کو دواد "ازہ دیتے جار ایسے ۔ ساجیو ایم ست کم را کے بھو مراقعی میں اور سلی مواسد یاس موجود اگر کیکھوں سے متعالم سرگیا تو انہیں ادر کر اور شدا اور کھوڑے سعانی سے اور میں بہت جاد معفرت میں مساحت اور اپنے مجاری جائیں سے جانبیں گئے ۔

دی آوی ماسترمی اور آسطے تھے ، ب الجہی کا برقائل آنٹین کا افراد دیشتی تھا موکرہ رمغان المبادک فیٹل کلومو ( عهرادی مشکشار) کریٹر آریٹنی گیا جسٹریسا حسیّ ان دوّں : مب تشریعیٹ فرد مقصے لغوا برمغالیت سیسے : مب پہنیے ، مولان جنوعی ماصیہ قدیدًا ایکسٹال تک بھرجہ دیم معروف رسے حتی کرمائی الاکرٹ چٹی آگ : ود رنہوں نے وطن مراجہ ست کا ادادہ کرایا ،

آخرکارعمرشرلعیٹ کی ستر بھاری و عجینے سے بعد سینیازی اسلام رمشان المددک رود <u>الآ</u> و فرمیرلنشگاری میں الشرکی پارست مجرکے - دفات سیسے قبل آب سے یونواب و کچھا کہ ایکیس اشاقی آ رامٹ و ہرامتہ متعام میں شاہ عبدالعز نزج معنون سندالعر اورصفرت العجم ال کورکچے دیگر معنوات کرسپوں برمبود اعزوز میں اورا کیسکرمی خال بڑی ہے کسی نے وریافت

کیا۔ بیکس کے لیے ہے ج مجاب لما يجعفر على كے ليے۔

اولادمین زنیب ای صوف ایک وخیر فرخنده اختر حجیر طبی حب کی ال کوئی اولاد نه موثی را در استخرب بیمن علی کے مساحزادے محد ذکریا کی اولاد میں سے ستبد محرمصطفے استیر محد احمد ، اورت بیجد صالح سن او کس بعتید سیایت رہے۔ کا درسے مولانا مجعز علی صاحب مضرت المعملة كے كمبيذرت يدموت كے علاوہ آب كے كاتب خاص بحي تحصيفي

مولانا جلال لدّين نبار مولانا جلال آدب بن عبدالاطلى بن كريس كالماله

یا سام الرا المالی میں بار اس میں بیدا ہوئے۔ رہ اس محدوث صاحب گوالیاری کے واسطرسے آپ کا سلسا ونسسب معنرت المصمن وثنى الترعنه كمس مبابهنمياً سيح أب نتعليم البنو والوصك مولانا احدالتيانا كامحاح اورحضرت الم صاحب سيحاصل كى اورستد صربيت مولانا عبدالحق فيت لكأ نوتنني سے حاصل كيں اور نهبي بزرگوں كى سحبت كے ميش نظر تركة تفليد اور عمل بالحديث كا رئك كب ريغالب تفا « مينالخ مواى مَرّم على صاحبُكْ سيرمسُل فاتح خلف المام مي آپ كامنا لمرومشور ب استم عدد من آب في بان فارسى رساله" فاتحة السواب في قرأة فاتحة الكتاب" فحرم المقتلية بي تشبيف فرناي حجراس كاخلاصربزبانِ ارُدونبام " زيرة الالباب " فرايا يجعلِع سعيد میں لمبع موکرشائے ہودیکا ہے۔ آپ بے صدوبین تصے ضغا قرآن کا شوق م ہا تورمضان المبارک کی بهل اريخ كوالتزام كيادن ميراكي بإره خغط كركيت إورشب كوتراويح مي شاويتي . خاندان ميمهر فاطمی کارو اح آب سی کسعی سے میوا -

ایک بّت کک بارس کا کمی میں مدس رہے بڑے بڑے انگریز حکام نے آپ کی شٹ کودی کی ہے آپ کو دانسرلے کے دربارس خاص کرسی لمبی تھی با وجود السیسے اعزاز کے استعنا کا علیا کم تھا کہ ابنے لیے عہدہ کی ترقی البند فوائی اور دینیات کی طرف مہب کی توج بہت زیادہ دمی مصاحب

" فاتخية العواب" اور زيدة الالباب كعلاده آب كى دوسرى تصانيف يدبي زيَّ القرامي"

ا أساط عبدرة الكافية إليميان الشافية الفرسك الوان العند اور قواعدا رُود .
المباط عبدرة الكافية إليميان الشافية الفرائي المحادن بهس كافر مي وفات إلى اورسيبالدين المراجعة المورد مبيدا قدي المرتبت إذا يعير التي المحدد المدين المحدد ألدي المحدد الدي المحدد المدين المدين

دوامیت سے دآب ایتدادی شاہیت کف ست نید اور تازک مذابع تصنین کہا کہ ذک مزاجی و کا انداک مذابع تصنین کے کہ ذک مزاجی و جمعی کا انداک مذابع کے مذک مزاجی و جمعی کا انداز کی انداک کے مذک کا است کی انداک کے انداز کا کہ انداز کا کا انداز کا کہ انداز کا کہ انداز کا کا انداز کا کا انداز کا کہ انداز کا کہ کا کا انداز کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا ک

مون مجوب علی و توکی آنا فدے کر مرحد پہنچے تو راستے کہ تعییض سے اس تدرید لیشان ہوئے کر ایسی واقعد از میا اور مجاری ہے ہی کسنا شروع کرد ایسی میں ور افرا کے مجھوٹی تھارے واسے میں ا بنیں اور کرور ورسرے مجاری کے علاوہ مولوی محرص نے میں اسی مرتع برمولی مجرب علی سے گفتنو کہ تھی۔

محرّمن ۽ حفرت ۽ آبينس البل سے مجاديٰ کے قيام کومؤ هر کے جي ۾ مجرب طل ۽ آخان لکس اور سے منبس ارميشي سبے ۽

محدّ ، بنگ وَتَنَّ رَبِّعِ بِي اور بِي كَامِ فَيْ كَاسِ كَاسِمِ بَلْسِعِ ، بِهِناه بِي سِع كَدُ اعلاد كمت الله يحسين كي بالن عرب بيال مب وك بي كام بي معروف بي - أب الأسكانس كوعبث قراروتي بي الركسى روز كا فرون مع مقاطبه بني المحك اور آب ولم بي سم ن توكون مسى كرامت مع أور آب ولم بي سم ن توكون مسى كرامت مع أسى بي شركي سركسي ؟ مولى مجوب على بير وليل من كرلاح الب سوكف .

مودی بوب فی پیوب فی رو بی فی رو بی به وسید. نتح اسب کے بعد با بندہ خان تنولی سے مصالحت کی گفتگو شروع موگئی تر ایک مرتبہ شیخ ولی محکد مجبئی اور مروی خبر الدین شنیر کوئی و کے علاوہ مولوی هرسٹ کو کھی سسید صاحب نے پارٹرہ نمال کیے باس معیما تھا اور وہ سسید صاحب کی محبس شوری کے جم مستقل رکن تصے تعین تمام ایم مشوروں میں شرکت

، کے ستیدا حرطی رائے طربلوی کوسالار اعلیٰ نباکر بھی لطرہ بھیجا تو مولوی محمد صن کوان کا خاص مشیر مقرر

ر المراد و الدافره میں سے منت نموندان خودارے " بنیدا کی کے منقر حالات وکر کوئیے گرد میں تفضیل کے لیے توکئی دفائر درکار میں آپ کے لیے یہ فحزی کیا کم ہے کہ جہاں حضرت سید ایم شہد آپ کے سامی تلمذ میں شامل میں و ٹاں تھم بہ جس د کھتے ہیں کہ جب آپ جے کے لیے تشرافیت میں سامی تو کھر کے نامور فقی سینے عبد اللہ مراج تھی آپ کے سلسفے دوز الو موکر بیلی اور اب نے شبہاے ملی کو لیے چھتے ہیں اور خاص طور ریائم مناطرہ کی تحصیل تو انہوں نے آپ می سے کا ۔

الغرض نفنول غا<del>لب ۔</del> میں جمین میں کیا گیا گویا دلب تان کھُل گیا بگبیں من کرمرے نالے غزلخواں موگئیں آپ جہاں تہاں <del>ھی تشریف نے گئے دلب ان علم وفصل کھلتے گئے</del>۔

بإبسوم

## مترب بغ دعوت وبیلغ

مرسر رجید سے سند فراخت کی تعبیل کے بعد آب نے جب کو وہٹی پر گا ہ وہ اُل اور اُحل کا جائزہ بیا تو ہر طرحت کی تعلیق لامی ٹاکٹ ٹو ہے مارتے ہوئے انسان فلؤ آٹ آپ نے ان کی حالت زار کا مشاہرہ فرانے کے جد عزم میم کریا گر گھٹٹگان راہ بھائیوں کوشیغائی مجیز اُلم ہوئی ہے۔ اور کوششش کری سے کہ وہ جے موافق تھے اُلم ہوئی ہے۔ اور کوششش کری سے کہ وہ جے موافق اور شاہر کا سلسلہ شروع فرا وار شاہر کو موست موارشا و است می دست می برسیت کرنے کے بعد تو کہ ہوئی ہے سنے اپنی جیاست بھتہ کو وقومت وار شاہ واست می و بیلنے اور شان اور زوشرک موبیات کی موبیل معزمت موام کو تعلق کو گھٹا کو گھٹا ان المبارک کا التام موام کہ تعلق کو موبیات موام کو تعلق کو گھٹا ارشا و فرایل اور شاہر بیلنے مقتر کے بیاست کی دوم میں موبیل کے خاطر عربی کی بجائے کہ دوم می خطیبر ارشا و فرایل اور دستا یہ بیم موبیل کے دہد میں بر بیما تھٹا ہوئی کی بجائے کہ دوم میں خطیبر ارشا و فرایل اور دستا یہ بیم بیم بیم کے دوم میں بیما تو تعلی کے اور وہ میں وہ گیک است کے دوم کی اسے کرتھا میں بیما کے اور شاہر کی موبیل کو موبیل کو تعلق کی دوم ہوں کو تھا کہ دوم کی کھٹا کے دیت کرتھا اور شاہر کی کھٹا کو دوم کی کا کا میں بیما کے کہ کھٹا کھٹا کے دوم کی کھٹا کے دوم کو کھٹا کی کھٹا کے دوم کے دوم کے دوم کھٹا کے دوم کھٹا کے دوم کھٹا کے دوم کے دوم کے دوم کھٹا کے دوم کھٹا کے دوم کھٹا کے دوم کھٹا کے دوم کے دوم کے دوم کے دوم کھٹا کے دوم کھٹا کے دوم کے دوم کھٹا کے دوم کے دوم کھٹا کے دوم کے دوم کے دوم کھٹا کے دوم کھٹا کے دوم کے دوم کے دوم کھٹا کے دوم کھٹا کے دوم کھٹا کے دوم کھٹا کے دوم کے دوم کے دوم کھٹا کے دوم کھٹا کے دوم کے دوم کے دوم کھٹا کے دوم

اپنے اس صدقہ جارہ کا تواب ملا رہبے گا۔ آپ نے اپنے اس انتلائی خطاب میں والم کی جامع مسیدیں "مشلہ توحید اور ترو شرک و برعت کو اس قدر تجراُت اور سق آلائی و کی جامع مسیدیں "مشلہ توحید اور ترو شرک و برعت کو اس قدر تجراُت اور سے تھے دیاں تاثیر کا بھی یہ عالم تھا کہ سامعین پر ایکے نالم طاری تھا اور ان کے وافیشت الم سے لہزارز المجے اور ان کے وافیشت الم سے لہزارز المجے اور ان جو کے ۔ مصور سے آنسووں کے سیلاب رواں دواں ہوگئے ۔ مصدر کرنے اس میں نے کہا میں نے یہ جو اس نے کہا میں نے یہ جانا کہ گویا یہ ہم سے ول میں ہے

خبال کی آگ کی طرح اسس ابتدائی خطاب کاعوام و نواص میں جرچا ہوگیا اس کے بعد

ہر نے باقاعدہ ہرجمعۃ المبارک کے دن جامع مسجد دہی ہیں خطاب فرانا شروع کر دیا

ادر علماء برعت کی طوف سے مخالفت کے طوفان برتمیزی کے بربا کر دیئے جانے کے آت وگ تھے کہ کشاں کشاں پینچینے اور کھینچ کھینچے جیلے آتے اور خطاب کے اختتام کم قوتتِ

مائیر کے نیٹین فرطر موہ بت اور استفراق کا یہ عالم ہوتا گریا کسی ماہرا ور متناق جا ووگر نے

ابنی کرشمہ سازیوں اور سحر آفر فینیوں سے ساکت وجامد نبا دیا ہے ۔ کیرں نہ موجب کہ مے

دل سے ہو بات نمیلتی ہے اثر کھتی ہے

دل سے ہو بات نمیلتی ہے اثر کھتی ہے

میرستید آپ کی تقریر کا کو کرتے موٹے تھتے ہیں :۔

ممن کر واجشت کا گا ان : بوت تھا۔ ایکیسی گا ل سے کر اگرمیا کی مقد الكوش مروم ووز كارتك مينها تمرسا ويستاحق مي ترسب منعف ومتقاه كابومات مام ما زحنت اورمات مخاطئت بلذكرسك وربيطاؤك ودا نست بوسف مَيْن جوبح مَويدتها نير الشريقط اس جابيت وايَّنا و سنط بزند آست. دوقلق نونبوان بُراتم فيق المنينة يتفتونهي اورتركب يرفات ہ احداث کی وہ کی کرائیہ اور می طرح کا تو بیٹیا ٹی احوال سے بیکنے منكا إوران منسد ويمشل كالإزار كاسد مولك إور لوكون في جان الإكر ية لوگ على : قد و فجز سقد المورحي كوش كلت جيئيات رسيد الديج ثم نود وبیجا آیا کہ ونبیع وٹرلیٹ کر ترفیق آبا زگرسیدی بوٹی کرمسیدمامن یں نماز حمید کے واسط سے انٹرست مرے نگی میسے میدگاہ میں نمازُ عيدب كعد واسط مراكرتى سے اور اليبالني اور ان كى مدتى نيت اور خلوم طومیت کی مرکمت سے الی آلان وسی حال جیا آ آ است اور ب . گرامید پنیس مغرمت شکیج بده : عال می همآ کیا : دسمی مکسد می کا اجراك كأروح أيرفوح يرينيجا طالب والمصعد وتكاعلى والك فالحسمان وللموعلي والك راب كامادت بوانحى كه روزتم كدار ده زُمِيسَشَفيه كامستعيرما من بينعيلي وحقاء فرقسه ؤباستح تقطع المرف آدي ہے کہ سامعین کوکہ بڑار اسے متمادر ہوئے تھے کہسس جار دوزے عصري أيعب اخره ستطمغ لحائنا ضوالت ثباءك يزابعب إنحراحت تعنين المآدوشك أكزمششك ببراموشة ادراماه وثرشق كرابيض وقظاين ت بید گاخشین گنزمیرسے اس کو افق روپ شکے ، مدب کیسی کیمیس می كالأكرها مشروشق توحشرت إبتداء وعظايتها طمات جيزلظ بق تمهيد سُعارتنا وارست اوران كى لقرر كى جامعيست ريط وه بيزي يزكر. تختمي ككثيبمض البيج تشبيكا جواب إآ اوركمي فدنتر إفى زرتبا يبال

یک که بعداختنام دس کے کسی کو بین ملیان نه رتبا کران شبهات کو پیر ابنی زبان سے بیان کرکے ولیل طلب کرے اور عکدہ مفاصد تر دیڈسرک و بیست اور اس بیان کرکے ولیل طلب کرے اور عکدہ مفاصد تر دیڈسرک کر بیست اور اس بیائے سُنت تھا۔ آپ کی شن تقریب ہے وہ سائل فامضد کم طالم بیلم کر بعد ترو و قدح کے ذمن نشین موں ۔ فیجلائے علمی کو بمجرو ہی تماع کے مجوبی آ جاتے تھے اور سس طرح منقوش فاطر موت تھے کچھ و لائل علم سے سس کو دوکر کے اس کو زمن سے نکالین عمل نہ نہ تا جب یہ مطالب نور بیست کالین عمل نہ نہ بیرطرانی بدئی کے اس طرح سے قرار کے اس طرح سے قرار کے اس طرح سے قرار کے و وعظ کی برت و دولی کرم اگل جہا د فی سبیل اللہ بیشیتہ بیان موت اور یہاں کہ آپ کے مسیل اللہ بیشیتہ بیان موت اور یہاں کہ آپ کے مسیل اللہ بیشیتہ بیان موت اور میا ہو اور جان ان کی لوائے میا ہے کے کرسے ان کا داو حق میں ضرار م اور جان ان کی لوائے و بیاسے کے کرسے ان کا داو حق میں فدا ہو اور جان ان کی لوائے وین محدی میں صرف ہو ہے ۔

آب انتهائی سادگی اور بے تکفی سے وعظ ارتباد فرایا کرتے تھے مجبّہ و سار کر لیقولِ متحقی رہا کا رہے متھیار ہیں ، کا بالکل اہمام نہ کرتے تھے ، خطبہ مسئون کے بعدد ل سوزی کے ساتھ قرآن علیم کی آیات الدت فراتے اور بھر کتاب و سنت کی توئی بین ہی ان کی گفتیر شروع فرا دستے بیسا کہ ابھی ابھی وکر کیا جا جہا اس ساوہ سے بیرایہ بین بین ان کی گفتیر شروع فرا دستے بیسا کہ ابھی ابھی کر کیا جا جہا اس ساوہ سے بیرایہ بین میں ہے اور تنگیں استکبار ہو جا تیں اسی لیا بعض شقات نے قضا ہے کو صفرت کے ایک ایک وعظ سے و لیستیں بیدا موجاتی نفیں ہو وسس بارہ سال کے شغال کے ایک ایک وعظ سے و لیستیں بیدا موجاتی نفیں ہو وسس بارہ سال کے شغر کی جیند و مراقب سے بیدا موتی ہیں ، شفتے نمون از خوارسے ، آپ کے بیان کی تأثیر کی جیند ایک شالیں وکر کی جاتی ہیں ،

https://nmusba.wordpress.com/

طوالعث کو وحظ ایک وفع آپ حضیت ناه بدالعزیه ماهب می ایک وفع آپ حضیت ناه بدالعزیه ماهب می ایک وفع آپ حضیت ناه بدالعزیه ماهب می کو وحمل کی برد و انسان که دروازے پر کھیلے تھے کرآپ نے آپ سنے کہیں وہین وہین وہین اور بروہ کے بغیر کی بہت سے دیافت فرایل کر برکون ہیں ، کہاں جاری ہی اور بودہ کے بغیر کیوں ہیں ؟ ہسس نے جواب ویا کہ برسب طوائش ہی اور فلال بڑی طافحات کے مکان پر ایک تقریب میں شبکت شکے لیے جاری ہیں آپ سنے از را و توجیب استعشاد کیا بہت مسلمان ہیں ؟ اس نے جواب ویا ہی ! ل یہ سکیلیان ہیں ۔ شن کرآپ کو شدید صدر موا فوائد نے تا ہی اور میں اور دو ترحشہ خدا تسان نے ہم سے رہی ہیا کہ آہسیں کو ان نے میں توان کے مکان پر پہنچ کر انہیں ماور کیوں میکون کرون کی برائے کے انہیں ماور کیوں میکون کرون کی دوران کے مکان پر پہنچ کر انہیں ماور کیوسیت کرون کو

اصاب و دُفقاء نے کہا کم آب کا وہ ان تشریب سے جانا قرین عنوسینیں کی ہمن موائی اڈائیں سے کر آب تحریمانوں میں ہم سائے سکتے ہیں ۔ آب سے فرڈ ایجھے ان غینوں اور فاعتوں کی تعدا کوئی بدواہ نہیں ۔ ہیں باد نوف ہوت لائم پریغام الہی میکمی و اکس اورا ہے والمانی کے کھمشن گزار کرکے دموں گا۔

اس کے بیدا بینے ول کو کھیا تھ گئے اے دل؛ اگر تیرے بدن کے کروے گڑے کہت کووں اور چیلوں کو کھلا دسیتے میائٹی اور اس جم کوئیں ہی تیراسکن ہے ایھی سکے باؤں سے بازو کھینچا ویا جائے اور خواہ کچھے کھیسے می آلام مسلمک کا تحقیۃ مثنی نینا بھے ترتے ہم اسٹیمڈ الشرمی کی است کہنا ہے ''ارزیسس کے بینچام کوئینچاہے سے قبل خاتیش رکھا ۔ ول نے کہا جب تک میرے افد بھال سے راج تحدایش بڑھے سے بڑھے آلام ورصائب کو بروشت

اس جند صادقدا ورمز مجمع کے ساتھ آب ورولیٹوں سالکسس زیب تی ڈوسٹے ہوئے۔ اس مکان پہیٹری گئے جنال تقریب ڈائنٹ مرتھا اور مساکر سفیقے اے انڈوالیورا سے۔ انگروالیو، چنداز کیول سفود واڑے پرآ کر کیجیا کون مرج فرایا۔ فیڈیرس کیوسٹا شاہل می انبرل نے بچھا تنا پرکوئی آنا نشرگیر فقیرے ورواز دکھول دیا ادرا شرکیا لیا تشریب سے کئے آوسٹوم مردکہ الکو مرکان بالا فاسنے براہیے مہادک سے ساتھ جش می مصروعت سے ''ہے جی آورلیشر لینے۔ سادیکے اور وکھا تر بھری بی بڑی سٹ ان وشولت سے ساتھ مہاؤی ریم جگم میں گرسی بیٹھی ہے ورام فروز تحصیل اور تست دعیں بہشن ہیں۔

هج آب سفاجہ بن شراور رز تیاست کشیری ادر مقوتوں تو پین کرستے قراؤی کروال دُوسرسے مجرموں کی خات جارہ براہ ان وائی کرنٹا رکزت قشقت معزات اسی ہیں۔ مانڈ کریے سے کیسا بدکرہ ارائز سنت سے ساتھ سینوٹو دن ادبی و برائر و درا دمی ہائے جاتی ہے۔ سگاچ میں کی وجہ سے آسس باعاد سنت کا شاہد موسک تو تیا فرانس بھرت خدا تعالیٰ سے پرس تیادا کیا جواب ہوگا ہے یہ بالن بھی ہم تعدم کر دروا در گرسوڑ تھا ٹیم کی وج سے روستے دوستے ان کا ثبا حال ہوگیا اور پیچکیاں بندھ کمیں -مهس کے بعد آب نے توب کی فضیلت بیان فرائی اور فرالے کہ توسعے مب گاہ معاون ہر جاتے ہیں سرور دنیا و دیں رحمۃ العالمین متی الڈ علیک قرب کے ادشا وسبے ۔ کالتا دہمیں جین الہذائی کھون کا ذشب کھا

القامب مين المحالب من المواجع ا

اور ما تقربی بہت سنے کام کی فضیلت بنان فرائی اور فرایا کرجیں کا دِل جاہدہ وہ شکارہ کرے ۔

جیب آپ یہ وعظ ارتباد فرا رہے تھے ۔ آنا فاناسارے مشعبر میں یہ خرجیں کمی ادر گوں کے خرجی کا فاناسارے مشعبر میں یہ خرجی کمی ادر لوگوں کے خطف وہار دار لیکھ جسٹے وہا را آپینچ کر دو پہنیں کے خطام مکا ٹول کی بچیش کر انداؤں کے سربی سرنظر آئے تھے اور تمام وگ بمرتبی گرش بالحالات کے اس بیان کا یہ اثر ہوا کہ تمام حرد تول نے اس مجیس میں صدق ول سے تو ہا کر لی اجران حرد تول نے لیدمی تھام کر ہے اور تمریسے میں مقدمیت مزدوری سے ایٹا لی ایش بیان شروع کردیا۔

کیک محمد میں کا موسول کے گوسی اس وقو ایپ جاس مسید و بن کی سراعیوں کے کیست کی سراعیوں کے کارک محمد شک کی میں میں ایک میں خواب فرد دیا تھے کہ ایک بخت کی میں مواب فرد ہے تھے کہ ایک بخت کی موا اور ایک استادا چہا و دمبری مولی تھی کہ پہنے از رایفنٹی آپ کے باس آگا ایوا اور واقع شنے نگا۔ ایس قصر ان در ایس کی جمیست بر نوشگوار اثر پائے نگا کچے دیر ور اور کی اس کی جمیست بر نوشگوار اثر پائے کے دیر ور اور کی اس کی جمیست بر نوشگوار اثر پائے نے ایس سے کوری کی مواب کی مواب کی مواب کی مواب کے دیر اور ایس کے قریب آکہ میڑھ کی اس سے میں اس کی مواب کی مواب

پینیکے اوربہندی کا نگٹ دُود کرنے کے بھے کا قد باؤل کومیٹرھیوں کے بھرول پر کسس قدزور زورسے دگڑا کر نوکن جاری ہوگیا کسس کے بعد وہ بھیشہ کا بینچے ملاہم خوام پردیٹ کل دنے اور آپ کی معیمت میں بی خواسان گیا اور وہی کا برسودست مذہر شرکھیل کے مقابر میں شجا حسنہ کے جہر وکھا آجرا جا بہشم ادست آدش کوگیا ۔

بحریث شن کرآپ کی فرفت تھو ہیں آئے گئے بیٹے پہنی مرجیجا ۔ آپ تمام معافلہ محجہ گفتہ معتقدہ لی اورجیٹ رافزہ تعافران سٹے منٹورہ ویا کرآپ پیلے دیڈ لیائٹ سے لل کر آئی نمائنٹ کی وجوء بیان فرادی مباوا کہ اکبراکیہ کو کھیے لقصائ بینجائے ، جواب وہ آئیہ نے یہ آبیت شرفیز کوادت فرادی ۔

تُحَلَّ لَنَّ يَنْصِيْمُنَّ آلِكَ مَّتُ ﴿ وَالنَّعِ بِهِنِ بِرَرِّ لَوَ وَبُولَ يَا بِعَالَى اِبَهِ كَتَبِ اللَّهُ كَذِياً عَمُو كَازًا ﴿ بِبَنِي كُروه اللَّهُ جَهِارِ مِن اللَّهِ عَلَى وَى وَعَلَى اللَّهِ وَلَيْتُو كَلِّ الْوَمُنِونَ ۚ هِهِ اللّهِ بِهِ وَاللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّ من ربع وسرانا عاليت . ا در ڈانیا کوسیں سفہ ویٹی ووالیاء ٹی سٹی تھی سکے قیم کا اٹائے ٹیسیٹیں کیا ڈاسی ھرج کا فوٹ وامن گیر کھیوں ہم لیڈا میں جنا جھیک امل سکے پاک وائیا گیرک رجو دریافت کرسے کا کس کا ٹر طاج اے وول گا۔

شراودی داؤهی مدون ہے توفران که مراول کوسونا پیشنا طام ہے اور تہزاوہ قریکیا گواہی کریم اس محرب تعام میانور پر کا وغط سنا گر اب کے واژهی کان آبتی می واقع کی بڑیو کو کشیز اور نے واژهی دکھی اور بابست و نے فرزا موسے کے ارشے آیا میں تھے۔

اند الدُودَيْن کوفرت کے خوص البیت کاکی مافرتھاک و بابی مبادک سے ہو کھر بھی انبواکا ٹیران ڈریا ہو آبلوا ہ ہے وگ بھی کنتے سعادت مندھے کہ تن شختے اور اس سکھ وائن ہوجائے گے بعد فرا شرسیم فرکر وسیط کئے ۔ آمنی فرائیس ٹیسسٹن ترک کرسف دادال سے ہزار بار کیسٹے کہ یوٹوئل ہے ایڈسٹسٹ دگوڈ ہے اور کھال کا مشعار ہے گر کرام کا ل دُئن سنگس ہوں ۔

المسلمة المسل

اید زیکھنویں پے نے مدن فرایا کوگائم تشیع حضرات کو وعظ میں شید کا دیں وعظ کہیں گے جائج آپ

حسب ؛ طان وعظائيغ كرسلي حيدگاه تشرليت سه نخته ، اس اعلان كي احداث عام لودي ہُو<mark>جگاتی</mark> ہسس ہےنا دولُوں فرانے سکے لوگ جمع ہونگنے اوربسبت بیجہجع ہرگیا موہا ہر<sub>۔ ب</sub>ر تمشرلعت لاستة ادديمنا شروت فراي مودي المنتشيجيم صاصب موادى عبزلحي صاصيب كم صاحبزا دسے بہت ہے یا وُل کے پاس بیلیے تھے ، وعلایس بیلے ڈیٹنے میں کی نورے چیتجال كأوافيك الزدعفايل وونوعكم اورفزع لنافرشكوج ليوبيها فكاعيا فكأنصبن يماست ايكسط تام محكما دَفِشَا تَمَا اود وُد مرسد كان م محد رَفعَى قيام لاناك قريب بك بيني بيني برائد بقط ان رياس وعنظ الرئم الودان يرست تجوث عبائي في بالى ساك كا كروامًا أَيْمَرِي كانكسن كرمير، ولهن: إنت : في به كه من تنسيري - رئ مكومت به إوريشخص بو خهر تشیع کی اس ہے اِلی سے تروید کر راہے تعلق اکیٹ عمولی اور کہ بلاتیاں آ وی ہے رکھیں کا ایرسٹ وسیے نہ ڈاپ دنرہ می کے ہیں ہوڑے سیے مذم تھیار ، بھیر بادیجہ و کسس سیفکسی و بيليي سينجي اي قد فرانت وخلار إب نوده كوك يستدي ؟ جراس كواس ب بالى اورمسدة ويتى ير آباده كرري ب موه وب إلى الإنان ب- دوراب م إي الدُ وُنظر كرسقة بن مارك المرجاد مد ترميب كي دوايات كم مطالق اس قد وي أيشجارً تف كران كي قرت كوركمي فرشت كي قرت يمني في إوروجي كي اوريس كرماته يي وه كتبيهي الاتدركرسة تحث كرمخالعت تووركنا دخوه البيغ شيولستعجى ساحت إستدركية تفيمس سعين كمقينا بول كه ذملينين قالسي فات قابسي بوسسكة كوزك وآوان كي مبادري کے اضافے حجر نے تھے یا ان کے گفتر کی کھائی علی ہے ۔ اب مرت او دمہب ہیے ہوسکتے ہی ولغهب وفوادج جوال كؤافر تمجعته إين وأخهب الماكسنت ومباعث جوكيته بيرير المز تباییت داستگر در نبایت ۱۱ میان تعد در ان کی ثبات الایخا خون فی اظار نویت الأمم " تعي الدوال كالمرميد وي تعاج الله منت وله مريد بيد إورج إلى ان كي ال شعيدنسبست كرسق چي وه ان كا: فتر (دسص اورجيب نريخيشييع إنكل انساخ بهت بَوا ا درحق والرموكيا خوادج اود بل منست كے دميان تربع جب ميں ان دونوں مذہبول کے ودميان فعياركم كابوق توتجع ابلي متست كالذمهب اقرب الي العواب معادد مخالسيت

ا سادس مربطت جا فی نے دیا دیکھ ہی ہیں تیاں ہوتا ہے جہ وہ دولون تعنق ہوگئے تھ جیٹا ہما تی اضا اور کہا دس اور دارا سر مہت اثر جائے بھے کھی سے کا اسے مراہ کھے۔ دشاہ میری ترویر ویسے کا دریہ خیال کرے آپ میسے کشریب سے کسکے۔

ہیں (اے نے منہ نے جا رتما دشیع ن سے بخاطب ہوکر فراڈ کھما ہو ! آپ کومعلی ہے کی بی شام پرشدیول کی متومنت سے اور پھی علوم ہے کہ یہ دوانا چھ کسٹر گرشت سعے يرمن من كا تربير فرورت بيل إورت ال كو فوست وكا تولت قا اور مداركان وواست واورية مام يليا والمعن إيك معمولي تضن ترياكرية الأمرا في جها في قرت يم وكول عند مثارّ ماعل جدا درزان کے پاس کوئی و بی قرشت ہے چیر باوجرداس سےکسی و سے لیسسی باور كزورى كيرجود واس تدرخ أت رصل رجه تصويري كالبب كيا جدى اورد وكولاتسي ترت عیوس نے الائز ہی تھہ ما ثار ایا راہے ، میرسٹ وکید و وقوت صوب توسد ایا تی ے رہے ہی دریافت کا ہوں رہاہے کہ جوفی حرکعتے کہتے رہے حتی کونود ایفے تلیون سعين دُر قد بي تراس في وي وكياسب سي ؟ دركس كاسب يد بي كوان مي قرب رتعی راؤلُ أو نُرْسَتِ مِن سائل أَعَارُوا ہے اور ال سکا نرزنسانی فاقت سے زادہ عاقمت جناز بولوراگراس والسعيم دجي ريا جاوے ورو ترت ين مواي بيل سائين كسسى صورت پیر کرن بردن نے بھری وجہ سے کہ ان میں مولوی کھیل جا جب کامی جُراً سند ہ تھی ادراس سعین بہت ہم ماہے کہ ایکان میں وہ مولوی معین سعیمی گزور تھے اور کیسی ین برے میں اے کہ ڈمھیٹسینے آدکسی طرح سے می نہیں بوسکی اُڈمی موشیا ہے تو ڈہے۔ نوارج إزنهب المهامنت إوراآ انكر وفوة إلتره مراسب بالتاتيح بيست فمارك كِيِّةِ بِي اوراده كِيِّ سَنَّى تِقع عِيمة إن سنت ليَّة بس. بير بيرشير الركمتيَّةِ في ك ياس بن كاجراب توقواك كاجراب دسد درندي فرنسيني سيساتاتب برتام ولهاأ ریب ما تندیره برا جائی بمی زنب دگایس مجن بر گابتدن بھی تصر کرکسی ہے کوئی جماب ش ونياس نے ميرکر کريا تو کوئي ها حدیث جواب وي درندين سنتي بوتا برس اس کايسي کيديواب ز ان خدہ منزمیسے اُڑ ادرہوں اے عرض کی کرمی ایٹا کام کرمچکا مول آب آپ

وعظ فرائي مو لانانے فرایا کروغظ سے جرمیرا مقصود تھا وہ حاصل ہوگیا اور جو تقریر تم نے کی میں اسی منرکزا اس بنے اب تھے کہنے کی منرورت نہیں رہی ۔

یہ دونوں لڑکے کسی ٹرے وٹریٹہ دار کے لڑکے تصحب پیشنی ہوگئے تو انہوں نے اپنا سب گھر ارتھیوڑ دیا اور چپوڑ کر مرلانا کے ساتھ ہوگئے اور انہی کے ساتھ رہے یہا تک اپنا سب گھر ارتھیوڑ

اپیاسب سربور بیود دی اور بیود رسود است ماهد کر سبها دمین مولانا کے ساتھ شہید موسکے کے مقد میں سرموں میں میں است سال سرموں

ابر بادشاه دلی کی ایمینه تنویس جن کو بی جیگو کھتے تھے یہ اکبر ف م شہر اور کی کو سے سے بہت بری سے سال اور انہوں نے اکبر باوشاہ کو گروس کھلایا تھا

سب بی باوشاه بھی ان کا اوب کرتے تھے ۔ اور تمام شہزادے اور شہزادیاں بھی ان کو بڑا

منتے تھے غوض مام ا بل قلعہ ان سے دبغے نصے اور ہیر کوسنے اور گالیاں بہت دیتی تعییں ایک
مرتبہ جندسشہ ذاوول اور چند شہدوں نے مشورہ کیا کہ ایک ون کھرے جمع میں بی تھیکوسے
مولوی معیل کو گالیاں ولوانی چا تہیں اور اسس کے لیے تدبیر برگ گئی کہ ایک شہز اوول نے
ایک وعوتی حلیہ کوریز کیا جس میں بی چیکو کو بھی مدعو کیا اور مولانا شہریگہ کو بھی اور جرشہزادے

ا ورشہدے ابنے ہم مذاق تھے ان کو بھی وعوت وی گئی اور بوشہزادے وغیرہ ان کے ہم خاق متنے علیہ ان کے ہم خاق متنے ان کو مدونہ ہم کا روائی کی گئی کہ مولانا شہدید کی طرف سے بی چھکو کم نوٹ میں ہم کا روائی کی گئی کہ مولانا شہدید کی طرف سے بی چھکو کم نوٹ میں ہم ناوائر کے بارائی کا میں کہ منے کرتا ہے ، فلال کے توشد کو میشیخ عبدا تعاق آرکی گیا جدیں کو

منع کرتا ہے ، اور یہ کرتا ہے وہ کرتا ہے ۔ سبب نوُب آھیی طرح بی تھیکو کے کا ن بھیر و بھے توملید منحقد کیا گیا ۔

یسب دگر سبستری آگ اور بی همپکوهی آئی (گربه ربیه ه میقیی) انفاق سے موتوی میل صاحب کو درا در بیم کئی اس ربر اور ان کو موقع طا اور انہوں نے بی تھیکوسے کہا کہ وکھیے یہ سنسخص کمتنا مغرورہے کہ اب کنسے بی آباس بیو وہ اورهی رہم ہوگئیں۔ غرض یہ کہ حبرمجالان مثم میڈ عبسہ بی بینچیواس وقت بار لوگ بی تھیکو کوخوب رہم کر سیکے تھے ان کے پہنچیوز پر بی تھیکو نے مقت کی اوازسے کہ جہا کرعبوالعزیز کا بھاتیے اکھیل آگیا۔ مولانا عباسہ کا دنگ دیکھ کرتا ال گرتھے کہ مج صرور کوئی شرارت کی گئی ہے آب نے اس کا تو کوئی جواب نہیں دیا اور فرایا انا والیہ آواز تو میکوامال کی معلوم سرتی ہے ۔ امان سلام!

جب انہوں نے اس اخار سے گفتگو کی تو ہی چیکو کا غضہ سب کا فرر ہوگیا اور انہوں نے
بطوں کے قاعدے سے اُن کے سلام کا جواب دیا اور اِدھ اُوھر کی و و جار باتیں کرے کہا آمکیل
ہم نے سُناہے کہ تم بی بی کی شخک کو منع کرتے ہو۔ مولانانے فرایا کہ آئاں میں منع نہیں کرتا مجسلا
میری کیا عمال ہے کہ میں بی بی کی سخک کو منع کروں۔ انہوں نے کہا کہ وگ کہتے ہیں۔ مولانانے
فرایا کہ جوکوئی کہتا ہے و و خلط کہتا ہے اِ است صرف آئی ہے کہ بی بی کے آبا جان منع کرتے ہیں
میں لوگوں کو بی بی کے آبا جان کا محم صنا تا ہوں اس پر بی تھیکونے حیرت کے لہجر میں فرایا
میں لوگوں کو بی بی کے آبا جان کا محم صنا تا ہوں اس پر بی تھیکونے حیرت کے لہجر میں فرایا
کہ بی بی کے آبا منع کرتے ہیں۔ مولانانے فرایا جی بال بین کیا کچنے وہ فراتے ہیں۔

و من احدث في دينناها في المساليس منه فهورو "

میں کے بات کی سے میں کی تفصیل فرائی اور اس سے صحاب کی ممالعت ثابت فرائی -بی حبکوئے جربی تفریش تو الگئتی اور کہا کہ اب اگر کوئی عورت کرے گی تو اس حرامزادی کی ناک جیٹیا کو لے دوں گی ۔ ہم بی بی بر ایمان نہیں لائے ہم تو بی بی کے آبا برا میان لائے ہیں جب وہی شے کرتے ہیں تو مجد سم کمیوں کر رہے ۔

می معول و مربا و می و می موری معیل صاحب کا خطوی ( مودی محیل صاحب کا خطوی ( مودی محیل صاحب می خطو او مربا و می می و الد) اور مولوی عبداتر حیم ( داندوں کی شن وی والد ) اور مولوی عبداتر حیم ( داندوں کی میل موتا خواہ بہید کا قاعدہ تھا کہ جہاں کہیں کوئی میل موتا خواہ بہدوؤں کا ہو یا مسلی فوں کا یا کوئی اور مجھ ہوتا جسید او کی کی عفل تو آب و با ن بہنجیة اور کھڑے ہوئا کہ جہاں ایج یا توالی و فیرہ کی مفل موتی اور آب و بال می و خطو اس آب یا کہ ایک و فیرہ کی مفل موتی اور آب و بال الدین اور آب کے وعظ میں آب یا کرتے تھے آب و مفرت نظام الدین اور انہوں نے مشورہ کیا کہ مولوی آمکی کی مجاوروں نے یہ رنگ و کھیا تو ان کو سخت ناگوار موتا اور انہوں نے مشورہ کیا کہ مولوی آمکی کو کی طرح قتل کو ویا جیے اس پر ایک بھی طرح قتل کو برط الحقایا اور کہا کہ کوئی طرح قتل کو ویا جیے اس پر ایک بھی طرح قتل کو برط الحقایا اور کہا کم کوئی

ان کوتش کروں گاؤمن ہمل سے باگیا۔ ایک روز موہ کا شہیہ جائے میں ہی کے درمی پینے فرار ہے ہے کہ اس فرص نے مولانا چھوارکا واد کیا سوم فانا تونیک کے گروہ مماران سے ایک ووسٹ کے کئی اور ان کا سٹ نہ زخی ہوگیا 1 خال صاحب حزیدتا میر ٹراہ نے فرایا کر داولوں نے ان کے دوست کا ۲م میا تھا گر کھے یادنہیں رائی اسسی پرمولانا کے ہوت اس فیصلے کو بہت کے ادرتی فیرد تھرو ارسے مولاناتے ہیں ٹیسے کو بھیل ویاادرکوئی مقدم نہیں جائے۔

و تدسك دين تي سين لار مزم ما دري تمام و محمول كالحفول اورشركول اور پيتم ل كيم فول وغيروس مان اورس مناسف پرمجور كرتا اور بيرس فيتم خون اوربيكر دشد د جا بيت كام مراو وهو كا امازه لكابين كروش نون كابيان به اوركواد كا وار كرسف تبيي في كما قراب است ساحت زما دينة من اورتعندا كول أعقام نبس لية \_ كرسف تبيين محمد كافكا في الحافظ في من النباس و الملك في تبيت المعيد بيان كرافكا فليان المعين كاروال دا وحمت دا دل وشمنال مج دارون ما وحمت دا ول وشمنال مج دارون ما تعالم به

من العالمة من المسالة منهات كا كفائله سع يرتقيقت مبرين بروياتي المستحد المن المنتي المرين بروياتي المن المنتي المنتي

يه آب ينجي نهر بطع إلى كراكيب إثر تنصف آب سكافل منعور بنايا "في كر " كواد سكسانق آب برواد مبى زول لكن مشيقت الأدى فتى ارآب الأولى أخضا ل ح

ساخری ارتب نے بعنی سی کم کے خلاف اپیل دارگر دی ادر آپنے اُسی و حوات تھی کو آپ کا دار کر دی ادر آپنے اُسی و حوات تھی کو آپ کا کہ اگر تقریر بند رہی تو یہ بہ خوابیاں رُد فا ہوں گی۔ رینے ٹاپیٹ نے مولوی شاخری کو کہا :۔
مولوی صاحب جالیس وِن کم شناہ میٹیل کا وعظ بندر کھا گیا میری
رائے میں یہ بالکل غلط کا روائی ہوئی ہے اِسے اِسے مولوی کے ساتھ
نا جائر سرتا و کیا گیا ہے آجی تکم کھے دو کہ وعظ کھولا جائے اور جو کوئی مزام

مولوی نفش تی نے وعظ کے اجراء کا حکم تو تکتے دیائیان اسے ارسال نہ کیا کئی ون کُر رنے کے بعدا ام صاحب مولانا عبدالرحیم تمحیت ، مولانا عبدالصدر بگالی اپنے منشی ہم بالال اور ایک خاوم کو سے کرتھ برینہ ٹاینٹ کی کوٹھی پر تبشر لیف سے سکئے ۔ جب اسے آب کی تشریف سوری کم عِلْم مُوا تو فوراً اِسْرَکل آیا اور اندر کوٹھی میں ہے گیا ۔ مزاع کہاسی کے بعد رنید ٹیرنٹ نے خودیا لفاظ کھے ۔

"مرادی صاحب بہارے سررِشتہ دار کی ملعی سے آب کے وعظ بند کرنے کا محکم ماری کر دیا گیا تھا کیلن جب آب نے وہبی اور معقول وجبیر کھیٹن تو

توسی نے اسی وقت محکم ٹانی تھوا دیا تھا تاکہ وعظ قدیمی طور رہے جاری کیا جائے اور کوئی مزاہم مذہر فالدا آب وعظ فرماتے ہونا ہے ۔ س بن فرما يا كرم مح كميم انى مومول مبين بوا توريد يدف في مودى فضل من كوطلب کیا اور نہا ہت غصے سے کہاکہ حب جد روز ہو چکے ہیں ہی احراء وعظ کاعکم دے جا ہو ل توتم نے میرے تھی کھیل کیوں نرکی مروی صاحب کو ٹی معقول جواب بروے سکے جنا کجے ان كولين ماه كے ليے معطّل كر ديا كيا اور وہ رامپور جيلے گئے اور حضرت ام صاحب احازت ب كروس تشريف به ائ ريز لين نه نهائية تعظيم وكريم كم ماته السب كوالوداع كيا غرضيكه الشرّتعالى في آب كوفق خطا بهت مي تمكل وسرس سے نوازاتھا۔ اورهيراخلاص، للمبيت، ترطيب احيار دين ا درمنيد وموعظت كے مبذبهٔ بله نياه نے قرتتِ انتير كو حيار جا ندلگا دينيے مَدِيرُ اصلاح كى اكِيثًا ل ساعت فراثية - اكيب مرسم البني خطاب فرايا. البلى بيان عِمْ كرك بلیکھ ہی تھے کر ایک عف آیا اور اس نے جرت سے لیجھیا کہ کیا آپ کا خطاب ہو جیا ہے ؟ وراز كافاصله طع كرك ال بيع حاصر بوا تعاكم كي منيد نصيبت سنول كالم اب كومعلوم موا توفرايا بها فی افسوس مذکرومیترمبر مصر سائے وتیا ہول جنا بنہ آب نے گورا وعظ اوّل سے ہو تک مُرِرا وياكرشايداسى اكيب كوبرايت مومائ لأن يبلسلى الله والث ديعيس لا وَ**اح**لُ العَايُّرُ للَّهِ من معرا لنعم.

واكر بمنطف اكب عام والبي مبلغ كرمتعلق الحفاسير

'بوبان کک میراتجر بر سبے یہ بات لیتین کے ساتھ کہی جاسکتی ہے کہا کی۔ وہا بی مبلغ سبسے زیادہ رُوحا پنیسٹ رکھنے والا، سب سے کم خودغرش اور سے لوٹ ہوگا ہے۔

جب وابیوں کے ایک بہرت رہے وہمن کے ان کے ایک عام مبلغ کے متلق یہ ساتھ ایک عام مبلغ کے متلق یہ ساتھ اس تو اس میں انسان کی المیت ساتھ اور ان کے ایک اور ان کے ایک اور ان کے ایک اندازہ کرسکتاہے ؟ یہی وجہ ہے کرجب کی خطاب فرائے

توسنزاروں کی تعدادی سامعین تھی ہو جائے جتی کی مرتبط وحدد کاشکار موسکتے میسٹ کیا۔ مولائ مزا حسن کی صاحب مخترت کھنوٹی آپ کی جنس و قانا میں توم خداتی و کھے کر از راج سے کہا کرنے تھے کرم کامی تھی تان و مراہشہ کا و تفارت ہوں اور ایکی قاتان و حدایث فاوخظ کرستے وال کرمیسے وعلق میں دس بارٹی آئی ہے زود و تھی تیاب میں ہے۔ ور ال کے واقا میں سے ا شرائی بڑا ہے اکوسٹوں رس مان مانسین کرمیٹنے نوم انہوں تھی آ

المدرس كالماسية بالهمس بالمش تخدري وأثب الماك انداز سال اور برق تری در در در باین سے نوازا گئیا سیا کا ایک شال ما نفد فرا بيد اكيد رام يعلى وعنواس ب في يد ركون كالغير ومشريع اس قدر مسن ببرایش بهان میل که مولانا اناماختش میاحت تنگشا کی امور ناعیدا لکوخات ماحب ا پرفتی صدر دارین مداحث مصبح طبیر، افتد بسما در نرم کهس دقت شرکیکهس، تیم کمیسس دراد است کی کو بر بناین دوباره کیا مبا سکه آمید سند این معنات نے صب استدما ایک سر سے عِليهُ مِن امن وكوخ كَ للات كَي اورْز تبيتُ لبعد برياتُدرُ في وَمَنْ المازيمِي وَمُنْ مُعْمِومُ مجماها كرقب وليستاعناه وتكب ودكئ اورتعيراطفت ماكرته ببات جوا مزر ورموز بالنا وَمَا مَنْ وَهِ بِيعِيدِ وَإِنْ كُرْمَسِتْ وَلِعَلِيمُعِينَ تَعِيدُ أَيْرَتِيهِ كَرُمْسُوسَ مِرْمِعِي سامعين كاهجت ے سی رکوئے کے بلیان کی درخوا مست م فی جے سید الشات تم بیت اللہ اور مالعدود فول بیا ڈن کے نسبت کے ایک شف اورانچوٹ مڈاز سکتھیں کی دنیا منت ڈوائی کو ڈوعشوعش الرُّ عُصَّى مِينَ كَتِلِيانِ إِلَاكِيا المُدْتَعَالَ مِنْ آمِيا كِمَعَاسَ وَتَبَدَّ تَشِيبَ وَادَا تَصَ وبهي وجه بينيه كه مرارول بترتي أورشيعه ارتي مرهاست او بحرط نف أرسع البسر الرغير ملم الرة ومنام من وافعل توسُّنت بيمكن فنا لاتصاكهُ كُونُي تتحف آسيه كالرانُ مَنِي ترجوت سے توحید والتباركا مَذُتُ كَا بِمِيلَ مُسِنِّهُ اورَثُورَ وردِمت من توبره ويد والمنافعشل اللَّه بْغُوتْسَابِهِ مَنْ كَيْثَاكُ ج العلام المستميم : العلوم برتاج الا شدائدان في آب دريط وينا كالقرائد و يجتلف كارتا مايت درايط بندري كارتا العليم الا يعاد الم ربس وجائب كرجب بم آبهه كي ميامند فليته واسعاء عَرَّهُمِن آربين كنظر "باسبه كرآب سنة

قدم قدم پرالیسے ایسے اصلاحی کارہ کے نمایاں سرانجام دیکیے جدیت دنیا تک یا درہیں گے ہے کی تدریس ویلینے کا ذکر موسیکا، حج، جہاداور تصنیفی کارناموں کا فکر آئندہ صفحات میں کیا جائے گا ذیل میں چند دگیراصلاحی کا زناموں کا مختصر تذکرہ کیا جا تہے۔

املے سنت سے سینی نظر آپ نے ان کو نکاح کی ترخیب دی گرانبوں نے سلیم ندکیا اسسی دوران آپ نے خواب و کھا کہ لکو لیوں کے ایک بھاری گھٹا کو اکثر لوگ الحصاف کا ارادہ کرتے ہیں گرانھا نہیں سکتے اورو بال آپ کی یہ بھاوج بھی مرحو و ہیں آپ نے عاجری و اکمساری کے ما تھ آن سے کہا کہ اگرتم و را مدو کر و تو ہیں آپ و بھی کراٹھا کر گھر سے جبلتا ہوں او لا تو ابنہوں نے بھی اس کے بھاری ہونے کی وج سے اکا رکیا لیکن بالا خرستید صاحب کا اصراران کے انکار بیانا مبلی مساحب کا اصراحات کے اور مرافعی ہوگئی ۔ مشیح کی نما زکے بعد انہوں نے حضرت امام صاحب اور مرافعی مرکئی ۔ مشیح کی نما زکے بعد انہوں نے جسے معلوم ہوتا ہے کہ میں اپنی موسئی موسئی اور کو انسان کی تعبیر سے معلوم ہوتا ہے کہ میں اپنی کوشش نمیں کا میاب ہوجاؤں گا اور آس ہم جسے کا خاتمہ کر دوں گا ۔ اس کے بعد سید صاحب کوشش نمیں کا میاب ہوجاؤں گا اور آس ہم جسے کا خاتمہ کر دوں گا ۔ اس کے بعد سید صاحب کوشش نمیں کا میاب ہوجاؤں گا اور آس ہم جسے کا خاتمہ کر دوں گا ۔ اس کے بعد سید صاحب کوشش نمیں کا میاب ہوجاؤں کا اور تو تا میں کو جسے دعظ فر ایا کہ د۔

به سهم بینهیں کر انسان زبان سے کہے کہ بینسلمان موں یا گائے کا گرشت کھاسے اورختنہ کرائے بامسلمانوں کی مرّوج ریموں میں شر کیہ ہے اسلام میر ہے کرتمام الحکام اللی کی عمیسل دل دعیان سے کی عائے یہاں تک کر اگر حصرت اراہیم غلیل الشعالیات لام کی طرح و زبح فرزند کا بھی اشارہ مرتو اسے خوشی نوشی کیا لائے منہیات شرعی کا ضیال بھی ول میں گئے تو میل زبیل روز مک سنعفار کرے ۔

انبین اسلام بمی سعد بره کانکاح آنی بھی ہے خصوصاً وہ بره بحرحوان ہو۔
افکوس کراس زانے میں بروہ کے نکاح آنی کوشرک اورگفرکے براب محجملیا
گیاہے ۔اس بیمل پیرائی کو نہا بیت ورج بیج وشینع تصوّر کیا جا آہے ...

بر بروہ نکاح کرنے اسے بہت نازیبا الفاظ سے مطحون کی با اسے یہ کوئی نہیں سوجیا کر بات کہاں نکھنے جی ہے یہ نویا لنہیں
کیا جا آگر از واح مُطّرات وَنی اللّٰدِ تعالیٰ عنص من معنوت ما اُستدوم

دوسرے ول عبی آب نے اس فہوم کا وعظ فرایا اورسا تھائی این مارسام برست

کها که جاری مجاوت کو بکاح برسس طرح محی مکن جوراضی کروا ورسی صرف بر احیاست سنت نبوئ كنيث ينظراصرادكر دلم نبول ورنه ميرے تكريش وتبيل اورعمنت أب بوي موتو و ہے ہے خرکا رنمام اعزّہ واقارب کے کہنے ریستسیدہ ولیدرائنی موگنیں اور آب کا کاح ہو گیاکس کے بعکت بیصاحربے نے مفرن امم صاحرج سے خطوط کے مستود سے ترتب کوا کے دلمی، رامیور بهلت اود دیجی مرکزی مقالات بزیعجوا دشیّے اکہ اس کل صالح کی ٹوکب ٹوکب ا ٹرا حت بوجائے۔ اس سننت مبری کے احیاء کی ابتداء اگر جیست بدصاحث نے کی گر بھر حضرت الم ملا نعمى السلامي بيسب اسى وكاوش كى سب بيط توابني مع بيوه مبشيره كومولانا عبالحي صاحب کے حبالہ عقد میں دے ویا اور تھیراس مضمون کو اپنے وغط و ارشاد کاعنوان بنا لیا۔ نکارے اُ نی کی فشیلتیں اور اس کومعیورٹ سمجھنے کی بُرامیاں اسی وضاحت اور نٹو کی کے ساتھ بیان فرانا شروع کیں کہ دلی میں ہزار فی رانٹروں کے نکارے ٹانی ہو گئے۔ مولانا جعفر تعالميسرئ كابيان سے كر ايك معتبر درينيشخص في مجرسے كها تعاكد اس وقت و*س ہزاد کے قریب بنگی*ں و بلیس داٹڈیں آب کی سعی اور *کوششن سے متو*ہروا لباں مو كين اوراب كى بدولت يرميم زلول يميشرك واسط شهر داي سے أكثر كركسنت ركول الله صلى السُّعلبه ولم مبارى مومكنى اسى طرح ايب روز عالم بازار مي لقريباً تنس كسيول اوجع الر کے ان کو وعظ مسٹایا اس شام ان میں سے انتیس کسٹیوں نے توبر کرکے نکاح کر کھیلیے ۔ مِسغریاک وہندمی سی اور شعب دورا کے دہبی فرق اکسیارے عقابد تشنیعیر اگرچہ ابتدارہ ہے، جیدا آرہے تھے کین میدمندیہ کے برصغیریاک و مهندمی سُنی اور شعبیعه دورطب زبهی فرقے انمری دودمی ان دونول فرقرل می حصول اقتدار کے ایسے مسالفتت تشروع برگئی مشیر بار ٹی أكرجية تعدادي فليل تمى كمرتير الورنظيم كاعتبار سيمضبوط تمى اس ليداكثراسي كامب في ماصل ہوتی اور ہمالیں کے دوارہ ہندوشان آنے کے بعد تواسے ببیت ہی زادہ فرع نصیب ہوگیا۔ اکبلے کی زہبی بالیسی بھی بہت آزادتھی اور س کے دور مکومت میں مجھی شیعہ کورٹرا رئموخ حاصل ہوا۔ یا درہے کہ اکبرے المراب لطنت بریم خال کے زوال کے اسببيس اكيسسب يرهمي وكركيا كباب كروه ندبها مشيعة تما امراس وبلي كي اكثريت مستى

تمی اورنہیں بجا طور پر بڑتھا ہت دیتے تھی کہ بیرم خاں شیع سے انتیا دی سوک کرتا ہے خیائیے س نے شنج کنا کارو کر متعبدتھا مدر صدور کے عبکہ ہ بر فاٹر کر دیا ادر اس کو تنام دیگر عمار اور ما دات برفرقیت دیتے م*رے کورٹس ب*جالانے سے تنشیٰ قرار دے دیا تھا ' جا گای<sup>ا</sup> ہے زاد بین مبی شاہی دربار میں شعیر کو کافی اثر ورسُوخ حاصل راج۔ اور کک زیب اگر میستی تجھا کیکن اس کے دربار میں بھی شیعے کمیٹریت تھے حتیٰ کہ اور مگ زیب کےصاحبزا دیے بہادر شاہ آول منے تواینے دورِ عکومت میں مذہب مع کو اختیار کر لیا تھا۔ اوراس نے ملتا میں اپنے شیعے وزمنعی خال کے مشور قسیے حکم و با کر خنگرہ حمیمہ میں خلفائے راشدین کے ذکر میں حضرت علی کے م كساته عَلَيٌ وَلِي اللّه وصى رَسُول الله كالفاظ كا إضافه كيا جائے - أكره ، المحداً كا ادلیف دوسرے شہرول مُستنی مُسلانوںنے اس کی مخالفت کی۔ احدا با دمین فطیلنے اس پر عمل تثروع كيا توعامة لمسلبن نے برافروخة بهور اسے قتل كر ويا بيكن باوشاہ اسفے فيصلہ يو مُصرر إحتى كه لامورين صورتِ عال انتها في الريب شكل اختسبار كرنسي . إدمت و في علا وكم م كرثمباحثه كحسلية لأيا اور مبزور مازو البيني فيصله كي انشب معاصل كزماعا بهى ممرمولانا يادمحكر نے نہائیت جی گوئی وب بای سے ساتھ اپنے مؤقف سے سرمو نسطیے کا اظہار کیا۔ تو بادشاہ ن كها تمدي فننب سي نهيل مرت ؟ توانبول في نهائيت مجرات سي حواب ويا-· بین اینے فُداسے جارچیزوں کی آرزو رکھا تھا بھی ول علم ، خفاِ قرآن بیج اور شهاوت · نَعَا کے فضل سے بہانی من تو نیوری ہوگئیں ارزوعے شهادت باتى ب زى قىمت ، أكرى عاصل موماً ي : س مباحثہ میں کئ روز لگ گئے۔ تمام آوی مولانا بار محدُ صاحب متعنّی تھے آلاخ بإدثراه سفهافسيرتوپ منا ندكونكم دياكدوه بوزجمكم اكتوبيسلنشكيه بادثنا بتصحير كمعمنبرسي يحج شابی کے مُمطابق خُطبہ رہیسے گر زندہ ولان لاہورسنے عرصمیم کرلیا کرحکومست سے کماجا مُمر كُنكِن بِه نهون وي ك اور الم مقصد كم يك اكيب لا كحد فرزندان توصير عم م مركف إوا نے انباؤں کے اس بھرنا پیداکنار کو دیکھیا توہس سے دفار کی مودتی ٹوٹ گئی ، زرویتول کھیرج بھولگیا درا مصلانوں کے سامنے مجلک پڑا جنائج اس نے اپنا حکم وسی سے لیا اور مک میں

نطيه عبد عالمكيرى كرمطابق مهدند لكا- بس دا قدك بعكسى غلى تعكران كوشيد مقائد كى بيشت بنايى كريف كا موصله شهوا - البنته المقار دي صدى بي جو مبديد رياسيس اور تكوشين قائم موقي ال مين اكتريت شيع حكام كتى او يُنطئ كراؤن كى بنبت بناي كديش و نظر در تهشيج كرجوا فيم دور دور تك تصيل كئوستى كرا بيج خلصت كى كراف مي سيست متا ترمو في بغيز زه سكر صرت شاه دلى الدّ صاحب في اين دوري بب اس هوت حال كود كيما تواس ك المنداد كيليا والة الحفاعن خلافة المحلفاً اور قرق بيتين في تفضيل أيخين ود طبقه بايد كرامي تصنيف فراحي - صفرت شاه صاحب كرامد ان كروز نو ارجمند صورت شاه علياني

نهی اس صورت حال کو طاحتط کمیا اور دیجیا کر اب نو نوبت با بی جا رسید که شعیه ندمه بی نشرواشگ کی بیکیفیت موگئی سے کمشاید می کوئی گھر مرص سے ایک دوفرد شعید افکار وضطریایت سے شاک نوم مهم ا حتی کر ان کےا بینے گھرمی انکے عزبۂ اور شہور فاری وان شاعر میر قیرالدین منت نے شعیہ ندمه باختیا رکم لیا تھا چڑنکر بیصورت احوال او آفغییت اور خلاص کی وجرسے پیدا موٹی اسلیلے مس کے تدارک کے لیے تحقیقاً عشرید سے کہ نام سے معوکمۃ الا دامر کمآ بہ تصنیف فوائی ۔

صفرت نتا ہ عبدالعزیز جمل ہی معرکمتہ الاوا اورخارا نشکات کیا ہے۔ ہمبیت کا اخارہ ہی سے نگا کیکے کہ اس کے دو توسنبف سے رے کرآج کے کے شعیع طار نے ای تمام قوت بیان اس کی نروبید موجون کر دی ہے مہیا کہ اہل بعث نے صفرت ایا مہام محرکہ علیل شہری کی تصنیف مطیف ، تقویتہ الا بجان سے فور کو اپنے مند کی جہنے کوں سے بجلت کیلیے امری سے حج فی کے کا زور صوف کرویا میکن ظر

تعيذنكوں سعے برمچراغ بحبايا نرجائے كا

سید مل و کلون می ست می مناز مولی و کدار علی نے جیک این میں اور رسالے مفری شناہ عبدالعزرزیم کی کوئی اسید علی و کلون الواب کی تروید میں کمی میں الواب کی تروید میں کمی میں الواب کی تروید میں کمی میں الواب کی تروید میں الواب کی تروید میں الواب کا جواب میں ہو المالی الواب کے جواب میں ہے توا ترویک الموارم میں ا تنبات المت کا ذکر ہے اور رسالہ فیبت میں شناہ صاحب کے حواب میں ہے توا ترویک الموام میں ا تنبات المت کا ذکر ہے اور رسالہ فیبت میں شناہ صاحب کے مواب میں مرزا محدکم الله و موج مات تحقیل موجود کی موجود کر

تَسْيَ العَالِمَ وَكَشَعَتُ يَعْسَعَا كُنَّ \* مِن والسِّعِينَ مَا عَرِي عِن بِلِيدًا وَلَا تَعْلِمَ لِلمُعاكِد بثها إسيغتم ودمعساره الافهام عي أب إراقهم كلجاب وأيسى المرج موثرى واداري سكرما نستين موادكا محد مالمت حفيمكم والتاعشري كالرويي وماسع فيتحق تغنا ألاومشوج البطيع كمال كالكضواشي بإفرن عارة يصبط داديكينه كامواب فيفرك يبيعون بسيجا تناغذ أثنا يعترب فحامحتينت ايكب سركة الآداكة بقمام كرشيخ كاساكل الكيامة يمكوية إيسته اكرج يودون يحضرت شاه ول الله كي وو ت مربع موجودتین جیدا کرفیل ازی دکرکیا گیامکی جیجامع ادرا نئے کتاب کوک زخی ہی ثباب کی دوسری فهرنشيت يرجي كادداليك أتغابس إمواج كالجيدى طبط عوفا دكما كياب يشعير زب الدفوالت كربايا فيظفا ستذه ويعبزكيت بإخساد كاكيسها ودقاداخ وتغيري فعقا انج جزعه كرجنا كيكسه جن يشوشى ووفركي شفق بويكا باكاران الدرغرزيان متين الدصة وندست وبواتام ومتان سزني كالمعقعد يرمين كأحادي مدى يستيد خدب دم فراغ مراقعة المحق في ترفيع الأرفيا ولي الله وشاء مديون أن كالمصاليف كورش وحل ها . اوريدأن كاسابيت كمي كارا مرتما ليكن كهسوسك إوصعت معنوت شاه ولي الخشيصيع ابى كَادِلْ بِي ابنے عقوم صلىت، ميز طرة باين كوپٹر بنظر كِمَّا اكلاع ارْج اگري عقريت شاه مدالوزیک تحفد آنا عشریه شاخت وسجدگی ، تهذیب دست نشل و تعمین و مرقعی ک متبارے ایکائل آپ ہے ، ہم کاب کے سرور تن پرائبول نے بیلوٹیسنعی ہونا م کھٹ ودمافظ غادم لميركي تنتينخ فكرقطب الدي إحديث ثيخ ادانعيمل دجى تشا- خلام لميراكب الانديان المتعاد اسى طرح تعلب الدين المدسعرت شاه ولى الله كا ووسرا أم تعالم كم شهبت مامس زمريما في نراحياسس لوالغيين معزبت ثنا وحيدآوم كالنيستيمي جم كاسست كم ولُون كوارتها اللي الله تمام معلى في الله على والحق برائ مب سع زاده عم سف تراك وابسارت كامتنابره أركاشيست مياب كيملاعة بندا فرصن كالأشيش كما إدد مرازاد دو اس کروں من کے کی باے بڑے واؤں کو بندم وائ سے افرای تاب م تعى وه مغزت إلم محداً مثيل يمنة التدعير تحق

ی وہ صرب، ہم کو نیس کی کی سے کیا ہے۔ مغیرت ام معاصب نے محفوری قیام کے زائری جب کا حفا فرایا کر شرک، وعیت کے باتھ ساتھ دکر امراض جا اسسان کے کرخ ڈیٹا کو سنچ کیا مورسے میں ورشعیر تعالیم ہی

جوكه سراس فلط اوركتاب وسنت سس كوسول بعيدين اس يلي آب ني ارا وه فرا لیا کہ اب سے اسے موضوع شخن نباکر لوگوں کی اصلاح کریں گے جب آ ہے <u>کے</u> اس عزم كا احباب ورفقاء كوعلم مواتو انهول في مشورد يكرني الحال يداقدام المفان أصلحت کے خلامت سے کیوں کہ پہال شیعہ حکومت سے ممکن ہے آپ کو نعصان پہنچے گر آ ب نے فرا یا حکیم کے لیے لازم سے کہ جرمض ہو اس کی دوا وے اس وقت مض فضل بیال حقر اعتدال سے گزرا ہواہے اس واسطے اسی مرض کا علاج کرنا از بس صروری ہے اور اس کی تطعاً پروا ہٰہیں کر تاکہ کوئی نوش ہوتا ہے یا ناخش بینا بنہ آب نے مُحکَلُ اُسُول اللهِ كَ ٱلَّذِيْنُ . . . . . . والاَّيْهَ كابيان تنمروع كسي اور اسى أبيت سيرتيب نلافت ا در فعناً بل خلفار کسیبی نو بی سے بریان کیے مرشعیوں سے اس کے بواکھے مزین رط اکر انہوں نے یرکشا شروع کر دیا کر اس ایت کی ترتیب کومامع القرآن حفرت عثمان برعفان رضى اللَّدَتُعالى عَنْدَ فِي بِدَلَ وَالأَتْعَارِ تَوْإِسْ وَمَتْ حَضِرَتَ الْمُ صَاحِبٌ فِي عَهِدِ اورسن ه ورانی کا ایمی نیصه بران فرمایا کراس وقت بھی شعیوں نے رجب نادر شا و نے اپنے سامنے بحث كرافى تقى اس أيت كے زير بالا موسف كا عذر كيا تھا ـ گرجب نا درس ، ف علما عِيمُود ونصارئ سعين كى كتاب ل كاحواله اس كوعيس بين استفساركية وانبون في كاكيماري كتابوي بي مین می اخرالزمان کے ملفائے را سندین کی ترتیب خلافت اسی طرح سے جب نا ویرش ہ ف يرسنا تواس كاعتس معطركا ، خيا كيراسي فتسمي الت بعد شير ل كوتس كراديا اور فض و

شیعت سے توب کر کی ۔ عفرت ام صاحب کی ان تعاریسے جن میں آپنے خرتہ ہے کی خوب وحجال اڑائی خاطر خواہ خائدہ مہوا۔ بہت سے وگ خربہ تبشیع ترک کرکے الم سنت میں داخل ہوگئے ٹھا دوشیعہ معالیک محدّار تبضاء اور تحدیم تھنی کے آپ کے بیان کوئٹن کر شبعت ترک کر کے ابل منت بی شامل موجانے کا واقعہ قبل ازیں ذکر کیا جا چکا ہے ۔

ا م ولی واقع ایم در اشاد کے علادہ شیع صفرات کی اصلاح کے لیے ایک تدبیر آب نے یسوی کر کہوں در شیع کے سب سے رہے مالم کے پیسس جاکر بالمشافہ گفتاگو کر کے تب وار خیالات کیا جائے شاہد کسی

طرع کسی کو بدایت نیمیرب بر مبائے بنیا نی ایک دن آب مروی دادار علی شید کے مکان پرتشرلین سے گئے اور گفتگو میں انہیں لاجواب کردیا اس واقعہ کی تفصیل مولانا محد مجتقب تمانیسری کی زبانی کشیئے ،-تمانیسری کی زبانی کشیئے ،-

· ایک روز مولانا معیل شهید سیا هماین مباس بهنے اور الوار آبدار کے میں جما کا کیے موسمے مروی دلدارعی صاحب مجتبد کے مکان پرنشرایف کے گئے۔اس وقت مولوی ولدارعی صاب لى اب علمول كوسبق برُّرها رسع تقع مولانا شهيرة لطرز دليران سلاً عليك كرك و الى بليط كلم پوزکر مجتدصا حب کے ال سوائے بندگی کے اور آ داب توسیات کے سلام علیک کا کوستور مر تھا. زہرں نےمتعجّب ہوکر کو بھا کتم کون مو ا ورکہاں سے آنا مُوا ؟ مولانا نے جاب ویا کہ میں مسافر سیاہی مول - ایک سکندی تحقیقتی کے سلسلہ میں آب سے یاس آ یا مول جم بتد صاحب نے ذ ما کہ وہ کیامشلہ ہے ؟ مولانا نے *عرض کیا کہ تھت*ہ اور نفاق میں کیا فر**ق سے** ور اکسس کو **محبا ویحیج** بحبتيه صاحب نے بہت ولائل سے ان کا فرق بیان کیا۔ مولانانے ان سب ولائل کورد کر کے ان دونوں کو ایک کرکے دکھایا تب مجتبد صاحب نے مرید ولائل اپنے وعویٰ کے میان كرخمن ميں بيان كيے . مولانانے ان ولائل كوجھى روكر ديا تب تومجبتد صاحب كى أنھير كھكل ئس اورابنے ول میں کہا کہ بیکسیا سباہی ہے ،جو سمارے لائل کا ایک سمیھی باقی نہیں محموراً ا بمتدصاحب اپنے طالب عکموں کے سامنے لاجواب موکر بہت بنھنیٹ ہوئے اور پھجے گئے کہ پیر زِراسبابن نہیں ہے کوئی بڑا علّام وہراور فاضل عصرہے اس و تعت مولاناسے يُرجيا كم آپ كالهم شرفي كي سے ؟ مولانا نے كہا عاجز مبرالله ب اس وقت مجتد صاحب نے اپنے طلب ك را من خِفّت مُور كرنے كے ليے ير بات بنائى كر اليے مسائل زبانی تقریرسے مط نہیں ہو سکتے آبی توری بحث کری تب مولانا .... سلام علیک کرکے وہاں سے میل ویٹے جم ترص نے " ب کے پیچھے آ دی کو دوڑا کہ فرمایا کہ معلوم کرو کہ بیر کوئٹی نفس ہے اور کد بھر ما آباہے ؟ اُن اومیوں نے دریافت کرنے کے لیدمجنندصاحب سے جاکرکہا کرمووٹیمٹیل وبادی مُرمد دستید تيدماعب كمين سب مجتد صاحب في ويدا دى أب كي يجيد ودرا كزيمتت والرزواب كودكس ملوا بهيما رجب آب دوباره مجرتد صاحب كے مكان روِنبنچے تومجرتد صاحب نے

سروقد اکو کرمبت تعظیم سے آب سے معالقہ اور مُصافی کیا اور آول بارب اوا ایک پنیں نہ کے معذرت کی۔ مولان تھوڑی وربع کھے کر تھے رفصست موکر ابینے بیرومُ شدکی خدمت میں ماصر برگئے۔

مجتر ماحب نے مجل اکار عمل وشید کوج کرکے ایک بڑا کمیا پوڑا استفقاء امر متنازعہ فیہ کا مع جواب مرقل ہدلائل علی وفعتی وحمق بر لفات مشکل ومضایین تفاسیرو اماوی و فیہ کا میں جمیع دیا جب مولوی ولدارعلی صاحب کا آوی اس کا فاف کور کرتایا۔ مولانا صاحب ہم بہریت ایک بیابی سطیمین کوار شکا می شہل رہے تھے اس کا فاف کور کرتایا۔ مولانا صاحب موجید آومیوں کے ایک طرف بیٹے ہوئے تھے مامل کو قطعاً شک نے اور مولوی عبدالحی صاحب کو مولانا معیل انہا کموالی میں مولوی عبدالحی صاحب کومولانا معیل انہا کموالی میں موجود کی مولانا میں موجود کی حد المحت مولوی عبدالحی صاحب نے ان مضایین افزا کہ تو الله میں معرب تھے دکھ کر تحویل کہ باموج دگی صد المکتب ہم علم وفن کے جن کا توالد اس کا غذ ہیں ہے جواب المجواب تحریر ہونا محال ہے اور برسب کی ہیں لہبی حالت سفریس باسانی متیر ہونا ور اس کا فذکو اقدال سے آخریک دکھیا اور اسی دم کا فذ

شیع حفرات کو دیچه کرنستنی مسلمان همی مخترم میں بہت سی بدعات کے مرکب موجاتے تھے مختوصاً عور میں تواں نوان کو امام سنین کا سقة مختوصاً عور میں تواں نوان اور نوان کو امام سنین کا سقة جا کہ تھر میں اور اور دولت میں اضافہ ہو ۔ فو محترم کو دہ سروں جا کو اور کو کہ تھر سر دائتیں ۔ صفرت امام صاحب نے جب ان کے باوں کو کھول کر توان کی کم لیستہ ہو گئے کہ کہ مستم کی بہت تمار برعات و خرافات کو کما خط فر ایا تو ان کے افسداد کے لیے کم لیستہ ہو گئے کہ کہ بہت کی درشت کی میں جب اب نے ان اور و کم کر برمات بحق می کر دید فر ان کی تو بہت کے اور و کم کر موات بحترم کی تر دید فر ان کی تو بہت سے و کو ک نے ان ور و کم کا تات ہو کہ کو کہ تات کے درک کی میں مسے تور کر کی میں مسے تور کر کی ا

سفرجج

شرال کستاره و جولائی سائیاه ، پی سفرت الم صاحبی نے معزت میدا عدما صبی ادر میکرا مباب و رفقا و کی معیّرت میں بھی کا تصدفر آبار یہ وہ دورتھا کر منہوستان سکے مخطف کلا دینے میں معرّبی ا زمینیہ جاکمت سکے بیٹی نمنظر فرائنیہ کا کے استا کا کافؤنی سے دیا تھا۔

اس فری کا پس منظر پر بیان کیا جا آیے کہ جب نجرمند ادر بحروث واب عرب کے مسلم میں تھے کیرں کرمیز بخیر کہ بیتے وطن میں سال سال نکٹ الائں سے جلات ہر بہار کر تھے اس ہے مسلم شمن میں یہ اختصے ہو بچکے تھے عہد کی خلیر میں انہوں نے ادر ملائوں سکے از کی دا چری ڈمن آگر نیوں نے کئی مرتبر ما ہمول سکے جہا دول و فوتسال بینجا یا اور کسس کا انہیں منڈ د نویار د ہمی ٹھیگٹنا کھیا جب مطابع سلطنت کردر در کئی اود فرق ہے ہے ہیں انہوں

بيدنكام موكمي توليعض كله وسف فتوى وسعه وإكرسمندرى مفرس بينس ادعات جهاز ووس

جلتے ہیں یا ڈبا دشیے جاتے ہیں لہذا داستہ کے ثیر ہی نہ ہونے کے پیشینِ نظر فرلفیڈ جج ساقط ہو گیا کیول کہ داستہ کا ٹیرامن ہونا جج کی شرائط میں سے ہے ۔ جب شرط فرمت ہوگئی تومشروط پر عمل پیرا مونے کی فرصیت بھی ساقط ہوگئی ہے ۔

م صاحب کی فروید ام صاحب کی فروید صاحب ادر ولانا عبدالمی صاحب ناس که زرد در کی ان ج کی ذفستہ کے آثبات بر زور دیا منشی خرالدین نامی اکشیفس نے اس

تر دید کی اور ج کی فرنسیت کے آنبات بر زور دیا منشی خیر الّدین امی ایکشیخف نے اسل فتری برک علما و تھنو کی طرف سے تھا اور امام صاحبؓ ومولانا عبدالحی صاحبؓ کی طرف سے اس کی تر دید صفرت شاہ عبدالعزیزؓ کے پاس ارسال کرکے آخری فیصلہ طلب کیا۔

سفرت نناه عبدالعز مزیش اسل فتوی اور سس پر تعاقب کو دکیو کر حو محاکمه فرایا اس کا خلاصر حسب

شاه عبدالعُزر ج النصلير

ا یں ہے :-ا. عکوم دنیبہ وعقلیدں آمٹیل اورعبدالحی کا پامریکیسے کم نہیں ۔

۲. بن لوگرل نے فرلینہ کے کوساقط قرار دیا ہے اُن کے سامنے فاوی کی دومیار سنسہور کا بول کے سوائی نہیں مالانکر ان کا بول کی سند سرگر کلند نہیں اور مین مُعتبر کما بول بر دین کا مدار ہے ان سے یہ لوگ بہرہ وافرنہیں رکھتے ۔

۳۔ ان کے بیان کروہ مالات کی سند درم اغنبارسے ساقطہے اور ان کے لگائے ہوئے حکموں بڑمل پیرا مونا سراسر گمراسی کا موجب ہے ۔

م. من صنوات نے ہے فرضیت جے کے استعاط کا فتویٰ وسے دیاہے ، کون کہرسکتاہے کہ وہ کا نام میں ہے کہ وہ کی میں ہے کہ وہ کل نام ، دورجاولی ا وہ کل نمار ، دوزے کی معافی کا بھی مکم ز تھے دیں گے ؟ زکواۃ تو ان سکے نزدیک بردرجاولی ساقط موگی۔ ساقط موگی۔

شاہ عدالعزیز ساستِ نے تعسیر عزیزی میں بھی رسسہ تعشر بھات وَالْفُلُکُ الَّسِیْ تعجبِی ...... الایت، مسلے کے اسس پہلو پر توجیسندائی تھی ا در لکھت تھا :۔۔ اگر میر جہار لعض او قات مووب بھی طباتا ہے لكين حيركمه أكمثر سلامت منزل مقصود رينج عابآ ہے اس لیے گاہ کا ہ کی غرقابی کر امن طرفتے کے . خلاف نېر*پرسمجها جاسکتا* -

" برجیدمباز را گاہے نمیت برتبا ہی ہم عارض مشروا ما بتشيتر اوفات برسلامت مي رميدلسيس اوراخلاب امن طرلق نتوال

لیکن انطبی محتول کے علاوہ صرورت اس بات کی تھی کر اہتماعی طور پر بہت وسیع پیماینے براس فرلیند اللی کوا داکر کے مالعین بریحیت تمام کر دی جائے بنیا بند استعلی اقدام کے یے آپ کے بیرومرشد صفرت سیدا حمد صاحب میدان میں اُرت اور انہوں نے اینے تمام عفيدت مندول كوستيدزين العابرين سيخطوط للصواكرا رسال فرا وسيح سن كامغمون

"م واسطے اوائے جے کے بیت اللہ جاتے ہیں جن جن صاحبول کو جج كزا منظور سوانهي ابنج عمراه لامي كريعقيقت براكيب يرواضح كوص كر مارك باس مركيم ال ب من خزار محض الله تعالى برتوئل كرك ماتے ہیں اس کی ذات پاک سے قومی اُمتیدسے کروہ اپنے فضل سسے ساری مُراد کوری کرے گا اور جهال کہیں رائے میں واسطے صاحب ضروری ك نوز مركا وإل ممركريم وكم محنت مردوري كريك جب كوبي خورج جمع موجائے گاتب ولا ل سے آگے کوروانہ برن کے عوم اور صعیعت مرد مومز دُوری کے قابل نہ مرب کے ڈیروں کی نگڑانی پر رہیں گھ اور س خرج میں کمانے والے اور ڈیرول پر دھنے والے سب برابر کے

شرکیب رہیںگے۔

بن حزات کی طوف صنرت سبداحمدصاحتِ نے خطوط ادسال فرائے ان می حفرت ام صاحت مرخ رست بن آب کے علاوہ جند دگر کمتوب المیہ حضرات کے اسمائے گرامی میں مرلاً اعبالحي صاحب ( مِلِيها من مولانا وحبدالَّدين " ان كے بھائى حافظ قطب الَّدينُّ اور والدما فظمعين الدبن ومحبلت مولانا وجيم الدين من مافظ عبد الربّ ، حكيم معيث الدين

اور آن مے بھانجے شہاب الدین الرسپارٹیور) اور کما دوندے (بہاولیور) تمام صرات فيجن كوخطط فكف تحر طرى مشرت كا اطباركيا اوروعوت ريليك كما حفرت الم صاحية بي جراب من كلما كمي عليم مفيث الدين ، مولانا وجيه الدين ، مولانا وصدالدين اور ما فظ قطب لدين عليق كي معيت من مردوز ل بيشتمل الروي سوكا والاسك كرة دلم بول اوريم كره مستسيرك كلهاف سيحشبتول برسوار موسطي إن اس طرح ومكر علاقول كم وكر بعيت قريباً عارسوافراوكا قافلة تارسو كما جوشوال المتالليمري أخرى ماريخ وبمرحولاتي اللهادي كويديك دن كالل بعسروسا افى كے عالم ميں رائے رئي سے رواند موا- اور كلكت بنعية بينية السمقين قافله كي تعدادسات سوتريين بهدية في كمي تيام كلندك دوران مي مفرت الم ما حد الم على من البيغ علم فعن ك موسر و كام تفعيل إلى احمال كى يب كركلة من كلان ميون بيون بين كاندان كركم افراد رست تصالي سيعب شرادول كرعقا ير مولوى عبدالر فيم طسنى ك محبت كريش نظر خاب بو كري تصر يشهزادك عالباً سلطا ل میوشهدیک بوتے متے اور مولوی عبدالرحیم گرتھبورک بانتیدے تھے جن کے والد كانام مصاحب على تها. تناه عبدالعزيزين تناه عبدالقادر اورنناه رفيع الدين كـ اللغه مي سے تھے لیکن لعدی منطق اوزلسفدی توعل کے ستب دہری مشہور مو گئے اسلطان شہیدر حوم کے دِول نے محد اسم خواجر سراکونی کے رصرت سیداحمد صاحب کو اینے ال موکیا سید صاحب بيندار نقارى متيت بي تشرليف مدكة تجلس بي حنيدما أل ركفتكو شروع موقى شبزادول کی طونسے مولوی عبد آلریم اور حفرت شیرصاحب کی طون سے حفرت المم م صاحب اِت میں مقدمے رہے تھے مولوی صاحب کو بیزنکہ اپنے منطق فلسفی موسے براج از نفالس بیے انہوں نے منطق وطسفہ کی زبان میں بات کی لیکن اس بے جارے کو کیا خریمی كرا ج كس كليم الآمت اورمفكر الم سع إس كاوا طرتفا عصفرت الم صاحرت في اس كانا بانول كاس قدراحسن بيرايهُ بيان من جواب ديا كرمنطق فلسفي صاحب كا ناطقه بندسوگيا او برطون سے آپ کے حق میتے بین و افرین کی صداوں کا علفد مبند موا۔ براسے شہزاد سے کو معی النيظم رير الما فروتها السفهم منتف اساليب سانس تقرير كى اس كاجراب دين

کے بیے بھی آپ بڑے ہے توارتھے گرشہ اوہ کا ہواپ سخرے دیتے ماہدیتی نے اپنے اور ہے ای اور چندی کھول میں اس کے چنا چلم کو خاک میں بنا دیا۔ ان دونوں بزرگول کی ان ول مشیق اور ایبان اورود تقریروں کا برا کرنج اکر وہ اپنے فاعط خیالات سے تاشیب موسکھنے متی کر وہر سیدماء بنے سکے ملقہ بہیدت میں شائل م رکھے اور بھر انہوں نے اہل تحافلہ کی دوست ہمی ک

ذكركيا حاريا تعاكد ككيبة كمسه بينجية بالنيخ أوالدي تعداد مامت سرتريبين بوكني فاللدكو رس بوعزل مِنْتَسَمِ كرويا كما اودكس بها : دل كا انتقام كرايا كما برجامت ايك ايك بعا: بردگیرما فرون کے ماقد موارم فی برجا حت کے لیے ایک ایک ایس ایس خین تمثیری کیا كياتها وكيدم كور فراد يشتمل اكيد عاعت صريدا المهمة عبشه مك زيرا المنت تعي اور أبيد مك وتشدي بوجباز آيادان كازم فيعل دولي تحار اجرشاه عال معاصب خداس معزمين كريسكم يُتنا دا حیاب سے مزات اور نوسٹی مبھی سے میٹیل کنے کا ایک واقعور است مراہا عمالقہ مرمان لعل كي بدار وه برب كرمولا، وجيه الدي منا ويهمي مولان شهير كم ما فدجهاز بيرتفي إوم , و فون ل / عِنْ حَدَيْدِ مَا حِيا وسفَ تِعِيدًا كَيْسِتِ بِرَحْ وَنَا شِيدًا لَ وَهِيرًا كَرَبَعْ تَ کمپی ''ڈان کے مزیر فی دینچے تھے کمبی بیٹ یہ کمبی تو ٹی اور ڈاق کرتے تھے۔ان کے علاوہ مولاناً ادرمنام بالسنت يجوينسى ذاق كرشت رسيشتقع يوبين مراة اعراهتيم مداسب اس زارع بأنجي تها در دلانکوکندست بهت مخت تعی بسوسیے مول اکٹر بھے اپنے اس دیکتے تھے امہ بعبارتهن بحجدويث بي سائل ركفا تعاء الحدادة رمي إوى جارشن ادرمها فرول كردوزان وُكْس أيك. دِقَل إِنْ لارًا قِيل. اثناق شنطُ العمانيّ مِكْنُ ادرِجناز بِير إِنْ كُم ره يُكِامِسس سيے جباز دانوں سفاعدن کرویا کر فلسے بائی آھی قول ہے گا۔ دودان کمس بھی قول بائی وياس كسك ليدميب بإتى إمكل تحت مركمي توجيازه الوارات لسيرو إلداب يانى والملحق فيميا وليهيم بس ہے ہم إلى تبي وسے کے سب دُک شامیت پریشان ہوئے ۔

ہیں جہادیس عادہ دست پڑھائوٹ کے آباقد والوں کے اوریمی بڑھے وکی سمارتھے اب ان وگوں میں مرگز تنیار موسے کھی کر چھنس و توا: استعبر بھی وگوں سے منہی الماق کرتاہے اسی کی تشاست سے ہم پر میر بلا آئی سے لہذا اس کو دلاکنا جا جیے اور و عاش کو نی بیا ہیں کسس کا اطلاع مولوی وجیب الدین صاحب اور و وسرے لوگول کو ہوئی۔ مولوی وجیب الدین مع جبند و کھی اشتخاص کے ان لوگول کے باس پینچے اور ان کو مولانا سے ہمید گی خطست شمان سے آگا ہی کی اور کہا کہ بید شامت تمہاری سس گھٹ نی اور ورگما نی کی ہے کرتم ان کی نسبت ایسا نبیال کرتے ہوتم کہ جا ہیے کہ ان کی خدمت میں حاصر موکر ان سے معانی چا ہوا ور ان سے مکا کی در توا است مکا کی در توا است کا در مولانا سے وعا ہوا ور ان سے مکا کی در توا است کی ۔ مون اندول ایک ہی در مولانا سے وعا کی در خوا است کی ۔ مون اندول ایک ہیں ہوں بر پائیشینی کو مولانا کے دور کی کا مگر سری دعا تو مہا تھ کہ اس بر پائیشینی کے دعدہ کیا کہ سب جہا نے لوگول کو مقدہ لوگا کی مقدار جھے یا ونہیں رہی گرا تمایا وہ ہے کہ فی کی پائی کو مولون کی مول کا شراسی وقت خوا ہو اور ہوا ہو اور اور کی تعرب کی کو تو کھے کہ سب جا ہو کہ کو در کھے کہ سب بی کو تو در کھے کہ سب جا نے ہو کہ لاک سے بی دوگول نے جو میکھا تو نہا ست شمند اور سندی اس بی کو تو در کھے تو وہ بانی خوا دو الول نے بی اس خور کھے تو وہ بانی خاش ہوگیا ۔ شریب تھا اس برسب لوگول نے اپنی تھے تو نوا در جہا نہ والول نے بی اس خور کھے تو وہ بانی خاش ہوگیا ۔ شریب تھا اس برسب لوگول نے اپنی خور بانی خاش ہوگیا ۔ شریب تھا اس برسب لوگول نے اپنی خور بانی خاش ہوگیا ۔ شریب تھا اس برسب لوگول نے اپنی خور بی خاش ہوگیا ۔

اس کے بعد کوگوں نے موائی موافقت کے لیے دماکی درخواست کی میر آہنے وہی فرای درخواست کی میر آہنے وہی فرایا کرسب و ماکرو میں میں مترکب ہوجاؤل گا گرمیری و ماکم مشعا فی کے بغیر نہیں پہلیتی اس کیسی اور امیر نے مجھیے دیا د نہیں دار اس پر آ ب نے سب بوگوں کے ساتھ مل کر موافقت موائی و دماکی اور جننے دفوں میں جا کی اور جننے دفوں میں جا کے مالی موالت میں جا زختہ ہینج بیاتھ میں اس سے میں تسسیف دفوں میں مهارا جہاز میں میں جا در جندہ بینج گئے۔

نعوس تدسید پرتیمل النہ والول کا بہ خاطہ النّہ تعالیٰ کے نعمل وُکوم سے عمواً ہراً فت و اللّ سے محفوظ رہتے ہوئے، نبارس میں ایک اہ ، کھکھتا میں میں اہ ، مغایس ایک اہ کسی جگہ پندرہ دن کمسی حگہ دوجار دن اورکہیں صوف ایک رات قیام کرسف کے بعد پنتیان سے کالیے املی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ کا کہا کوکل دس مہینے سفر میں صرف کرسف کے بعد حرم پاک میں پنج گیا۔ اس سفر میں جند رفقاء شکل خاہر کا عظیم ہما دی ، عبدالغفاد خاں بخاری ، سسید صاحب کی اناجمن اوا فرت موسکے اور صفر سنا ام صاحب کی والدہ اجرہ بھی کم معظم میں اللہ کو بیاری مرکمی تھیں۔ آپ کی وفات کا قیقہ مسب

وال ماحد کاسفر آخر ایک دالده اجده اور ایمی کمی این خصرت ام صاحب کیم اه میمی دالده محترد کار مین کاسفر آخر کی دالده اجده اور ایمی کمی آب کا دالده اجده اور ایمی کمی آب خصرت سیر صاحب کے درست میار کر گیر مین کار کرتے ہوئے ذاتی تھیں کر سیر میا کہ ایک ان کی ایک کی تعدت کریں ؟ لیکن صفرت میں ماحث کی دول کار دو تھی کہ دالدہ صاحب کی دول کار دول کا دول کار دولت کی دول کار دولت کی د

ا سے اللہ! میری والدہ محترمہ کا تناید آخری و تت ہے امعلوم کب ان کی روئے آپ کے اِس بینچ جائے لہذا انہیں سسید صاحب ہے کے اقدیر بعیت کرنے کی توفیق عنایت فرا دد۔

سے دعام کی جائے جنیا کنیہ آب نے نباست المحاح وزاری سے دعا کی ۔

یہ تدبیر امیاب نابت ہوئی اور تیروعاً نتا نہ اور کو پہنچ گیا بنیا بنیا کید است والدہ ما حبہ نے فواب وکی ارت والدہ میدان وشر کا نقشہ ہے ، سریر آفاب آگ برمارہ ہے ، کری کی بند تسب و گول کا کرا حال ہورہ ہے تا حقیق نگا کوئی شجرسایہ وار نہیں کوست الیا حال کری کر بندت سے کا نثا ہے ہوئے حلق میں دوقط و لوال کی شدت سے کا نثا ہے ہوئے حلق میں دوقط و لوال کی شدت سے کا نثا ہے ہوئے حلق میں دوقط و لوال و مرکز ان مرکز ان مرکز ان و مرکز ان کی مرب ایو اور نہ کہ میں ہو اس خوال کے مالم میں جو بار کے مرب و مل رہے ہیں ؟ اس نے جواب ویا کہ بیر حضرت سیبا جمئر اور ان کے مربیان بہار کر دور سے ، سے بیا ہو بال کا مندس کر دو ہے ۔ سے بیاد کا مندس کر دو ہے ۔ سے بات کا مندس کر دو ہے ۔ سے بات کا مندس کر دو ہے ۔ سے بات کا مندس کر دو ہے ۔ سے

لا الدولم مرقوم اورصاحب مح المواحد لوبای در حاص الواحد لوبای در حاص الدولم مرقوم اورصاحب مخزن الاتفاق لکھتے ہیں کرمولا : افریم کرنے الدولم مرقوم اور الدہ شرلفیہ بھی سے مشرک البنے بھٹے کے ساتھ تھیں۔ اوائے جے کے بعد شخت بھار بلز گئیں اس وقت مجذم مستون نہ موئی تھیں بلا آب کی بعیت کرنے سے آب کو سخت انکار تھا اور اپنی نام خبالی کے سبب کہا کرتی ھیں کرت بدصاحب کہا کرتی ھیں کرت بدصاحب کے ارائے اللہ کا ایک التی بعیت کریں حالا نکوان کے شوم مولوی عبدالفی صاحب اور ان کر اور ان کے لئے مرک بھیل صاحب اور ان کے مقوم مولوی عبدالفی صاحب اور ان کے مقوم مولوی عبدالفی صاحب اور ان کے متوم مولوی عبدالفی صاحب اور ان کر کل مردو عورت سیر مسیوں عبدالفی صاحب بھیل صاحب بھیل صاحب بھیل صاحب بھیل سے انتہ بھیلے مولوی عبدالفی مولوی عبدالفی مولوی عبدالفی مولوی عبدالفی مولوی مولوی

۸ زود الحجر تر سنت مصر مطابق مج مصیلی وانه موت تمام مشاعر به طویل و عائیں کئیں عشب میں مام رفقائے از سر کو تنبر کا سید مقاب سے بعیت کی تجدید کی رسیسے لمبی و مامی عرف کے ون جبل رشت کے دائن میں کی گمیں اس مبارک دن اور مقام کے تقدس کے مینی خر خطر محصر بوعیت کی گئی۔

مراجعت وطن مراجعت فی طن مراجعت و مراجعت و مراجع الآول سسلال مراجع و مراجع الآول مراحد و مراجع و مراجع

فیض سے تیرے ہوئے کا لوں کے سروفتر گرکہ طاہر میں نظر کتے ہیں ہم شکل مشسر دكن دين مولوى عبدالحى وشراسميل

تیری صحبت نے ملاکک کی کری خاصیت

بابريخم

## جهياد

ا بندائے آفینش سے حق و باطل کے درمیان موکد آدائی ہوتی علی آری ہے۔ مزب کھیم سے فرح فی مشکروں ، میشئہ ابائیم سے نرودی ثبت کدوں اور مبداغ مصطفی سے شرار گوہمی کی متیرہ وکاری ایک تقریق بندت ہے ۔ ترجمانِ حتیقت ملامہ اقبال شنے اس تنیقت سے گوں نما ب کشائی کی سے

> ستیزه کادر لهب از ل سے تا امروز پراغ مصطفوع سے سنسرار گولہبی

ادراسیی بے شار تقیقتیں ہیں جوجریدہ عالم پر ثبت ہیں اور حق کی طرف سے باطل کی اس گریش اور حق ای موجد کے جا ایک ا اس گریش اور حکوفان برتمیزی کو رو کے کے لیے مبدوجید کو جہا دکے نام سے تبسیر کیا جاتا ہے۔ جنگ ایک رُبانول ہے ۔ کوئی شرکیٹ ادمی اس کی حماست نہیں کرسکتا ، فونہا لوں کے

این ایر سنقت سے موم موجلے ، می اگوں کے مسالک کُٹ جانے ، وسن برانوں کے ایا بیج موطبنے اور میدانول میں خوک کی ندایں رواں دوال موسنے کو کوک<sup>ک</sup> تحسن ·گاہوںسے دکھے سکتہے ؟ کون ہے جوسوں کی فعل کھنے ہوئے دکھے کرنوٹش ہو؟ کیٹھے ک ك حُيد طنة ميث قرارول ك نظر السين نظراً سكة بي ؟ إل وه كون ظالم ب بيس وتغيول كى لیمیں ، ہیں اور در دانگیز الے مانغرامعلوم ہوتے ہیں ؟ کوئی ہیں مرت انتہائی مزنخت اور مرابع سنكدل وكربى ابني نطيع انسانول كواكام ومصائب كاتخد مشق بني موست وكالدكون بوسكة بي الكن طبر عيم كبي يه خبل ، إل خباك الميصقدس فرض كاروب بعبي وهالسي ب جب خدا كومعبود ما نناحيوط وإيبائ اورسيكرول طاغوتول كومعبودسيم كيا مبلف يك ،جب شرک درعت کی گرم با زاری مو . بسب وگ ویمن سے مرشی کرے شیطان کے بیروین حاشی ، جب مُدودِ اللي كُومُعطل قرار ديا جلت ، جب مُداكم سلال كوحرام اورحرام كوسلال تغمرا ليا عائے، مب مردوں پر بجلیاں گرافی عامی اور حورتوں نظیم واستبداد کے بہاڑ قرارے بائی تومنگ زمن ہے ، ایک مقدس فرض اور اس مُعقّدس فرض کی اور گئی کو اصطلاح شرفعیت میں جہا د کے ، نام سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ لغظ بباد وابريتماير إب مفاعله كامصدر سيعس ككفوي في محنت بشقت ، تعمل وكسى كام كيليسخت كليف رق اشت كرطين بربمة تن اوكى كم بن اور إصطلاح شراحيت بن بديفظ خاص اورعام وومعنول بن استعال براب عام زر دنس كوبراس كام كركسف رباً وه كياجات جوالله تعالى سع قرب اورس كمخ كروه أمورس كبُعدكا ذرييس مديث ميسب المجاهدمن حَاهد فعنسه . د مجار وه سے جرابینے نفس سے جہا دکرے) اورخاص برہے کردیمن کے حمار کی روک تھام کے سلیے اپنی بوری دسعت وطاقت کے ساتھ ظاہری د بالمنی طور ریسلے در لینے سمی/زا۔ بادرے كفاركے ساتھدا علامے كلمة الله كى خاطر جهاد اكيب ببہت براعمل ہے كيول مز مِرحب کر ایک مجابه ابنے ال و دولت کی برِو اہ نہیں کر تا ، بری بیّ ل سے مُسنرمور لیباہے اور التُوكِ كلم كام ُ لِبندى كَعَرِبِهِ ! اجْهِ بجاثى بَندون كَى حفاظنت كربير ا بَاحْون گُرانے اود

ا بنی مبال اسی قمیق و عزیز ترین شاع کے قربان کر دسیف سے بھی درینے نہیں کرتا بلکہ صدا نساط و انشرای قلب وصدر کے ساتھ کہتا ہے ۔۔۔ مبال دی ، دی موڈ گا اسسے کی تھی

عبان دی ، دی موده المسلی کی سی سی تو بیسب کر سی ادا بنر مُوا

ادهرانشدتعالی کی طرف سے بھی اسنے ان جانباز نبدوں پرفیافیوں کی اُتہا ہوجاتی ہے۔ اوروہ معاوضریں انہیں فعیم ا بری کی کا مرانیاں علی فرا دتیاہے ۔ ارشا دسے ؛ -

بلائشبر الله نومونون سے ان کی جامی بھی خریدلیں ، اوران کا مال بھی اور ہو تحسیت پیخر بدیسی کم ان کے لیے بہتست (کی جاد افی زندگی ) مو۔ وہ (کسی دنیوی مقصد کی راہ میں نہیں بلکر ) اللہ کی راہ میں جنگ کرتے ہیں بس مارتے بھی ہیں اور مرتے بھی ہیں یہ وعدہ اللہ کے قرم ہو بیکا (لیعنی سونے الیا ہی قانون عظہرا دیا ) تورات ، نیل قرآن (تمنیل کتابول ، میں کیال طور بر اس کا اعلان سے اور اللہ ہے بڑھ کر کون ہے جو اپنا عہد لیرا کرنے والا ہم ؟ بیش کا نو! ابنے اس سود سے پیموتم نے اللہ سے بیکایا ، خوشال مناؤ ، پیموتم نے اللہ سے بیکایا ، خوشال مناؤ ،

ں مرویا ۔۔ اے ایمان والوا کیا میں تمبیل سی تمارت تباوک ہوتمبین وروناک عذاب سے بمجائے ؟ وہ تمارت یہ ہے کرتم اللّٰد اور کسس کے ممول

اور نہی سیے جوٹری سے ٹری فیروز مندی ہے

ادرىيى دەجها دنى سبيل الله سيرض كەنتىلق فرايا: -كَيَّ شِيْكَا الَّذِنْتِ الْمَسُوُ اهْلُ اُوْلَكُمُ السحا ايان على تجادَّةٍ نُنْجِيْكُهُ مِّنْ عَذَابِ اَلِيُمِ بَاوُں بِهِمِينِ د ە تَـوُّ مِيْنُونَ بِا لِلْهِ وَرَسُولِهُ تَجَاهِدُوْ وَتَهِارت بر- پرامیان لاوُ اور<sub>ا</sub>س کی راه میں اپنی م**با**ن اور ال سے جہاو كرورية تمارے كي بترين كام بيد الرتم جانو .

بها و کی عظمت و سربلندی اس ا ندازسے بیان فرائی ۔

فِيُ سِبِسُيلِ اللَّهِ مِنا مُوَالِكُمْ وَالْفُسِكُمْ

وْلَكُوْ خَلَاكُمْ إِنْ كُنْهُمْ تَعْلَمُونَ لَهُ

كياتم نفاجيون كوبانى يلسف أوسجب اَحَعَلُتُمُ سِعَا يَذَهُ الْحَاجَةَ وَعِلْمَ وَ وام کے آیا د کرنے کو ان واک کے کام الْمُسَيِّعُ لِلِحَدَ أَمْ كَسَمَنُ امْنَ بِالْلِّهِ وَأَلْبُؤُ كرابويم اليب جوالله اوريم أخر اُلاخِرِ وَجِهَدَ فِي سَبِيْلِ اللَّهُ لِاكْيُنَةُ وَى *پراییان لاے اور* الٹری *راہ میں لڑے*? الٹر عندُ الله لا وَاللَّهُ لَا يَعُدُى الْقَسُومَ

کے زوبیہ یہ دونوں برابرنہیں ہیں - اللہ النَّطِلبِيُنَ مَ ٱلَّذِيُنِ المَنُوُّا وَهَا حَبُرُوُا · المالم وگوں کومرایت نہیں کرتا ۔ جودگ ا بیان وَخْهَلُ وُا فِئْ سَبِيلِ اللَّهِ بِإَ مُوَالِهِيمُ

لالع بجنوب نيحتي كأخاطركهر مارجيوط ا وَإَنْفُسِهِ مِ ٱعْظَمُ وَرَجَةٌ عِنْدَالِلَّهِ وَٱولَٰهُكَ هُمُ مَا اكْفَا مَرُوُونَ عُمْ اور النّركي راه مي حان والسصے ارطے النّر

کے زروکیہ ان کا درمبرز بادہ کرا ہے اور وی لوگ مِن حوصتيقت من كامياب من -

جوا و كرنے واول كى اللّٰد تعالى تے تعرف اس طرح فرائى سے -إِنَّ اللَّهُ يُحِبُّ الَّذِئْنِ لِقُامَلُوْنَ الملاان وكرك سع مختبت كزاله ج

فِي سَبِيلِهِ بَصِغًا كَاتَلَكُمُ مُ بُنْدَاكُ اس کی داہ میں اس طرح سے صعت ! ندھے

مَدُوصُوصٌ كُمُ بوت جم كولات من كوي وه اكيسيسير لما تُي

موئی ونوارمی ۔

ادر میں بہت سی آیات میں جہاد اور مباہرین کے نضائل بیان کے گئے ہیں۔ ہسسی

طرح انخفزت متّى السُّرعليِّيتم سنة بعي فراي :-

اللهك ساتعه إيان ركحفة واسع أوركس انتدب الله كمين خسرج في سَبِيلِهِ لا يَخْرَجُهُ إِلَّا ايَانَ فِي وَ

کے دیروں کی تصدیق کرنے والے عجا بدکو

د الله تعالی نے اجرونیسے کے ساتھ گروسی وللنے ایستندی واخل کونے کی منانت دی ہے۔ چے اللہ کے راستہ میں کوئی زخم سکھے إور یہ اللہ کومی علم ہے کہ اس کے دا ستہ میکے زخم بینجیاے روز قابت سک زخم خون کا فرارہ حاری ہوگا جس کی زنگت اگرحے نون میسی م گی کیکن خوشوکستوری کی سی موگی بخدا الرمسلانون كمشقت مي يرجان کاخیال دامن گیرن برکروه محکمیسے پیچھے پنا گرادا ذکریں کے توم کسی سربہ سے تیجیے نہ رمول ۔ مقدور منہیں کہ ان سب کے لیے سواربوں کا انتظام *کرسکوں ۔* اس ذات<sup>ا</sup>قدیں كقرمس كتبفة قدرت مي مبري حالب یں بیا تبنا مول کر انٹد کی راہ میں جباو کرتا سراتنهد موجاؤل تعيرزنده كياحاؤل اورتعير

شهدیموجائوں بھرزندہ کیا جائوں اور بھیر شہد سرجائوں بھیرزندہ کیاجائوں بھیر شہد سرجائوں

تصديق بوسلى آن اربعيه 'بما نال من أجُراوغيجة اوأخطم الجنة دا كا يكلم آحك في سبيل الله وَاللَّهُ اعلَم بِهَنَّ بِيكُم فِي سِيل الله الاحَاء يوم القيامــة و جرمته يتعب دمًا اللون لون الدم والربح ريح المساهسة دس وَالَّذِي نَفْسَى مِسدلًا لُوكًا ا رجاكامين المؤمنسين كاتطيب إنفسهم ان يتخلفُواعنى وكا أجدا احملهم عكية ماتخلفت عَنُ سوية تَضزوفي سَبِيلُ اللَّهِ وَأَكُذَى نَفْسَى بِيُدَاكِ لُودونت ان اقتل فی سبیبل انگه تشسمً الخاشم آصل مَنمَ احي شُمَّ اقتلُ نُهُمُ احيى شُمُّ أقتل كه

غرر فرامینے کہ آنفضرت متنی الله علیه وسلم کمس تقدر سبے تابی کے ساتھ راہِ خدامیں تن من وصل

لرائی کاتبین عکم دیاگیاہے اور وہ تبین ناگوار ہلین بہت مکن ہے ایک بات کوتم ناگوارکھیتے مو اور وہ تنبارے سی میں بہتر مواور ایک بات تبین ہی ہمواور ہس میں تنبارے لیے مُرائی مواللہ جانتاہے گرتم نہیں جانتے ۔ مُرائی مواللہ جانتاہے گرتم نہیں جانتے ۔ كُتِّتِ عَلَيْكُمُ الْفِتَالُ وَهُوَكُمُّ الْفِتَالُ وَهُوكُمُّ الْفِتَالُ وَهُوكُمُ الْفُكَالُ وَهُوكُمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمُ النَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ كَانَتُكُمُ اللهُ كَانْتُكُمُ اللهُ كَانْتُكُمُ كَانَتُهُمُ لَا تَعْلَمُونُ وَاللهُ كَانَتُهُمُ لَا تَعْلَمُونُ وَاللهُ كَانَتُهُمُ لَا تَعْلَمُونُ وَاللهُ كَانَتُهُمُ لَا تَعْلَمُونُ وَاللهُ كَانِيْ اللهُ الله

اكب دُوسي اندازمين ارت وفرايا ١٠-

مَّلُ إِنْ كَانَ البَّا وُكُمُ واَلْنَاوُكُمُ واَلْنَاوُكُمُ وَالْمُواكِمُ وَالْمُواكِمُ وَالْمُحُكُمُ وَ عَشِيرً لَكُمُ وَ الْمُواكِنِ عَشِيرً لَنَكُمُ وَالْمُواكِنِ الْمُسَادَةُ هَا وَيَجَبَا مَنَّ لَا مُحْفَقُ فَنَهُ اللَّهِ وَمَسَاوَةً هَا وَسَلَالِمُ اللَّهُ وَوَسُولِهِ وَجِهَا وِ فَيَ اللَّهُ لَا سَبِيلِهِ فَالْمَرَتَ اللَّهُ لَا سَبِيلِهِ فَالْمُولِةِ وَجِهَا وِ فَي اللَّهُ لَا سَبِيلِهِ فَا مُولِةٍ وَجِهَا وَ فَي اللَّهُ لَا سَبِيلِهِ فَا مُولِةٍ وَ اللَّهُ لَا اللَّهُ وَاللَّهُ لَا يَعْمُونُ اللَّهُ لَا يَعْمُونُ اللَّهُ لَا يَعْمُونُ اللَّهُ اللَّهُ لَا يَعْمُونُ اللَّهُ لَا يَعْمُونُ اللَّهُ لَا يَعْمُونُ الْمُسْتِيلُ اللَّهُ لَا يَعْمُونُ الْمُسْتِيلُ اللَّهُ لَا يَعْمُونُ الْمُسْتِيلُ اللَّهُ لَا يَعْمُونُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ الْمُؤُمِ الْمُؤْمِ الْم

اس سے معلوم مُواکد ونیا کے ال وشال ، شان وشکوہ کے تصرِ زدنگار اور دیگیس ابن اس کُنِنْ وزیائِسِنْ میں کم موکر فرلینیہ جہاد کو ترک کرنا اللّٰہ تعالیٰ کے عذاب کو دعوت دینے کے متراوف اور مُرمیب فِن ہے ۔

کیں اسے جانو ! ابنے دوں میں جذئر جہا و موجزن کرد- اثنار اور قربانی می ویز اسلام کی دکت اسلام کی دکت ہے۔ اسلام کی دکت ہے جانسان ابنے دوسرے بھائیوں کومشرت، ماصت اطینان اور سکون متیا کرتے

کے لیے قربانی کا نوگر نہیں وہ انجام کا داس سے نود محروم کر دیا جا آہے۔

بات ذرا طول کچڑ گئی ہم ان صفحات ہیں امیر بیکیشن، مقاد عساکر، مامی حزرہ اس ام اور
وشان دین کے حق میں مُعا تعالیٰ کی شعمتیر ہے نیام حضرت ایم محکم شیل شہید رحمتہ الشرعلیہ اور آ ب
کے مباتثار دفعا و کوام کے جباد کا خدکرہ کرنا جا ہے ہیں۔ حضرت امام صاحب اور حضرت شیق آب کا اگر جب سفرج کی دوان ہونے سے قبل ہی جباد کا مقتم ادادہ تھا گرا نہوں نے جہادے بل فرلینے میں میں اور کھتم کے اداکونے کو ضروری کھا کم ایک میں میں اس فرائینے ہیں اور کھتے جیسا کہ میں میں میں کہ اور کی کیا جا ہے اس میا ہے جے سے واپ کے لید سیدین شہیدین ج مہتن جہاد

" بعبی میں جہاں وہ سب سے پیلے جہادسے اترے ،ان وگول کی کوش میں جان کا وعظ سننے آئے یا مرید بہنا جا ہتے تھے ، ان کو زیادہ دیہ کرکس میر نے کے لیے مجبور نہ کرسی وہ جہاں کہ یہ بھی اس سے زیادہ کا یا بی حاصل کی حتمٰیٰ کم مُعظَّر کے سفرسے بیلے کی تھی با بی ہمہ وہ ان بُرامن فہلاع یں اپنی واعظ ان سرگرمیوں کو حقارت کم میز بے صبری سے دیلیتے دے معلوم متباب ان کی نگاہ مروقت سرصر کی دور دراز جنگ مجر کہاوی بر مگی رہتم تھی نے ،،

سِنْ مِنْ فِي رَبِي مِنْ الْمُعَالِمِ ، -

ك انتظام مي معروف موسكير . والطرمنوطرف مكتاب :-

"پیلیج میز نواب ونمیال تمی اب ان کوختیق رشنی می نظراً نے لگی جمیں انہوں نے اپنے آپ کومندوستان کے ہم منبے جی اسلامی مجندہ اگا اُست ادرصلیب کو اُنگویزوں کی لامٹوں کے نیچے وفن کرتے موٹ وکھیا لیے

صزت امام صاحبی ادرمولانا حبالمی صاصی نے کچے دؤں کے لیے صرت ثناہ مہالنزیُّ کی وفات کی وجرسے دلی میں تمیام فرایا اور ہس کے بعد انہوں نے ہجرت اور ترغیب جہا د سے لیچے ورسے شروع کردیئے اور اطراحت و اکما عب منددستان تک ہس معتصد کے لیے پہنچے جہا د کے لیے ان دعوتی تنظیمی دوروں کا اندازہ ہس سے لگائے کر ٤ مِٹوال ۱۳۳۷ اِم کو صفرت سن و هبداله زیر کی دخات موتی ہے اور وحزت ادام مناصیح - ثقریته او یان کے سلسلہ بین ستیده بالد فیند وی کے احراضات کا بیک خرب کا تشکل میں جا میک کتابی ہی کا ٹیر سے ویتے ہی اس کفرب کا ذکر کا مُدہ کا فرائے کا خرفیکہ آپ کے ای و دروں کا خاطرخواہ از مواجہ ال میک آپ چینچے چہاد کی دوج چُرنگے کے اور وائوں کو ایک والام ازو دیتے گئے سنگی کو صوفی و دروش اب سیابی بیند کئے اور اُقد می سین کہ بجائے تحقیقہ کیف نظر اُسے نظر اور اس طرح طاخ تی ما تمزل کے خلاف رمس چیاد میسے کا وہ تو اب جو صفرت شاہ دی اللّٰہ جمنے وکھیا نشا ا رہے کا ان بی تراوسیے تنظر ہوئے اور ان کے عامل رفتنا وسے میدان کارزار جی تکرم دینج مح کر شرمند کا تعدل وال

حذبت إاممى يخيل شبيذى ولادمت بيعقبل بي مندوشال س مسان کی کورے کامیرے تریز کا تریز کا تماسلنیت متليدسكة كمعنظ دامت برحي مستوان منحزا يتواسقه ابني يحومتون كالبهسيا وي استم د كمكتبي ودجي حرمت وحياست ليكثمنكش مي متبعاضي يرسياس انمطا فرك علاده دي . إخلاق سماسي ا وتمك في سهر . المقيارے ميكسسان دوال بيائي تھے أمراء و ، وسا مرب شايد و شراب ك موكر روسك مقت فوستناه والجيف كمعدس توفرت إي مارسيدته بمرك ورارس تنياتي سوطوالت برمنر وهم ترمي جب وه تمك رطور موجانتي آوان كي مبكر تين موازه دم ام تي را وسك علاه وحرم ت بي ميرسينگرون كه تعداد في مرتمي تعين جو أو ثناه كه ميكات كه آمي . باو ثناه جسي بیایت اورجیسے چانتیا کیلٹ اندوز بڑتا وہ مدود دیمیوسے بانش کا واقعا اور پمسسی مرح ورؤدي شراب كا وور طارى رشا وكم امراء ورة سأكى تيفيت هيي السي مي تعي المركب يُمِن سَمَعُومِ شَرَابِ كَافِشُيان موج وتعيق رح م كل طالست بجي الكَفنة. يرتعي معفريت و فحال مِن مَدَعَبِ سَنَهُ مَا جِنْتُ وورسُكِ مَتَعَقَّى فَرِالِ ثَعَا كَمَا أَرْكُوكَا شَرْكِينِ عَرِب مَك عَقَائِرُ اك سکے ہمانی اور اب کے حادث کی گوری اگیری تصویرسے واقعت مؤاجاتہا ہے تو دہ ہمسی زارْسکھرام ادر میں کو وکھیے ہے آوا ک سعے اٹھاڑہ لگائے کرمغربت الم حاصیے سکے زاية سكه لوگونی كی كیانمیفیت سوگی و غرمشبكر این در رس و مدر معاشرتی زوانی و تخریبارت عم

برش جركس حالت كالازمه مرت بي ، تمام اخلاقي اقدار باؤن تعليك وييت كم ذاتي ميش ومشرت ادرمقامي اعزاز كي خاطر عظيم ومي مصالح تفكرا ديئي حات متعقبل تاركي أور مُركِ مُتَكُون مِن ألوه و نظراً أنها أوراس ليد برتحض النك كمي رتباتها كرجوال كم ال كيس مي سروقت سے زياده سے زياده فائرہ العاسے . ايك ادسط درج كشرافيادى كى زنرگى كے بليے تعيّش ، مے نوشى اور زفس وسرود كى محفييں لازى حروب كُمْ فقيق اور ان سے ا د فی ترطبیقوں میں بھی ان سے نستا گیست تربیانے پران کی تعلید کی جاتی تھی کس زانہ کی ا دیمایت بھی بن کی کمیٹر مثالیں سارے سامنے ہیں کا بی اورعیائشی کے مروجہ عواطعت و میلانات متبیا کرتی تعییں۔ ال یدیاس انگیز تعویر ذرارهم پرطاتی تلی توار تصیفت سے کم ا کھے زانے کے کچے لطیعت میذابت بیعیے جراً نت و دلیری ، وفامتناری اور متنورعزت و اکرو اب بھی وگوں میں موجود تھے اگرمبران کا نشود نما غلط طرلقیوں پر مِرّا تفایضا کئے دلیری معمولی معمدلی حبگرموں اور خانه خبگیوں پر ، وفا داری چیمہ لے جیم سے مقامی معالوں پر ، استقلال و استقامت فرسوده اورتباه كأرتم ورواج مستعين رسخ پر استر شبی اسرات بر اورم و وانش قديم وخِرُول مِن مِديدِ علوات كاصاف كرنے كى بجائے بُرِانے بُرِانے مَنْول كَي طويل الذبل شرميس لتحف برمرت كاجاتي تتساييع

منالات کے ان تندوتیز طوفا لؤل اور گرائیوں وبے حیائیوں کی ان آ خصیوں میں گھرے میٹ معاشویں بل کو مقرب ہم میں گھر میسٹے معاشویں بل کرصفرت ، ہم صاحب جو ان بڑے کیتول مولانا فلام دمول مہر مرحوم ہی وقت عمل کے تین داستے موسکتے تھے ، ر

ا - "حق كوسجيور كر باطل سع دست بروري جائے .

٧- حق كون جيورًا مبائے اور اس سلومي جوميستي پيشي ايش انہيں صبروا تستعامت سے برواشت كرايا مبائے .

۳- باطل کا متعالم مرواند واد کرکے المبی مگورت حال پیدا کرنے کی سعی کی جائے کہتی کے لیے نائی مام کی فضا کا داست تم م جائے ۔"

مغرت الم صاحبُ نے اپنے پیرو کرند حضرت متبرصاحبُ کی معیست ہی آخری رامستہ

کامتونب فراغ بیرش انتخاب بی انبین زمیب دنیا تھا اورمین النسک دعظ وارمث و کا محد. اور ان کی دحومت وتبلیغ کا نفسیل میں آما اور اس کے سلیے جا نگارہ ال ادرمرفود شوں کا پیرمقد س گروہ سرریکنس یا ذرہ کرمیدان کا دزارمیں اترا تھا ۔

جب مجاری برای توجه به این برمنام نے دینے بیاد کا داستہ تقرب فرادیا تو | محتر القبار ت میں | کچے واژک نے امتراضات کے بن کی کیفیت یعی -| دینرت میتر مامیث | وراک کے دفقاً پر ذاتی محلے ۔

م. مُجَا بدین کے پاس اس وقعت سادن خیکسہ کی قلت ہے۔

مور بعن وگر بعیت کرنے کے بدیمنوت ہو گئے جس کی وجہ سے دومرسے وگول کی انتقا جی شکوک برقمی

صنرت ۱۱ م صاحب کو ان اعتراصات کا برسطم م اقر آب نے ایک کمؤب بیکنعیسل کے ساتھ ایک کمؤب بیکنعیسل کے ساتھ ان اعتراصات کا جائزہ بھے ہوئے آبر ان کا بواب یمی اگرچہ جاد کے متزادت کا بواب یمی اگرچہ جاد کے متزادت میں بین بھی انسان آباز ہیں معروصت ہو وہ دوسروں کو یکھے تعلیم وسے سکتھ ہے اس تعہید سے لیعد آب نے بیٹے اعتراض کا جااب یہ ویا کرست پرماصیت ہوج اعتراضات کے سطے انتخاب کے اعتراضات کے ایک میں ہے ایک جی بھی نہیں ہے اس جائے انتخاب ہو ایک میں ہے ایک جی بھی نہیں ہے اس جائے ہیں ان بی سے ایک جی بھی نہیں ہے اس جائے ہیں ان بی سے ایک جی بھی نہیں ہے اس جائے ہیں ان بی سے ایک انہیں درست تسلیم کر لیا جائے تو وہ نیادہ سے دیا وہ مرتبۂ والایت ہے انہیں درست تسلیم کر لیا جائے تو وہ نیادہ سے جیسا کر انداز مرتبۂ والایت کی شرائط میں سے نہیں سے جیسا کر انداز مسلمت کی تحرالی انداز ہر مسکتے ہیں اور دوازیت ، ااست کی شرائط میں سے نہیں سے جیسا کر انداز مسلمت کی تحرالی سے نہیں سے جیسا کر انداز مسلمت کی تحرالی سے نہیں سے جیسا کر انداز مسلمت کی تحرالی سے نہیں سے جیسا کر انداز مسلمت کی تحرالی سے نہیں سے جیسا کر انداز مسلمت کی تعرافیوں سے نہیں سے جیسا کر انداز مسلمت کی تحرالی سے نہیں سے جیسا کر انداز میں سے نہیں ہے جیسا کر انداز میں سے نہیں ہو جیسا کر انداز میں سے نہیں سے جیسا کر انداز میں سے نہیں سے جیسا کر انداز میں سے نہیں ہے جیسا کر انداز میں سے نہیں سے تعیار سے نہیں سے نہیں سے نہیں سے تعیار کر انداز میں سے نہیں سے

دومرے اعتراض کوجواب دیتے ہوئے آب سے فرایا اگریم جارے ہا میں اردمانان کی تفت ہے تاہم فرائج سانان کے بلے مقدود ہر کوششیں جاری دکھتے ہیں اور انڈو تعالیٰ نے بی یہی فرایا نے کر و اکیڈ وافکٹم مکا استعکاف تم " لینی جتنی تبین طاقعت م سامان تیار کر و یہ نیں قرایا ، و اَجدُ والَف مُ کا اَحَدُ وَالْکُمْ ، کرمَہْنا مامان وہ تعادے تعالیے سکے لیے تستیار

اري آنا جى تم ان كے مقالم كے يع تيار كرو . . . . . كوئي الم ال كے بيا سے الاوات كر بے کر تونہیں آتا بھر مبب کوئی میدان کارزار میں آتا ہے تو وگ اس کے بیے حسب سترطاعت سامان فرائم كرتے بى اوريسلانوں پرفوش مائد م تاہے كروه الم كى خدمت بيں سام ركنے سي مخلست كام زليس كيزكو احدوالهم ما استطعبتم. ادر جاهدوا ماموالكم والنسك م كم المب مرف الله وروساً تونبين عجر عامة السلين عبي الفريس حفرت إام صاحب نے فرایا بٹھاک الٹنر/ کیا ہے۔ ام کامتی میج ہے کہ اس کے ایک بڑے میٹون کو بیخ و کُن ا سے اکھاڑا مارا ہوا درضعیعت و ناتوال مونے کے با دست جس کاسینہ حرارت ایمانی سے محرم ہو اوروه اس کی حفاظت کے لیے بے قراد م ، ہم اسے ہی مرف تنفید بنانے لگ جائیں ؟ کیا یہ وكربيودى ، عيدائى ، مجسى يا مبندو بن كرتنت اسلاميدكى مخالفت بريكرب تدمو كي بن جمساؤل ک شان تو کھی بینسی کہ اگر کو ٹی لیلور نداق بھی جہاد کا نام لیتا توان کے ول کل <sup>بی</sup>ازہ کی طرح کھیل <del>جات</del> أمينبل وريحال كاطرح تناواب نظرات تق الركهي ودر درار سيعبى ان غيرمساؤل كركاؤل يم جاركي أواز رلي قروه وشت وورياكي برواه يكم بغيرموكة كارزارس ولوامزوار بينية اوراس قدرب رفارى ماقد يمنية كرمطوم موتاكريد بإركنهي بكرستهازك طرح الركرة المي بي واتى را بعيت مع مخوف موف دالول كاممد قواس بريحث كي فيدال مابت نہیں کوئر بدیت سے انحراف کا کنا و نہیں ہوگا ام ماسب کی امت کو اس سے كي نقصاك لا عن موسكة م وكروك جاكرول كي ب وقائي يا صوبدارول اورو كم عديدار كى غدارى مع إد شاه كى إدرث ست ترخم نهي موجاتى ؟

ابسوال پندا ہوتا ہے کہ یہ جادین اسلام کس کے فلا برسر کیار ہونا جاہتے تھے لینی مون کھول سے دفرا جاہتے تھے جیا کر تدت سے سمجا اور سمجایا جارہ ہے یا انگریز دن سے جادکرنا بھی ان کے روگرم میں ثمال تھا ؟ بعض اصحاب سے سہ سرگی ہے ، کھی فلط فہی کا شکار ہو گئے ، بعض نے مسلول کے بیشن خطر اور کھیے نے اپنے منی میڈ بات کی سکین کے لیے میر شمبور کر رکھا ہے کہ نیازیان اسلام مرف اور مون سکتول سے اول نا چاہتے تھے انگریزوں کے فلاف جواد ان کا تھوٹ : خاچانچ برون محصغرتھا میٹرنجی \* مخزانِ احدی \* کے مواد سے مشید احدہ ہو کے منتق بھتے ہی۔

" وقاع ملز ایست سے آب کی جمیعت احد جگیت ہی ترق و ذوق اعظامے گاڑہ کو دعمست کا جرام و آفا ہی است احد جگیت ہی ترق و ذوق و انتخار کا آفاد و افعانا ہے گاڑہ کو دعمست کا جرام و آفا ہی و است جاد او آفل د قال کا دارہ کرنے دیتے تھے ان حالات کی موج دگی میں کر آفریزی سرکار کا دفراتمی گر اس کی مسئان رہائی کی آزادی اور سرکار آگریزی سے جاد کرنے کر ان کی مسئل رہائی کی آزادی اور سرکار آگریزی سے جاد کرنے کر ان کھی جہاد کرنے کی اور ان کا است شرایدت کی مارس اور ان تھی جہاد کرنے جائے تنڈ ' ان کا است شرایدت کی مارس اور ان کا است سے ان ہی تو کہ کہا ہو تھی ہے تا کہ ان کا ان مسئل جو ان میں ان میں ان کی سے سے ان ان بی جو ان میں ان کی ان میں دیا ہو ہو ان میں ان کی ان کی ساتھ کی ان کی ان کی ساتھ کی کر ان کی ساتھ کی جو ان کر کا درست سے ان میں جو ان

۔ بہیں ہے دیا اور فیرمشقسیہ سرکا دیکسی طرح جی جہاد کرنا پہنشہ نہیں ہے ہی دقت پنجاب کے سکھوں کا نظم ہی معدکو بہنچ گئے ہے کر ان برجھاد کیا جلسے تک -

مبرمکنے میہ ۔۔

ریمی ایس میمی دوایت سے کو بعب آب ولینی مشیده میرمینی) منعوق سے بھا وکرنے کا تشرفینیٹ ملٹ متے رکھنی حفررے کپ سے ایجھا او آب ہی دور کھوں پر جہا دکرے کیری جائے ہوئ واکر قر جو اس عک برمائکم ایں ۔ وین کسلام سے فیا منگر ہو ہیں جا کہ ہے کہ تحریم ان سے جہاد کرکے عک منہ ومستان ہے اور بہاں الکوری دی تب سے شرکے اور ورکھ می مجانی گئے رسیومی میں سے جاب وا کوسی کا کھے جین کریم او شاست نہیں کرناچا ہتے۔ کھوں سے جہاد کرنے کا مون بین وجہے کہ وہ عادے برا در ان اسلام نظیم کرتے اور اذان دغیرہ فرائی فرہمی کے اداکر نے کے فرائی موسے ہیں اگر سکھ اب یا جارے فلیے کے بعدان سرکات مستوجب بیہاد کی مرورت مزرہ سے جازا جائی گے تو ہم کو ان سے بھی لڑنے کی مرورت مزرہ کی ۔ سرکار آگریزی گومنکواس م ہے گرمسلانوں پر کھی ظلم اور کتھ میں اعلانی وعظ کہتے اور ترویج خرمب کرتے ہیں وہ بی ان اور مزاج نہیں ہوتی ۔ بیکہ ہم یہ کو تی زیادتی کرتے ہیں وہ بی کو سزا وینے کو تیا رہے ۔ ہمارا اصل کام اشاعت تو حید اللی کو مزا وینے کو تیا رہے ۔ ہمارا اصل کام اشاعت تو حید اللی کو راس کے دار میں کرتے ہیں ہی ہی ہم ہم بر کرتی زیادتی کرتے ہی ہم سرکار آگریزی پرکس سبب سے در ایک کو کہ اس کے دکھ میں کرتے ہیں ہی ہم ہم مرکار آگریزی پرکس سبب سے در ایک کو کہ اس میں کرتے ہیں ہی ہم ہم ہم کو اگریزی پرکس سبب سے در ایک کو کہ اس میں کرتے ہیں ہی ہم ہم ہم کو اگریزی پرکس سبب سے در ایک کو کہ اس میں کرتے ہیں ہی ہم ہم ہم ہم اور آگریزی پرکس سبب سے در ایک کریں گھ

ا يشخل كرئى اور يتما بكر ميرستيدا تحديد ليوتى بى تعاجو إن علاقول مي ستيديا شاه ك الم سعود ون تعاسب جس كاكروا وايد يحتقرون يحدكم فامياب را جب كروه تعلقت ميات متى منوع وش كم مخواوى اوروقول كواكم المياكرة تعاكم مست كه بهندش مسكر يتيج جمع مرمايش جماسلاى منطشت كروايره تيام مسكر يليها ودجزيره نبات مبتدكو كقاد الكريون المرسكة ترام مسكر يليها ودجزيره نبات مبتدكو كقاد الكريون المرسكة

ايك اودمُعتَعن مربعدبِ مولوي صدى كى دوشنية توكي كا ذكر كوستة بهدئ رقرطواز

منفرن کامُشَهر مودن کنتُهم جرستید انتذار کُسینی مبافی ادر دُمینِ ناس سے آتی منفرت یک تما در بعنی تیزنسزے مختا ہے ۔

> ، میارسال کی غیرما ترتی کے بعدوہ والی اورٹے اُوہلا ٹوئے سے کہاکہ کافروں کے خلاف بیٹائٹ میں ان کی مثنا بعدت کریں۔ اوٹ کے شہورسے امیرا خلام برم اگراہ فروں سے ان کی تراوم مدنسلی ہیں۔ مشیئن واتی مراد لیسچے طور برکھی زائمی نگاہ

ان ذکورہ آ تتباسات کو دوبارہ بعزر مطالع فرائیے تو پر حقیقت آپ پر واضح موجائے گی کہ مہارے مسلّما نول کی نسبت توان انگرزیمعنّفین ہی نے تحرکیب سے مقعد کو زیا دہ صحیح مسجھا ہے اور انہوں نے صاحت گرئی سے کام لیتے ہوئے تحرکیب کھانگر نز ویمن موسفے کا ہی اظہار کیا ہے۔

سب سے پیلی خص سر سید احمد خال میں جنموں نے یہ نابت کرنے کی کوشش کی کہ یہ جہاد اگر زوں کے نہیں مجد موت کھتوں کے خلاف تعا بسنر کی ندکورہ کتاب شارائی ہو کے حب بازار میں آئی توسسید سندای کے الزارات و انہا ات کے حراب میں ایک بساد مسامین محتاجا کو اخبار "بالونسیز کی منعد و انساعتوں میں قیسط وار جھیتا را اس میں سر سید نے محتاتھا کہ سے مصاحب اور مجا مرین صوب محتوں سے لوٹا جا ہے تھے، اگر زوں سے لوٹا ان کے روگام میں شامل منتھا کے ۔

ا ترکمل اور پر رساند کا ارف مرستید که طعف مزانید اور باس و اکتر و بیشیر جفد را دنیم بیت میشتن بها نقام اسی طرح ۴ مذبت موادی ایرا و نادشنان و انترمها صب امرتسری بیمی که کهک افزائد آن ب دستند عما تیر و از فار پراس فیرشند و باشتر رسته تصدر

ے آل برشید مرحوم کی شاخشت اورمعا ڈھنجائی دوہ ان معلوم لیا پر ڈھائے ہا ٹیوشٹے ارزہ ٹیز مغلام کہ وکچنے کر کہی بھرائشتہ وسیار مندسکے ساتے سرایا امنیاج بن سکا اوریسس سے دفورہی شرق مرسے ۔

مربت بدوهم كانفواك تحاكر يعظومهم عرفت الصعومت جن بطي المراجعين اودمسكول كمك ساته زندگ بسر كرينگفته بسي كرييمي نتي وه مرب مسلالوك أماطرين الزيزي موسيند أو اين كال وفادادی و فیقین و لا دن. امنی و میرست اسمون نے اوار شنط می کیاب بیر انتشار محتی اور کابت کرنے کی مِشْتُ کی کہ ہے جراز (کورڈہ ل کے نسبے بنوشخوں سے فلافٹ تھا اور وس سے قبل مرستيع احمد خان مششفه مسك بعد واسباب بناريت مند الحدكر وهمرا ورامه وانحام وس البطي تمع الرجي المواسف حالم ودخلوا و قريب سعة يعيد تراللث كما يوكوشش كي يئ ہے نا فرخواہ ت بھی را مربوٹ جانج مشکرہ تک اول عدمشے مواصلیا نول کے وکھی قام وَقِيلَ سَاءُ إِخْرَيْقَ مَكُومَتِكُ كُوانِيَ كُمُلِّاقِاً وَاوَى ۚ وَايَتَيْنَ وَلَا يَاتِمَا - بِيَا يَجِيمتنبو يَسْتَعِي عالم مِولَةُ ا كالمست الإماميب مخابيررى سكمتعكم يمم مول المسعود عالم بدوئ شيري الدست إمى سنت قبل کی تعارق فوٹ میں وُرکر اے جی کہ وہ ارخانری حکومت کے موٹیر اور واہوں کے یے اوٹ تھے اور یا تعدیق کامر ماہے 1 ہمان میں ایر اکٹورسٹٹ کار کو واک اور اسے لیسر يحا تود ان سك يروّن سفرنس فرمست مشاها مي مي درج كرايا تعا اورميرا مي ال ے ما جزاد ہے مروی معیالاتول اور مانند ہحدصا حب کی دفاہ اری کی بھی تصدیق مقی ﴾ ایزمون تا چنم ری صاحب سے انگروی متومت کی موافعتیت من جبا دسکے خوا سے افوی جن ، ید را تغار درسلی نبود در مشکر کی محدّث افریری سرمانتی کے ایسے میزاک میں ۱ انوبر مشيئذ وأيسامكي وإكافا جهامي الووسق بإن ماكركو أمسث سكاخات جزا سرمطسي وم يكوركو اجدم كما فيصورت مي ست بي كياكي فط اور مرمي وتي متعد رضني عادر أرامالوكا

کویسی وراج کردیا گیجا کاکورشنت برطانید برواژخ میمباست کرتما میلیلی الفذرشتی عاد بس سکرین چی چی انگویزوں کو : محسبے بڑی نوکشنی موگ بیٹا نیز میٹرنسٹے ٹرسے فخرسے محکم اس

۔ پرٹرائی مبارک واقورے کوئیں ملکع ( بونوں سے ہندوستان کے مب مسلم انہوں کے میں ملک کا انہوں کے میں ہندوستان کے میں انہوں کا فوائی ان انہوں کے مُعَلَّمُ اللّٰ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ عالم ( مودی کرامت مل بھی پیدا کہ ویا جس کا فوٹی انٹوکی انٹوکی کومت کے میادت کوئی کوئی کے میں میں کا فوٹی کے انٹوکی کوئی کوئی کے میں میں کر تنہیجے کے میادہ کی کھٹے کے انہوں کے انہوں کی کا فوٹی کے انہوں کے انہوں کے انہوں کی کہٹے کے انہوں کی کھٹے کہ انہوں کے انہوں کے انہوں کے انہوں کی کھٹے کے انہوں کی کھٹے کے انہوں کوئی کی کھٹے کے انہوں کی کھٹے کہ کھٹے کہ کھٹے کہ کھٹے کہ کھٹے کے انہوں کی کھٹے کے انہوں کی کھٹے کہ کھٹے کہ کھٹے کہ کھٹے کہ کہ کھٹے کے انہوں کی کھٹے کہ کھٹے کو انہوں کی کھٹے کہ کہ کھٹے کہ کھٹے

س کے علادہ مینٹرنے ہیں کیا جہرجز علیٰ دکرام کا قوی دریے کیا ہے وہ برحفارٹ ہیں نہ مولانا عبدالحق مفتوی ، مولانا تحقیق تکھوئی ، مولانا قبیض انتونکھٹوٹا ا مولانا محقیقے تفصلی ، مولانا رحمیت اِنْدکھٹوی ، مولانا فیلیب الدی پھٹوک ، مفتق معلائش مکھٹوی ، مولان مطیعت انتدرامیوری ، مولانا فیلامطی رائٹوری

سی طرح تعید معزات سے بھی ہو، کا نالغت کی اور انگرزوں کے ساتھ کی اور انگرزوں کے ساتھ کی اور انگرزوں کے ساتھ کی ا تعادن کیا جائی ڈاکٹر منرط نے ہی وقت کے سائل کی کی خیت بیان کرنے ہوئے مکا ہے کو مسئلاؤں کا ایک انجم فرق ضیع سب کا سب انگرزوں کر اپنی کا فروفاداری کا چین ولائے میں پیشین تھا اگرچ یہ فرق کسی وقت ہیں ، انگرزسے نرویک شکوک ہیں وہ تھا بینا پڑا سری طون سے فارسی زبان ایر کیسے ، سالاسٹ انٹے ہو، جس میں جہا وی نجاخت اور کا رفسنٹ کے ساتھ فیوی وفاداری کا اعلان تھا مستقید کی طرف سے کسی فوق افا

ه حالان پرمنبرشیند ه این افزاست ان العاظ میں بیان سکیے آبی ۔ جادت سکے غیرتر وری مرست پران کا املان لغیرکسی و آؤسک واقع نیما اور یہ بات نیا میت ہی توکب ہے کو اجیا اصلان باشا بھ طور پرکھرمیم بیمی ، مہس، وت وزیرِسٹند اورقال حراقات سیا کی مجرمی تبہت بی اور یہ تی افزائسس بیمیشرعل کرسف کے سیلے چیچر سیے ۔ امونیشنم سنگ یا قاصرہ وصول سنگ ایٹریجی وہ تک رہا آ دفاوارین بیچا

ر کامزا بھی آب کے بائر استقلال می فعلماً جنبش پیدا نہ کرنگا گرانسوس کہ ہی ہم آب تحریک کے مقعد وضیح طور یہ تمجی سکے ۔

علاوہ ازیں ایب اور توجیر بھی کی حاسکتی ہے،حوز باوہ فرین فیابس ہے اوروہ بر کرمولانا تعانسيْري مرحوم نے سوانح احمدی ؓ ( نئے المیلشن کا نام حیایت ستیداحمد شہید) کواس وقت الحقا بيب أنكريز يطاون كامخالفت بب حنون كى حدّك بهني حبكا تعا- اورىحركي بيها وانهائي منفهور تعي حتى كر عبايدن كو وارورس اور قبيد وبندك البيلي لرزه نيز صعوتون سع دو يارسوا برا. بین کے تعتور سی سے بی کے رونگھ کھڑے موجائے ہیں۔ انگریز کی انتہامی کوششش تھی کہ تحریب كوكم كل طور ركيميل ويا جائد ا ورمجا بدين كوصفي مهتى سعيرون خلط كى طرح شا ويا جائد . إليه ازک ترین لمحات میں مولانا تصانیمشری مرحم نے تحرکیب کی سرگزشت کو زبور طباعت سے اراستہ کرے منصدُ شہود بیر حلوہ گر کرنے کا عزم کر لیا ۔ مباوا کد کہس مقدّین تحریک اور ترصغیر پاک وسند کی ارتبخ اسلام کے سب سعے زیادہ ورنشاں اب کے حالات طاق نسباں کی زمین مو بإثمي راس وقسنت برحالات وكواكيف مستنذرو المايت كصورت ببرمحفؤط تنصحن كالملا تاتعا ميكئ اور تحركب سع والبسته كئي د كمير بزرگول كوعرفي توانز ك حيثت سعلم تعا ياغيمطبوعه مكاتيب و مخطوطات تصیح عتیدت مندول کے پاس موجودتھے۔ مولانا مرحوم الیسے دور اندلیش، ممدرد اورسرا بإخلوس انسان كے ليے عجب جمنصد كا عالم تھا الر آب متعالی كومن وعن ، باكم وكاست بيان كرت توجير سے فيد وبندكى تنهائيال اور زنحير وسلاسل كسختبال حيشهم را قصيب كمران سے توس يبضطنا خالعت نرتقع لين إس بات كا زبردست امكان تصاكر حكومست ان كي إشاعست مي ركاوط والدوركى ياتمام مواوضبط كرك اسبي قبعندمي كرك كامديه اكيث قابل كافي نقعان سیّدا ۔ اس بیے مولانا مرحوم نے حالات کے ان تفاضوں کے بیٹین خطر، جہاں کم مکن مرا واقعات میں ہیں۔ بدواکرے حکومت کی دستبروسے اسے عفوظ کرنے کی کوشش کی تاکم جس قدمکن مِر اس مقّد ہ توکیے کے کواٹھِ فی منبط تحریب ہمائیں بنا بری اس کسیاری ہے ہے . فروُّز أَنْهَ مِي مِنْ يَعْرِ مِنْ مِنْهِ إِس صورت مال مِن اَبِ نِهِ الْحَيِّي الْعَلَى اور فروُرُ اِشْوَ ل كے سلس

کیپیدمعتره دیپ ،

چام نتابجان برریسے اپنی کا ب حشادت کا و الاکرٹ میں ہوانا تعانیسری کے ۔ ان پرشریا معاشی کومندمر نیاکر بھتے تکانے کی کوشش کے سے کرج انسان اسے بشدہ معاشیہ میں ابت تدم را وواب کیسے سلوٹ کاشکار مرسکا تھا کہذا، ن کا دوقعت میچ ہے کرجیاو اگرزوں کے نہیں کلیکنٹوں می کے فلاونہ تھا ۔

ببإخيال سيركرية نهين كملجصكة كريباع ملحب ليمضغوبكم الزمالات ستعريقم ئې چنبى دا قرىغ بيان كېيىت - دابىر ئىچىسىنىدىك د ن كە تاديا كە دىنىدىن يېلى كا قرط وبركون كومرزا أكماس إحت كوقيطها برداشت بي تبيي كريتكة كم الناسك مُرقَى مجمسين أفرنسيادً ے کوئی بیر کارم اور مرکبول ، بر مب کا تو دم راحا حب نے آپ کو انور کا تو المترة إد البيم كياسة والرابية كرار منت كالبرواي اوراليس عام وسافيروب مثيل اورا أمريز الدمنيك سكاسك المار تلويذ أورسيت المراطوسك قراد وأعب اورخودايني الداني جاعت نے معلمات رہائي كرائي ملے بنا وسلم كيا ، بدورافلام الله ي تعالم نے جا۔ ایے مقری ذہبنہ کا انٹریزی صیب میں انہدے مرکز حرام اوشوع قرادوسے ویا ، ور إنتم زيست وتمني دسكيت والون كرسخيت مباقل . "الحيمُ مَثَلَ . رَحَمِ مُدُوا . انْعَرْبِي وسخيت الوالن حراى دريمار ، دُلائِق ، خالم حور ، قرَّاق ؛ وَدا برَّت كَارُ إِن فَعِن رَمِيان ﴿ اوْزُكُرْرُوسَنِم ين جن تروز إن عامظ زائية " ارتامغورك تعابات سعدوا زاس اور أيخا في رزدي تعاجس سد الحرية ورندندى حابيت ووقاه ارى دي بجاس بزاوسكه قريب كستاي رمائی ادر بهشنهادات البعث وطبع كرنے كا دوى كما اور كما كار يتحريرته ذخيرو أرجمت كيا جلست آل) من سنت يجاس الماديان مبلكتي المات --

معنزت میں مومود فرائے ہیں ۔ ۔ ۔ ۔ کو دفت بری کو است چرج احمدیوں کو انگ تا ان بھیادا پیکی کوشی نہ ہو اعراق عوب ہوا شام ہم ہر مگر بی تواری چیک دیجینا چاہتے ہیں ۔ ۔ ۔ ۔ در مالی اس کے توک فواقعاتی سکہ اواز بیٹھ شعیس کو گورنسٹ کی حاد سکے کے فوائے افرانسانی

ای جرع ۱۹ فرمرسطالاند از زون کوجب کمل طور پیکست سے ووجات از اچھا قرائست مزائی نے تاوان کی جنس مثل زروست چالان کیا اور کی سک چزی خوست اور کسی مرتع پر بغضول نے تھا۔

> م پر پُرفطعت اوْسِتریت انجیز نظاره بهت نوژ اوروش نما نقا اوْ بهس سے احدیہ پلکسس کا اس نمیدت پٹوک روگی پڑتی ہے امیر بات اورائٹ رطانیہ سے کیا کا

رزای آزائل کرنے عرف سکے بیٹے محری کی کرستے دھنے ایک میں گویا۔ متعدب تربت مان شال تھا۔ کین ان آنام کر دیوجیان مجسلے کی کوئی مؤدرت نہیں جبرہ بھرٹی نے دی کہشت کا مقصدی انٹونیوں کی تاثیر و محایت بہا ہور س کے ان کارائے قابان برگویت کیوں ہونا ج کرنے انجا نے محکمیت م

> اس من عجه اینه تعیم و عدمت کم افق ..... اس مهای مت میجیدا. این در بر و مزر هکامنظر او گراری که یک ایک در و برگت متناصدی اما از این شخول بول، الشدنی عجم سید استیسا برگتری که ساخته میکیدا اوره بنا صح به یا تا دو هرمنظر اوکنوری که باک فراش کوئود اسمال سست در و قراعید:

جیب بی فی مردا بی سف بی بعثیت کامتعدی انگزیزون کی تابیدوحاییت تبایا اور ان کا (ورُوَّ بست مرزا ئید کاکرواری برسیدعی کی او فی سی حیالیت ان فرگروصلورسیومعلوم بچسسکی سب توریام صاحب او دم گردگرست مرزا نیرسک اندیس قروش مرنجن پرچین بیش اعیان سک ے ساتھ اگر خدا تعالی سقدان سے کی طور پیٹل بھی مندسیتیں کری ۔ تو ایٹیس فور کرنا میا چینے کو انہادہ کیس میں مولانا نعائمیٹر ک کوئر تبدیع تورد دریا سے مؤر کی مزاجوئی ۔ کی بیر منفر تر بھیسیسٹنگھ کی براندے مریشین تعالی مولانا رہو کو پر ترکس شاہدے دی جو ادانات ان کیس کی تعمید استان تاریخ عبیبہ المورون پر کا دیا آئی سے نام سے منتی ہی ہم سے مطابعہ سے مندم ہرتا ہے کہ یہ فیکس کا فرزی ا ٹرزنے نے کہ ترت کیا تھا اور مسیس تدمیکن تھا زیادہ سے زیادہ تعالی مزائی مزائی اور انتھا کی مزائی اور اسوال بھا ہزنا ہے کہ جب تو کہد انتخریاد میں کے خلاف ہی استان تو ہوکس کیا اور انتھا تی مزائی کھول ہے۔ مراس حساسے در انسان میں انتخاب میں استان تو ایٹریکیدہ اورانجی م کی توجیس سے

یہ بات اس تدریجیدہ ادرایای م کی او بیس سے
تنا اسے انجا دیا گیا ہے سیدی می است م

تو کیے جا دیکے میرمنزت مستد مامریق سے بی تھنے ہیں کہ شہدت ہید کا موقف کیا تھا ؟ کیپ میں عمول نے فوادت جا وکڑا جاستے تھے یا انوز رول کے بی ؟ جنائجہ آپ کے فوظامندا املاکا الدکتر استانی ردینی میں کیپ ہ جرمزقت وضح اوکر سائنے آگے وویسے ۔

بب رسوی به دیر تا فرمستط موجایش توحای مسئلال بیچرا ارتشام پرمیقام پیشترمه و ابب پرمیا آب کران که و دید کشمنات دی وقت مشدقد بر دنده قدیمه بیشش و کرمششش جاری ترشی بسب کمایشای باورانشخایشدست دانش کیلیعاتی و مسئون نابشی دم شکانش بالا با فاجه ایزی وی می هم ترک مربئ ادروه نوونوب می که میگون همودم بری سگ اد وسیسه ن دون یه چه به موسی در مست نقار ایرمافته رمیما چرای اسلام نمو آومش پیرجنا در شهرسا وا جهب و ترکدی گرده کرسی و گزششی و در مفایر ده تا تو اشاری برا رند و الآ آخر د کشیاد ماوز قبشت و بیشال برا دند و الآ آخر د کشیاد می شرند و باحدی کششگار از درگا پر قبول مروده می شرند و از را ضب ترب عود

، دُرسیدماسید نے مُن جادی بنای ہوتی توکیا عائلی ہم کی کوسین سلطنت ہی سے موٹ دی مقدم خادل سے قبضہ سے کی و دُرِسُوں کے قبضے می کہا تھا ، ج وریاسے تشج اور دریاسے مندہ کے درمیان حادد جس پر رنجہ سے منٹو محران تھا ج کیا ڈی چہسے مکٹ پھسٹوں کیسسٹرد فرا فروں تھے۔ اس کا جواب بھنم سے گئی ہی دسے گا مسرسے جدجہا بھسے اور دم ترماستے پر با واسط لی جہم کا اگر زمستہ انتھے اور بنجوں سے سب کمچ کی قومسال وسے جینیا تھا یا ان وگوں سے لیا

تحابوكي ترت بيتير مسلان سي جين جي تحص يتام علاف بينام ريب بلاداسلام" تھے۔ بچرکتنے تعجب کی بات ہے کہ اس واضح ا ساس عمل کے موتے ہوئے تھے گیا اور سجھایا گیاکہ سسیدما حبے مرون مکھوں سے دا ایا ہتے تھے گئے براقتباس مولانا غلام دمول مبرمرحوم كى شهرة أفاق تعنبعث فللمستبيدا تحدثنهبدست نعتل کما گیاہے اسے اور اس کے اقبل و لبعد کا لبغور مطالعہ فرمائیے وربھے بغدارا انصافت سے كيير كريبام شابحها نيوري كايد لصاكبال تكسبني رحق وصداقت سي كه:-مولاناغلام دسول مہرراقم المحروف کے ذاتی مہران اور اس کے ییے سیے سر کابل اخرام ہی موصوصہ بھی ان اصحاب میں شائل ہی حن كأخيال ب كرمعزت ستدصاحب كارُخ جهاد أنزرُز و كى طرف تحا بلامششيمولانانے طبی قابلتيت سے ابنا موقعت ودمست ثابت كرنے کی کوشش کی ہے میکن ایک کمزور اوربے جان مقدمہ کو دنیا کا قابل سے قابل وسل بھی نہیں جیت سکتا ہی مورت اس معلط کی سے دولانا ک قابلینت اورتیچرعلی سے انکارگا ہ سے لیکن انہوں نے حس مقدّمہ کی بیروی کی سیے وہ مقدمہ ہی ہے جان ہے اس لیے ان کے علم فضل رببرگز کوئی سرمن نہیں آتا۔ یہ وہشین ہے حس کی کوئی کل سیدمی نہی جس کاکوئی کیرزه گررست نہیں اس کی شال وہی ہے کہ اگر سے تھیاہ تو بر کھی جاتے ہیں اور اگر بیر تھیارہ توسر کھیل جاتا ہے۔ مولانا مرنے سبّد صاحب كرجباء كاثرخ انخرزول كاطرف ابت كرني مي ابني تمام تابلیت مرف کروی گریخ کرید مقدمهی کمزورتها اس لیے اس کی کمزورل

بیام صاحب بیاں وجل وہلیس کی انہا کر دہے ہیں حفرت مرموعُوم کی تعربی نیر کے یہ اور کرانے کی کوششش کر دہے ہیں کران کے ول ہیں مفرت مرحُوم کا بڑا احرّام ہے دیکن ورحقیقت یہ ان کی تعربینے نہیں بکہ زبر وست پینھتیں کر دہے ہیں ۔ پیام صاحبۂ لیا ایر کہنا جا ہے ہیں کہولان

معلوم برنست وجام مدا میدا بنیانی کے طوا تحریری ایلسف کامی گیشتن کرست بھیا۔ موڈا بن کامی سے اسٹوب تھا کریسے اکیس افسان کی فتوجیت کرد تاکر وکھنٹلن میرمایشی او بھی اینجی این مطابعہ بازی کے لیے نسٹر معاق مزیدہ منا مست کے بیان اکیسد شال مجاہ جی کردیتے ہم افراط علم المس این ایک مشام برانع کسب

بادس رشول الله مقى القرطية وتم كارة است اورفهم الم آست كا الموهى فواست اورفهم سنة زؤه دسب بكر أرساد سه بال جلدى سع الموسنومي و المري توسيز أوسي فواب سنة من كوامل كاما توجيش الرسكة بول المام جمون كافواست اورفهم آب كافهم وفواست سك مراسكة بول

آئی هارست پیشصف به بعد ایجست سا دود تا مسلمان مشتستندر دو با تشب دروه وقبال وگفتا آ میتنی جی رف سیار دانیا و دی درش طوامین ستی انشاط کی تیم نیشت بری سی جلاش ادد کیشی ا روز شیخ نیشت ترجیع کی ایک جهارت ادارے تهب کی اوقع واست سے کیا مروکار جلیکن امی سی پیمس بشدگی عیارت والی -

كما يم يعم المعني ويول لي تسيست أخترت مثل الشاعر وهم ف

نود اقراد کیا ہے کہ میں نے ان کی اصل مشیقت سمجھنے بین علی کھائی سے الکھے .... الخ

جب می طبیعتے بین نوحیراف ختم مو جاتی ہے اور معلوم سرتا ہے کہ مرزامی اپی خان ساز نبوت کا وصح کی مرزامی اپی خان ساز نبوت کا وصور گران ہو جو جو گر النے اور اپنی خرافات ( بڑا خواش پیش گوئیاں، جو جو گر تابت بر میں) بربردہ فوالے کے لیے ایس مے افقہ پاؤی اور سے بی کہ کھی تو کہ بدد یا گرئی کو کی بیٹی گوئی کی اس حقیقت معلوم نہیں ہوتی اور نہیں ہوتی اور کی میں میں میں میں ایس اینے نبی کے اس طرز نگارش کا اتباع کو رہے ہیں اور جب کے اس طرز نگارش کا اتباع کو رہے ہیں اور جب کے دہ خوات میں کہ انہیں جی نظر نہیں اسکا کرم مرحوم نے بیت کے دہ خادیا نہیں جب نظر نہیں اسکا کرم مرحوم نے بیت کے دہ خادیا نہیں ج

تبد صاحب کے موقف کی مزید وضاحت کے بیے اُن کے کمتوب کا بجانہوں نے تناہ ہے ، گفادا کی طوف ارسال فرایا اور عب سے کیجد سطور ہم تی تھے وکر کر اے ہیں، یہ حقیقی لماضلہ فرایتے ، فصال ومشرکین بہتال سفاری ومشرکین مہندوستان کے اکمشر راکٹ بلاو مندوستان از ب دریائے بنوھ سے سامل ہج کے قابق میں اگر اُس کے مندوست سامل ہج کے قابق

ناسامل دریائے شور کر تخمینا سنسش ماہ موگئے ہیں اور برجیو ماہ کی سافت بھے (اگر بیدل راہ باشد، تسلّط یا فقند و دام تشکیک و جبناس انہوں نے حضدا تعالی کے دین کو

تزور نیا براخال دین رتب خبیر بر اِنْ قَنْد ختم کرنے کے لیے تشکیک دِرْ دریکا جا اَلْھِیلا وتما می آن اِفطار برطلات ظلم و کگُرمشخون رکھا ہے اوران تمام علاقوں کوفکم وکھُر کی گرواندندھی نظمی

یہ توسیم کرمشرکین سے مراد توسیکھ اور مرسٹے وغیرہ ہوسکتے ہیں لکین نصاری سے انگریزوں کے سواکون مُراد مرسکتہے ؟ شیرصاحب شاہ بخارا کو مزید کھتے ہیں۔

کفار فربگ که رئیسرشهوشان تسکطیانه تند حو انگریز مهندوشان پرتمابعض مهنے ہی نبایت تجربر کاروم شیار وحلہ با زوم مکار وہ بہت زادہ تجربر کار، موشیار، حیب دباز اندر اگر را الموخواسان بیانید مهمسسہولت اور مکارہی اگر اہل خواسس ن برجریسائی کر دی آد سولت ان کے مکب رئیسلط تبالیں گرمیران کی سلطنت کی حدیں آپ کی مکوکٹ ال جامش گی اور وارائوب اور وارائا ملام کے معدد انتر رحائش کی

حُرده واطراحت دا را توب به اطراحت الماجاش گا اور دا را تحرب اور دارا الاسلام که دارالاصی مخترش کی از دیگرست ثراد انگریزی بی بسسکتون اور درشول دغیرو کو قرفرنی بس ما جازا در مجرست معاصب نے ان سے تجربا کار بحرشیار، بہلا از اور مکار دغیرو ج ادرات بیان نے بی بریسی مجتوب کے بھٹے اگریزوں می زیادہ بات جا سے بی سید مکانی سے شاہ محدود دراتی برتم رست و بن التدریت و اجالی و انکی برات کومی دعوت جادہ و بستے

بهادتائم كراه اوريني وضاد كومسشانا مير زاد دربرتنامی خانشان کا نبایت دم مكر إنب منسوماً اس زائے مي مب کر کا فرول او مرکشوں کی تئوکش اسی صو<del>یت</del> امتیار کرمیکیسے کہ مرکنوں اور باغیرں کے وتعدل دي شاير لگارسد مارسيم بي اور مسئان اوشام ول كى كومتون ميرا بترى پيدا كام ري سبه ادر يينلي متناسنيد سنده اوتِماران کے من وں بی بچا گیہے ، می مؤثر بی مُرش كافرون كان كمن ستعقفت ويضعراغيون كما مؤنن سعقما لهبت برا اوربيح كماءب س نبادیر خدا تعالیٰ کی دیگاہ سے بس میت نے کینے وقل سے کل کر بتید و مندھ اور فوامات کا دورہ کیا دروال کے پومٹوں اور

برئے اسپے اکیسائٹوت میں تھا تھا ۔۔ آفامت بمياودازالا بنىء تساء ودمير : ان و برمکان ادّایم امکام مغربت رب العباد ا سست خصوصاً مري جزو زان کر وقعت شویش ایل گفروطغیان م مذب رمسده كرتمزيب شائر دي واضاد محوست بسلاحين از دسست كغرة منخروبي ومنبآ بددنوع آنده واليانتية عنيتمتام لماء مندو شده وخواميان دا قرا گرفت لپی ودي صويت كنافل ديمقدن استيصال كعثرة متروي و *تَنا بِن دِد*اِب *مرَفِقْ اِ*فْيَانِ مَعْسَدِيَ ادْ اكبرمعامى واقبح آتمم امست . نباة عليه يي نيده ودگاه مغربصداد از ولمن الوف بخوه مرفامنته وروادمنيد ومنعع يغراسان ودروسيرغزوه وموسنين كال انتفاريقين أك

تقام بمين بلاد آخيارا برمست سمارتد

إزعومنت أنها بولاميت بخابصقىل

مىلاندى كوجها د كى ترغيب دى ـ

ديار رابه اليمعني ترعنيب كرفر اس کمتوب گرامی میں ستبید صاحت میذ ، سندھ اورخراسان میں غیرمسلوں کی سرکشوں اور

كتوب مي ستبدها حبُّ گوالباركے مبندوزا وُ كو تكھتے ہيں۔

سيكا نكان بعيد الوطن لوك زمين و زمن

گر ویده اندو تاجران *مست ع فروشن* بر بإيمُ سلطنت رُسبيده امارت إمرائے

کیارو ریامست دؤسامے عالی مقدار پر باو كروه اندوعزت واعتبارالثيان بالكل لوده

یچُوں اہلِ ریاست دسیاست در زاو پیمُ خمول نشستراند لاجإر سبيدس ازابل فقر

ومسكزت كرتمنت بسته اليجاعيت صعفاء

محض نباء برخدمت وبن رب العالمين برخا اند، *سرگز از و نب*ا وارانِ جاه طلن پستند

. . وَعَتَيكِهِ مبِدانِ مندوستنا مُا ا

برگانان و دستسمنان خالی گرد بروتبرسعی ایثان بر مدِن مُراد رسیده آمینده مناب

ر با ست وسباست به طالبین تر مستم

غ رفراسیے کہ یہ دورسے آئے ہوئے میگنے کون تھے ہوتحارت کرتے کوتے مکومت کے مالک بن گئے ؟ کیا یہ انگرز مذتھے ؟ کیا بر حفیقت نہیں ہے کہ وع ہا میں حب طامسٹیفن

لباوتوں کا ذکر فرما رہے ہیں اور <sub>ا</sub>س میں تو پنجاب کا ذکر کے بھی نہیں جہاں رنجہ سنٹرک<sub>ٹ</sub> کی *تکو*مت تھی۔اس کمتوب میں اگر حیہ مولا نا جعفر صاحب تھا میشری نے سند کی بحائے بنجاب کا نام ہی لیا سے مکین ترتمیم ان کی طون سے سمعلمت کے بیٹن فطریقی عبس کا ذکر تیجے کیا جاجیا ہے ایک اور

وه بريكا نے عن كاوطن بهت بعبدسے، باذنماه بن گئے جو اجرسامان فروش تھے انہوں سنے سلطنت فالم كرلي رثب رثب اميروں كي اتي اور نُسول کی راستیس خاکیس لا دیگش ان کی عزت اور اعتبار بھین گیا جو لوگ بل رہا

و ساست نفعه وه گوشهٔ کمنامی می بیمچوسگے اخر كجيفترون اورسكينون فستركم بمتبت باندهى سيطاد صعیفوں کی بہجاع*ت محض د*ب لعالمین کے *د*ین کی خدمت کے لیے ہمٹی ہے یہ لوگ مرکز سر کمز

ونیا دار، جاه طلب نہیں بہی جب سندوشان کا میدان بریگانول اور دشمنول سے خالی موجلے گا اور کمزور لوگوں کی کوششش کا تیرنشانهٔ مرا د

كونگ جائے گا تو آئیندہ کے لیے ریاست و میاست کےمنصب ، طالبوں می کومبارک

https://ahlesunnahlibrary.com/

بای کید آورند پیمین فرمنیرم کیا اورس سف پیش که درخدای دانشیاسته معت که ارزانی اور وکیرمال سنت کا بینے قبلوہ میں بسس تقدر دکھٹے انداز میں تقشیق بنی کر بستندہ تخریز ول سے اس اِنْسَاقَ و اورُحی بهمز نگ کُنی رحوان عواقر مامی کارت کی وحد سے رَبِّعْم و رد کی توشی ای و**بلیر ک**ونهیں کی بیال برنے کے سیے میں قوار کی رہ تھا ، جا کئے مختصص ارما نے سکا بھی ہویت سے میں تا سنخابخ فاجبازؤوا كمآباه كروا اوماس متعانتح نزول سكاموعت اورحى بغربرسنكن اوراثيماليسن تهمغيبن فإدنت فاخريميم كرغيا طمثك دمير لذن كتحبرا اجهيتيه وكرلست مكروبخسست تبيغر مِن كَوَرَتْ مُسُرِقِهِ اجْأَدَتْ الرحانس كَرِينَ كَ كَالْمُسْتُونَ كَا يَرْجُسُ وَمِنْ لِمِناكِيَّا ابْنِي المروق حيد ول كومنى للدوس أنجسة عارق كبيني وقري حوركونهم والبيعث الأماكيني " ركمة أن بكين في إندا ومن هاما ك ذهب لِّرَحَ كي كُرولسَدَيزون كرستْ. ومثالعنت كم يُرَيُع إنسِي وإلى كاميا في حاصل ناميمسسكي، بنائغ أبوارات ابني تنام ترقاح كصني إكرار ومندسك ما تعاقبات تربث كسيط ميذه لأكره كالنماجير برده 'ارخی مقانی جی حین کا آخکارنیس که میرسستی و افوز و پترا ترحوی مربیت کارمنده که غیرضه سند کرنے مقیمے بیندا مستب بعد صنب کا بیغربانا در بیکانیان بعید، نوان موک زمین وزامان گزیرہ الدة العرف قنات فربش - بإج مسلطنت برسيد وملحنة أتؤزون كي المين أثاروب عند وتوقعة تقع اورندًا جران متاع فردش .

معنیت میدما مثب کے ایک مردخاص اور توکیک کے نامورتباب موش کے ایک فاری انقیاقسید سے محصید انتشار داخط موالد اناسان فیصف سے برحقیقت دونر وشن کی طرح واقتی م جاتی ہے کو آخریز دن کے نعادت جاومی یا دگرام می شاعی تھا۔ موی فراستے ہیں۔

ی عیریان به ب رساند د همان و جسان آفریش گذار که باشسه ل گروچ دان سیم موان آفریش ایجیشد به تواب ۱۰ د بلطی د فارنج وقعس ن آفریش میخن مستنده به دان توقیق د به به مان آخسسینیش ارتی مستنده به نام توقیق د نام به مان آخسسینیش ارتی کم توقیق نداد نریشنان د شاه صاحب فراتے ہیں۔

انتظام بعتيت خراج راج عشرو الكزاري امول تجارت مواكو و اور جوروں كے انتظامات مقدات کے تصفیرا ور دیگر حرائم کی سزاؤ ٹ فیڑ کے نا فذ کرنے میں بر لوگ بطورخو د حاکم بیند وشا بر کے ان کے منعلق کوئی وحل نہیں بیٹیک ٹما زجمعیر عبین ا ذان اور گائے کے ذبح دغیرہ حینہ کام اسلام مي وه ركاوط نهي و اليت ليكن حرجبزان سب کی حمر اور ۲ زادی کی نبیاد ہے وہ قطعاً بح حقيقت اوريا السبع بنبالخ ببير كلف بسحدو كومسار كرونينه بسيعوام كانترى أزا ديختم موكر رہ گئی ہے کوئی مسلان یا ذمی ان کے یا سپور کے بغياس شرا اسكاطرات وجانب مينبس اسكا عام مسافرول یا تا جروں کوشہرمی کدو رفت کی لجاز هی شری آزادی کی نبا در پنیس بکه خود ۱ بینے نفع کی وجرسيسي اور إسكير ريكس فمارز حفرات مثلاً

استبرميدا المسلمين كاحكم إلكل جارى بسب

يبان وعيبا في محرانون كاحكم لما وغدغه جارى سطوا

آ کا حکم حاری مونے سے مراد بیا ہے کہ مکٹ ادی،

د*ربی*شهرحکم ۱ ، ملمسبین ا صلاح*ا*ری نیسن وحکم روساء نصاریٰ بے وغدغه *جاری* است ومراداز اجراءاحکام گفزا نیست که ورمقدّمه مکک واری و نبدوبست رعایا وانعذ مغرارح وبإج وعنثورا موال تحارت وسيبيت قطاع الطرلق وسراق وفيصل خصومات و منزائے جنایات ، کفار بطورحاکم باستندار اگر بعضے احکام اسلام دامثرل مجعد، عبدين و ا ذان و ذبح بقر، تعرض نه کننذ نه کرده باشد میکن اصل اُصول ایں چنر اج نزدِ ا کیٹ ں پیبا دو بدرست ، زی<sub>را</sub> که مساجد دا بے سُكِلِّف برم سے نامُبند و پسچ مسلان يا وْمَى بِغِرِاستِيَّان الشَّال وْدِيسشْسهر و در نواح سفے تواند آید و برائے منعنیت خود ازدار دین و سافرین و تیجار نے من میر اعیان وگیر مستشلاً شماع الملک و ولائيّ بليّم بعير حكمُ ايثان درب بلا د

واخل نمے تو انسند مثلہ وازی مشہر تا

شباع اللك ودواتي الكيم ان كه اجازت كيفير ان شروق به وافل آب موسكة - والم سع ملكة الك ان كافلوا الله سهد الك كي والي إلي شلا احد والدوكر والميراي جزئوه الاسكرالي الدواعات تبول كول سطم بيدوال الأسك الكارون المراق ال

کلی: میل نعاری متدست. کاست در چنب وداست مثل حیدر؟ از دیکھنگ و دامپورامکام نود جاری شکروه ایزمسب معالمت واهامست الکانی آگ سیم... درد. الخ

احکام ماری نیں ہیں -

شاہ میاسیہ کے ہی توٹی کا ماصل پر ہے کہ اُسپیکہ مقررتِ مافات بہے کہ گاؤن سازی کے تجزا خیارات بیسائی مؤانوں کے فاق می ہیں ۔ خرب کا احترام نم کر واکی ہے اور تہا اُرزادیوں سے تہروں کو تورم کر واکی ہے توسلانوں پر فرم ہوگیسے کروہ ان رو ساونسازی کے طومت ماون جا وکر دی کو تھری می فرکر و مؤرمت سے بیش نظر ملک ادالح جب بن چکسے ہمسسی طرح ایک دورے فوی برمی صفرت شاہ عبدالوں میاجہ نے تعالیمی کے احتراضات کا جراب دیتے ہوئے مہدوستان کو دارالح ویت بست کیائی ۔ موان جیرا فایسسندی کے شاہ ماوٹ کے مرتب کی دفیامت کرتے ہوئے تھے ہے ۔

(ا) حبد العزیة من سب سے پینے فتی دیا کہ مہد وستان کے جس قدر بیقے عمیر مافت کے قبد بی جابیے ہی ، ان قطعات بی اگر میریات ان ان طعات کے قبد بی جابیے ہی ، ان قطعات بی ارام میرالعزیش کا فیار کی جائے ہی کا دخل اناما آئے ، ایک والد کے جام مافاق ولی کی برائے جام مکومت ملک کو دارالا مسسلام ہیں بنائلتی ، جائی میدوستان بی مساؤل کی جوزیر دمست قریبی موجود ہیں ان کا فرمن ہے کہ وہ یا قریبال سے ہجرت کرما میں کا فیشم نسستان بی سے ہجرت کرما میں کا فیشم نسستان بی مرتبی من کا مراب کا انتخابی موجود ہیں ان کا فرمن ہے کہ وہ یا قریبال ہے دائی کومت کا مافاق میشمون کی تعالمب العالم میں مناب کرما ہے کہ العالم میشمون کی تعالمب القالم میں مناب کرما ہے ہے۔ کہ المعالم میشمون کی تعالمب القالمین کا مناب کرما ہے ہے۔ کہ مناب کرما ہے ہے۔

اسلامیه کااس سے نغافل برننا اور اس معاطرین کیجید نرکزا تربیت کی نظر میں حرام ہے ۔ حبب بیرحالت ہو توسلانوں کے سرفر در بروجب ہے کہ وہ ویمنوں کے علبہ کوختم کرنے میں اپنی بوری طاقت صرف کرنے کا ارا دہ کرے ۔ اور کھیر تصبیح فصیعے حالات بیش آتے رہیں اسلحا ظ سے اجتماعی نظام قائم کر آ ارجے ۔

معزے ننا وعبدالعز رزدے اُس فتری اور صفرت سیدصاحیے کے اس کتوب پر اکیب ار برنظ کیجیئے جب میں فراتے ہیں کر سجب <sub>ا</sub>سلامی بلاد ربغیر سلم سلط مرجا میں توعام سلانوں ربیموا ً اور شا بهرح کام رنیصوصاً و اجب موجا تا سے کہ ان غیسلوں کے خلامت تھا لبر ومتفائلہ کی کوششتیں اسس وقت تک جاری دساری کھیں جب کک کر ان علاقوں کو ان سے وہس نہیں سے لیا جاتا ۔" تواس سے ببهادى بنباد واساس وأشح موكرسلنف الهاق بع اورجب المرجادكي يدواضح اساس بيثي فنظر موتو ذره معرشوهر لوجه رسكف والاألسان بهي إس تتيج برياساني تبيئيج مُكتاب كمسلمانول كـ قبعندسيم ص<sup>ی</sup> دی علاقہ توغیر الموں کے فیضہ میں نہیں گیا تھا جرب ندھ اور شلیج کے درمیان تھا اور حس بب رنجیت نگونسلط جلئے سوئے تھا ؟ بلکہ اس ہے کئی گنا زیادہ وسیع اورسرسزو شاد اسلیقے مسلانوں کے انھوں سے کھین چکے تھے ہم کہ مشرقی طرف سیجے سے اراکان ، مغربی طرف کا کھیا واُڑ اور گجرات اور حبز بی جانب راسس کماری تک بصلے مرے تھے نو بھر انہیں دہیں لینے سکے بيے بدا دكىيون بىن جاتمام دلائل سے قطع نظراگر صوف بينى ايب كمة غور فكركى گرفت ميں س جائع توانسان اس يتج بريخوني تنبيح سكتام كرحض ام ماحب ادرستيد صاحب كا جبادكن كے خلاف تنا دلكن م سفان قياسات برسي الخصار نهب كيا بكر اپنے موقعت كى الليد ين هوس ولائل مبيم بينجائي بين اكرسستله زريعث بخوبي منقع ومبذب سوحات ريلوي مكتب فكركے مولانا احمد رضاخال نے بھی ایک سوال کا بیواب دہنے موٹے اپنے فتویٰ ہیں ایکھا ے کہ :۔

> ۱۶ م الطائِف (۱۱م محکد ملیل شهید تولفت اف ترغیب جها در مختن می محقا مندوستان دربی جزوزان کرستا تا به یک سزار دوسدوسی

وسوم سنت اکرش دارالوب گرفیده ۱ ای طرح مرن است ه احتیسس میاهب کانپودی نفیدی گفتا ہے ۔ استالیم مین سبب منعن بسلطنست کے ایکیشیخی سف کرنام اس کا اسٹیل تھا ، مندوشان کو دارالحرب فراد ڈیا :

یردونوں بزرگ معنوست ایم صاحب سنے تردیست نمالعشت دیکھنے واسے ، برج پی کمشہ پنجر سے تعلق دیکھنے جریائیں بیمنی ہم کرستے جی کروہم صاحب کے نزد کیسے میڈوسٹنان دارا لوپ تعاجیر آپ سکرنزدگیس مہدوشان دارا لوپ تھا توجر جاد ایک ٹھنےوس علاقہ می کوپل ہ

وعوست بهما و وعوست بهما و «مشتندن كرويشرى اداكرندك بسره مرشد كاستراب الماء ۔ تران کے فران کے مطابق جاد کے بہتے دورے ونظیم سی بمرتن معروت ہوگئے۔ مراہ معدا کمی ماسبهم مفروحنرمي آب كماتو مفته تح ادراس منومي آب كه خدات بمي قابل قديلي ن كرمان ورول كالفازه الكاستة كرمتوال مشتالة ميميب شاه مدالعرز في وقات تُولُ تَوْرِدونُون بُرَكُ وفِي مِن تَصْعِبَابِ الإِرشَاء طَالِمَاسَةِ حَذْ تَوَلَانَاعَدِ الطَيْعِمِ مَامَبِ ادراجة أشادبال في محدى صاحب سيرش كرم إصت كي ہے كريج سنے بہبي كے ليدوالي ين جهيسين بحث قيام رافي الاعصري معربت إلم ساعت كلي كريون ادريون المعيدا كمي ماسية معجدول بي وهو ارت وفرايا كرت تعيظ فين دورس كرسة رسة من كالاوتك کا بودنین کیگئے بھذیت ۱۹ مصاحب کرانڈ تمائی نے جس مؤزوما نہ روی اور تعب و کا مب رازی سے فرازا تھا اس کا مفقر ما قرارہ نہیں کیا جا جاسے ۔ شاید ہی دج تھی کر آب کی تقریرہ کاٹیر يراد و و و و و و الله و کومِوْدِیم مَی بنایا قراس سعیم وائن سه معارخه ا از قبل کرست برست آب کی کادا زمرانیک كما بكرم تبديك الغاذمين آب كم مينل تقريب مناول عا أبيز الحن مُعتقا اور مجلًا جو كيا ادرس فرع عد راوح من مركوم ل برت كريد إختيار باستفي كرسران كارا وخدا ير، فدام ادرجان أن كى اطليق داسة دي محدى مي مروشين.

145 اوربية ب كى ان مساعى جمليه كانيتجه تعاجراً پ نے سوئى سوئى قوم كر مجھنجھ درنے بكہ نواب خرگوش میں دروش وم کوموش میں الآنے کے سلسلیمی انجام دی اور برمرب آب کی لیے ووسال کی دحوت تربیغ کانیتجه تعالم قوم کی مروه رگون بیخون حیات گرش کرین کمین دگیا، وه نون جو کم رمنائے اللی کے مصول کے سلیے میدان کا دزار کولالہ زار نیا کر حیات جاو داں کے لیے را م اس ب قرار مزاسب غرصنید انتبائی تلبل عرصه بن فازبان صعب شکن اورمبابدین کفن بردوشش کی ا كيب ماعت: تيارموكئ ، حوراه خدا ميں انياتن ، من ، دهن نيار كرنے كيا ہے مروقت تيارتى -راس عور و مرک بعد صوب سرحد کومرکو جاکر، بیان سے جہاد کا آنا زکیا گا۔ جب راب عود و فكر ك لهدس و كور نبالين كافيعد كرليا كيا ، أو صرت رواعی ایم صاحب، ایرالموشن حضرت ستیدا حمر ننهدی اور دیگر رضت و کامعیت **مِن** برجادی الثانی کشکالیر ( ب<sub>ار</sub> حبزری کشکشار ) کومقدّس فریفید جباد کے اداکرنے کی نیت سے رائے رہی سے سوے سرحد روانہ موریسے - روز گیکے وقت مجابدین اسلام کی تعداد بایخ تھے سوسے زادہ نتھی کیوں کرفید کیا گیا تھا کرنی الحال اسی تعدادر اکتفار کیا مباسلے کا اور مرحد میں مالات کا جائزہ لینے کے بعد اگر ضرورت محسوں سوئی تر باتی مجا مدن کو تھی بلا لیا جا میں گا تفاطر کی سرسری گروپ نبدی اگر چیر رائے بر لی سے روانگی سے قبل ہی کر کی گئی متی مگر گوا الیار مہنجیے کے لبکد باتا عدہ طور رہانچ حماعتیں تشکیل دے د مکتم جس کی تقفیل حب ذیا ہے۔ ا بیماعوت خاص :- یه جاعت سفرو صفرین قلب بشکرتنی اس کے امیر ولا نامحدُ وُسعت صامعت تعلق صحنحے .ستیدصاحبؓ کی دفاقست کا شرف بھی اسی جاعیت کو ماہل تھا

ویسف صاحب بسی شخص سیدصاحب کی رفاقت کا شرف بھی اسی جاعت کو مال تھا ۲- مقدمتہ الجیش :- یرجاعت سب سے آگے ہوتی تھی - اس کے سرعیکر مفرت ۱م صاحب شھے -سا - ملیسر 0 :- اس جاعت کو امیر سید چھر لعیق جسے صاحب تھے ۔ آب کو جرف ری سا - ملیسر میں ٹونک میں جبوڑ دیا گی توشیخ بڑھن نے آپ کی نیابت کے ذائمن انجام دیے سا - میمینہ ، - اس جاعت کے امیرا محجہ خاص رئیں گذرتھے -

۵- سانفتة الجيش : - ير كروب كالرين اور جير ون كي ساتدرتها فقا اور اس

https://nmusba.wordpress.com/

امیرانگذیخن نمال مؤرّانوی شخباست سکے تھے۔

معربت امم صاحب مقدم أمميش كي فيادت كعلاوه ما تنظمي تبليني أنوري كعالت ادرباربرداری سکر آشفام سک فرونیمز بھی انجام دستیقستے یا ربرد ادی سے ملسوس سینی محملیتین بھی آپ سکے معاولت تھے ہی مجاحدت بذی کے جدمج ہمجاب شامل میستے انہیں انجدما ل كي جاحبت بياثما للكره ياميا تافيا ركازاين داء بي كابد مقدس كروه استوصف كي دوا باست كرزنده ا در کا بات کا است و کرتے ہے۔ دائے رہیسے ٹیمیل کھنڈ ، گرائیا ، ٹوکسہ ، ایمیر ، محزاسة ادواز يتمركوش حبيرة إدانتك بودا كانظ اقتفعادا فرنا ادركايل وقيره ستصرته ترا، وس مینے می تین بزامل کا مسافت ہے کونے کے بعد اومرفشان کے اوا توس میٹادد بہنچ گیا۔ اس طال سفر میں ہے ہوئے ہے آب دکھا و سحوا بھی کستے اور بہت بڑے بڑے گیا بجي استفادت كالثيل كيلى سف كراج أند وتوادكزار ، يُضول ود فارزاد وادبول كيمي . مجر تامندتی کی ادر تعرک بایس که نیشت سے بٹ یں ؟ تیضے برے واقر می برستنزاد، سخاز سفراد اكزو بشيتر مكا بسرادى سع محرم غرضيكه را عِمشق ك وه كرن سع إسمان تق يتهل سفاتدم تعام يرانشك وبمزكر زتما الموكري جاندنشط كمسترقيق كالرجول سع سيطلى م أن برث دكفتر كا فاتعول اور مَا شاكر هر المتركوء تعدا و كافليت أور ان حرب كا كوست ب نیاز م کردودی سے یا ال کرے جا دہے تھے۔ بڑی سے بڑی کے اٹیٹ وہم ان کے اپنے آمدال ل سي فيقبش بيعا والرسك الي وحن ك بيكة اورعن م كسينج وليان وشائد وارتكست منزل وال روال ہے۔ جیٹم فائد ان کے حرش موں کو دیکیہ کرمیران تھی ، میدان حنگ ان کے قدموں کی میٹ سے لرزانٹا اور خرو آلام دمعائیے، عزم کان کو وگرای بیادروں کی بیٹ ک مائے دم بخود تھے ۔ گویا زائِ حال کمہ دی تھی سے

بڑھے چوکھا ہرد آ تہیں سے قوم کا نیاست سے شیدکی جو ارت ہے ، وہ قوم کی حیات ہے

ذرا که صفر فروشیکی آوان ماشغان یک طیست سکرسیسی بیسیدیش اورسیسیب انگرین مرتبط وجود و طریع منبر وجه میرسید. ۱۱۰ سال سال درج و مل ایشان می انبی نوا دی تحسین

بیش ہا ہے ۔۔

عماری موند آدیوں خزار تصنیعتوں کے اِس جستیم کے اعتمالی قرادا آل تھی اوران کے باس سے مگا اور ایم مشروعی مجاجری مجاسع مسید سلانی نید و توجی اوقیق مجاری اور سکتری کے دراتا ایس سے قبل کا دارائ میں ایک فرکورہ حالات کرماست دکا کر طوقیۃ مجنب کے مشروہ کیا گی جست اس سے قبل کی دراوں مرکو درج والی املام اربیعی مطبی استے معنوب ایام میاس کی سے تحریر فرایا تھا اسے۔

جب المسدن وراد رخیت نگوم پینج کریاس و تواس که ما قدنه میت آمین آمیز موک کیا گیا رخیت نگورت نیا بب بروی کا مقام و ارت کاٹ اصدال بیا فی کوانی اور می تعک وے دے کر دربارے عواد والور نامہ کو کچہ جائب نا دیا۔ فاصلات وہی پینچ کرستیوم جس کی خدمت میں تنام ، جا کرش فایا سیدھا منٹ فایست سے بہت بہاؤمن ادا کر دیا ہے اس مج روز محشر فدا قعال کے اوسٹریت سے بچ جائیں گ

سر کعب شخون کا فیصد کر سف کے بعید تیا مرجاعتوں کے مسید سالادوں کو مکم حرا گیا کہ وہ اپنی

ا بنی جاهت میں سے نبایت بہادر ، مستعد اور پوکس جوانوں کی فہرست تیاد کریں تاکہ ) سے سلسف دکھ کرشہ بون کے بیان سلسلے دیا جاسکے سید سالاروں نے ارتماد کی میں کی اور تسید صاحب نے نو سور بنا ہ کر کم بل اور جیا ہے جوانوں کو منتخب ذوا بیا۔ صفرت امام صاحب کا کاسس فرح کی کمان کرنے کا ادار وہ تھا گرستید صاحب نے اللہ بخش مورا نوی کے ذمر یہ کا در میتون کردیا اور صفرت امام صاحب کو ایک جات وجو بند وسته وے کر دریائے مندہ کے کنارے رہتمین کردیا تا کہ وقت مرورت کا کسے کر دیا جائی یا اگر سکھ فرار موکر کس طون سے گزری تو آئیں تا تاہیں جائی یا اگر سکھ فرار موکر کس طون سے گزری تو آئیں جائی یا اگر سکھ فرار موکر کس طون سے گزری تو آئیں جائی کے دیا جائے۔

مجا دین نے نصف شب سے قریب دریائے لنڈہ کے مغربی کنارے سے منزلی مقعود
کی طرف رو انگی شروع کی۔ روائی سے قبل ہراکیے سنے ایک دوسرے سے کہا منا معاف کرایا ۔
میرصاص کے کی مکم کے مطابق روائی سے بیلے ہراکیے مجابہ نے گیارہ گرتبر سورہ و کریش کلات
کر کے اپنے اُور دم میں کیا ۔ سرکھ شکر نے اکور وسے باہر کھلے میدان میں بڑاؤ و الاسوا تھا محبار میں
میں سے ایک کوش کرگاہ کی کیفیت معلوم کرنے کے لیے ہیں جواگیا، جب وہ دہ رہب ہما تورس کا کہا تا میں میں عبار ہمنے کہ بہنے گئے ، جبال اکتر سکے میں عبار ہمنے کہا جہنے کے بہنے گئے ، جبال اکتر سکے خواب خرائی میں میرجنس بڑا سے تھے ۔
میں عبار بین نے بیشی قدی کی اور ملیاسی مذرت میں شکر کے اس حقے کرتے ہنچ گئے ، جبال اکتر سبکھ

سکے شکر کے گھڑ یا ک نے جب بہ بن سجے الارم بھا یا ، مجابہ بن اللہ اکبر کا نفرہ بلند کرتے ہوئے سکے شکر گاہ میں سکھ اور ایک ایک مجابہ ہے الارم بھا یا ، مجابہ بن اللہ المبری نام دسے آئے آئے دی سکھتوں کو میں شہر کے اور ایک ایک مجابہ ہے اپنی شہر میں کھتوں کو میں جہران کا گوا دی سکتوں کو میں جہران کا گوا اور ایک محالم میں اکہ ان کی توار ٹوٹ گئی ہے تو انہوں نے فوراً انہیں ایک خوار وسے وی کیونکہ ان کے بیس اس وقت و تولوری تھیں۔ خال صاحب نے اس کے ساتھ میں کئی اور آخر کا دخود میں جا م شہا دت نوش فرائے ۔ اس طرح ایک اور اس کو ایک اور کو میں جا م شہا دت نوش فرائے ۔ اس طرح ایک اور کو ایک اور کو میا کہ وخون میں ترطیبے بر عجبور کر و یا علی نم الفیا میں ماری میں ترطیبے بر عجبور کر و یا علی نم الفیک و گون میں ترطیبے بر عجبور کر و یا علی نم الفیک و گئی تمام خازیا ن صدت میں سے میں شعاعتوں اور بسائتوں کے خوب خوب جو ہر د کھائے ۔ اکوٹرہ کی یہ فرنگ میں بھارتشنہ اور بہختنہ کی درمیا نی شب

رشی کی اورمود بیاد نیج سے چھنے ہئے تک جاری دی ، ہی جنگ بیامنی فاز اوی کے جسٹس شہاست کی ٹیکوک کے مائہ و سے تمہادت فوش فرانگے بیکھٹان تھی موا - چیٹسیں منہ دشانی اور چھیامیں تفصاری فازی ہم شہادت فوش فرانگے بیکھٹ کا تقصان ہی سے کی گی زیادہ تھے ۔ کہا دکھ مات مریکے میدان جنسے میں کام دُسٹ اور جرزش ہوئے دہ ای سے کیسی زیادہ تھے ۔ مریحت میں بہتی میں از اور میا آدون کی پھاکھ ہٹر گئی اور وہ ہے ساحت میڑ نشان کر دہے سقے مور شکتا میں بی جنسی مقالان و برہ اسٹ ایون نشان بینی ۔ نیے جرائر و زہیں دیکھیا اور ماشیعہ اور مردم ہی میں جنگ مونوششا اور فرقیا ہ و مجاری کی بیادری سے بھا ہ شروم اور کے اور برجرا مقاوم کے تیجہ جس ہوئے بینے ۔

خیک اور دی میں میں میں اور دیا ہے۔ اس مجاری کا مع نشسان مردو در ایردو تر دیا ہر مدد کی وج سے تھا کر ہم ان سے امن کا م بھیرائی مرکز ارد در شینا ساز مار دیا تھا جہا کی دوست فیرشش کی جائے ہے کا کو کھی دائش مہائی تھا۔

المرحد المستري المرست الها و المرحد ينفي كالبرسلوم واكر بيال كا وكفه وجميت المناصرة المراب و الكفه وجميت المناصرة المنا

صافرخوامی وعوام 'رؤرشیدما حث سک درت بی پرست پرجیست ا اصدت چیادگی . کسن کا میابی کاتمام ترمیره حزیت ادام کی کمینین کے مرسیع ۔

میں میں میں میں میں میں ہے۔ میں کے میں کے میں کے میں اور ان سے میابہ نے میں کے میں دیات میں میں کے میں کے میں کے میں کے میں اس کے میں کے میں اس کے میں کے می چواؤا فی اؤی و مینگیششید دیک ام سے موافشہ بے برمینگر کیپ میاد کے ملسل میں نباہت ہم تھی ہس کہ دم سے توکیہ پر بسے گھرے اڈاٹ اڑتے۔ جمے قبین م جنگ کی خام تجزئیات که مغیبل داین نیس تربید هم کرنگر مهادامنشود توصوت ان آمورکو وکرکوندے . مِن کا تعکق براہ دامست یعنیت ۱۱م ما ویڈسے ہے۔ کس جنگ یم بیٹا ددے سواروں نے مہا دین سے ای که اد افتکرفال سفه عزیت مستیدما منبشسک کملسفی نهراه با کیزی و پنجیبود دیگیون سعد ما زياد كرميًا تمنا اوريي وميسب كر إمل سقافين كوميدان مبتكسير وبيص مثنام بريكرا كميا تمنا جال سعده أمان كما قد را وزار المتيار كرمسكة تعاجاني عن مد والأي مياس كالم يست نزلميا رجب بما مرف من منتجاعت سك موسر دكما الشروط بجيه المركزوس كم ميكم بيجه شف كجعه ادران کی جھیں پندششر ہونے لکی تو ہی برب درو سے ماہ قرار (مثیار کی چکدما ڈیش کے تقست کئ کامیواں سفه می سکه فراد کو فتریت وینا فترون کردی میس کی وجہ سے تنام نشترا مدام سیعیبنی سے ترتیمی ا ودم ينيَّا في كانتكار م كما بيناي ليك دوابيت كمعطابي الحاجنك م يحبر إرفازين ورسالتي سفهاج شعبادت فتن فرايار

کورانوں اور المیامسیک فراد کی دج سط ساؤں کا تناست گائب وی آڈ آپ جیا آڈ شیام بیراؤا نے نظرے جوم گرگ کا سانا ال شنق ایس اندا (قرکم کی کہتا ہے 4 سالان قرار بیاسید ہیں) جب اس نے قرانوں ادرا کم بھر کے فرز مونے سکھنگن ٹایا تو والم صاحب بیاجی مرتز مشیقت حال تکشید مرک -

ست ما وشیسلسل بے بیشی کی حالت بیرتھے مار سے شکراسل میں موت ایکیدی اُتھی تی میں پر ب شیرماسٹ اور اہم صاحب موارٹھے میشوں سنے اس اُتھی کے تعاقب کا اُس اِتّام کیا اور برسٹ پر ایرکوخال کی بجزی کی وجہ سے تھا ۔ ا، م صاحب سے میکون سکے اوا وال کوجا نب بیا زورا نہوں نے ستیدما حب کو گھوڑے بہرا دکرا وا اور خود اُتھی پر جاموا درسے میں سے تعدد و برتما اُدکھی جسی سنگ کر اِنھی پرسٹیدما حب کی سوار ہی حالیک وہ اِس اُنٹا وہی میلے سے آورٹیل بائی کے جائی جہ برسٹیدما حب وربطے سنے کو ام صاحب اِنھی سے اُدرٹیے ورٹی بائی کے جائی جب سیستیدما حب وربطے سنے کو ایا م صاحب اِنھی سے اُدرٹیے ورٹی بائی کے جائے جب سے تیدما حب وربطے سنے کو اُنہ میں بائیسے و

آ صنریت ، ارمیاصی کی میانزازی دعام آری آئید سے دعائی میانومیسے ایک کلم تلیم ہے در آب کی ثنانِ دیّار که ایک مینزی شال وجزای اللّه عنا وعن سائز اخشائین احق

مباري کی تدکیسی جاهدت وبد مزاد دیپني آو ان دول پیاراک سیامی حریث مالی ثراث

بزاره تينفي سيرميان

تأفیز بیس فرامی شاده با می اضاحت و انتشار اور مرتبول کا شکار تھے ۔ انک داشت و کمی ا بخر جاں نے جب کی رہاں کو دی و فرار کا نسٹ نہ بنایا تو محد خال ترمیاستے کا ل خال میں سے وارثوں کہاں سنگری مداویا نہیں وہ فرا کی نمجھ سوارسے کر بزارہ می بیرمی اس سے نوارہ می سکھوں کھاڑے او تبلیط شروع مرکیا اور بزارہ کے افی ترسی نیسی سال بھی بھم واستہداد کے اول معیالے رہے اور سرزین نم برہ خوا ہم کی اور بزارہ کے افلا ترسی نیسی سال بھی بھم واستہداد کے اول کی عرب سے در سرزین نم برہ خوا ہم کی سے الازار بھی دی۔ اس وقت نم دہ میں مکھوں کی عرب سے دور مرزین نم برہ خوا ہم کی منام و کی تعمیل مقصور شین بھرکمنیا ہے جا بتا ہم کو کری

تھے وہ مالات جب فرشتوں اور قدوسیوں کی طرح نمیک اودمبر لان مجامین اسسلام حضرت سيداحمد اورمفرت الم صاحب كى دانهائى مين عمل نورب كر بزاره بيني اوران كى بدولت صورسرحد کی اس انگر شب دیجورس امتید کا بسیده سحر مود ارمونے لگا تو نزاره هميقام تیاہ حال رئوسا اورخوانین نے رابطہ قائم کرے مباہرین کے دہن عاطفت میں بناہ لیناشٹرے کی ۔ بیسروارانِ سِرَارہ ہمی اورِیش کی وجہ سے تباہ ہوئے تھے ورمذصرف انبی کومتحد اور منعقم كرك بزاره مي اكيصفبوط تربن محاذقاتم موسكة تحا اور دوسرى طرف كشميري طرف مجى پیش قدمی کی جاسکتی تھی۔ والمئی چرال سیان شن ہنے ہی ستیدصاصب کی ضدمت مرتینیا بهیماتها کدائر ایستمیر کارخ کری قرمی حج این فرج کے ساتھ آپ کی مدد کے لیے اخر ہو جا گوں کار ان مقاصد کے بیشنی خطرت پیرصاحت بخیلی ( ہزارہ ) ی جانب جہادے استظام کے امکاما سے فایدہ المھانے کے لیے فررا تیار موسکتے مجیلی کی طرف مجارین کوروانہ کرنے کی توریز حب یجته موگمی توت بیصاحب نے حفرت ام صاحب کی قیادت میں ڈرٹیھ سوغاز لیرں ٹیٹشنل ا كي التشكر ترتيب وس كر روار فراي مووى خير الدين خير كو بلي جرا ورملاتنا وسيد جيم مناكي موس تشكر من شائل تفع ستيد محرد ملاست و تند اس معن من حفرت ام صاحب ك ابث بنا دستم كُن تھے ۔ فتح محدخال بيخارى مى كس شكر ميں شا ل تھے تاكر راستد ميں رامنا كى ك فو*اتِّین سرانجام دی*قے جائیں۔ معفرت الم صاحبؒ نے پنجارسے نکھنے کے بعد پہلی دات ٹوبی اور دوسرى كلسبل مَن بسر فرما كى و ما ل سعے معبا برين كو امب روار فرما ويا اور اپ ملاستاه سبير م او ثريگير د فقاء کی معیدن بمیسنها نه تشرلیف لیے گئے ۔ والیا نِستهانه ستبیکظم شاه اورسیداکمر نیاه نے آگیا مِيوشِ خيرمقدم كيا - وإل كافي وك جع م كف تصحفرت المم صاحب في ان كم ما عن جها و کے عنوان برولولہ انگیز خطاب فرایا اورستسیدصا صریح کی طرف سے بعیت کی آ ہے سے ان سعے ا مب چلنے کے بلیے کہا نگرانہوں نے معذرت کرتے ہوئے کہا کہ فی الحالہ شکیل ہے تعبیر حب کجیپ بلئميك توطفر مرن بين كوئي عذر ميشي نهي كرب ك - البته المحدر ادم ملكي م يج ساته مر کے اور آب کا اندارہ بھی زباوہ تر انہی کی طرف تھا۔ستبدا کرتیاہ نے آپ کو روسا مکھلی کے متعلَّىٰ خلوت مِن تبايا كمران مِن سعے عنايت اللَّه خان حيل م كمال خان ( اگر وری) عليفور

عن ( اگر دی) اورنامریا کی وجیت گرای کسک موا اکثر ویشیز نفاق بیش معلوم موت چی نیزا (ن براهماه کیت بهت خدم میزنک میزنک کرفت موکار

منزے الم صاحبہ مقار کے قادع ہے آرات کوامب تشرائیہ ہے کہ سرواد پاکٹرہ خاں نے ہستی سے اِس کوئٹ کا مدیر کہ اور ایک دائیں سے دور کیا ہر ہیں سکے بیا اندین کا مقبق کروی ۔ بنجا ہی سے بیٹی تدمی کرکے سکھر ہے نشان جنگ کا کا فائر کر وہائیں دہائیں حدیث الم صاحب نے جب ہیں اسب میں پائیدہ خال سے گفتگو کی آوموم ہوا کر وہ ماتھ وہنے ہے اور ہم بیشین ہی کے اوجود کہ سے اپنے اراوہ کو زیرال سے گفتگو کی آموم ہوا کر دہ مات وہنے ہے اور ہم بیشین ہی گے اوجود کہ سے دریا عمیر کرارے آر ڈیس سے جیڑے کا ایکان تھا جی کہ ہوئے ہے کہ کا فارے قبل میں میں جائے ہے کہ ایک میں اور کا کھیتے تھے کہ ندا ایک وہمان ذکی المان دی کہ جدون اور سے جی ہے کہ ایک تھا ہے کہ کہ اور کا کرنے اور اور کا ایک کھا ہے کہ کہ اور اور اور کی کھیتے تھے کہ ندا روائی اور خال دی المان دی کہ جدون اور سے جی ہے کہ خوات دیے خطوط اور سستیا صاحب کی طوت دیے خطوط اور سستیا صاحب کی طوت دیے خطوط اور سستیا صاحب کی طوت دیے خطوط اور سستیا صاحب کے کہ طوت دیے خطوط اور سستیا صاحب کی طوت دیا ہے خطوط اور سستیا صاحب کی کھرت دیا ہے خطوط اور سستیا صاحب کی اور اور ساتھ کی اور خیات کی میان کی ساتھ کے خوات دیا ہے خطوط اور سستیا صاحب کی کھرت دیا ہے خطوط اور سستیا صاحب کی کھرت دیا ہے خطوط اور سستیا سے میں ایکام استان کے میان کی کھرت دیا ہے خطوط اور سستی ساتھ کی کھرت دیا ہے خطوط اور سستیا کے کہ کھرت دیا ہے خطوط اور سستیا کہ کھرت کیا ہے خطوط کی کھرت کی سیار کی کھرت کی کھرت کے خطوط کی کھرت کی کھرت کی کھرت کی کھرت کے خطوط کی کھرت کیا گھرت کی کھرت کیا گھرت کی کھرت کی کھرت کیا گھرت کی کھرت کی کھرت کی کھرت کیا کہ کھرت کیا گھرت کیا کہ کھرت کیا کہ کھرت کیا گھرت کی کھرت کیا گھرت کیا گھرت کیا گھرت کیا گھرت کیا گھرت کے کہ کھرت کیا گھرت کیا کھرت کیا گھرت کے کہ کھرت کیا گھرت کیا گھ

سي وريا المراح المراح

مرلانا کی وقیق نبی اور امعانِ نظر کو و کھے کر جیرے موتی ہے آ۔ ابك جنراورايب ايمصلحت ريمبري لنطرتعي جونكه داستندسنىكلاخ یبار یوں میں سے تھا اور میدانی علاقے کے باشندے اسے براسانی فع نبس كرسكة تحد ، إلى ليرت بدصاحبٌ كى خدمت بي عرفي يجسيما كهاس ظون مرون كازموده كارغازى كيسجع جائمي جولمى مسافست مير هر قسم کاشقیتی ضبط دصبرکے ساتھ رہ اشت کرسکس ،سواری کے عادی يامخناج شرول ادرانبي امام كى نسبت انقيا وكلى اور اذعان بعبى كا مرتسيهاصل سو۔ ساتھ مي گزارشش کي که غاذ يوں کو ھيو في حيو کي جاعتون مي تصیر کرکے ایک ایک ، دو دو ، تین تین روز کے وقفے سے بھیما جائے اس میکی معلقین تسین مثلاً جیری جاعتوں کے لیے دریسی رازنا کان تعا كهانے بینے كى چیزیں حاصل كرنے ہيں وقت بیٹی نہیں اسكى تعی تعی تعور تفود رقف سے جیش کے رہتے تو عام الوں کو بہا و کی ترخید بح نی ادران بريه اخرير اكرة يحييسبت براك كروكما جرجير في جير فل كرون بط کرا راسیے ، اس لیے حصلہ مندی سے ساتھ دینے برا اوہ مو مانے وشمن سرودسرے تبسرے روزنشکروں کی اَمد کا ذکرسٹنتے رستنے تو ان بس د مشت اورسیب طاری مول هم.

شیر گرط و می اگرچ جانونام نے جوکہ پایندہ خال کا جمعدارتھا مجارین کی تواضع میں کوئی کسافطا نرکت تاہم و بال زارہ عرصہ کک تحایم کرنا قرینِ معلمت نہیں تھا اس بید صفرت ا می صاحب نے میسی اگر درعبرالغفر رخال کو ابنی امد کی اطلاع دی اور اگر در کی طرف رد انہ ہو گئے عبدالغفر ابنی علالت طبع کے سبب خود تو نہ اس کا البتہ اس نے اپنے بھائی کمال خال کو ستقبال کے لیے بھیج ویا سمب نے رات ملکئی میں لمبر کی اور اگلے روز عبدالغفور خال کی اقامت گاہ بہت تدم رخبر فرایا اسی تعام بر ارس لان خال ، احمد خال کھیلی و الا اور صیب در شاہ وغیرہ خوامین نے صفرت ایام صاحبے کی زیارت کی اور آپ کے دست میارک برحضرت شیرصاحب کی اامت کی بعیت کی برسک

ا برائي اور المرتب المحالية المرائية المائية المستوان المستوانية المستوانية

ادعرادسان فال ايك جاعت كالتمميب الله فال كالداوسك بيعام وأتحاء

كاسل. نے كہا كواگر بيديم سنة المجاسى كو بہا و دور ) يُنظلوم معان كى دولا متوق سبع تو دولھي كار م باسقه والريث زاد داوده وكيرا تواجات كاختر مهاتينا مود واستدعم تقيم دركي لوگوديات اما زمنت صب کی اگرچہ اتمیں امیازے و ٹیا تعادر بعثمت تعامیمن ستیدم اصر کے ان کی ولڈ رمی کی اکیدگی موقی تھی دمی سینے واقع صاحب کے آئیسی اطارات دے دمی۔ بیا بیس انا زمی آب سک ياس. و مكنة أور وَ فَي مسب ارمون سد ما تَوْمِيْكِ سُكُمْ كَبِ مِدِينَهِ إِسْ رَبِيَّ واست أَوْرَقِي سے کوا رسانات خاب کی ان است کا و دہمیں کوٹ تعتر لینے سے سکتے ۔ اب کہب سنے انوشرزا وہ محکہ تممين وتومث وشبراه بعند وتجرعاز برل كوساتند بينكر سليدخان تزليبت المآمات كالهاوة زا تاب سقاین کے ہیں وہ دن تعیام فرالیا اورکشنوکے بعد میانیتھے پراہشیج کو برجیزیاں کا ہمل منتسد يا ثيثره المان تولى ريكيره سوارات ب اوسيس ، فرمهام إن توسكس من عيامي فتح وقعدت ماسل برقو تا وکٹ سا تودی سگ ارزنہیں ۔ . بیٹر کارفی مسٹ اہ سکے ماتھ ، بینے کی عورت میں بینعی تماون رِ آمادہ م سکتے ہیں۔ سرخید تمال وریائمیڈوخال می کئی تسول سے باہمی بعدادستھی ہیں ہیے سرکیلڈ نَالُ لَا مَسْلِمَتَسُودِ لِسِيعَ وَشَنَ كَا مُا مَرَكُمَا لِيَنَ حَدَيْتَ إِدَمِ مِدَعِثَ كَانَتُ يَعِي *كُرِسُكَعَ لِل*َ مِثَا لِي یم آمایسوان شیت ای عمیست بر موم<sub>د</sub> د بهنیان برمایش را تبید سندمورت با آن سے معترت مشی<del>ره که</del> كومَعِي كرتبَه ديدعُ انتما بالد

ہ۔ اورائے متدم کے دونوں کا دونوں کا دوائی ہے۔ تبقہ میں ہی اگر دراس کے کا بیچ ہے اگرا اسے درشتہ متعلق کرلیا جائے کوفاز ہوں کے بیے کہ دورت میں شکھت پیدا ہوم میں گی ۔

به - باز ه دلار تا م نوانین مزاره سختشست و توکت بر برطعا براسط را سیریماهند نیا گریعن دومرست نوایین کی داخت ماسل کرد بانوناط مرکا ب

حار پائیزه نهال امیریب القدنهال اورخوانین اگر درسک ارسین اثنین آنماد کا کهب اورم دسته فادی جیب انتدکی ایدا و کے دلیے گئے ہم سکتھیں ساگران وٹو ل کوعلم موجائے کی مارسته اور پائیزه نفاف کے ورمایان دانیوم آن کا وشقطے موجائیا ہے کوفاز ہوں کو معارت بینجائے کے سک دربیے موجائیں آئکم از کم ان کی اوافعات سے کو رہشیں انعتیار کرنسی ر م ر تردست قال حمائی تثبیرے بیست دوسا پی سے ہے وہ جیب اللّہ فال کیا تعدیمی دوست ہے متن سے جیسب اللّہ فال سکہ ذریقے سے ذر دست قال کے ساتھ دلیا درتے دیسا م قبیعے ۔ دیسا م قبیعے ۔

آن ڈکورہ دیوہ سکے ٹیٹی آنٹر ( ٹینوہ نمال سے تعلقا سے تعلق کرا غیر مِناسب ایمعلمدت سکرخلاف تھا، اس بنے مغرے (ام صاصب سے اسے بسیندن فرا اِ۔

> د الرّب خدا کے مشل سے معول تقود کا اُسّد ہے مکین ان اِسْلاط میشکر بیسنے کا دشت اِسِی بھی آئے تھا۔ یہ تدم وقت سے بیسٹے اِسْلا اِلَّا اِسِیْرِیْ جَیْرِیْ تھا کو بی چینہ ما تقیوں کرے کر آ اِرتمام و بیارے میں میشکری میڈسٹین کرسکے نا دیوں کو بیاں باتا۔ یا یہ شاسب تھا کا اُرک مشکری میڈسٹین کرسکے نا دیوں کو بیاں باتا۔ یا یہ شاسب تھا کا اُرک میشکری میڈسٹین کرسکے نا دیوں کو بیاں باتا۔ یا یہ شاسب تھا کا اُرک میشکری میڈسٹین کرسکے نا دیوں کو بیاں باتا۔ یا یہ میں کو باعث میشکری میشن میا بیٹے ۔ اگر میڈسٹین کا میاب واپ بسے کی ورز کی دیو ہے کہ میشرائی میدوری کو با ایسی میڈسٹی اور آئی و تقریست نیز کا امران اس مرتبے میدوریٹ بادرید اِس میاب واپ کی ورز کی دیوریٹ کے گی ا

التقروان خلاف مسلحت سے -

معرکم و مسلم کی ایسان خال با بیاب کدا کنز دہشتہ عجا بدن ارسلان خال خیات دوانہ ہو گئے تھے اور سے اللہ خال کے بیٹے کو سکھوں کے عاصرہ سے خیات دلانے کے لیے دوانہ ہو گئے تھے اور سے بیر ایسان خال ماحب کے باس مرف بجائیس عجام رہ سکھتے ہے۔ آپ بیند دفعاء کی سعیت ہیں ، جورای سنور " ڈیکری) میں تشریف نے اور عبداللہ خال کو امیر مقرد کو سکھتے۔ اس جو دوران فار ایوں کے ڈمگر برجملہ کرنے کی خوب شہر دم ہوگئے۔ اس لیے بنوارہ کے حکم ال مری سنگھ نے تجدل سنگھ کی قبادت میں بن نزل کو جورن تیمن بزار اوی تیجول سنگھ کی مدد کے کو جورن ان مالات کا علم موالو آپ نے جی رکھوں کو بست سکھانے کا عرض کے کرایا ، جیا بچرا کھوں کے اس جید بزاد کے عظیم شکرے مقابی مجام برن بیر سی سکھانے کا عرض کے کا بر سیانہ میں بہت سکھانے کا عرض کے کرایا ، جیا بچرا کھوں کے اس جید بزاد کے عظیم نشرے کے دو کرائی کو بست سکھانے کا عرض کے کرائی کو بست سکھانے کا عرض کے کرائی کو بست سکھانے کا عرض کے کرائی کو بست بھی بزاد کے عظیم نشرے۔ اس کیے خوب ان مالات کا عرض کے کرائی کو بست بھی بزاد کے عظیم کو کرائی کو بست بھی براد کے عظیم کو کرائی کو بست کے اس جید بزاد کے عظیم کو کرائی کو بست کے کرائی کو بست کی کھوں کو کرائی کو بست کو بست کے کرائی کو بستان کی کرائی کو بست کے کرائی کو بست کے کرائی کو بست کے کہ کو بست کی کھوں کو کرائی کو بست کی کھوں کو کرائی کو بست کے کرائی کو بست کی کھوں کو کرائی کو بست کی کھوں کو کرائی کو بستان کی کھوں کو کرائی کو بستان کو کرائی کو بستان کی کھوں کو کرائی کو بستان کی کھوں کو کرائی کو بستان کو کرائی کو بستان کو کرائی کرائی کو کرائی کرائی کو کرائی کرائی کو کرائی کرائی کرائی کو کرائی کرائ

بس وقط سے کو تی مقتق میں گھید وہ نٹان سلامت رہی ہے۔ یہ میان تر آئی جائی ہے بیس میان کی آگر کی ایت نہسیں ا

مذرت الام ما مشبک مراحت کے معابی المجان سے سیاست پہلے اورونیرے کا سکے منازت الام ما مشبک کا اجت کے معابی المجان سے سیاست پہلے اورونیرے کا سکے منازگاہ میں پیشنے اورونیم الکسسے المجان کی جرائے ہیں اس جا آبا ہرسب سالا دعوثے مرکز مسب سے بیٹلے الام ماری کی آمروں نے دیم بربیت کی جرائے ہیں اس جا آبا ہرسب سالا دعوثے کی انہوں نے دیم بربیت الله کا حالم حادی مرکز الله الله ماری مرکز الله الله ماری مرکز الله الله ماری مرکز الله الله الله ماری مرکز الله الله ماری مرکز الله الله ماری مرکز الله الله ماری مرکز الله میں اس کی کری جمان کا ماری مرکز الله الله الله الله میں اس کی کری جمان کی کری جمان کا ماری مرکز الله میں الله میں مرکز الله میں الله میں الله میں مرکز الله میں الله میں مرکز الله میں

سیتم در سفند بارگ داستانی نراوش مرکمتی در دو دارگسس فرج مکمون کے بچرم میں گھتے تھے ، جیسے کرائی کیڈی کھیاتا ہے ۔ قد ایدار در اس شد سرک تر کردیگا ہے ۔

تین جار طرای شبق است**کرو** کواشگیرسے ، برزمجال دیا استان مار طرای شبق استان کواشگیرسے ، برزمجال دیا

ب عزود على دلول سفيم ميدان مي آن شاركاكيا - آم سفي آبي كرجها و مي شركيب مرياض بكراس بلياكر الم نغيرت انها كرمياك جائي -

نوش فرمایا بر جند زخمی موئے مین میں سب سالار تبدی مقیم بھی تھے مکین اس کے ربکس سكته دوتمن سوكي تعدا دس وصل جبتم موسط

ماً برین کی ایک بڑی جاعت جب ڈمگا ہ*یںشیخ* ن یں معروب تھی حضرت اام صاحر پیم کوسٹنگیاری کے

مقام برا جائک ایک بنگ بیش الگئی آپ کے جانبان رفقاً دوروزسے الن حول کے کرس كے تھے ابسيرے روز جوانهيں كھے سابان خورود فوش متيسر آبا تواس سے اپني گرسنگي کا علاج کرنے ملے کچے مجابد کھائے سے فراعت ماصل کر بیجے تھے اور کچیے ابھی کیٹے مووف تھے کرسکھوں کا ایک گروہ گڑھی شنگیا ری سے باہر نکلا حذیث ام صاحب نے سب انہیں دیکھا تر آ ب نے سمجا کریہ خباک کی نتیت سے آ رہے ہیں۔ آپ نے فوراً مماہدوں کو موج يُرِهُ كِم بِعِيرِ مِلْ لَا يَكُمُ ويا- ثنانِينِ إورندونِين طِيغِ للَّبِي سَلِّقَةُ مِبِ كُيُّ اورقريب السَّكّ توفاد بوں نے قرامیوں کو ستعال میں لانا شروع کر دیا اور جب بالکل قریب ہے کئے توفازیوں نے اپنی شمشیروں کوبے نیام کر لیا- غازیوں کی تمشیروں کی جھٹکار اوران کی ضرب بے زنہا رسے ىراسىيە بوكرمىكە مىدان سى بىھاگە : برمجمور بوسكى -

سکمہ سربریاوٌں رکھ کر بھاگے جا رہے تھے کہ ان بی سے ایکے پیچھے بیٹ کر دیکھیا۔ تووہ اجا کم کیارا تھا،"ارے مزولو! برتعدا دمیں مبت تھوڑے ہیں، تم ڈر کر کیوں معاکے جارہے ہوج بنائن و مجرلوث آئے برحفرت الم صاحب کے ساتھ اس وقت صرف بارہ مجابرتھے، تمل ہمالہ بن کرمیدان میں جم گئے ،عزمیت اور استقامت کے ان بیاطوں نے ایک این میں پیچھے عینا گوارا نہ کیا سکھوں کو ارا رکرگشتوں کے کینے لگا دیئے حضرت امام صاحب اور ہے کے متی بعبران جانبازوں نے ب وریع جسم وجان کی بازی لٹکاتے میسٹے تاریخ اسلام کے صفحات بيشجاعت وحجانمردى كرسيى شالين دفم كر دميح دستي ونيايك ممجمكاتى اودقافام ابل حتى ك مے دنوں کوگراتی رہی گی -

سکتوں کی گولیاں موسلا وحار ابرشش کی طرح برس دی تھیں رحن کی وجرسے حضرت ۱۱م صاحبٌ ی قباطینی بھرگئے ملین انبیکے یا یہ استعامت می قطعاً معنبش ما الی ای ای

مردیصی بناه می اورز وبگ دوکی میکرمین آن کومیدان می میگردسید ، ایمیرقاق سف خدة ب كي زان فمين ترج ن سي كسن كردوا بيت كياب كرا-. شنگیادی کی بنگ می سیست کریس آگئے ستھے ۔ أكيك كمة المارات كرمري فرت وشعا ويمست كوك سع است فحدا مم دوي برينده قاميرسف لنكاريس أثنادي وكسر سيكم أفي الصيمى ا، وإ تسييري بارمندوق عبرراً تشا توصيري أعلى برقولي هي او. إ تمع بندوق کے بیا ہے ست مہت گیا۔ میں نے اس مالت میمی بندوق بلادی ایک میکو اداگیا۔ چقی مرتبہ بنددق میرنے کا رادہ کیا رُ إِدِد لِهِ سِينَ رَبِينَ. يَوْمَا بِكُونِي كُونِ سِينَ الْمِنْ فِي يَرِينَ كَا وَمِنْ سِينَ إِمَا فِي يقين بركيك إب ومن يحية كاكون عورت بس سيد عالى بدوق كا ندوس ك موجد بصروا - دو هجرا كر حاك كم الحق. سغرت دام صاحب کی بوانگی مبارک وخی بوقی، دوهنگی تھی۔ آپ است دفعاد کو دکاکرین ما فرایا کرنے تھے کریہ بادی انگششیشادت سے کہ است عل انت الا است وميت ون سبسسيل الله مشا يعيب ستيعبغ فانقوئ ج كم آب ك كاتب فاص قيم ، واست بن كم إيك ونع بي سن ا ب کا خدست بی دون کما کرر برتوی انگشت شیادت ہے . آب نے فرای اس اور انتقال قِول مُرَالِي وَسِيْرِون بِهِ المَدَيْرِين عِن كَا اللهُ كَ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَ نېرىوق : بى منگ يومنيت المعماحية سفرايي خداداد شماعيت كونوب عوت. جرير كانت ادرببت مصطفول كردم ليتنهم كاراى وكارك وداؤها في موسيك مقتول بهد يم ميسا عجبا جدب فيصب برشهادت أوش مزايا ادراودى وعي موسطة -درگر دیشنگ<sub>یاری</sub> که ان منگل که دمیسستاسسرگیری بر دمشند که ماغ طاری مو**کسیا** .

نبب سنبری تصدیق برگئی نوامیرالمجام بن حقرت سیدساحث نے می کوئی اقدام کرنے سے بستی می کوئی اقدام کرنے سے بستی تاکہ فقنہ وقیان زئی میں مرح ورشکر سے بعد طے پایا کہ او تمان زئی میں مرح ورشکر سے معرکہ آرائی کے بجائے گیٹ ور کا گرخ کرنا چا ہیں تاکہ فقنہ وقیاد اور بغاوت کی جروں کو بینے قصے کہ او تمان ذئی پر سنجون کو بینے تھے کہ او تمان ذئی پر سنجون کا رقاب کیا ۔ کیوں کہ سس کے بغیر چارہ کا دی با جہائے حسب مردت مجام بن میں سے زوسانان حرب کے علاوہ ، ایک سیر کا، ایک باؤگی اور ایک پاؤگر کی اور ایک پاؤگر کی سے سے سا بان خورد و نوش مجھتے ہم کر دیا گیا۔ یورے سند کرے دو فردی گرفی کس کے حیاب سے سا بان خورد و نوش مجھتے ہم کر دیا گیا۔ یورے سند کے دو فردی ت

بنا دیئے گئے ، جن میں سے ایک کی تماہ دنت کے فرائین سسندھ امنٹ انجام دسے رسی تھے۔ اور دوسوے کی قواوت کے فرائشن ایام صاحب ۔

ستيجعنون نعرى نا مكتاب كرسش كراسان وقت عد وُثَّى سے دوار موا ، باس ناسك دمينين كوفقهس تعرسير ويشمل بإعجاعست فالإصريسك بصصعت آ واوموثى بمستبيره اعتش ے دامدے کے فراٹس مراتمام و بیجے۔ ما زسے خواطبت کے میدستید حاصی نے ایم میکسٹ کیجا مست کرداد داع کیا ادر ایک ایک نمازی سے مسافی فرایا۔ ادام مدامن کی جامعت گوشی ے میر: پیشیخان () تما بسب کرمیسروستیدما حب کی جا مست کے بیے تغار ہوؤں جانتوں كوريسي بداست كروي في تحق كروي آنون مي سيرتي تشخص ميتيارست تميا دامتنا بالرست لت تق كروور وكركى الالطلب كرسد استعجرات والدمورام فرار المقيار كرسد اس كاتعاقب مستاك مقرت المم صاحبي المي جاعت كي فياومت كرسة مبسئة منز ليفقعوه كحاظرت دوامز برائع اور ای جاهت کرد کرش دان کست آن شکر گاه کے میدر بین کے جال سے عربت دیک گرانی که ادکا ناصوتھا ، گریپ سے اسینے میا نیاز رفقا دگر اکیوٹرا دی کومیسیٹ کمسے میں گر لی رَ مِبلاؤ ن قرمِی سنے کرنَ عی مذ جاہے۔ وا ن سنے معندان فازلوں کربراہ سنے کرہ میں سکے باس مدادی این انتفاع تعاریب آئے ڈھے۔ جسیعیں چھن کے نشکہ رہینے کے وسٹنری نے مُبِ رَجِيرًا أَوَازُوكُ كُولُونَ مِنْ ؟ أَبِ مِنْ كُي جِ البِرْدُ وِيارٍ إِن مِنْ وَوَسِرِكِ إِم أَوَارُوي بھرتا ہے جہامی نہ ارسے۔ ہی نے تسری اور کا دی رجستے میسری ادمی است کم تی جائے تا الآ بى ئەلگى چادى درىچىنا چانا براكەستىدىيامىيى كەمادى كەكى سىنىشىلىك ومىتلىك كي منزيت دام مناصب شد بلداك والرست لفرة عجير ولكانيا ورقازيون كاموا كالمحكم وسدويا كميت تهم مشكرے آسگر تھے دُدانی گال انداز سے قرب والی جامی ۔ دام صاحثِ قام ساتھیں سمیست زین برای گفت ای تدبیرے آب ما کرد فازوں کے سروں کے اور سے گزرگ اور سی مم تقعان وبها ببرآب سفاس تعدى سعطاكيا كردوس ارتح البين سعقبل باحجاؤنا كرية تيناكره يا ادر توب بسينة تبعز بميسك لي رثما م دَّرا في مبيدا لِ حَبِّل سنع خراد موكر الميس يميني رِ يَا وَكُرُ بِينِ مِ كَفِرْ مِولاً الحريمية رَحَا فيشرى سنة وْفَحاسب كرار

"گود ا خارنے مہا ہی روشن کرکے جا الکر ترب میدائے۔ مولانا ۱۱ مام صاصبے کے اس کا القد کمچ لیا اور ڈائٹ کر فرایا کر توج کا مزور انیوں کے نشکر کی طرف بھیرود۔ اس نے ارب خوف کے تاب کے کم کی میل کی اس کے بعد آپ نے دوسری ترب رہیمی قبصنہ کر لیا اور گولہ اخداد کو کوارسے مثل کر تھیا۔"

ستیماسی کواطلاع فی تو افت ح بر بارگار الجی می دوگا ندسنگر اداکیا۔ ترمین اس شیلے سے اسکو تھے اداکیا۔ ترمین اس شیلے سے مامنے نعب کوادیں جن بر درانی جی موسکے تھے کا دیں کو دوسوں میں بانشے کرم کی کا زاوا فرائی ۔ خیال تعالم ورانی جی ہو کو ان میں بہا ویا اور اس تواتر سے باط حیں مار نے کی تاکیدکر دی ، کرورانی کو ان کو ابنی حکر سے جنبیش کونے کی می بہت ما موقی جا کہ لائے ، محروائی ، خودنشسست با ندھی اور میرز اسین بیگ کو کم دیا کم اب کو ایسینی و بیٹے می کوئے سے دوسوا اور کی کے مرانی شیلے کے میں اور کرتے ہے کی کوئے میں اور میرز اسین کی کے سے دوسوا اور کی کے مرانی شیلے کے سے دوسوا اور کی کے مرانی شیلے کے سے دوسوا اور کی کے مرانی شیلے کے سے اور کرتے ہے کی کا دیا کہ اب کوئے کی کا دیا کہ اب کوئے کی کا دیا کی کا دیا کہ اب کوئے کی کوئے دیا کہ اب کوئے کے ایسی کی کے دیا کہ اب کوئے کی کوئے دیا کہ اب کوئے کے کوئے کی کوئے کی کوئے کے دیا کہ اب کوئے کی کوئے کے دیا کہ اب کوئے کے کوئے کی کوئے کی کوئے کے دیا کہ اب کوئے کے کوئے کی کے کہ کوئے کی کوئے کے کوئے کی کے کہ کوئے کی کوئے

دن بعروط ای جاری رسی خواسک نعنس سے سی غازی کے خواش کر مذائی ہیں الاب تعا غازی اسی بروصور کرتے اور دو جاعتوں میں سطے کر نازیں طریعت رہے۔ مغرب کے وقت و قرائیں کی طون سے گولیوں کی شدید بارش شروع مورکمی اس وقت یک شاہینی میں انہوں نے فرائم کر تی تعیں۔
اب یہ تجویز بیٹے ہی کوئی کر شیمن پر بائمی مبانب سے حوار کیا جائے ابھی کوئی مغید نہیں مورا تھا کہ میرز احسین بیگ نے توب سے گو سے مینیک شروع کے گورانیوں کے نقیصانی مبان کا مال قرمعلوم ناموسکا ، مکین عبران کی شاہنوں سے کو کر نی کو ان کا میں ال

اس منبك مي مغرت الم صاحب في خداداد شجاعت وحوا نمردي كاخرب مظامره

فرایا۔ اپنے سے جارگان زیادہ کشکر کوشکست فاش دی۔ اس کی توبی اور دگیرس مان حرب کوهی اپنے قبضد میں سے لیا، بیسشمار گرانیوں کو اپنی شعمیٹر پڑآاں سے قبل کرتے موسے کشتوں کے کپنے لگا و مینے اور سیدشار مالی نقصان سے بھی پیشمن کو دو جار مونا کی اور کمطعف بر کر مور بر محکر اور النّد کے سبابہ ہمیوں میں سے سسی کوبھی کوئی تعلیف در بیہنی بگرافوں کر سبی ب ثنال فتح و نفرت کے باویجود آسین کے سانپ بین وقت برڈس گئے۔ سروار عالم بنال دکھیں اوتمان زنگ اور المرفیم بر نے بیاں بھی میر عبفر کا ساکر دارا دا کہا اور گزانیوں سے بل کئے۔ اس وجرسے اب بنیاور کی طرف بیشی قدمی کرنا نامکن فضا اور بغیراس کے کوئی جارہ کا دی مذتھا کر مجار ہے اپ بہتے جامیں اوکسی مناسب موقع کا انتظاد فرائش ۔

ہے دورہ ہو ہو ہے ہے۔ یہ سوا ہو ، اور بعث باید کا ہے۔ اس خبک کے بدر سید صاحب نے امام صاحب کے متورہ سے میاں مجمعی الدین جنی کو زیر دمیوں کے سمراہ ایک ناشہ وے کرامیر بخاراک یاس روانہ فرایا اور ایک قرآن مجمد مطلا

بھی جیجا۔ تبدیسائی کے جب سرحد کو قدوم دیت تعمر کعیت | میمنت لزم سے نوازا توانہیں کینی تھا کو اہل سرحد وگیر مسانا ن بند کی نبست تمین اور اسسلام کے لیے جانا ری بی آگے بڑھے ہوئے ہو لیکی دوال ابدی بیندی نبست تمین اور اسسلام کے لیے جانا ری بی آگے بڑھے ہوئے ہی کھوں ہی کے بعدی یہ نوکسٹ نمی خطر ایک اس کے مفروت کی بابندی اس کے مزودت کی بابندی اور خطورت کی دوائی کے ترک کی تلقین کی جائے۔ اجہاع کے انتقاد کے لیے جب مناسب مگرکے انتاب کا مشلد زیر خور آیا توقع خال رئیس پنجار اور انشون خال رئیس زیدہ نے اینے اسپنے علاقے ہی اجہاع منعقد کرنے کی پیش کش کی ، جیا تی پنجار کو زیادہ مناسب خال کرتے ہیں اجہاع منعقد کیا جائے۔

یہ و تباع عظیم کی شعبان شکائل کا میں اور دی افتا کیا ہے اور جعمت المبادک منعقد ہو آئیس میں زعا و، خوانمین اور اکابر کی کمیٹر تعداد کے علاوہ فریا اُوو ہزار علما و کرام اور است ہی ان کے تلامذہ نے شرکت فرائی۔ اِنتاقی تقریر سیدصا صب کی تھی اور آ ب کے بعدا ام صاحبؓ نے نہامیت ولول انگیز اور ایمان خیز خطاب فرایا۔

نالباً ۱۵ رشعبان تنه تلیه ۲۰ رفردی ۱۳۸ ایم کومیمد کے دن بھرا کیے اجماع ہوا محرفی خالب ۱ ارشعبان تنه تالیم ۱ و ا موضح خال کے قبیلے کے افراد شیر تمل تھا۔ خان سنے ان سب کو بعیت شرکییت کی ترغیب ہی کا اور انہوں سنے بھر خلقت علاقوں کے لیے ست پرصاحت بنے تاحتی مقرد فرا دیتے ۔ مروی ست پری شخی ان کو تاحتی القصاۃ بنایا گیا۔ الله تعلیم الله کا کام مونیا گیا۔ ادر میں تغنیکی ان کے ساتھ مقرد موسکتے ۔ وہ قریب تعلیم اور دیہ بروی دورہ کرتے دستے جہاں کوئی امر خلاف شرع پاتے ، اس کا انسادا ہو تا ہے۔

اس بعیت کے خاطرخواہ نما نکے ٹابت ہوئے اگرجہ کتب تاریخ تمام تفصیلات بال کریے کتب تاریخ تمام تفصیلات بال کریے کتب اس سے بخوبی اندازہ کرنے سے تو خوبی اندازہ لکتے ہے کہ متعزق روایات سے جو کھیے حاصل مزتاہے اس سے بخوبی اندازہ لکتا یا جاسکتھے کر برکات وحنات کے اعتبار سے یہ بعیت کس قدر نمتی فریخ بابت ہوگی شکلا محد مجمع خرجانے دیگئی کا میں ا

- انتمام علاقوں میں سن کے باتندوں نے برعبد کیاتھا ، کوئی مرد عوت

سبه الای ندراد اورتهام آنا وسط اور نفدست (زردیث نترج محدی اتا نبرول کالمبینل برسته شک تصویست بی انول می بر مکس پشک عرب موقع المجری مجازی از اکاری اورقس وتوان دخیره جرانم که ام خرافی تربیب برجانی انبرل سف تورشش سام کو اینی پیدا وار کامشش و دسوال مقدن با اتوان کرایا ت

عها بهؤ المع يؤر منبط مح اعلات بغياران بناء كزيلا يامين كي ويرسط فيق ننال وثيمي وخيآر لي عزمت مي اختاط مواليكن بمني سرجه خاوسه خال كويه اعزاز ويندع آياً بكروه أتتبش حمدان بطال بمساجل انتحا ادرا علام وقرابين لترفيبين فسك ففاؤست است جان كمسأخرت ومدادست بابرا بهجئ كراح سندنجا برليست فالاستفيقول سيرساز إذكرسيفهي فاتمامير ت لى داليا رستيدما الب بعي قرري والاست تصادي عرف التياري ويا وال آب يومعلوم بواك خاوس خاق ل) في شك المتلق م كم كالرحك الشبيت فال دفيمي ليده ست ربر كارب نائلي وقل الصريع مشاخ الم عدد كاروم باري بھول معالمیت کے بھے روانہ فرا ول کہ سب انبری پہنچے توسٹ میشیور کاطریت سے گرایان مینے که آواز آگی آپیدفردا وای تشریعیدے کے گزو کچنا اورشیت فال بسیفانگر كاميستاي زيده والموت دهيسة إنهط كانيزى كرياسه أبيار وأباغ فالايمالكا پادا انی کمین ۶ مم توحفرت میدما منب سے مکہ سے معامیرت سے بیے ہمسے میں ۔ انٹرے فاق سنگرہ ہم توسیدماسب سکے نوان سکے مطابق بنی گرمعی ہیں آنامست بڑر <u>تھے برطوع کا تھا</u> سكرما قدي خاوسندخال يمي اسبيف ل دُ نشسكر مهيت مديدان مين آگيز يا مرتجو ري مين هي و ثا**رج كراً** ٹِیا ایکن ہم اجم کیسے اپنی سرحدول بریعی میٹیجیٹرز یا سے تصح کرفنا وسے خال *سے اسٹنٹو کیا الح*ت ست توامیں کی بھیاڈ والنٹروع موگئ ہم سڈیمی ہواپ ویا کیے مہت وہا کی ہے معدقات فان کے ساتھ میدان خاکسے رام ڈیرہ ختیار کرسکٹے ۔ اورخدا تناسط کے صن ہے م برگلبیت سے تعقیرط دمعتوی دھے گرافرس کریے نکیے بخشت وٹوٹن اخلاق اور کا پڑے۔

سکے ماتھراکنت ویجیت دسکنے والایمیں مشیت دشاہ اقا کا تنظام ہوکرتے ہیں۔ ایپنے گوڑسٹ کو مربیط ود! استے ہوئے جارہ فتا کوسٹ و منعوب کے قریب بینچ کو کھوڑا گرگیا اؤ اون کا ہاناخال صاحب سکے میں می بجرست ہوکرجان ہیں اور بہت ہما رمیت کو زیوسے جائی ہے۔ تا الباؤکر است یاسب کر خارسے خال جی وال بہتری کرفریکیپ جازہ م ارجب تجرز ڈیمنین سے غرافست سے بعدتام وکرمسمبری بھے جسٹ کرانام مامینے سنے آپ کے محامدہ خاقب بران فواسک اود چرمنفریت سکے بیسے وما فرائق۔

مقرد کیے سکتے ۔ ایک دائت کوموموا دائ ہ : بیسے خروی کامشکوکھا دودہ کوہ ککس کی بیٹجا

مغراه كا الدكائم. أكد سند شط او گاهوال برگا نقا دجن تدروه بهنگ به مختبهض و دّ ل باد. النيران او تيجانشن الاستهدال او درسول او کراست جاست تصريف بند تمان، و دوار ترس مناسط. وفر وگرست نادول که داوک نادست بی ترشون سند بی آگ اوروه ال مخترسته و در درای سند. مرکار سندمی مُسر با تستیان ک در سنط "کشترونی کا و می تیکید آن فی گاسرد، فعنی در دفعاً سبت. الفینسد و و فسیعه "

بسب بغيبة ديريسلمون كعنائه فالحطره تشذنك السنبا داركي نؤقه ببا فرسوا فإريابهي مغابي سه بینتانیا، آبھ سنید ساسٹ سف وہ انجرا آرم، شروق آری سرمیا رن کا تا کہ نا کر درہ کی مفاقلت سنابني مجيح وإنقا اجافروره سنع البرخميان موسط المنتقبة مهما ويثث ہے آ میں ہوست المرضوان کی کی ومت آ ، فاکرہ خؤ میٹ ٹھٹا معند ۽ الفاحت نے ما تھ ابریا ہ کا کاآن فها ب فرال ترم آهید ۲ وقی میاستید آیا دراه ای هم که جویت گرسته میا تیاری که انقام فارسید رِینا ہے۔ جدمہ سندجی نہ کا رہند ہے سکتھے کر نیاد آ آ ومیوں نے متید مساحث کے دست مت بست بيبعينت لحادركفا رسكاتنا بامياتهاعات وجوائر وكاسكا فوسا فوسيرج مروكعاسن ے راب وا انوار کیا مکھول کا آوج عہارت ہے مغر فیاطاب دواڑھائی کوس کے ناصل پرتھی خرک ة المواسية وكرينية سنع جديديش كراسك م فا حاكزه لها أواس برغاد باب استام سن يحسيد و البريد كرة وي ويست طارى موكل السائدة والحادات فال كراي كران كر قوسة في وهوكر وإ ے دینم آمی تعرب آرے ہیں۔ اب بڑتا کا دائشنگر نبال سے آبیا ہے تھا کا ارشیار مفین حلید کرنے کہ حورمت میں اسے دغیبیت شکھ کہ طوب سے فازمیس کا بھی خطرہ قبار من میں وہ اِ والی نفز استر بازشہ سے بھیے آترا اور فرجے ارک دیور زکر کرائے کے ہے الرسنة تربيب وينج ليار والإداري يخط وإلاد كما فح المنطح وستيني تقد جودست بياخ يروهم الكافيا محظمون سكرة برحل سعد وتعبر ليل مستعيمة حبث سعدكول خاز دود فرمث بن كور فشكر كفاركي يَعْلَمُ دوسكنَّ سَنَد بِلِي ثُوبِ اورتُ بِعِيْنِي مِلِا حَدَّ مَا مَلَمَ وَذِ اورسَ تَعَ بَوَمُسُسَرًا مَا لامست مِمْن تناشق ادروقاد کے ساتھ بیٹنی تندی شروع کردی ، مجا مان کے حرتی وخد مٹی کو وکھے از حرف اُنٹورا اور ہی کے ماتھیوں نے راہِ فراری اب مافیت جموس کی اور مہدان سے میا گفا شرکزع

کردیا۔ مجابہ بن نے درہ کے انتہا تک ان کا تعاقب کیا ادرائی مبلگة سکھوں کو داہس جہم کر دیا۔
اگر جو قتی طور بیسکھوں کا خطرہ کی ادران کے مقابے میں سلان کو فتی فیرسے لیے بیاب شوری منعقد کی ہوتی منکین سازشوں اور شرار توں کے خاتمر کے لیے ستید صاحب نے آئی اس مجاب میں سب پہلے جہاد فی سیسی امام صاحب کے علادہ مکی دوسرے اکا برسے بی شرکت ذائی اس مجاب میں سب پہلے جہاد فی سیسی اللہ کے مقاصد اور اہمیت و غلمت برت برصاحب نی اس تقریر کوس کو سروار اور خادر سے خالی ادرسر دار ایر محد خالی اور سر دار ایر محد خالی اور خادر سے خالی سے میں وکر کیا۔ ستیدصاحب کی اس تقریر کوس کو سروار فتح خال نے تورید بینی کی کر آب سم کے علا و اور سادات و خوا مین کا ایک اجتماع کا اگر یہی باتنی بیان فرائیں ۔ جو بکر وہ وگ آپ کے دست می برسعت کر ہے ہی بہنا بارک کے دن کا سلسلی میں مرور کوئی شرشر اقدام کیا جاسکت ہے ۔ سیدصاحب سے خوا با کر سے بیال کے دمیں اس کی تیجہ میں تم برات کے دن کا تعین کرکے جگر میکر اور مون سے ، آپ و موست ناسے ارسال فرادی ، جنا پر جمعت المبادک کے دن کا تعین کرکے جگر مگر آدی جو جو سے ، آپ و موست نے بیجہ میں تہا دارہ کی اس تبای کرکے جگر مگر آدی جو جو گر رہے ہی توں کہ وہوں کے دن کا تعین کرکے جگر مگر آدی جو جو سے ، آپ و موست کی تیجہ میں تمنی نہ دارسے زیادہ وگر جو تھر رہے ہی ہوں کہ وہوں کے دن کا تعین کرکے جگر مگر آدی جو تھر دو تو تر جو کرکے ایم صاحب کے بیس پہنچا دیں کموں کہ وعوت کا ۔ ایم صاحب کے بیس پہنچا دیں کموں کہ وعوت کا ۔ ایم صاحب کے بیس پہنچا دیں کموں کہ وعوت کا ۔ ایم صاحب کے بیس پہنچا دیں کموں کہ وعوت کا ۔ ایم صاحب کے بیس پہنچا دیں کموں کہ وعوت کا ۔ ایم صاحب کے بیس پہنچا دیں کمور تھا۔

بدید کر در کی کیا ہے میں المبارک کا دن تھا، قامی احد الله میرشی نے خطبہ بڑھا۔ نازک بعد میں است میں است میں است بھے تو مشول معاش کے بیے دائوں کی مسامی لئین فرلین کے مسامی لئین فرلین کے دارالا ان میں ماکر کھا، المرب مہدسے ہجرت کرکے دارالا ان میں ماکر کھا، است جہاد کرنے دارالا ان میں ماکر کھا، سے جہاد کرنے کے کا مذکرہ فرایا اور سے خمن میں رنجیت نگھ نے مسالوں ہے کام ومصابہ کے معرب باللہ میں اشارہ کیا۔ معرب نے خاص طور پر علا رسے مخاطب ہوتے ہوئے میں اللہ اور اللہ کا اللہ میں اشارہ کیا۔ معرب نے خاص طور پر علا رسے مخاطب ہوتے ہوئے درایا۔

" آپ لوگوں نے ہیں جگہ وی ، ہارے انھربا است کی ہویت کی آپ کے مشورے کے مطابق اس مقام سے جہاد شروع مواء اب ہے مساعی جملیہ سسے دست کش ہورہے ہیں ، حالانکہ آپ کو وارث الا بھیاد کہا گیاہے اس کا سبب کیا سے ہے۔"

ستبيها حبيم كابس تذبرك خاطرها والزمراء كالمحدق ست بشوائد أشف إدرول يركبهاى مميت ك درياروال موسكت. تعزيمتم كرسف كالعدة عافرا كي اورجيرد: معاصي عد تقرير مراف سکه بینه که اور وگون سے بھی کہا کہ 7 ب ح فرایش اسے بھی در اکینیٹے ، اگرکسی سکے ، فرایس شک ہو واستصحافت كره لمطالبات وعشوس انام مناصب كرافك تشابي سفضعا مرنشكا نقومى مكرمتا يرت وَإِنْ مِواتِهَا مِدِ كُرِكَ شَرَصَعَ سَدَمِي وَكَكِيا بِإِنْكِاسِيهِ سِي حَصْبِيعَ عَشْرِص فَيْنِي و لِمِيعَ إخراز یں بعب نظامیت کے جرکھے ہاشوع کے قائد اِ سامین ب سے مراکب کی زبان پیشتی کا پرشودتع کرسے لگار 📗

> چەميادوگىيىت ئەغىنەزگىنا <u>ي</u>مىش ممرا زميست زون سيسعن لموزال را بہبے اپنی میں تقریرمیں سے آئیڈمسارک

۱۰ سے دیان دووہ انڈکی طاعیت کروہ اَ لِمِنْ إِنْ اللَّهِ مِنْ اَلِمُنْ لِلْقَرْسُولَ ﴿ يَوَلَ كَالِمُعَتَّكُودَ لَوْدَا مِنْ مِنْ سِيصَمَا

وَا وْلِي الْأَمْسِيرِ مِسْتِكُونَ ابر فوگری کی صحن -

" مِا مُنْهُا الْكَذِينَ احْتُنُوا ا

ک انٹرائی شرح و بستانے ما تو تعقیر فرائی ترج طابوسے منتشا رکیا کری ایم اکسیے تراینے كم يُوست المَ كَلَ مَنْعَتَ فَرَقَ بَهِنِ ؟ سبستَ انْبَاسَتِهِنِ جِابِ وَإِلَيْمِيرَآبِ سفَوْما إِلَيْ ك مشتق كوارشاوس ؛ سب سف است ؛ في قرار ويار عيراً بيد سفيفاوست كم سيسيع مي شري أمكام بيمثثلق مشفية بيني فراء وقام علادسيانتوى وبالجم إغيوق كامز تغليست ادر إس تمثي

رائيًا ايُ مُرِي عِينَهِ شَكَ كُروي بجيرةِ م صاحبتِ ُسفطاء سنت مُناطب وكرفراني ر

، ماما تعوراً ببرکاسے ، اس مکسہ کے قام فرائیں آب ہے : بع وائن بس کین جمید ککسو کلیایای جو ما اینت سے کام بیتے رہے ہیں۔ ورز يعظون يعيار موتخص

بیرِ ب نے نیا ہے: عجزوہ نحاج تک مباخہ وگا فراق قام وگ اس میں شرکھستھے طادیک توی کی روشنوس جدید خادست شا ب کا تلق د احتطرایید اور : پنی مشوّمسیت کا حداس بطیره گیاتو درآبس سے انگرار میں گیا اور اپنے احوارک اصادح کے بجائے وہ اور بھی زاوہ و افواز رقایہ اخیاد کرنا گیا۔ عمرک قاز کے بعد اُمیز مہان رضعت ہوئے 'انجائیں ہے ان جی تحاوے نا ارائی کا کا ستیر صاحبت نے رات کو اور بھیج جب جسی وقعدت مور نا تھا وارسے بہت کھیلنے کی گزششش کی کرد ڈھا تا داور است برند آیا۔

برن وقورا جب سیدان بنا سے فرام کی ایستان بنا سے فرام کی کا ہور کیا وراد ان استان بنا ہے۔

مان کی شدنہ کے سید بنی آرپر و دارہ مو کی تاریخ ان اللہ مان کی اور بنا ہی اس نے اپنی تناست کے ان ان کی شدن کے ان کی شدہ کے ان ان کی شدہ کے ان ان کی تناست کے ان ان کی تناست کے ان ان کی تناست کی بارہ کی تاریخ جائے کی خروی در ان ان کر ان کی تاریخ جائے کی خروی در ان ان ان کا ان ان کا ان ان کا تاریخ کی تاریخ جائے کی تاریخ کی ان کا تاریخ کی تاریخ کی

ملات الم ما وسيد فرق على كان المت كاد حاص كرسة موسة مهد البيت بنه ان كا تدارسة كي بيراس دجت سك فلنا كي ان المت الم قراده المستين الدن مي جان كرست موسة و بايا-اس دقت سيد صاحبت ما خراي ، حضرت اجراد مني سك دست ما رك براس ميت الما هدست الهيت كري مراحث ، المقد زنده حال الما ميم الميت با لك اد اس من الميس سك وال كواد راست و يا ميك ميدال الميس منها مو ما تياسك روس جراسا و باستيت الإد كاست بيد و وساع تهاد ا سب سے عنیہ ہو نے ہیں تا ہمین کی جران اور وہ نے جسٹیرمد مسب کے آریب تھے۔ چرہ بڑا ایستان کے نیچ ہیں شنڈ تھے انہوں نے ان دارم ان کے کندھوں پر اندرکھ والے بہنوں کے اسٹیرما سب سندرمد شعم پرسست میں ان نی وسے دیکھ تھے، می المباق والحیام از اورائی ل سے میما ایرنٹ کرئی، موسکے میرسٹیرما میٹ سے نئے سے اورا آما ان کوشن وشنون اور نیوا اورائی اورائی اورائی اورائی می سے ساتھ کہ دکا ڈاکی ہو کی شخر سے قام واشنا ہے ایک میرنٹ پر بھی جج ب طابع کی کھٹیٹ ہادی ہوتی ہے۔ برگئی، موج تام موسک انتقاب میں شیغے

> ر داوی نتیک نیز ایس و کاکی آن و داشت سب برا در ی به ایما یک مؤمن ایک رنج می ست کزرخی تنار آن بریما کی دن میک از رشت کاس راید و در بست شد می ای کرشدا گی مدد در کرزے کی را بی موانیک رئیس ان کے مشمال کی گوشا نشا کھا۔

بسده والموسة كالمنتها كاستنه تكافئ في تبييا الدم إلى بجال المالي المالية المالية المالية المحالمة الموالية الم

عدّ الله: مَعْجِيت مَدَّرَكِم لَاسَة شَبِ عِلَاثَ فَعَمِيْمِ مَسَيَّهِ مِمْتُّ كانصب مو موبس چنگيزغولت ودميّ است كان كرم وساسه منظيمة كادش بيدان كي جلاسي برمزين العراد مؤدم بالنظيمة

العرمة في دُكْرُه مِيْمِ من الصف مِنْ المراقرة في من أربيب يَبِيِّ الإ الدرس من قرّ قرّ في تُعَيِّف رِجِهُما رُوُورة إِنْ من في روق ع كا ما يُرّده مِيْنَا شروع كيّد كرجٍ كيام إن في تَعداد ارْحاق تيّ من طراح

سے زیاوہ مزتھی لیکن اس کے باوجود ونٹورا کولیں محسوس مُوا کر دونوں طرف کے ٹیلوں برجمایون كاكب أنه في عظيمات ن كشر تقرار فروكش ہے ؛ بينا ني ييننظر وكيوكر إول نخواستد كسس نے ابني فوج كوسينش ندى كماحكم وبالبعض روابات سيمعلوم سوتاسي كدخاوسه خال فيجزل فيطوا كونيقين ولا وكمعاضا كرمجا بدمن كركسي بشرى جاعست سعدمقا بدنهب سوكا كبول كرينجها دمي وانتهائي معمولی تعدادمین میں محامری اسسلام کی ہیب وشوکت سے معرب سوکر جب لسے اڑھائی تین مزار كى تعدادىمى اكب بىبت برى تعداد نظراً ئے تكى تووه خادے خالسے ببہت خفاسموا بالاخرےب ونٹورانے اپنی فوج کو بیش تعدمی کا حکم دے دیا تو اسلامی فوج بھی برات کی طرح نوش وش آگے طرعی سکھ فوج کے ابتدائی وستے وفاعی دلوار کو بیر ندخاک کرنے ناباک عزم سے سے گر طبھے۔ امِلِكُوْنِين معنرت سيمصاحب نے ميزاحين نجن كوث ہيز سے كوش كريگ ہے تينيك كا تعمویا - پیارٹریں کی چیٹوں پرنطی مہرمے انڈرے سپاہی اب نیجے اُتراکے اور تمام شکراسلم مبدان مي جرار كعراس كما يسكوه بارباران كى تمت كامضر طوت محلم طيان سن كرائ اورسراز يجي م طب كفير مجابدين كے تا بر تو معلوں سے يوں معلوم مؤا تقا كر كو يا بہا دوں كا ايك ايك بچھ حركت میں اگیاہیے۔ وشورانے غازبوں کی شجامت کو دبیجا توا بنی فوج کونسیں کا حکم دے ویا اس معرکہ میں دوسکے و صل جہم موتے اور موزب عثر میں سے کسی کے خواش کے مرائی کر سیدماحدے کو مجامین فختیج ونصرت اور کھوں کی میدان سے بہائی کاعلم موا، تردی کما حراللہ واللہ والے کیا کرتے ہم بعنی اپنے رب کے مصفور تھیک گئے اور شکرانے کے دونفنی ادا فرمائے ادھرونمورا کے دل بر کس مدر ميت طارى موفى كروه فوراً لا مور عباك كيا .

دلیامماب اورمغرت (۱۱ مساحث نے اضافات کیا اور تروجائے نے اجازت طلب کی مرتبہ ماصیسے اجازت عمارت فرادی توسیت ۱۱ مداحث ایا اور تروجائے ہے ایا تا کا مقروط کی گرفت مار برکے میں جارت عمارت کر جائی ہیں تا تواہد نے اور کیا کر آب جی جار ماتھیوں کے ماتھ نز کو کرم ان آئی جاراکہ کی سے گرا جائے ہی تا تواہد نے اور کیا کر آپ جی جار ماتھیوں کے ماتھ نز جائی جو اس مواہد نے اس مراحیا راکہ وی ہے گئیں آپ نے اون آنا م ساتھیوں کو کیجا کرمغن کر ویا کا کہائی م کے اندویت میں میں مراس ندا آئیا لیا دہ ساتھ ہے گاہ لیقو کی معیست ہیں تا وسے تھوں اور افقاہ حدما ۔ ہرکہیت معذرت از مراحیت تین جار دفقاء کی معیست ہیں تا وسے کالے کاس آئی ہیں میں اور کی گئی مورٹ ایس مدحیت تین جار دفقاء کی معیست ہیں تا وسے

عادے خال ؟ مرده تاہ خفا نہ موتا۔ ہم وگ رئیں و حاکم ہورستید اِدشاہ کی فرق کوڈ کاڈ مراوی نہیں اور ماردا اورستید صاحب کا دامنڈ الگ الگ سیسے ہم میٹیاں وگ ستید باوشاء کی شرفیریت ہر مرکز م ہر بٹین چل سکتے۔ ابدا جنگے ماہدے خلات کرنا چاہمیں مارد کریں۔

(کفتین بھی ہوگئٹوک بیدخادے خاں کی وہٹ سے کمل اوسی ہمگی ۔ اوھر منید دوزے ابد فرائیں کے نقف قبائی کے توگوں نے مشید صاحب کے پس آگرش کا اِن کی کرمیں سے بارے فاقول میں درآئی درآئے ہیں ، ان وگوں نے بارے اس وجین اورسکون کو خارت کر والے ہے ۔ ہم بھی کچے عما جین کو رواز فرا وی قربتی ہے آپ کا قبضہ کر ادبی سے اور ہس طرح فیلٹا کے دارت سے دکار نے بھی ودرم جائے گی ۔ مشید مناصف نے اس سومی وگر فوائین سے بھی منتوره کیا تمام نے ہن تجریزے الفاق کیا ستیدصاحب نے ۱۱م صاحب کی تیادت بن مین مو مجابدول كالشي ستيب وسركر تكى كارون دوارز فراديا يادرب اربانت بهرام فال اورموالاا امبرالدين ولاتي حميمى اس سغرس الم صاحب كيمراه نصر بزفت عشاء ببرقا فله روانه مواكب مسافت میں بیسفرامکن مفااس سیے جسے کے وقت ایک نامے بریٹراو وال دیاگیا طلاع کے لیے ودا ومیوں کوعصر کے وقت تکی عصبے دیا گیا اور باتی مجامر اندھر اموے بر روانہ ہوئے جب تگی الكل تروك آلجبانو كاول ك وكول كوعيماكي موكرمراه تص انبير كي فاصل برجار زره ليشس سوار لے ان سے گفتگو کے بعد حضرت امام صاحب اور آب کے معاومین ارباب بہرام خال اور مولانا اميرالدن ولايتي حكوس تفدل كيم اس وتت يه أكمث حذ مواكر أيب كروه يبط فيصد ب كارنيذنهبي را بكرس ك خلاف ورانيول كرسائق تعاون كرف براكا وهسب إكران حالات مي حمل كبا حلي وان وكول كوزياده نعنعان بينجيز كالخمال سع مر درّانيول كم خالف مي -حفرت الم صاحب يصورت احوال وكيوكر أنهائي ريخيده موسط كي احباب ن الم نكي سے سنخصص ليشي آنے كامشورہ ديالكن ارباب ببرام خال اور مولاما ولائي صاحب سفرسب ک<sub>و</sub> روک و یا کیونکریر احباب سرحد سے دیم و رواج سے واقف تھے اس بیے انہوں نے خیر<sup>و ماہ</sup> کے ساتھ بستی میں جانے کی اجازت دے دی - اور شکراسلام میں ویا ل سے برخبربہ والبس المكياية هاريخ م هاياته و عارجولاتي في المدر) كاوا قدم

فادے فال کے کرداری ادفی سی جھلک گزشتہ صفیات بیں جیس کے میں مجلک گزشتہ صفیات بیں جیسے لیے اس نے میں میں میں کے میں میں میں کے بعد مصرف یہ کر بعیت کو توٹی کہ لبغاوت کی بھر بہت سے دوسرے وگراں کو میں بھر شند کرنے کی کوشش کی سمحد سے ساز باز کرکے انہوں سانوں کے نقائم میں سے آیا ان سفا کو ل نے صدا گاؤں : ذرا آتش کر دیتے ، مساجد و دارس کو تباہ و درباد کردیا اور رباد لیوں سے نہتے سلانوں کو دو بیاد کردیا واقع تنگی کے بعد میا جین کے سلمنے اب تین داستے تھے۔

ومیت ا خادست خال کی مرکزی .

، جے ، سمدے بچاستے بچیلی میں سنٹے مرکز کا قبام ۔ عور ومکرے بعد سلے بڑیا وسب سے بہلے منافق خادے فاق کی قدار رو آد دیکے سامان وبم كرشكه المراسك فرقت كوشاء إجاسك اودبيبشد كم بقيراس سيستجانت طامل كرفي جاسك اس منسد شريع بالخيمس بباود عجاجي كالمقلب كيامكيد بمن حرب الني كما فارت كاسه دستاجي مفيضدا معتربت مام مناحث كونعيسب م في اود فياب ارزب برام خال كوي: ثب إميرتيين كيانياره معاويمي وتسنت أدريه برخوب حل كوكيار مشيدها مثب إدرابيرو كاثب اميري حذومكسى الامرست بجاح كوقطعة إس واست كومغرنتهي قفا كوكس المبيث كالخضارسي ؟ إمل شيركسوك كوره الاكرسة بوسطة بمستنية عاصبٌ منطيعة كواز كما تقافرون وبهيا فأدعى المان في موكر ماش برجيا آب کے بیٹھے وغیار کہتے ہیں: سائال خورہ وفوشش فحیروں پر اور میٹرمسیا لی وقعائیے يغيره تشيترك إلى ليسيث كرا أتول برسوا دكرائك بصيحة كابند وبسست كرد بالكي رموام ادر مجاجان أخردتت كسيحكي رب الباري مزاري سزل مقعدوب مقرب المعامية إدار وموم اه گرمی ایان زقی کے دامتہ زکتی پہنچے اور ارایب میراخ کا رہیمیہ بیٹ ہور ترکئی پہنچے کرتگ سے مندا کا ناص کر کے رم بار مسل تھا ، حصارت الم صارت سے قان اول اور اور اقت کا محالا سويرك كالمكم والادرمغرب كم بعد أكل مع بنجار بلاف كم فقعاكا أظار فراياتاك وكان ك إبيون بي التعليمك كألو ل مُشتب لاق بهائ كادينًا وارب. ووسل كامنا الشارية لايشة والكافئ بجيرهم يراس وخرج كصعوار ولاكونهما رأق خرات مسيح والج اوراء مرساحت تودم لأسك بحامظت کی غرصت دو از مجاسکتے بھی غرصت واور گاو زیکس آزاری کا تاہم واٹسٹ ف مزخلا ۔ والی سے المتأرمات كوس كما مساغت برتحاء مبيراني الماقداتعاء بمبست ومحست كالخرقية أورنزة إوكادكا أودكهم شب آبج. كالعديث المن بإستزاء - قاوت فاديب بالعزقم زاد بحد بكيب قان رائبا كي كم وُلِقيْ پنجام دے دہیں تھے مکینا کچے مسافت سے ارتفارہ بدومی رامستہ تا ہے سے معاود مجسکے المست الهسيزت الدريم كرا كالذب البضائي بالأم داست الوقت تعالم عليس ك شَّدْت سے علیٰ کا نَا مِرِسَةٌ مِلتَ نَصْد ا درمب سے زادہ ہے تکرم ای گیرتم کر اگر فیصے عیشیر

منط در بینجاگی ترمقند و ت موجائے گاجب چلتے بطلتے کا فی در بر مگئی ادر رات کا بہت تصوراً احقد اقی رہ موگئی ادر رات کا بہت تصوراً احقد اقی رہ مگئی ادر رات کا بہت تصوراً احقد اقی رہ گئی تو مناسب بی محجا گیا کو منتے ہونے سے قبل سی ایسے مقام بر پہنچ جانا جا میں مناسب کے بدمجا برین مختلف جاعتوں میں منعت موکر ایک دوسر سے ملیحدہ علیمدہ موکس ایسے امام ما حدث بھی پہلے تو ایک جگہ بری منہ کے دیکن معرا کہ جہت کا تعین کرے تو کل اللہ اور آتفاق سے ایک الیا راہ گیر لِ گئی ہو خور کے میں ایسے ایک الیا راہ گیر لِ گیا جو شرک کا ذب کے وقت آب اپنے فور لیے مواہ شرکے اللہ بریہ بنج کے ۔

یہ الاب بہد کے قریب می صرف ایک گولی کی زور پتھا۔ بہاں بینجینے کے بعد آپ نے ابنے اقی ساتھیوں کا نتفار شروع کرویا اوریہ اس لیے صب کرسٹر صال وغیرہ انہی کے باس تیں اوران کے بینے قلعہ کی ولیواروں کو بھیا ندنا بہت دشتوارتھا۔ طبی دیرے انتظار کے لعد حب ان كى طون سع اليسى موكمى إوراده سيبده سح بهى مودار مون ك ليصب فرادتما تو اس عظيم سبېرسالار اسلام نے ايك جديد بلان د NA مراتشيل ديا وه بيركر آب نے ان وريوسو نا زیوں کو رجواب کے مراہ تھے بائے وستوں میتھ میں کردیا۔ ان میں سے ایک دستہ اپنے باس ركما أوراق جار كأيشح ولى محد كوفائد نبايا ادر انهير عكم وياكر آب انهير سارظاه رك دروازه كي ابرك دوطرفه كَفّ ك كليتول كوموريج كے طور ريانتال كينے رجب دروازہ كھول ديا طبع توبند وقين بلاكر فوراً اندرواخل مرف كى كوشش كيم عند مرسى سندوقول كى أواز برتبك كيتي موت نورا يبني مائلب كيسينع ولمحدن تين وتنول كوتهوط مع تعوط عاصط ركسيون میں مجما دیا اورخود حریقے دستے سمیت ، دروازے کے قریب سی کھیت کے ایک کوشنے میں بعير كئے۔ بدانتظاات بب يا يتكيل كو يتنع كئے توظع ميں سے ايك كدھے سندانے ك کے واز کئی ، تحبیر سعی وان کی کا وار سنائی دی اس کے بعد قطعے کے اندر کے ایک کا دی فے میکددارسے دروازہ کمولفے کے لیے کہا۔ بچکیدار نے حواب دیا کرستیوسا مثب کے تحل کی خرتیں ، اس لیدس مال کے مکم کے بیز دروازہ کھرلنے کی حبارت نہیں کوسکتا اس نے

كباب وَمِنْع كِي وهُ النَّعِي مُومِكِ سبع حمل موَّنا تودات كرمِنّا ابكميا مُرِكًا . يُؤكيها دسته مزياً لميثيان سكريد اكم روى سے ماك كى جوت يوجون كر اوحر اوجر و كيف كر سالے فيا فيكن ايم تاكمت كي مورقى اس يے ليانفر امكا قا ۽ مغرت الم صاحب اب وستے كم راه ؟ لاب ك یاس ادرا فی قازی شخف کے کھیتوامی بیٹے مرتے تھے۔ آخرکار وردازہ کھیکا ادرخداکا کرنا ایپ تُرَاكِده وَ وَي إِن طَوِت كَيْ مِوحر إِنْ مَا رَى رَبَعًا وَسَيْحَ وَلَى مُوما وَسِرْ مِي كُو فَلِيصَدُ وَوَارُك ك إلكل قريب تعمد الأنكاد والذه كلفة بك أب الذرواقل برسفة الماتعكب الدي سفافروا قرامين جِلَادِى يَحْنِكَى أَوَا دَشَنَ لِتَعَدَّمَتُ إِنْ صَاحَتِ البِيْعَ رَفَقَا وَمَهِيتَ تَعَرَقَ تَجْهِرِ لِلْعُ فَوَاسْقَ مِهِسْطٌ تغرب ادرآ کمتر بی از تعیور مرث نازوی که بیر جاعت بی آبینی میرث نوملت تبميهن وردام دزا بأستدن المصاحب يفيب طوي تدم ركاتم اعلف كراوا خروار الْ عَمَى الْهِ الْكُلِيَّ لَ الْمُسْتُلُ وَكُرِبِ وَمِنْ إِيَّ جَالَ اللَّهِ وَمِنْ يَشِيعُكُمْ ، جَوَاكُ الْمَعْ مُلْفِيعُ نا دے نا وگر نعیش کود وں سے ایک رات پیلے مج اطلاً ع و سے وی تھی کرمستید باوشاہ كالمشكرين ورمزا بالتباسم لهذا عقاط ربور وه يي*ش كرمشكر* أزار في لكاكم نامرة اوربزول فيك ، بي عورة لاست وتني تن كريم مناسقة آجاسة بين ووند مستديجورت كاكيام في سب كرادهر كا دُخ كرے وہ در يوليش تونا بن جو يہ كم الو توست اسے ، بيريت مقابل كا كيا كاب ر كھاہے اسے درامل لیسی تعالم رائے میں واقع دیوت کے ایک عماری کر دور مارائ کرت و کھ ار ذرا الایک فرمینهایی کے مکن ای بے جارے کرکیا معام تھا کہ مرت کا اس تھکانے ہے۔ كسى كولودن كالأنسفة والأموة كولكم كالدونين الاستثر اورد كوفي تزير كاركرا ابت مج

جشے موہسے ہے فواب مرکوش پی دیمشق فادسے فان کومیب تھامنوں کا آواز سے بیدارکیا ڈ موش کے امن سیلے کاوقت جامیا تھا وہ بیشنو دکھے کرمگا لگا رہ گیا۔ (درسوکھی سکے عالم میں اسینے آومیوں کو کومینوی کا مکم و بینے لگا ، بیکن وہ آرہیے ہے ڈورک ارسے اپنے گھوں میں جیسے کرمیٹو سکٹے تھے ، دم مسک لیرکیام واغ وقا بھے احدی '' مواثح احدی '

رشنوركا السعدائر أودعيرة اللولى الالصارا وغيره كمنتب كادسخ بس مج تعنسيلات وكركوكمكمة إليأن مِن کَيُّ اِمْلَامَت سِيعِدَكِن بِهِرَا كَمِيْرًا مِ إِنت بِرِسبِ مِثْفَقَ جِنِ كَرِفَادٍ بِي قَالِ فادْ يُول كَ أَعَلِ تنل مراكيا فقاء اس كم قبل بعداء م ماحب فلد يربيره فكاد بالكر إس كول تنم يخلدانيا نزه أخل مع ٠ (٥٠ اوباب ميراج فال يستنبغ ولخامي أغيره كرنبيجا كروره اذست بركع لمستدس كوستورات كوتس درر والمروكي موناخا مويها تسب كونين كما ملت كارخال والبياس ممى لمين راوفرار المتياركية من المهاب مركم تنارجين بيا ميوسه والاكوشري مي جُهيا مراقبا إن سے مبرکی توکن رکاگی بکراسے میں مفاطعت کے سابقہ زنان خانے میں میرج ویا گیا۔ طال کی لاش کو ایمی کے دارٹوں کے تمانا عبرہ<sub>ا</sub>ں کے شیرو کر وزگیا ، امنیوں نے سعے ملاسے م ٹے ڈسوندم کے فاصلے ہے کا فی تجرستان میں فن کردیا۔ خاوسے فال سے ابی وحیال کو ڈیکن کمک مخلیعت مذدی کی بجر شہر، را کر واکی تعلیر میٹر گی شخیری : یون کی سبے بنا ہمگوی صلاحیوں او، معفرت إلام مداحث كاسبه تنال سنسم حست وحراغروى اوركمال تخررونش تغرميرك من واتى تسوريب وبرسوكي فادع فال كعاده مرف دكب اورادى اداكا فا ادروه کسان نشاج کرالی سے کرکھینزی کوجا رہا تھا اس سے کسی خاری کو دکھیے کوش رحجانا جا ؟ مشا گڑھیدا لگ خال دامیروی نے ممل کاسی تیز رفعاری کے ساتھ کو ند کردس کا کام منام کرویا۔ ویمی کے بدود کھ ذرے کے گرمازیں میں سے کی سکے فراق بھسمی شاکھی۔ وہڈالحد

ے مدرتنام ہر فیڈ میں تمین مرسواروں کو پہنچ واکھے عرص فید نوویا دمحک خال بھی بھے قربج ال اسپیلا شاہدنوں - دوآ فقیوں : بہت سے اوٹرل کے ملادو مجھ نیم شکر بھیست بھٹے ہے وائد میں اکھا ہم الحا میں وائن ہوتے وقت اس نے بھیست (ورتورسے قربی جاسٹے ہائلم اوٹا کار ن کی کا دارس کر مستہد حاسف کے معادمی بیٹر وال میں بھیسے جائیں -

نا دُمِزب نے ابعد تیجہا جٹ نے فاص فاص احرب و رکھتا و کاملینگ کما ٹی کاورمٹیک كينتقن مشروكيا. الصلومي تملّعت تجاديزيشي مرثي يكين / في فاطرخاه فيصلان م شركاً اخراكاه ستبيعه وجب واسف ملك شام معاطات امترسك تيروكودو ومثح كالمستخاص كمادس قرمستان ولنه مبدان عجامتنا لمركمة الماء صاحت ست نخطب مرتثة مرسة فراياكم آميدخرينا وسكامكا عنادت مِهرِه دارون كِرشيق وا و بجنے إتى كا حال كى . مادرے كى امارات عندیت فرا وكاكمي ماقدى فروايا وأشتند دنيا. عشاكى كالإنث ليدستيدر وبذاور إحمدامث سقاكماله تكالى زل). وْمَسْتَدَ نِصَابِهِ العِمَامَتَ مِسْتِينَ آمَامِ وْمِسْ مُسْتِيعَ كَاكُنِ مِكِنَّ أَجَلُهِوْ في ويكامِكُ تحق واستبيعا حثِّ سفة واز دى أنجيب كابيره مرسينة الأسف كما ميال صاحبٌ ( (المهمكايث كريوشية يهب نشريب لائت لاره إيستبعان كأتجريز زياده مرزول معلوم موق ب-اس ميني كالبيليتي التعراب أواحل كياقياء فراسيقهم ولان كالميون كمويشج وابضابي آبيد كمعنى تشوليب ے کے ڈسٹیرمامٹ نے تین مونازی اور چارموئلی رواز فرا دیٹے آگی کے وقعت حمیب احمال ستيدما الله تب أي كاكياره كياره وفعامورة وَليْس بِيُعَارُوا بِنَهُ الْمِوْمِ كُرِسَتُهُ كالحروياء لامسامت سفاقاريار كاكراح شفا بالرميان عيدجن كيا اوريشات عجز والمحاث ے مامۃ دیانگ برمندمہ کی کی سعہ وت رہے میچ (کیک دسم کی دامشائی بی موسے منزل پھل

ہیں۔ گردھی سے اِ برقدم رغرم نے ہی ، ام صاحب نے قان بول اور فلیوں کی انگ انگ ہوا عَبْرَتُشکیل فرا وی کھیں۔ 'دان ہوں کوتمیٰ جاسخول کے شہر رسکہ میابہت فراقی ارسیہ سے پہلے 'ڈیوں اوریٹ بعنوں کی جارچوائی عاشے کا ایٹر نخ جسب توبول سے فراز دی جسکے کی گئے۔ ان مرصاحب شے انا زبول کی ایک جاست کا واپٹی اور دوسری کر ایٹی جاسب بیٹی قعری کا عکم آ

اوتمييری جاعت کی نود قبادت فرانے مومے مین ساسفے سے معرک<sup>و</sup> کا رزادمیں شحاعت ولب الت کے بوبروکھانے ملکے ۔ اُدھرسےمسلسل گولد باری موری تھی لکین چیٹم ملک نے بیجب نظارہ دیجیا کراسل ك استظيم فرزندا ويحظيم رَين جرنيل سف تعوالى سى مّرت بي كالمناس كى بارنج توبون برقيعة كرايا جيلى توب والسنے کچے وُورتی ، وہ بڑی تیزی سے آگ اگل ریختی ، الم صاحبُ نے جالین کی<sup>اں</sup> بندة فيول اور قرابينيول كواس ك مفنب سے حملہ كرنے كے ليے بيسى وليا۔ انہول نے ناموت توپ برتیصنه مجالیا بکسه دو گولد ۱ ندازو ل کویمی گرنمآ رکر ایا تصولم ی دبر بعد با دمحمد کا ایک مصاحب یمی غاربوں نے کیٹ لیا اور ہتھنسار بریار محرکے متعلق اس نے تبایا کہ وہ کنداوہ کی جانب منتین توب کے اِس تھا اسے گولی مگی اورساتھی اسے اٹھا کر سیران سے ابہرے گئے۔ غازیوں نے میں توب سے میندفائر کیے عبر انہوں نے فائر بندی کرکے میدان منبک کا حائزہ لینا شروع کیا تواكثروبيثير تنجيع خالى بائع الرحيليتين موجياتها كرفع ونعرت فازيان إسلام كم قدم يوم ليه بن الم اسخطوك يش نظركه إر محد كبين عبر حديد كردب إلام صاحب فازليل كو تر بي ك ياس كا رسنه كا حكم ويار تحوارى وريعدمولا المنابرع غطيم والتي اور ببري ال كواتي بنڈسے ستراتسی فادیوں کی مزمد کمک بے کرا کے گرمیا مین نے تبیطے می شمن کے بھیے تھیڑا وينج تصد ، انہوں نے تبایا کریم نے راستدیں بار محد کے نشکر دیں کو وکھا کر وہ سربر پارٹول رکھ كر بعاك مبارسے تھے ۔ ا، م صاحبے نے فرایا كر اس ازك موقع بر قطع كوچور كر كا خلاب معلمت سے لہذا آب وہی تشریف رومایش ۔

اس موکر میں مجامزین کے فاتھوں میں بہت سا مال نعتیت آیا۔ ام صاحب نے جب مال عنیت ایک علیہ جمع کر میں مجامزین کے فاتھوں میں بہت سا مال نعتیت آیا۔ ام صاحب نے جب مال عنیت ایک علیہ جمع کر میں مالے ستر اُور خل، تنین سو گھوڑ ہے ، بندرہ سوار شاہینیں ،جھے تو بیس اور بست از الوار بی اور بندو تیں، بلاؤی دگیں ،خشک میوہ کے وضری مجسلے ، مبتر اور ضیعے وغیرہ اس کے طاوہ تھے۔ کچی خمیں سے عورت کی میں برائد معربی جنہیں یا رمحد کے سبا ہم تعیش کے بلیے زردستی بکی الاسے تھے۔ ام صاحب نے بہتی ہیں برائد میں برائد ورائد ان کے گھروں میں جمیعے ویا۔ ایر حمد خاں بری طرح زخمی ہوگیا تھا ، اسے اس کے ادی جب میدان حبی بہتی تھے کر دونوں

برگید این کا میشت که بیشته و روان نمیآی ایس میرکدس مجاجه بی و بسسات موقع عبیب فاقد نیام آی فوق آفد وس بنرازیمی روشی کے ماست بڑھے بڑے میروا دول سکے علاوہ و قریبا بی مومیا میر ایسی ادرے کئے جب کے معدن و دمجاب ہی سے جاج بھی اوست فوشی فرایا ۔ اس کا اما با لی مح تشم ترمیم ا مغربت امام معاصف سے معاملی کی سیاحت کی سیاحت اوشی شرک تربیرا و چسکری صل میتول کی جوالت وقت تمالی نے محاملی کومیعت کی کامیا ہی سے سرفرایز اس واز غلام رشول میتر فی فوال جی ہے۔

- والنفاتسوش كم تسان، كرساني اشتغ كميّرالالفاء اورمِرَّم سك حازدمانا تسديره يمين ككركهم يستحبث وبنا ليتبنا أيعظم احشا کا را رتھا، ہے۔ ڈے ٹرے مرابلوں کی بیٹرین فتر ماست کے مقسطے مرية للمدر أو كرماة وشي لاجا كما ہے۔ اس عدولا النام آمل كحانياز منازيتيت بحيايت اورمهارت فتمان حرب كالغازه سيطلب اب ايدات تنتيج طلب إتى بيدك يدموككس ارتخ كويشيدة يا ال ملسامي دواليت عَلَقت مجيامات بحدميث تعالميشرى سف حبَّك زيره كالادبي هن ربيع : قاقل م<u>صميما</u>ه ووز ووسفت وكركه ب إورقاله المهولات يا شغاره اك روايت وما ين ربين بها كقاب لكين الودروابيت كالمحامث شكرك المومر مي في سب كميزى مفية هدوين الأول كوصًا يأ ١٠ كو الدالي كَيْ وَإِلَى لِمِنْ لِمِنْ عَنْ مِن مِن مِنْ وَظَرِيسِ حِنْف كَانَا رَبِيعَ الْأُولُ وَوَرَارُوكَ مَا سَكَقَ ب ي النهيد. شدَّ والدينيّ الدِّوْلِي كوستيرها حبَّ مقربت ورك ليعال مشورها و كاخومت مِنْ كي كترب تزاى ارسال فرايا جهرس فا وسعفال اور أيرمحد فعال سكديكم نبعد وكمرسعة مثل ميست يما قارستِه ، إسى طبق المبطاق للحريّال ك المصابعي اكيب، المام ارسال قرا إلى س يريه روايّ الاقال رين سعد بالدرس وياء ربيع الاة ل طائلية الدي في هنتيط تشاور كونيك (مدوكة الديخ قرار دا باشكاب . هر دسيع الاوّل كراريج شي مردن فيع دس ل مبز كامي تماتين ہے۔ دانڈ عم بعوب ۔ امریب اورعشرہ سے معرکے ہیں من ریاست امب کمٹیری ادن جلنے

و حدمات بإدا تع مرحف كدوعت تناجئه المثبت في حالية بي واكاهر في بالمشرو كالمثري والتی المب کی شخشیت بھی میہت : بم تھی ہشکھوں سے کا فی عهد سے برسر بہارتھا ! احدمت پر ما من سک ما قدای کچے دا دورم پیدا کو وہا تھا۔ ونگ زیدہ سکے بیدستید ما من کچھا کے مطاوم بِ مشتدوں کی مدا کا دراوہ ریکنے تھے موسری عرصا ٹیر کی عرصت میٹی تعدی کرے وال کے مساؤں الأكتول كمغالم ومنبيا وكعافان وميرك ستأطل كرامن وتبين كسامل ستعيي امشنا کرناچا ہتے تھے ، رک معدومی یا تبدہ خاں ک طاحت سے تعاوی طروری نیا مکین ہا تبدہ خان ہے ولده والطائح بميح كيفيت وبقيضيتكي معلوم مؤاخفا كدوه أنتالك شكوك واوأمرس مشلهب بس بيصة ورق تحاكر من معدالط قائم كُرْك بسويت تَعَوْك أدْور كرسف كالإشتر كي عاسته. جنب زيره سكهدمجاءن كمسوسع مسقام كالمهيستغار بهنيج توستيدما مستكسفها كذوافال كي طرات بسیام بینج كرانا داشت كاد تست دورتهام تغیین كرانيد دوانگ مع قبل ستيدهام يست المرصاوي سعامته وكاكونياده أوس كام المساومانا مرفن كالروب وربيعاكا إ (ع) صلحتیک سے ڈوایاک اڈنی ڈیاوہ مجھمیاں کاساتھ سے جا ناظری مواسینیسی کا مرحام کڈیوں كاستعامة مي جيرة مونانجي قطعا موزول تبي عكر شامرب يرسه كر أبيه تبام كوما تعديد بيلي اور مقدم دا قات مع تعرف المطاع من كريا مي مراه مدي اور من أو يا بي جوار ما في. مستيصاصب في الم صاحب سك عناده كبريه اورتما عن كوما تعدليا اوردواز بريشت. الام صاحبيصف المنخول لجويا متساطعهم بالكايول فالتحاب كرشك انبيب دروك فأمارسه لي اوشي مقام والكامث مشك قربيب مأكم كمنزيث مهسق كامكم دياء تجبيب آلفاق بهياكرا وهر ويُبَدِّه فالراسيّ می دامین کم وص غزار کے منگلے کے کسی یا نیچ موبیارے بھیار تنگے کے پائیدہ خال سے ماہی کے نبدیست یامہ حث کیل کی فروٹ پیٹی قدی کرنا چاہیے تھے۔ اہرمیاء بٹیڈ کوشٹر کا اس اور بولایا خيراتعن شيركوكي فرة نب سيرتباركي المساحث نف كيدوخال كواطلاع وي كرم كميل ما ن جِ بِهِ فِي الرَّبِي مِيكِنْكِ لَكِيا بِكُنِي رَبِّ وَفَالِهِ عَجَابِ وَإِلَا يَهُ عَيْدُ سِهِ مُعْيَ مِيزُومِن كافرا برواديق احكن الراب و ل برى فيست مي سے گذوب نے قربزارہ كا أورث برى على تھے تخك كرمع كما لهذا آب لوفي اور دامته العتبار كري -

مغرت مبدائڈ باہرہ سے دوایت ہے کہ باغدیت مل مڈھے سامے غادہ میت میانیے مِ درجِ وَلِ النَّاوَحَ مَا اَعَامُومِ وَسِهِ . خَلُ عَبِلِهِ الْقُدَمِنِ عَسَرُ كَسَالَ احرِ دُسُولِ الْقَدَسَلَى الْكَاسَلِيَةِ بال مارته خال البرحق والندوي له الرائد المرجع شبيرم جائز ترجعته خال برموا الور الرجعتر مشبيرم جاشة ترميد الثري والمستا الامرائي إحضاضت عليه والشريق واعلاء وال الاميان المنتج في أدبي من الاحدة عمل الن ونازيق الجريقة والمناصية دُسَنَهُ فِی عَرَوَةِ سَوَلَهُ رَبِدِ بِنَ مِنْ اللّهُ فَسَالُ وَلَنْهِ لِلْ اللّهُ فَكَلَى اللّهُ عليهِ وَلَسَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَسَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَسُلُمُ اللّهُ اللّهُ مِنْ رَجَّةً اللّهُ عَلِيهُ اللّهُ كُلِيدَ فَهِمْ أَنْ لَكُلُهُ قَالُ عَلِيهُ اللّهُ كُلِيدَ فَهِمْ فَاللّهُ الْفَوْرَةِ الْمُكْلِمُنُونُهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

التراضاله المساعف حفاص فاحتث كالمترويا كمركزه أبتيري بإقبيشب كيعنقهد ويتشرج ك طبيديني تذكارا المستنعان مصفاذيق كأبزحة معيصة بيدسة متواهمة كارونزؤا وإن خود فرونس مصريتي فذي 6 بر محزم تبايا آب كي يعنونع أنج لقط أنه منص مسنت فوسقعي بأنفزه والمال كوجب المرموا والدي كيراي وتساقطاها يتكربي تؤه ويست مثيثاء اودم ليشان الأوامسة مشقي كاميال بسيدا إلى الأدمة مستب كي ولت يسيده بين وياكراني الخيانعلي برزوم مووس. "منزن لمندق كاو صوفرته موجوعية آب ميري فعلى معاجلة خراوي اوركل شيح بالريخ سات سأحبول من عمراه بالدو تستربعية الميت أكركة منده وشنيد مصراك متي فيعاكر لبا جاسك وسيبا إلىنده ما لديك الرينيام ست بعيند خافق بوائد آي الدين والسند والمنافي الما في فوخي تعريق المباسنة في الماديم مستبد صاحبتُ فاطلح حي بي نخذ درحيَّ الامكان منيت شدي تريُّ إن جاريّ أن جاريّ أن جاريّ كا أيكنظ له زيول الانعجامين الإسامان مهامجيدا ورستيداريشاه متعافري الأخيان تعاكمه بإلندونال ذيب وأيا عات بعد المسجداء و معمد و كالميدان مي بينجامي زاده بترب لكن تا يمث رسي الهرفائ سنة كهاكه عن توسيد والارتفام تتفكر لي طاعدت ويالا ماري محبّنا مود - لدّياو و وامي مَثّر فيدن ے آئے النے وال اوم صاحب نے وس إره قاز برات عمراه و تا اول اور والم بنا با مكن الله عبدالحقية فاق اورمسيدا برمتمانوي كي وت درمت يمي . بافرو خال وجيداني موي تر فاريخ ي شفاج لا يبيعين أرونيا ورقياس اوتهستها والعجيم بيكامي آوال سفاكو ويزوى سدنا إيوليت فالترسنسيع استفاستنا وواحتها ليكفيم رغا أبيسا وجبيشا كامي لردسرسك واستاكي بنيش المار دوربيد كاستمان كراستاس رادف كريستين كردوريده كاسكام ارات كمرون كالمتيم

ه من این میادول کے بھی المحسنے دوگر ، و نباعث ، اکب نے ذکر کیے بڑی کی ، ایکن طریت اور وہ کھڑ کے کیے ڈی کی ایمنی طریت سے چٹی تقدی تھی بہاں پرشنین کا زون سے کیے ہے بڑا صبراً زا امریل مثنا رائمام السنے مسدد وسم نے کے کہ چٹی اللہ واسسنی اوراؤ اسراطلان میں نہیں آڑھے جکتے تھے۔ اور اس برسنوا اور ٹرکھائے کے دلیے ان سے باس مدینہ کمن تھی ورسک مراکجی زقعا ، اسے جگم لن کے ایک برسنوا اور ٹرکھائے کے دلیے ان سے باس مدینہ کمن تھی ورسک مراکجی زقعا ، اسے جگم لن

اِ مُبْدِهِ عَالَ مِنْ فَرَحَ مُسُكِسِينِي أَهُ وِ مُنْبِرُتِي مُنْ وَوَلُولَ عِأْسِبِ مِنْ مِنْ أَلُ كُرِمِ بِمُعَمَّ (وريخ بدين الميس دو سكن بمي مركِّوم فك رايجي البشراً ، كأنعى ويجي فازى تعويت مشهوت سيعت برؤاد برخط مديراً ميتدم ميته تيزيج اكيا فإن له ديون كه بودلين هي ويمين الركومي عارك هي عاوضال سقابيسيا ولغآ وبسناسا فله يعرش ويترفيهوكراء لغاه خاربات سياجهون كودوسان كالجازت علعب كالعجائد البعب وعدا أي وهي حينه اليحدين لأراء عاصفح الدستنية وعاوجي ودراء مهفا الأفوا إليا جيء مهمَّايات أيَّ كرينضه من كي شهوت سے مجا برايا تو لي صدر تينجا. ايج أسبها مُعْدَقًا في ك فرح عابرًا مجارى تما ، بي أن امي شبع عدا فات كي سياميون لهار دا ، باب بعرام فاتَّ کی این آرے سے مول اکثیر لاگی کے مور چھے میں چھاسٹے ایکیں اوراٹ ساکھے ماکھیوں کہ اسٹے سانته وبالمسارية وكسكانيلوست بالمنده فالبائ أوتع مياهاركروايه الطرنفاست شفكي كيبي الراويان ويصي زاقي كانقرشي ويوجعه كجدينجال الارتساماري فالايجي ينشج اشترين أوانكجه ترفرومست راحط دستين اوركيني كاستدودون وجا ستاتن درميسة داسته وعثقار ولاد نشيا الرنفيجيم موشق بالبغادة والشفيب البيض ميا يجون وتفقّر الاث وبحيداً والعجاء حباً لي المايت الوطركية لمن وراث اکلی رس کراکیوں نے بات متوریج انتہائ کروڈ میں له دیر سے ہست سے احد مسيانيجي بمال سنق ويشتره برأه راياء فكيند م ماريمنتره سكا بعدُوكُر مِن بيتي أوسف الدر وقباق عليا نے ميں معاوف ، يا مجازہ فات، كاسسا سيول فانشوره ال فازنوں الدعيفة ( مروي سينج در ہی اٹو کے پیاٹ نے دیں ہے کی وہت جارہے تھے تریا فیٹرہ خال کا ناز برنغورٹیا کی انسوں کیا تفاكر وم و إلهاك كي ودوال سناكي بيل شافاسو يرجيز : في المرازاة .

منينج ولاعد بالمستامة مياس ينج عناه رواب سط الدمناحب كالمدست بي يغلم

العينية و آب الشاوسفرگ دائمات آل الفرق في الأشط كنت بعيث الن آبي و بناج آب طويط المنظرية و آب المعابية الناج المنظرية و آب المحادث الأسمى الناج المنظرية و آب المحادث الأسمى الناج المنظرية و آب المحادث المنظرية و آب المحادث المنظرية و آب المحادث المنظرية و آب المنظرية و آب المحادث المنظرية و آب المنظرية و آب

مينا فاقي كالأص توخال موجي تمي بكن عالم والمين يكن في المستارة الميني بكن تحق من سيد البارد المنظل موجي البارد المستار المنظل الموجية المنظل المنظل

این آندارسی کهدرخوشان و اقد میمیم چیچه آن زان افزاند. انتیک رخ وه رفور بازیرن سعد کم وفراد تر معرست بیدگریمی برخوم که رمیم میترد ندگی ارشا به صفات و مهامت ای کم سعطان درآب کوش واقعان طهر آنیا گذارم سند بخرای و این از دار سند. او کم برخی مرکنده شده میاست کومیس در در میاست شده و تو در توظایشی و بر دادان هجاز ای و غیر او میر رصیل و گذشتی شد میلی در در میاست ساند، وص آن مواد بر انوار و این اداد و جرام جیچی اور [ق کھیل اُئی کیجے وسیے۔ اس خرج آ ہے سفاما م کوا مقباط اور ٹری ابھی تد بھرسے نیزو مالیت سکے ساتھ کھیں اِئی جیجا دیا۔ تن زیوں نے بیان کئی اوک تھا م فرایا کٹ باتیدہ خال ہی ملج بڑکا وہ برگز اور 44 وی تعدد کھٹ تالیم کو ہی سفاتھ میں طرمیسانی اٹک کی۔ اندیش اصب اور شرحے برمدیے معفرت المم صاحب سکے کمال سسب گری کی منہ باتی تھور ہیں۔

ارمات کامب بی قیام که دان کامی واقعاً بی قیست می کنید از کا دیدری این ای اور فارستیماً ا

من المراق المرا

ستبرعبدا لرؤنت ایک د تبدا و بیل کتے جب وہی آسے آدام ماحی سے فرا ہم کا میں استیار کے اور ماحی سے فرا ہم کا میں ا کہ ایک دفرایل انہوں نے ستیرما حب سے ہاں آئے ہوت کر دی آپ بس دقت کیس میں کا تشریع ہو گھڑھیا ہے ۔ اور انہے ۔ ان کی شکا بیت سے جب بسی فراز کر وانیا پھٹول سے آورا انسر کی اجازت سے بھر کو آلے والے اس سے شراعی ہو بات ہو ہو ہو ہو انہ کا م سے اولی سے تھے ۔ اس جانیست انام سے القامی سیٹھ جر اگر میرے ماتھ ۔ می شدہ وہ موادی مول آغا ۔ الدسے جاو کا ان مرکیے ہو ہے ۔ بی رمامیت رائروں گا ہے جا وج گا آورستید وہ (ان کو آسکے دائل جا جائے : 
> ، جیب خداتیای داختی میزشت که توخیدی که و وخیت ایجه وافعل فرط درے کا صلی خوصو و توسل کی دختا کا سکسول سے ، حیثت تو اس کی جنا کی ایک سنت ایج سیت -د با مرمد استیک میزان میزشد

. جمالمين و بكومونيت كي يترين شاخ رامين من و ما أوبيست أي

من المبدوانية في المستراط المجيء الموت المداول الدعورة لهدة الشرط المبدول الدعورة لهدة الشرط المبدول الدعورة لهدة الشرط المبدول المداول الدعورة لهدة الشرط المبدول المبدول المبدول لهدة الشرط المبدول المبدول

درون کی میں توصوم م المدید کو رمثا ایک دومری ہم بیند جنت جی کا کیک قرومید د ا الم صوصب کول میستگ -رون جائز جنت کی ایک جنز این فشان سب ای سینے مسترون وظیر وقیت سے چیٹی کا والے فست سے دائات بیان کہا گیا -

> سٹیدماصب سفیر فرائر باشتھتا کردہ کہ :۔ \* مِن کلیف وروحت فاقوا ڈل نہیں میراول تو سراسر مشا کے

ئيال سے ہرنيسے -

مى دارة كيد روزاً جدة كي مدارة كالقبير بيان كرت بعث بيث بيد جيب آمات بيان بيد خيلا كب مداد إلى در صبر أن الأمري بي مبرأى اوراهنا في البرأى تعجرو وتعيس بي الير فعلى وومري الفعالي فعل برسي كرا المال وكال شاقه م طبيب فيطرو اكرست الفعالي بيكر الكرامي برست الدومسائيس أنتي آن بيت تدم رسيد

ا تعند فی کے بہت سے سیلوم میامثلاً ایر افغان کی کے بہت سے سیلوم میامثلاً ایر

ر۔ اگر شیان بھون وہ وہ کا کہ شہوتوں سے محفوظ رہے تو اسے حفیت کہتے ہیں۔ برد اگر طالب بھٹول سے برمبڑ کرے تو اس کا نام زم وقیاعت ہے ۔

م المعيث عاقت وقافره عديد يراكساني مراهد بيريد

ا به د آز ده لسناجتر میروزدست از رسیه تم است شیاعت که مواسته گایهمی میرهشان ای کا کیسه تیادست -

ے۔ اگرفتشب کی مالدے میں وائسا ن دومرہے کو آد سے (انجرا میں کہتے سے بازد سے آتھ از میک

﴾ کسی تمیم کے سرائیاں آیکتیروہ تعلق سے محفوظ دینے کو دست ہوسو قرار وکیا۔ کے ۔

ے۔ انعبار اسراد میں منبط ومبر کارہ زواری سے تعبیر *اراب کے ۔* اس المرث آبا ہستاد کرد کا گرا ان ان کے اکثر مماس وقط کی دراسل مبر کا سکے مختلفت شیوان ومطام راتین کے اكيدون قابل انحار زاده سنة كاب معاطرت مقطعات كمتنكن موال كاتواب

سفحهاب می برگهیت شریقه کما دست قراوی . مربرت در تاریخ در در تاریخ و مجمعه سروی

كَا تِشَا إِلَّذِ ثِنَ فِي مَسْكُوّ بِسِيهُمْ وَيُحِجُّ فَيَثِيمُونَ مَسَا تَشَاعِهُ مِسْنَهُ

ابُيَعَا دَاكَفِتُنَةِ وَابْتِعَا دَكَافِئِلَةٍ وَسَافِعَكُمُ خَنَادٍ سُلِكَةً إِلَّا

-741

بی وگراں سک دوں میں کمی سبے وہ ڈاکان کامشنا ہات کے پیچھے پیشتے ہیں ٹسستہ پیدا کرنے کے سبھے اور اس کی اسیت دریا کرنے کے سے ما ہائٹھ اس کی اہمیت ٹہیں معلوم ہے گرانڈ کور

مشیعامیت میسیس زق تشریب سیسی تودگی که وگی سے دیواست کی کر بعبی تخشرسات فرا دیا جائے ، آپنے تا بعد تعرب کرے مرش سامت فرادیا ، اہم صاحب کیجب ای کا نلم جاتزی بیدستے ، ایسا کر جمع کی کرویا ، ۔

مشری تمسی وزکرات کا طرح شرعی حقوق یم سے ب اور ای کا سانی کا دام صاحب کوعی مغیر نبین بندا ام معی اگر زراعت بایشر برقراس عماشر بهتید العال می جع کرا، تیسے گا۔

جب رؤسا کومعوم مؤکیا کریے ایک شرعی اسے قرانوں سے جی اسے فوخی فوٹی تسلیم کر ایا ۔ بیال دیک اور است کابل مؤرہے اور وہ ایک آپ سنیرصا صبّ کا ای قدر احترام کیا کر آز تھر کر لفتال فائد روز رہاں الدول ہے وہ انہ

كريتة تصر كونتول نواب وزير الدوله مرحوم :-ور

حقرت ؛ وی مثال دی موانا عقیمی صاحب وخیاسیه عالم علیل موانا محدمثل علا در در در است کردند و مدسته در

علیها ادرهمند) زیس کربید امید معترضه ۶ وکامتیت منتخبت معرفیسند مقام قرب نبایز وام جام دریافت و دند ازکال ادریم دی

هام بهام دریافته و دند از کمال : درج برای میخنتریت باندهٔ فقش وسورت سبه حس از خود رفت سرایامنیع و مشنا دسسب فردهٔ نیختر

حفرت } وی شاق دخی مون میدالمی اورجناب ما لم جلیل مولا، کی کسٹیل اس کو اگرچ سرتید صاحب کے کی بہت ترب ماصل تماسی م درمتیدساست کے ملعت بالکل سیاحی و مرکبت ، ازخود دفت و سرایا مطبع و مشقا دیکھے اور ان کی تشسست کرتی ا ادر گفتت و شدید کے می صورت تیدم کس

إمب كشف يثم ونشستن ويفاست وكفت يشفوه كمك أ لین چاکریر ، کیب مثری معالم تناریس بیلے سنیدمناصیت کی میں برواہ مذکی اور به إک بوکومی که اضار توا و ی. کاخی سسیدهی میان پی کرمیب سترمی انتفاد معشریک سیص برفاكرسيماكي وكي كبانس باسكاكر أبسيعي آب كاس في وسيدا كالايد واتعد إداكيد ہمیں کا دمیرسنے انہوں سنے اُپ کو اپنے ما تھے۔ عاشے براحراد کیا اور کیا کر اگر **تھے سسے** الفت كوفة في خدا دريشول ك رضلك خلاف سرّد م الآنب اصل ح وا دي سك -ب عاضی سید محد حال کے زیر ا است اوران م صاحب کے زیز گرانی تین سوسرار اور اڑھائی سو بیاوہ عا زادل کا ما ومرس انظام شراعیت سیک شکام اور بالحقیق عشریک انتظام کے بیے گیا تران میں نے اپنے شن کی کامیالی کے بیلے وال رائے کام کیا ۔ علاقہ کے مختلف متعانات کے دوست کیے ، فرگز ل کو وعظ و مبلیغ کے ذریع کھیا یا دربیت سے سخانین کوجی کرسے ، نہیں مسلوح إوال كى فريت توتر ولالك. الذين مروان كارتش المحدثنا ل مبي تشاء المحدث يراب جيما كم ين أغوى دك كاقاست كرول كا و اوهر إو وقرق فرائع عصماوم مواكد المحد فالدبيث ورك رائوں سے ساز از کرے بھاری سے خلات محا دَقائم کرسے کی تیکا دیوں بی مصروت ہے بالديب فيعى المحامق ومك ميدموان يرميش تدي كافيسلكرالا

اموری اور درانیوں کے ورمیان جرار امکیاں مومی ان میں سعد حنگ وزرموت زود ومهمتن کی مامل سع کول کر كه لوكه مي مجه و آياسته وُراتُول كه يشيخ فيهُ أوسيَّك. (المهمه صبَّ سنَّ إلى مُنكِّ عِي عِي اين خداد ادشعاع آن سكوني خرب مي وكاستُه. در تيون كي آن باره نهايتي ميپ و بحام بن له تعداد تين وسافر هياتين مزار سنامتهاو : را مني درونمون الحاصيب موركي الو ان که نرّستونند د که دح سعه این سعوم برت فشاگریاته مرمیاری ان سنه *رسنته پین آرقیم* بي من موقع بيا مام صاحبْ من منتين ولي محرّة والبياس أنه اليادور وشمن كي توول براتبعد كر یا رغبن نے نشنور کے دونروموں نے بازی باری فرسے زور وار مجھے کیے مکین ہر آبر آنبیکا لاگ ومة وقيهًا براً الآب سنة ان حمورة يهجي عني أراً في توسيون وعائده خون جي ترويته برمجور كر وإدائهم وكاس كيبا سند بصبحي الإساع أنمتن رطرة يأد وعايد لدخ تستينيني كالميرج كوآسيب كحا إلشت مؤرك زخمي مركزيهمي ويمل ببيته أسبطه إلا وأنانهمياهم تنكت تحصر وإبسه ولغرؤب كي البداق بالحقى الدرسع موست كالإستشاق بحصار البيد كدال مواراتب كالمسترة بهب ب اورة ب كوميس مركب كم رب يتب شهادست البيني بيرسين الشراتعال كويم كميرا وري منظر تحديث نجدما الادتير الدنية صبح بسياري ويجياتوه أبون بيانوز وأمنى سبياي لواجي لولى وأشدر أبالي الاراس والتالام مناصب في بوان عجي البية وممانية سندي وابر الكما فيش مجاحل كو بِالرَشْرَةِ وَعَدَى كَامِنْ عُلِيدًا وَالْمُرِينَ وَمَنْ كَالَّا يَهِبِ وَرَافَ كُلِي مُعْتَوَلَ مِن مَا وَمُعَاسِبُ فَي إن شهرار في تحمير وعلى المرايض من والحدث مند بدائمام والقارمين والإلما اللكانعفات بر بع أدما كل " ما مرأى أخول سے انت سروان تھے اور افائن سے بر خمات اوا مورسے منطقے كم باب بيجاني ومنوف والوقوع كفر ويدوش مويمي والاطام أوت لعيب موا المثيثب الإستعاق لحسنت سنك بيتعيس تثنا ومشت بند اید مست میراند. موا**ن کی طرفت** روانگی | زرش را دارند بیش تدی و نبید بیم کا بی تشأ دروان سعيجة الأصاحيان آست الدونهون سقاكي لردداني سرامم موترضاد ميسكت جي ول مرَّة كرما الناموجوب من كاحتالت كابتدوليت ميمخ وستسبيعا حث في فروا العم

ماحث کو ایک سورفقار کساتھ مردان روار فرادیا۔ ان میں سے کی ایسے غار کا بھی تھے جنہوں
ماحث کو ایک سورفقار کساتھ مردان روار فرادیا۔ ان میں سے کی ایسے غار کا بی قراقہ اُسٹے رہے
من گرشتہ سی میں گھی میں اسے کی نہیں گھایا تھا۔ تعبوک کی وصسے بسٹے بی قراقہ اُسٹے رہے
تھے لیکن جب فرائی نے لیارا تو فورا موٹے مزل رواں دواں سو راجیا تو غار بیار جار جار تدم کے فاصلا بر طخ
تو گھھی سے تھے گولیاں آئیں۔ اہم صاحب نے خوب دکھیا تو غار یوں کو جار جار تدم کے فاصلا بر طخ
مدت ایک باغ میں پہنچ کے مراز رساب بی بڑی شان دشوکت سے قدم بر صاحب موٹ مردان کے مغرب
مدت ایک باغ میں پہنچ کے مراز کے گوامی فران کے رجوں سے سلسل گولیاں آری تھیں مکبن افزادال
کے ایڈ اور سیسبسالار صفرت امام صاحب نے ان کے لیے اسی جگر کا انتخاب کیا تھا، جہال دہ
کی مورد ہوت

العلی معموط سے ۔ کچھ ویر بعید گولیاں تو مدیم طرکیش لکین انہوں نے ایک بچال اور بچی اور وہ بر کر فاز اور کوزبرالا کھانکھلانے کا ادادہ کیا ہس غرمن سے امام صاحب کی خدمت اقدس میں مامز مو کر کہنے سگے کر امیازت میو تو کھانا لائیں۔ فراست مومن کے بھی قربان جامیں ، آب ان کے اس مُرسے ادادے کو بھی بھانہ ہے گئے اور فرالمنے گئے : "خبروار! ان شراد توں سے از اَ جا اُور در درانیوں سے مان منبست میں حاصل کی مُردی تو فوں کے ساتھ گراھی کو نمیست و ناکچر کر دوں گا آ ؛ جینا کئی آب ن سف مہنیوں کو لانے کے بہتے آدی بھی روار فرا و شیعے۔ جب ان کو علم مواتو دوڑ ہے اور مشکلے کے بیے ہمادہ موسکھے۔

مشدهامب کی تشرهیت آدری کردجی نیاد سراروں اور بیاروی کابید نیا و تیموم ان کے ماتو تفا اس سے میں فازی و آو تعین محد کر پیچیا گھا تھا و د آب کے بنیام پینجیا سے ایر کاسیاب نہ مرسکا ، اس بید سندها ویٹ کوئنے کی شوانگا کا کام نہ برشکا اور آب اقد تشریف ہے ہے کہ درم صاحب کرجہ آب کے نادرت اجت سے آنے کی فرآ کی آر تھے کا مائٹ میں فرا آپ کے باس بینچے اور جانے ہی کیا ہ

مناب نود خوات شرع امر که درگرب بست به شیراسام می سعه دیک آدی کی به کا انفادی ادم ادر بر ساشند در جب مرجا آب منتج آب سته اینان شب تیار کیمیما تعامیم، مهر ساز برسه عدر کامی تعیال در آنا اور تصبیمی درش مهلیم برشدر سی در است سیدان می تغییر چنبیمینی پرزاده ل کا قائله میری رقصی می کشن آساسته

درہ مل کسی کی سے سستیرما میٹ کودیا ماصیقہ کی المون مشوب کرے تھیے جی کسنے کا پینیام دے دیا جس کی اج سے سستیرما حدیثہ اندرکٹرلیت سے کسٹ کا ام حاصیتہ سے جب انھار برگ کیا توسید مناصب فرائے تھے م

، کیے ہے کہائی آ کا کا درو کا ہے کو آ کا میں کھی جا آ بران ہے زیکر مشرقی دروازے سے امریکے اور ایسی کے مشرقی کن رسے بر آئٹ کے درخوں کے ساتے ہیں جا بیٹے ۔

یام صاحب کی اس روش کر اسنے ہیں و مرست کی تمویر اونی رچھول نہ کیا جائے ۔ حاشا و کا رائب تواسفے ہے و مرشد کا اس قدرا دے واحترام کرنے کرمیب و مسوار ہوئے تو آپ را باستعام کر جائے تھے میں وہ عجواستراست مرسے ترساری رائٹ ان کہ جار بالگا کے پاس بیٹھ کر گزار دیشعیتے اور میب دو محمد عبس میں تشریف قوا میسے تر آپ یا نگل بیعن و مرکت دستے اور آپ کی بات کا ہوا ہے میں بڑی تشکیل سے دستے تشفیق بیا لاآپ کا بر انداز بریمی جوش اینا آن مین کی باسداری و شرق معالمات میں تمان سے با بندی اور مَن كُوكَ وسِهِ إِنْ سَكَسِيسِتِ اوربِ بِسِياكِقِهِ از بِنِ اس عَصِدَ اثَّاره كِيابُ بِعِنِي عِينِ بِسِياكِة بِهِ ان عَرَبِ اسْ عَصِدَ اثَّاره كِيابُ بِنِهِ بِنِهِ بِهِ الْمُسْتِينِ الْمُسِلِينِ الْمُسْتِينِ الْمُسْتِينِ الْمُسْتِينِ الْمُسْتِينِ الْمُسِلِينِ الْمُسْتِينِ الْمُسْتِينِ الْمُسْتِينِ الْمُسْتِينِ الْمُسِلِينِ الْمُسْتِينِ الْمُسِلِينِ الْمُسْتِينِ الْمُسْتِينِ الْمُسْتِينِي الْمُسْتِينِينِي الْمُسْتِينِي الْمُسْتِينِي الْمُسْتِينِيْلِي الْمُسْتِينِي الْم

مقرا النها ودكا يتعام مصالحت البيدية كالماية كالماية

تودگر آمردم بحث کے ماہ وسلمان محدفاں نے صفرت سنتی مساحثے سے الاتا سے کا انساسی اشغاق جرد الامران ۔ امام صاحبے نے فرا یا برصفرت کا دائے ہیں وقع صدیت ہندا آپ سے مواقت سکے بعد تباد یا جائے تگا۔

' بید نے ستیدسا سبّ سے بی کا ذکر کیا آور ، ناقات سکے لیے تاہر ہو گئے پہشادہ اور ہزار خانی کے درمیانی میدان کا خانات کے لیے انتخاب کواکیا و دفوں فراقی اسٹ ایٹ کشکر کے مہراہ عقامت کے بیجے آئے ۔ اام صاحبؒ اداب برام خان استیدسا حبؒ کی دو کر دسپے تھے جب کر اواب فعل ، شرخان اور مروان خان وسلطان تھرخان کے معاون تھے۔ قریبا آ کا دھ کھند ہ شکر گفتگو جاری رہی جرکر آلیشن کی مصالحت رہنے موڈی۔

سلطان خدناں کے معنی رسے است کرے تھے بیا تمام روما و تو این قام میں است کے تھے بیا تمام کرکے اطاعت کا تھا دکی جوست ابنا ہر معنوم موٹ سکا کرتن جا دیسس کی جا لفتنا نیوا ہی میان بیا گئی ہے اوروہ دکائن شقیل کی تماری کرومی ہی گراخوں کر سروادان بیٹ ورسفہ وھو کا ویا اور یونیٹ قدم ایسٹ ہے موق ۔

كوخ كالتجشنة مي كأبل موا .

سنين عبدالعز لأسفه المبيني كوجب البينه عالى او استير تحداصتر كوبنا إكرستيرها مدير المن خبر ومين لعيم كرف ت بير ترايشي آوانوں ان لأب اقوں اوا الحاد كيا ستير في جنر سن وواده بينا المعيم الكن شتيرها و شيد كان فرا ياكرت سك ، وسا وفراين جار سه ويست جي اور يه مجانى كسى فكن شالاً الى مركى بشيخ الدوكاة البيسنج كوجب باياكير تدوما حبش بن موقعت كيريستودة الم بي توست بري العقيمية و الفياب الكمالم مي بمستنكبا دم كركت الحاج بري إن كو يا و دكتا الما أن دوز جسر هي تسعيد و الني موجل كى يا مينا كي ميندون لعدى بناوت كي تشيئ ميرك المنافق الادبيث و درك مرواده ل في موال المنظري ، ان كر دهاد إوراد كان قيمن الكرف ، ان كر دهاد إو

مستنيصاسين كوميب إلى عادة كوبلربوا قرائم ل سفاه بمساسف إدر دُرِمشَرون سے مشوره كيا ادرهنگفت نقا است مي موجود فازلول كوپنيشار بينچن كاپينا م بين دي. الماد صاحب سفامسند كرمينوس مغرف كوسفاس قريش لفسيد كرادي .

پذیرای سافت بر واقع مرشع سپیون بمراتشرفیند به کشاری و نیا دس سنیده است کو سود براکزسکترن به ویت که در دستاسی کهسرف عام سانون کو که تحدیمتن نهی با دیگا بکرسبت سند ترامی اور روسا برخی عرب میاست نگ کودتما سب ان تمام سروادون سف سنیده است کی خدمت می ایری و بیشتری ارسال کمی بستیده است سازی تمام مان مت کوکر ایام سرمیت کی خدمت می جمیع و بیشتر اور فروا یک آب فردا با اگر طرف ترفیب سند کیرو و بست به میرود که بست با میرود که بست با میرود که بست با میرود که بست به نامی در تین و و دشت به نهی میرود کار برای کرد. به نین میرود کار در تین و دوشت به نامی در تین و دوشت به نامی کارد کرد.

مروارہ اور تے بیب بہت میں ماہت کی تو آپ سطاعی احراد کا دینج استشاق ہ آپ سے اوری جیسے کا وحدہ فرادی۔ حواری خیرالڈی کی بیر نیانا چا آ فین این سے پر کم کرمعذرت کر دی کہ ہر دی ما ماکوئی اختیار نہیں۔ تا معلود کم شکل بی جیشہ کرتیکھی ہر جا تھی۔ آپ کر فرصت خا سے مرادی سرفاز دیوں کم منفق کا اوروہ زفرہ ویا رستید حاصث کوجیب مراد ناخیر آبادی کی معدد كوهله مينا أوكب شد من سداري النابعين كداري أبيانا عاد المثمول سيطنا عم آب كره وروز أبياك. البيامي والله ومن أرميل سندما تدملون إرائيس سنة .

> ا اُن کا اِن جا اِنَّا ہے کہ درزادے اُڑا و کا برجی بڑھاڑی ، مکن شرط یہ ہے کہ ام مجھ کی ایک جائے گا

) حمد میسب سنده منی کیا می توب کی موجودگی جهدا دامست کا داود اول حدثه از موسکات به به مواداً مستیع میشرطی کنری د تھرفا و چی بر بد

> ام آنیا ہے اورکھنٹن ٹیریائی کا مرزہ کی اسرائیں آلکوسٹ فرا کی اوربوئیٹ بیٹ کی گرا بالدائے کو سے آجے کساکسی ادام کے آرچھچاکا ذہبی وہ مکا و مڈمٹ تھیسب فرمائی اورکہ مری از آرائی کو ار رکھنٹ کے

ا کے۔ وال نوو بی مشیعول کا فیصلہ کر ایالکین (می دوز سریدہ احدث کا ایک طاعی خادم ورنیٹا ڈیل مقام ہ یا ۔

رت است كرآن برگزیده بازگهه از آب سببت قدت سے بهت موا بي مهذا الله الله بهت فرا بي مهذا الله بهت فرا بي مهذا الله بهت فرات به بهت فرات بهت الله بهت و الله بهت الله بهت و الله بهت الله بهت و الله بهت

بس كمرّب ك أحدّ أم يركم إلى إدرًا فار ير كلية الشركاني البنات في الصلاح عن اي است ن تبائی آئیہ مرادیمی ۔ ادم معامق نے یہ کوب پڑھتے ہی فرایا کر در کھا ٹیے تھے صفرت سے طلب فردایا ہے اس بیل شہو ل کا ارا وہ متوی کیا جاتا ہے ۔ کچے احباب ے ورتواست کی کہ سشجون کا فیصدلمنزی نبی کرنا ی بیجے مرتب ماہب کی فدمست جی برمالات کمتر بھیجے جاگئ نکین آسیاے ڈا اِحضیت کا ازمہ آگیدی فران سے جہا کی اطاعیت سے آکار کی تجیم کھڑائیشی شير يهيد خامشي المذائف كالهرباء أددنود مشبرما حبثا كاخدمت يمسيون تغرفيت ے گئے بسیون میں وگرامورے علاوہ سیدما حیثے کے کم سے آپ نے شکواۃ المسانیک کا در میں شرق ع فرا ہے۔ مرروزشے کے دَحت ایک علم ایں جینہ اماد میٹ کا ترجہ ا مَشریح مان خيارت ان مجلوف مي مرتبيرما مدين مي شركت فراستة عديث بعديجية عام ميمششكوة كجاكيد صَلَى اعِنْ يَعَارُنْ عَابِ وَإِنْ يَرْسَيْعِامِبُ مِنْ آبِ كُوبِإِن (سِلِي عَبِ فَرَادُ فَعَا كُمُكُلِ ک طرفت سے درہ بھوگڑ شک برجوً کا خطرہ تھا۔ ہم تگ آپ کو گا خید نہیں کر بیسٹے تھے کو الماکھ سع مبيب الشدائي عملة كالمنت ينفو إلاكوش من جش تدى كا اراده كر را است ليزا أكب بلدالك انشاب رو المي اجنائي ابرام ماحت إدر وكر دفقا وميت ۵ دا انده (عرام إلى مسال) كمسيحن سص بالاكرنشة دوان بوسكة -

قدم رسانس محیول ماآ- بب تعکاد طسے بہت سُورم مات تومیتر ربیطی کروعظ فرانا شرع کرویتے سانس درست موما آ تو تعرب مفرماری فرا دیتے - اسی طرح سکے ایک موقع پر تعربیہ کرتے سوئے فرایا -

تعبائیو! خیال کرو۔ اگر سم سسی امیر! رشیس کے نوکر جاکر موت اوردہ اینے کسی کام کے لیے الیسے دشوار گزار راستے بزیمیجنا تو بلا مفرد جانا اور رنج راہ اٹھانا بڑتا۔ میکن دہ نوکری صرف گزران دنیا کے لیے موتی۔ المحیدیثن آج ہم کسی کے فوکر نہیں ہیں بکر محف اپنے پرودگار کنوٹ نودی ورضا مندی کے لیے بیال آئے ہیں اور وشی خوشی بیب منیت اور شقیت اٹھائے ہیں اگر ساری نیتی خالص ہیں تو النڈ تعللے ہمنیت اور شقیت اٹھائے ہیں اگر ساری نیتی خالص ہیں تو النڈ تعللے

پہاڑی چوٹی ریکٹی بیشنے تھے ستید صاحب و ہاں عظم کے ادرا مام صاحب سے قرایکر آپ بالاکوٹ تشرفعینسے جاکر مہارے خوردو نوش کا استفام کریں مکین بعدمی پیغام بھیج و یا کہ آپ مہارا انتفار نہ کریں ، ہم دات پہاڑ ریسی بسر کریں گے ؛ جنامج سیصاحب

مِسْمَع بالا کوٹ دوار ہوئے۔ ا،م صاحبے نے ست بنے کے المے بریا ہب کا اِسْقیال کیا جنگ بالاکوٹ کے واقعات بمجھنے کے لیے بالاکوٹ کے بچل دقوع کی وضاحت صروری ہے جرکہ حسب

ذيل ہے۔

الکوط الکوط فلے ہزارہ کی تعییل ، تسہرہ سامشہد تصبہ ہے اور تعسیل کے مالکوط فیلے ہزارہ کی تعییل کے فیل کو بیات فیل کے فیل کو بیٹ نیاں دستر تی گاغان کے حبز ہو وادی کا عان کے حبز ہو وادی کی میٹیت میں کھڑا ہے ۔ اردگرہ کے بہاڑی تعلیم کی میٹیٹی ٹو وادی کا جان کا ایک حبت معلوم ہوگا ہو تکوس کے سرمیہ ہنچ کر وادی کو بہاڑی ویوار نے بند کر دیا ہے اور وریائے کمنبار دحی کا اس نام وریائے کا فان ہے ، کے منفذ کے سواکوئی راست بناتی میں گیا ہے۔ اور وریائے الاکوٹ وادی کی کافان سے منک میرکیا ہے۔

.. انتهروسے موسرک بباط وں کے نشیب وفرانسے گزرتی اور پیچے وخم کھاتی موری طفراً کا

ده مرئ گرجا تی ہے ، وہ بندرھوی یا موموں میل بروادی کنیدس واصل مرتی ہے۔ وال ہس کی ددست نین مرمیا آدایی۔ ایک شاخ دریا کے منزنی کردے کے ماتھ ماتھ جنوب کو گئے ہے قریعاً ڈیڑے میں براکیے کیا حاکمت اس سے گز: کومشرقی کادے برما میں تونٹوڑی کاد گڑھی ہیں۔ انٹر نال كى آيادى سب مين ما كويند زاد دوري نگر جاتى ب دوري شد خ كمار ك معر ا كادب ك ما تدما قد شال كوكم كي بداى ك دموي ميل ير بال كوث والصلط إ ستعصادت ببراه كزار تشريب لاسته ومكاشكر درية 📗 کنادیک مشرقی کارٹ پر اوکوٹ سے بوب کا جائی دوايسال لود كاساخت يرموكا . ٣ بسدر إلاكوث مِينج كرهند كورگامون كاستانست كا بندونست کیا شکفرں سکے بچے اوا کوٹ پر چھے کی دوی مورٹی تمیں اول پر کر ویکھیا کی طریب سعيبا في مِرْتُ وَمَنْ أُوسْكَ يَنْ مِي مَنْ كُونِي أَرْتَ اورودم بِوكُرْنَها رِيكُ مَثْرَقَ كُوامِت كرماندمات اوارث كم ملت يسني - انهوات دومرى مدت ومتارى كي درمين كل زختبار کرنے سے وہ توہی اورعادی سامان اس را سے سے نیم پسٹ مانسٹے تھے رسید مانسٹ سفيجه ذه عين خفا سندك يدي مجد عجر مورج نواكر ان مي مجا برن كوعتين كرديا - والله كالكيم يقى كرمكم مثلي كوث سك تبيين اور قيينسسكه درميا في تستبيبي علاقر من حس وقدت بسينيسي توان مريحاركا جاستہ عام صادبینیک جا حت *کیجیے کہ باز بشکٹے کا فیصد کیاگیا ہی*کی بیروسے آپ ٹود تھا صن*ے کے المعار ندیکھ* بكرن ويودك وكيب مباحث كميم المميد بالاسك بإسماشها لي طيف تميام فراتي كهب كي جاحث كم باش طور تنشيخ ول محدٌ أو ماكب سك سلطة مسيدك مغرق جانب وله الحر الدُّ مُكَرِّ يَكُمُ كَا جَاتُ كى وديونغا - إى طرح ويگرمياحتون كي عي موذون نقايات پرموييد بندى كروي كي هي . سيح كا تا رسيد بالاب اداك كي سيدساسي من المنت كفر ألي سسسا المؤم وهي سكونش ايك ون بيل مي بياد برونيج كي تما كين وات مرباف کے اصفینی تدی رکوسکار طورع آخاب کے ساتھ ہی می کرٹ کی شال بانب

يد نزواري ي اور وي ن بيند ت الله الم مناسر وس و المراس المرس

بكل دسيدتين ستيدمه من ساقهم جامل كالمراد كرككم دس د كما تعاكم مودج ل مي بين كروقاع كرب اوراس وتعند يك إبرة عين جب كدير ماراً نث ن آك يرمنا مرا ' فغریہ کے ۔ سکیفوں کی فرصہ سے گڑھیں کی موسلا دھا۔ ایکشن میسے گگی۔ بعض عا زی دخی م کے آمیہ آمیہ کیدی سرکھ فرز مٹی کوٹ کے ٹیلے سے بالاکوٹ کی فرف بیٹے انسے مگ يده كي كوست ما وي مسمد الاست مح مان كايك وست كم ما تدرو الم موت معزت والم معامث ن مبد آب الروكيا و ابنا الديني سن كل كرآب كرماته في مسجد زمين مي ميدلهان قيام كم بدر تنده صب ايا كمد ولدل مي واعل مهنك الم صاحب ہے دکیا ترقبی ادکی جدوقوں واسے مجا جائز توستید میا ویٹیسکے اروگرد جینع مومیائے کا حکم شند عط سخوبه دين خمسان كارن بيرار يمك والع الزجيمه ويلى نسبت إوماكما زاد ايتي نيمن عازلي تے بڑی مزمیت و استفامت کے ساتھ مرواند وارمغا بلرکیا- نمازی بھوے ہوئے خرن ك طريع بهن طرف أرفتا كريث وتمن كاصنس العشد وينق متى كرسيكم يها موسكة الدرآ خركا يُمثينكم فافود الما تدي لدادرة مك إلينا شروح كيد من شكرات دوك واضا ليكن كس سَلِي وَمَا اوراً بِكَرِي رَّمِنا كِي المعدن وجِهِ وَكَرِما تعيون وَمِي ميدان مِن وَشِف رِأَمِهاراً شرع کی مکون ولیس آگئ اور ہی سے بھی سندے سے ملاک الفرض ور فون فوجیں فری جاجدی سے دول رہی ) در فریش کی طرحت سے بڑی دیار دست م کشنا دی محال رہاستید صاحب اورانام صاحت شهرشواعت سكنوب نوب مومرد كمات متزكر مكومثرن شكا نائرستامی کلیسے کہ :-

قلیفسستید دهدنتاه ویروی کیفی کریس ددافتران هال ترکک آن و دارب داست خواه کرک و دانش کرگریال .... ورزی مرتزکر درمیان بردد بد کارندوب آوان بندگفتند کرکافرال رفستسند، ممار ب

تنبیند شد امدشاهٔ ادر دوی پیشل می به موده کب سه بشت سرداد تنه به داش خد های شرکید میشی ده .... النداکر که میسته مرزک زمن می بنیج کی زودد ساز رسته تند و کیرکافرنگست که کرمازی دید در بازی در در وَلِيْنِ مِن جَادَرِوست مَنا لِهِ جَادِهُ بِالْعَرْشَيْتِ النِوى كَرَمُنا إِنَّ اِسْ مُوكِر مِياسَيْدِ ماحث، الام مناحثِ الدوگربست عهدي إساء ميام شهادت اُن فرايگ - ستيوين فهديُّ كي شهادت كيم واقع مِ لَيَ اي ميه بهت زوه اخلات ب اوريوسيد معاقب مُماثَّة با فلج ميت بن مي اضاً عنسب اس كانفيل كريفستيد احدشيدٌ معاقبة موادان نوم بهل رام كاملا لافراك بيار مرموت (ام مناصفِ كانتون آب سفاح دوايت محمي كابي ان كرزور اكتفاكرت ايل .

- متلوره مين سيه كران كلاج مطاوت ، يشيأ أن بِر مر من منظره دین به کران کلام هاوت بیانی بر شهاوت کیسے مولی | گراناتی سیمبارخن دخهرزاد دستیمات : ئےسنے نے ولی کار آ اوراہ ان افٹر فال تکھڑی کی ڈیا ٹی سنا کر بولانا سکے مربر ایک کو ل کا تھی ایسس ے اگرمینصبیت زخم کاکین واڈمی نون سے ذکگ کی عیروکپ ننگے سرایان النو مال کو جے بندوق عبری موفی تعید اود دنیس و فرحی مولگ تعی روجیا ۱۰ امیرالرمنن کمیال چی ۲ اون انترخا ل سند يُ كُوعُ كَى فَرِسُوا تَارِهِ كِلِ اوم سِيد كِرَبُ كُوفِالِ ٱرْبَ فَتِي لَكِنْ بِرَسِكِةَ بِرِسُ عِيغ سُكُ : جائي ! مِن تَوَ وَبِنِ مَا يَاسِول. **بِيرِمَاءِ مَ** رَمِمَا *كُوكَن مِوسِف مِن*َاءِ وَسَنَّ إِلَى مَرْيَا المِثْر ربیندی شنے انہیں وسائوں کے کمیتر اس میں کوٹ کے اسے ست قریب بندوق جلسنے وکھا تھا۔ بيان درم رادين براما فرئ كرميان ہے كرجب خازى حذيت إميرا وسيق كى آلاش ميں تھے قركيا وكيت مرد كرموها دفل كندمت ميد ديكم مرسة بيل قذى كر دست تك بيتيا في سے ثون ميادي فيتے . عن هر علیات دِیری کی کرٹ سکارہ ان سکامالات بیان کرت م سے کیتے ہی کرمیرے باشی ويسب ولا كالمنيل وقل كنهص برقواسه اورنگ تحواره تندمي سع ميرسه يس آست بيشانی ے نون بڑا تنا ۽ بِحا : امرالهشن کولاہی ہ میں نے اپنے واسے طوت اُتھ سے اِثَارہ كالري جمهم ي ريش كردواى ويت مجلة باست بطريك مجري بالريم فال مراق كلين مي يهد كرا و الله مع م كا و و بط كا م مال لوار على و ترق م س كر مرسع فان عَلَى تَعَا . بِيسَوْمَ نِهِنِ كَرَكُولَ فِينَا لَ يَرِقَكُ ثَمَّى إِكْبَرَى بِرَدِ بَجَرَعِي عِلْمَ واوشياعت ويتية مِرجُ

شهادت کهال بروی این مرسینشاده ریونه به مرفق شهادت کهال بولی با بازی با رفیار رمان دار شهرست رجو بالأكراث كى غزالي جانب من كوال ك و من مي خدا اور موادا كا قرياس كنك سعة قريبا إير مبل تلعظ دیقیے سکتے لی مشرق بیاست ہے کہ کاسف کے ڈیٹی کا ادوا مٹی کھٹ ہے دہی مِي شهيد مرت وَ أَن لا مِنْيَت كواشاكر ( أمّا دور الكيد الله تعلك مقار بركو للدوركة اجرا وإن كا في تومستنزيمور مَعَا عَرِيَعِيت ي كمبيت تجع به ميرانوبل سے وم باز رصّے لائے اور عُمَن كَ وَإِدَّتَ الِمَسْتَاحُ لَاتُ مَدُ وَمِن سِنَ يَعِي نَبِيعَ مَبْعَةَ مَثْبِطَ مِستِيدِ فِي ك و يَبْغِ مُكَا الدول ل شبيد موتے برساور فيمي كرمشيا وست اولى سعام في يا توانظينے . سفين انتقا الله مباحب مهم خانقا ہے 'دکافوں خشیادت کے بعدہ کیا کی لاش کوبست الممثق کی چکین انہیر کا میالی د مرق فرائے ہی۔ سے الله من المنطولي عنه الله الله الله المناكز التي المناقز من المناقبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمنا

يردة ربحت پيمسينية حنك لي 💎 كاكافي إندارسية حكين 🗈 ال مضت وكيها ترج موسو إراث

رمرة كبينهم ورؤى قنده مشكلام مطابق ومحي المتكشفية مهمته بمنابرك من مياه واقع يشي آيا دُه الله من المهمِّ البيَّه جيرِه مرضه اور أُنجر مَا ثَار رَفْقَا وسيت جان مِكْسِل كرسيدان الإبالط، عادمة كالغراق انتجيز فركات را تفان سردارول كي والهده ميتيت سرمیسے خوالین کی فقداری اور سیسمن کے جام برفرے سے سازی حرب کی زودا تی سے واحدث اگرمیے مرمند معامنہ منفر کا رسی تھی مشکین شواد سے کہ تار دود درمیں موجہ ان تعی مسی سیلے ہے ر دیا ال کے دائم میں وہٹ اور سراخ ہے کروس اور شائز سربت کا فل موٹرے کے افراع عق سے دشت والبل تو تج اسطے اس است ایک بدوانا اب می رو اس وہ اس بالی را ب شکسے کہ ایک سفے و بیف منتقبی یون سصے جالاً کہ شٹ کہ گلے بھی وادی ہر اور زائد نہ آیا آوا۔ کہ جام کہ بھی گھیڑ سے وشت وجیل سے ان سے فرد کھٹا درگ گرفتی مولی کا وارضہ وینے سے ڈی

برگز ندیرد کا گفت و داده شد برخش تست دست برجریدهٔ علم حواج ا اے سزمین اِلوط اِ تَحْ بِ الشرائعال کے افاد اُسِمِیات کی مرطادها دارشی از ل اِل کُرُجُ مِی اِنْسَت کی بهترین اَ رَوْمِی عِ استواصت بی ساده است مَسَلِح بن این اِللَّ کوش اِ آل کوش اِ آرمِ انڈی دست وسالائی کاچنم اُسْا آل مِ سندانسیاری قران کوشون آبرلیت سے فراز سے اورتیب مینے اعزوی این آگذائی آخد کھ است سے مرفرازے ساتھی و العیشرائے الماکوش ا توافقہ کھ آبر آق المفیل کھی تا میں استرائی انہائی میں استان کے کم انترائی مشہدائے الماکوش ا میرودی مذاک میزان میں ہوری ممال کے وواز دوسرسال از از اعربی جو کا استبرائیل اللہ میں رکھے جائے کے قابل م گا - اس کا سب سے زیادہ وزن جزیری موگائی

الم ماست كا دفن سند بين المدى كا دفن سند بين المدى كانس بلدى برداقعه بيه كي عرصه المعلمين المستن المستن بين بين بين بين المعلمين المستن المستن بين المستن المستن بين المستن بين المستن بين المستن بين المستن المستندة المستن المستندة المستند ا

چىشىجانگوالىخىلىيىنالۇخىيىم م**رق**ق

من المنظمة ال

اسعه این مشرکسسیل شدنهاست شوره سرانییل خانهٔ و ادرکیفهسازیخت

مؤب يزخ تحرتب ورمند حينت

احقراعه) و ۵۰

مشیدامدیل فادی قریداً (دی از برکتر داد، اه محرم انجزام نصب کرد (یک بزائے چھریر ایک اورکتریم امالا مراسع می دچھپ قرایع درت کندوسے ۔

> **مترارتعرلیب** کاری مودی مست که کمیل صاحب و لم ی شهید مرحوم ۱۲۰ مرد لاطفنده

https://ahlesunnahlibrary.com/

إكشتم

## نصنبيفات

الانتذامنی من کے معافوسے منوم ہوگئی ہوگا کہ مزیند ا، م محد کھیلی مثہد ہم تا انڈوطیسٹ میں مثور شہد لنے کا ایک آرڈگی ایک شہر العین مثنین خرابا اور وہ تعاا طاسے کئر الڈوجی ای تسب ایسین کے لیے آپ نے اپنی حیات ساد کہ کہ تمیں اورشناہی دون اور آہمی میرفرا دی طفا اداس خبرتری تعسب ایسین اور پاکیزومش کے لیے اسپنے مقدی طون کے آخری تعلوا کک کم ترای کر دیا ہے

بن کرد نوتوسٹس رکھے جفاک تون تعقیدن خدادہمست کندس ماشغان پاکسالمیشنٹ را اس بینے آپ کوئل سکرچ ہر دکھاست کی قوسست بہت کم میٹر آگ۔ اگر آپ کامہاست کمی آ ونیا دکھیتی کر آپ ڈیسٹ دیشٹ سلاطین تھم اورشعہوا دان فونسٹ میفشٹ سے جاستے ، تما ہم مالات کردندا نور کی پیش فرا کر به نے کچے کا بی تصنیعت فرا کی جن کے مطابعہ سے سعوم موتا ہے کہ دہ اپنے اپنے توفوع پر بہلے کہ بین اپنی بڑی مجلدات اورا مردک بولسے کی گا تیارہ ودنی بم نیزہ مصنعت کہ ابتد بابیضنین نوکیوں اورائی کچرا کمیں بہر وتی بید طرز نا رق کا من اسلوب بیان کی عدکی ، امتد مال کی قرض، ، قال کو رکوش ، او کام مشرطیری کو تر تشاری الحاسند ، کھول دی کی تقاب کشاکی اور بیان میں بھیر پرسسلیم دو فران پیلج دی کو جیش ان او بھت کہ بھی اس کی مشترک میں میں ب

تعیین هم سے فراخت کے بعداب سے قرآن جمیدی تشیر کھنے کا عزم کیا اور اسس عزم کما ہے تم مخترج حدیث اُن حمدالعزیز محدث والح کا کے بہی جمی اُظار کیا۔ شاہ صاحب فرائے نے کا کھیری قرست مجھی جا مج ہمی لیڈ ایس سے اُنا اُر اُنڈ نے بہرے تشریکس سہب نے ہشعند فرایا چچ جان اور تیا اِنڈ نرکیا مرکبا ہے ؟ شاہ صاحب نے وایا اِ اُنٹی اِن اور کی کہ بی ، شعرت شعدین و کام اور صور ہ عرب دہجیا ورمیر قرآئی محاورہ ور بم مصول کی تحریق ل سے سلے معین دے کرد کھیر آتا حرب کی بہت می تی آئی ہوسیتشیر کھنے معین دے کرد کھیر آتا حرب کی بہت می تی آئی ہوسیتشیر کھنے

ان تما مأمورے ایسفت آیہ کی پخطی اوگاری آنے موجود ہیں ، ووسب اپنے اپنے موضوع یہ بیانا دراوی گانہ ہو عمام دخواص ان سے کیسال استفادہ کرتے اور آبید دیکسیں واکفری کے مجال رساستے ہی سسٹسلڈ شیخ افکل عذبت میاں سٹیڈنریسیں مخارط وینچی سنے فرایا ہے کہ اس " بی ان دونی واور ہیٹول کا آبل مول موسونہ قرآن وعدمینے ے اسٹیا واسائی کرتے ہیں اور اپنی دائے پراختاد رکھتے ہیں زیر و عردکسی مستقت یا حالم کی ہیروی نہیں کرتے ، ان کانخربیسے معلّوم میّاسیہ کرتھیا اپنائی جش اور اسے سے اب بمرد بل میں آب کی تصنیفا ہے ہے۔ شعادت کردتے میں وہا انتزائی فیش ۔

ا روّالاشراک نورمن کارویدی، امهامت نورمالیوی شرک و بست کارویدی، امهامت نورمالیوی نورمالیوی نورمالیوی نوالا شراک انتداد التا الشرافط آلذی موّل الکتب الالفید ته ۲ بطالع و دبست الانب یا تیکوی کرد تروی مست است مست میت به بست می می تا در می

به تمنقري است دورد ( فراک و برعات از آبات و اساوميث الغير أسب ادلش در اجتزاب از شرک است و اب اکوش کما الوجود الفروم: عن تزيز آنساً و آموية الايمان اردوگريا ترجم نفسط کمل جهيم تحقيست ه

ا نیساه دعگرا ب کاثر لغامت کا فکرگرت م کے فرائے ہیں۔ - وزاں جمار دوا نا شرک است شمک بردوباب ورتنی اشرک و دموم وکغروبرہ این رازحاد میف وقعید الایمان ترجم کیس آب ب اومعت یم از فراعت "

ین کہ بے نے کا بات واحاد مینے کی ریشتی ہی شرک و پڑھنت اور دگر گفرے اسم کی تروید بی برک سرنسندند و اُن مج کردوا ابار پیشتی تھی، ای کے بیٹے اسر کا کہیسنے ہی اگرد و کی ترجی کی اور و مشاخل نے ان بیان شکام سیموموم فرا ہے اس کا آب کا ایک ایکیشنوں کا ارمشیدا حمد گارہ نے ، مران نصاف نویون ، موادا و امیریٹ و فال ، صنوت نواب مدتی میں خال اور کی دکھر بندگوں نے پیم تھا نہ واثر تا المعادم ناہ مساومیہ ، کے متعالم نگار نے اس رسا کہ کا تعادمت چیش کرتے برے محکمے ہے کہ او " یہ شرک اور غیرمشروع مرائم کے آدمیں آبات و اماد میٹ کامجوم ہے اس کے دوباب ہیں، نواب صدیق عسن خال نے اسے ایک مرتبہ "قطعت الثمر الکے معاقدت نے کیا تھا اور احادیث کی تخریج کرکے اس کا نام" الادراک متبخریج احادیث روالا شراک کی ایرسالہ الگ مجی شایق موجی المجھے ہے۔

يېپى دەمتبول ناص دعام، ايان افروز، كىت كۆر يې ئېڭىر مرك قورتى الانمان دې دردادراپني مونوع كى موكد الارا تسنيف لىلىف س

سوائي طرف امل توحيد كے ليے نعمت غير سرتب كم نهن تو دوسرى طرف اس كا المي طاقت سط اس كے زائع تصنيف سے سے سركر آج تك الوانها سے شرك و برعت شزلزل ہيں -

موضوع و المان كان المان كامونوع ترحيد ب ، جس بردي وا يان كان المان الماسود المحصوص و المان كان المان المان الم المحصوص المحصوص المحموض المان ال

سبب نے تھ اسکے اسکو کا اور کی منبیت کی اور کا کر صب اپنے فاندان کے الم علم اور معالی میں اسکے اسکے اسکے اسکے مندرجات بیصا دکیا ۔ بنجا بخر حضت امیر ثناہ مناں صاحب کو جمع کرکے بیش کیا تو تمام نے اسکے مندرجات بیصا دکیا ۔ بنجا بخر حضت امیر ثناہ مناں صاحب فرائے ہیں کہ :
" سمپ نے تھ تھ بتہ الا میان" او آل عربی بھی تھی جنا بخر اس کا ایک نسخ میرے پاس اور ایک بخر مولوک میں میں تھا اسک بعد مولانا کا نسخ میرے باس اور ایک بخر تھا اسک بعد مولانا کا نسکت خور مولوک کے کتب خار عمی تھا اسک بعد مولانا کا نسخ

كواردوس كلفا اور تخصين كم عبد سيف خاص خاص ولأن وكرح كما بین بن ست دهاست دم وی عبدالحی میا دیک و شام محق سام ب مراه نامحر لعيقوب صاحبتك موموى فريد اقرن صاحب مرادة إوى موكزة خال دحدہ لکرناریخ کامی نعے ۔ اوران کے ما بنے گوٹر ال میان کو بيش كيا ورفرايا كرايدت برفاب يحق ب اورعي بالناجوفاكري يوليعن ماكر دَد ايرَاحا وبعلي اكثر هِي اودلعيش مُكَرُّتُ ويعي مؤكّل ہے شاق ان امردکون شرک عنی تھے شرک کی گئے واگیا ہے ۔ ان دِينَ سِيرَ عَلِيهِ الرَائِدَ رِينَ وَاسَ كَا إِنَّا عَسَدَ سِيرَ ثُولَ حَرْوِيرِكُ إكرمي بيال رتباتزان مضيئ وآظروس يرمي بترتيكا بإن كرآ نسیکن ہی وقت سر از وہ کی کاسے اور دان سے دسیں کے الديم مراجد وسبع الربيني عن الركام سنع معذود مؤليا موال أورعل بکتا کریکوہ دراوی بارکرا ٹھائے کائیں۔ اس سے میں نے پی كالبدائة دى بيداك و سيتوشق و لكوافح بيد كرافع ا ورکھائک ما شہرے ۔ ہوے اخیال سے اُڑا کیا مغروت ل دارئے ہنتا دیت کی مورتر ہشا ہے کی جائے دینہ رہے جان کر د اِ جادے ومي براكيسينس سن مناكر إنتابيت توضره دمول ميا بيمي تكرطان كلاك مقام برتهميموني مابيته اس بهم می صدائحی صاحف سنت ه سبح مدوث اورعدالله فالبالمئ ومهن فالأسف كالعنت كأود كي الرَّرْمير ل منروَّرت أبيل من روَّ لين مي كُفتنو أخْ فَى اورَّ تُعَلَّمُ ك عد مال تفاق برسوري وكرتوميم كي مروات تبعي سع اورامي طرت شَائِعُ مِرِقَ جِابِي مِنا يَعِرُونِي مَرَحَ اللهِ مِنْ أَنْ مَنْ الرَّانُ اللهِ

على معاصبة كداس وإن الصفحاة وروائع موائد الأن يادار مصاحب ومينط يأفاب وي مي تستيف ذوقي اورهيوس كا كاد دومي ترمياً باخا -

> مواه استشاه معبدالعربه على دفات که بیدسین شبکه راضیا دیشا کاو جامع سنجد والی افتست شبح مرتشت ۱۹ ربیع ات فاست آیده جواجی مری به شبیر برج مربع مواده عبدالحق حمولی در شبیدالدی نوان مه صب دغیره خیدسا ای جعیت و دمواست شرکیر ایدش تورخیره اید در برد تعویز الامیان موجهرای جمع کنی عفاد دخترا در قدا دفیره کفر بیا با نیخ مراب کای مداخیاه است ما مهد تماسیه دو نداد شاخره نفی و در هی آن محرف به نام ده استیامی شاه صاحب محدیث را سست دام برد می موندست داد میادی در ایس به باره تیم اید دمشرای تعرب الایون موندست داد میادی در ایس باره تیم کون شد دمشرای تعرب الایون

ا شفهٔ ویینشدا ۱۰۰ ویسیزشکراجش افعال شرکیبرکودد بسالدکنونید، دلیان حجریشوه شنل نهٔ رُفطیرانشدسینی توشده خیره وتوسد دادن تیرونمانات انداختن بران وصوفت بنام غیرالشر چشل، نبارز زیسه ورترشدیسی زبرد کافرگفتن ویون والی اوره سیان دایستن ورگیرسه ودکشر با اونودن چرنهاست یاست ب

تهييستهام تشعواب ميافها إالا

زیدرا کا فرمحش دُیستن ویا اوستاعت کغازمجرد مسدور) بنید ورسواله محرراست میامرز آمیستند و پرکر با اوسیان فرکفارکجروصد و دافعال از ادره نما پرکنرنگا دسیشود . . . . . . . الح کشید محربیفسیل کمستند تعقیق الامیان عنی عز درشت بجیان که ومحرره وه از دسم بهادی تاویل مسیمیشان تنارمنت گفت

مسيد لعدا وي کست مراصات است استيمان الدون الدون که استيمان که استان که این این این این این این این استان که این که این استان که این که این که این استان که این که

ا المام صاحبت کا یکتوب گرای جب ستیده ندادی کو دلی بی العمول میا توانیون الے معلی المعرف میا توانیون الے معنیت شاہ عبرات العرف میا توانیون اللہ معنیت شاہ عبرات العرف العرف المعرب المعرب العرف العرب العرب

کی خوصت میسانشربوکرمند. شدک اور میا برس بهار اداره پنیوب جا نیا اور نیجی غلیا ترجه کرے مسئلوگرا مور بھے کہا بچے سے نینا زم ہاں ۔

مولاً مافقت می میراند است کا نوتر اضافت نوین میرازدی بی دندی دهدوی آب و بایا آدید بی ایراندی که استواده دند او ادافتاها که تلیون که نشان دی درت تیومکن افتیس کرکب کی اعتبادی کنوبیت باکلی موای تیر بغیرد نام تفوت الایان کی می میارت ، —

ا الارمن بعشا و کا قریه شنان سه کردگید و ما می ایسه بخم کن مصحیط ب قو نرواردن نبی اور د لی اورجن و قرمشتر میرسی اور فید معنی انشرهاید و مقربه که بر چه و آورگا سد : میاه ترک ام صاحت و درج فری اعتراضات کیجه -میاه ترک و طرفقت شدند و اوز عشوا ها اسان د شاس در حال این سبک و فیشد د . در این این که عداد تقویر شدند و اوز عشوا ها اسان در حال این اساس میک و فیشد د.

ا، اذَّكَ ٱلْحُرُومُوكُانَقِقَ قَدَرت النَّهِيَّمَثَل عَهِر رَسُولَ النَّرْمِيَّى الدَّمِيرُومُ فَي لَعَسَها باطل است ر

> راه، قانی انزاد در وهری فرک اساکت ده ب است این بسید اخرایش دسی انواک (کردگر) ما خواستگیار

المودوسة الخصر كراف شريقيل وتنامع النياز كالمست كيد بها والمنطال النياز كالمست كيد بها وتخطاسه إلى معاصب كيد بها وتباق الشخر منام سه أيد كالمست كيد بها مناق المسترسيل المودول تعليم المعامل المسترسيل المودول تعليم المعامل المسترسيل المودول تعليم المودول تعليم المعامل المسترسيل المودول تعليم المعامل المعامل المسترسيل المودول المعامل المعامل

الله قد رائد الله المح ثيم مشاعين ودايط في في أميت يحلى •

آ دُ لَيْسَنُ النَّهَ فَى عَسَلَقُ التَّهَوُّتِ ﴿ كَيَا وَمِينَ سَنَةَ السَّالُونَ اوَرَبَيْنَ كُو وَالْأَوْضَ بِقَنَا وَمِ عَلَىٰ اَنْ يَعِسَنُونَ ﴿ يَبِا لِيسَسَ رِنَا وَضِي سِنَا وَاسْ مِيهِهُ مَتَّلَهُ مُنْ بَيْنَاقَ لَوْهَسُو الْحَلَّسُلُونَ ﴾ يُعِيدُ وَمَا يَرِ الْعَلَيْسُكُونَ الْعَلَيْسُكُونَ ﴾

میرسید سے فردا یا دہر ہر سیند میں تھنے گاڑی تھیں تھا مہی فوٹ انسسان فی موت ما ہے۔ رہے جودی تفعیدت ملی انڈ ملیرسلیم فائل ہی اور ٹوسسی آ میٹ میں معاد کا بیان ہے کراس سے شن بدائریٹ بھاور مرنا ہی سے توقیق بھت سے م

خَدَوْبِطَ الْقُولُ فِيهِا فِسَطَنَا ﴿ آبِ تُ إِن مِالُمِيسُومُ مِن شَرِعُ لَهِا الْاَيْفَا يِدَلِهِنَ جِعَا الْمُوالُ شِيْقِسَعِ ﴿ صِيانِ فَرَالِ جِدَادِدَ بِحَ اللهُ وَلَا أَصَٰهُ مِنْ تَصْلُ حَقَ حَلَى ﴾ خَدَالُولُ أَنْ اللّهُ تَرْدِيلُ مِنْ اللّهِ اللّهِ تَرْدِيلُ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ ال

معنی صددہ آدی صاحب آزری اُرج مواد نامندل میں کہ استادمیاتی اور گھیے اور سے تعریبی اُمیوں نے جب اُحادث سے تعلق اوبارہ کیا تو بہیں ادا اصاحب ہے واد کی می وافیا کھی۔ مرے دامی لیے دخوں نے آب کی اکیومی کی تحریبی سٹ کے کوانی کھی آب تو بھار کا دارہ فواری میں مریح دولا آخر کا اُورٹ کو دارمدا حساس کا مزید مذہب ہے ۔ سے ۔ سے ۔ استسد ایا کوست ' لا ارضیٰ منافی ذلاف کو لکیش سے مجھ کپ کی پردش میندنیں اور زیر پر حلفا بعشد الشیئفی سے سے سندین شان ہے۔

اک این مواد تراب عی کھنوی نے جی حفرت (ام صاحب کی آھیں ہے ' رفاوا کیا ہے سکتام سے کیدرما دیکھا مج کر برتھ سے 12 کارم بی اٹ بھے مونیکا ہے اس کہ ریاب ہی

كيب فراحة بي «سـ « ليدنسنيجت دما له « تقريّ الاميان» مروئ مشل بي فيرزً إدكيّ سف فعقا إلى

دیور ہے۔ ستیقت ہے سے کرد بُرِائم مریسے مریسے میں تطرافسان سے ساتھ فرلیقی کے وائی کا جائزہ دلیا ، اس نے بالام معا است سے مرقعت کوئیٹی مرحق و افسان کاور کہنے وائی کم مگوس نا تا الی ترد بداور اقرب الدا مکاکب و مسئت آفراد ، بل مولانا خرآ اوی کسے مثلق آور فرت قالیہ حقد کی حق خلاک نے بیال ایک فراویا ہے کہ ،۔ ۰ مراہ کی آبادی سندنستی پیلے آب و اڈ) سامنیک کی اپنے ان رسائل می مخالفست وٹرویری مہنمی کماس وکندست می وکور کا میں واسط نہیں۔" فانه اول من قسام بینده وتصنّی لوَوَه نی دیسا مُله الستی بیست عکیها (امشادهٔ من عسلر الکشاب والمشنخة •

مولای کی حربالشاج فال خیروانی نے مولانا نسنولی کی طون سے واقعیت اور ال سک اورا ام مساسب کے مدمیان تعابل کی مج گوشش کہ سکتے وہ می بہم اس کے مواکیا عرض کوسکتے بین کریر : میک مسسب اور گواہ بجست کے معدداق سے ورمز مولانا خیرکی اوق کے مسامل مضمیم بیک واٹے کم واقع انہوں نے خود رجوع فرالیاتھا۔

میں میں میں میں میں میں ہے جھے المان میں میں اس میں ہے ہے المان میں میں میں میں ہے۔ سے میٹک مبارتے ہیں یہ امرکان و اشتاع تنظر کا مشاد امیسا تریز تشاکر ہوان فیرکاری اسے وہن انسان کی کھیس نڈا کیگا۔ بیان می معامریت ہے کامیل شاخریت ہے۔ کارفر ہمتی

> انون سندا می تعلق که اعترات وا ها میبای مثنی مثابیت احدمه مریش فراست کی ا مروزنسل می مدادیش بسیست نادم تصداور در سند تک اور و فرات تا در مشر ساز انداز ایر کرد برای بسیست داده

- ام منام سري به كراند تعالى ف مواه مرود كام احركار عاميت نسيب قراق ادر

تے کیگے سے تخت علی ہائی ہے کرمیں وَدوی کیٹیل صاحب کے کی نمالغت کی دوب ٹنگ می پہنے اور میکھلی یو تھا۔ تحدیرج پر معیدت بڑی برمیرے اپنی محال کی مزیدے میری مودی کیٹیلڈے

رستيقى اورويس الذكرما توفيد مها كركوكي جديث براول وال

خاجادگران سیمیرا وا اوالم کینوی می کاطل کسفردل گیا تو وک گراه دنیا کری اینے نمیالات بطلب توبرگرا میں اور اگر میں داموگیا توائی قربر تنابع کردن گابیک

ئىددا دوم داس سەمە يىز بىرى دولىكى مىداكدا يرنان مامىڭ كەبلى كردائق ئىردا دوم داس سەمە يىز بىرى دائىلىق مىداكدا يرنان مامىڭ كەبلى كردائق

ذبيعكا يتسبصرا بتسبهد

اچھا جوامورا اخیر کہا ہوگائے ( باکرے کے امتداما لیست ہیں سیا ہم کو دھوڈ الدہ دیکا مقالجہ کی بات : اگر صوبرادب کا احتمال نہ برز عرض کروں کرمولا احتمامی مرحوم کیا ان کے والوجھ حضیت مولا احتمال مام مجھی الام صاحب کے مقالجہ کی ہی وقت تا ہب زلا <u>سکے تع</u>ے جب کر مہاہ عضرت نشاد حدید تقاور صاحب سے افق الیشیق اسلیق فرص رہے تھے مالا کروہ سہدے مہاہ علم استعمال میں میں تاریخ استعمال کا استعمال کردہ سے الدیار کے استعمال کردہ سے الدیار کی استعمال کردہ سے سے مالا کردہ سے میں الدین کا استعمال کردہ سے میں الدین کا الدین کا استعمال کردہ سے الدین کا الدین کا استعمال کردہ سے الدین کا الدین کا الدین کے الدین کے الدین کا الدین کا الدین کا دیار کے الدین کا الدین کا الدین کا الدین کے الدین کا الدین کے الدین کا دیار کے الدین کا الدین کی الدین کے الدین کے الدین کا دور کے الدین کا الدین کے الدین کے الدین کا دیار کے الدین کے الدین کا دور کے الدین کے الدین

بالشبيلى كاددها إدمولا أعين والمرا الجينة تلصعالم تتطفط

مولوی جال آرین کی مخالفت مین جال این تعنی شرکی داشته می ا

تھے۔ پیشندسے تم ہے : نسان تھے۔ اپنے خالفن کیفنے کفنے کا مام تی ناسق میں بڑے حری تھے اورام حرامی ٹرکھت کا جون کی مذکب نوق رفتے تھے۔ انہوں نے ام مامیک بیموجا د سے ٹرت کا بہان ! ڈھ کر آ ہے رکھ کا توئ والا یا ۔ مقادر تشہید و پانجی شک ان کواکر کرتے مرے کھاہے ۔

یخال اقدیوسے محاسلامی بڑی زیادتی کہ سے کھنے نے نقویۃ اللمیان کوکھا و ہ تو . تَدرَا فَرَطِ الْحَبِيَالَ فِي وَ لِلْثِ

الابيان" فضلا عسن تعوية الابيان" كوالحيا كمجنف ولدريعي كَفُرْكُمَا مُصنت في في في الكاتاب -

مولانا نے بیرالکل بجا فرایا ہے اس کے تعقب اور عدا دست کا اندازہ اس سے بھی لكاسية كرحفرت ستبيصاحب فيحب ولانا محد على متدت داميوري كواينا خليفه نباكردراس کی طرف وعوست وارشا دے لیے روانہ فرمایا اور م ب کی مساعی تجیلی سے اللہ تعالی نے وال كے ہزاروں اور مور اور مور توں كو مرا ميت نصيب فرائي تو مير جالى آلدين صاحب الش مصد مير الم المصف انهول في وكيرا بل برعب كوساته والا اور عدت داميوري كو خلاف منها مروا كرديار ان ديكُفر كافتوى لنكايا،" تَعَوِيْتِ اللهان " كَنْشَنِي زَرِاتَسْ كر دسيع مركبي ذَّره تعبرُ في ثر خدا محسوس نذکیا اور اس دقت کر سیلی سے نہ مشیعے جب کر کر ہے ہے کے خیاف ساہنسی کر کے حکام سے آپ کی مراس سے جلاوطن کے احکام نہ صاور کوا دیگئے بھیراسی رئیس نہیں ملک انہوں نے" تقویۃ الابیان" کی معتبع اورمعتقدت کی کھٹیمیں ایک فتو کی ٹ کو کے خوب مشوری جب بینتری کلکت پہنچا توعامت المسلین سو" تقویت الامیان سے کسب فیض کے سهب تمرک دبیست سے آدب کر سیجے تھے، اسے دکھیرکہ ندبذب میں متبلا موسکھٹر انہوں نے حقیق کے لیے علم رکوام سے استفتار کیا علم و کوام کی ایک بڑی جاعدے نے جس میں مولان علام معجان مولانا وارت على ، مولا ناعبدالبارى فاصى كلكسة ، مولانات بيمحر مراد ، مولانا رصال على ، مولا كاسليال إلېږوى ، مولانا كېرښتاه كالي ، مولانامنصورا حدى مولانا خاديم سين ، مولانا ريايض الدين إورمولانا صاحب على خال رحمهم التُذنعا لي إعبين البيد كُرامي علما وشا الم تقصر. تعوير الايمان كي موافعتت وتائيدى محبل وغفل دوفتوس ويئد بن سع ندندب عوام ك شكوك ويكمات رفع موسكة مولكنا صاحب على سينى كھنوي سُنے ان دونوں مُرَوں اور 'تعویہ الائیانٰ'' كه ّ تا تُتيدِ مَنِ مُربِدِ وِلِكُمُ لِم تحرمِفُوا كرانهيں ايك رساله كي شكل ميرث بنے فرا ويا۔ يه رساله حب مدر ٻس بينجا تو ابل ميوست بهبت برا فروضة موت إورا بوالعلاً خير آلدي محدكو بإموى نے بس كے حواب من بخير الرّاد ليوم المعاد" کے ام سے ایک رسالہ تھے ویا۔ اس کے مواب میں مرواس کے اور عالم دین مولا اعمالی قرایشہ نے ذی تعدوم معلی جائی میں بہنیہ الصالین عن طراق سسید المسلمین " کے نام سے ایک مکبند

پاید کما مبکتی ،حس می آپ نے مزمرف "خیرالزاد" بر تعامیب کیا مبکر تقویتہ الا بیان " کے . خلاف دوسے رسالوں ، فنوول إور اشتہارات كالعبى خرب بيسط ارثم كيا، جس سے ابوانبائے شرک و برعت برا وی برائی ۔ ابوانبائے شرک و برعت برا وی برائی ۔

مودى فنل رسول براني في مهى مضربت امام صابّ

کے شدیدترین مخالفین میں سے تھے۔ انہوں ف تعويد الامان "ك منالغت مي" البوارق المحدم الشباطين المندريلعتب بسوط الوكن على قرنِ الشيطان"، " سعيف البجبار المسلول على الاعداً ملاراً." - " احقاق الحق و الطال الباطل اور" مقولات عشر" وغيره كني كما بن كفتي اور ان مي مذصرف الم صاحب ادر

· تعوية الأيمان "كورون نبايا مكير منرت سنة ولى النُدرٌ ، شا وعبد العزريُّ سنة ه رضخ الّدين إورث ه محدسخت والسيصليل القدر يزركون كونعي معاب نهين كما بمُوخرا ٱلّذ كرزك كَ دور سالول ارتعبين مسائل ا ور " مايُر مسائل كى ترويديى تو بدا يونى صاحت تشيخ المسائل ا ورّروبدمسائل مخدميرارا ول " كيزمام سيستقل كتاب بهي محتى \_

بدالينىصاصب كانتمام كتابول كيحراب مي علادا المرصيث بي نهاميت بما بل قد كيتب تَصنيعت فرائي شلاً " بإرق" كے جراب ميں مولانا قاضي بيشر الَّدن تَوْتِي سُنْهِ"، الصواعق اللَّهيمة الرواب ياطين اللَّها بِّيرِ" أولِيبيح المسائل كرجاب تُكِينهم المسائل مبسي معركمة آلى دا كما بي كيسي مولانا محمقى خال صاحب ولموى في مقولات عشر الاجراب ما الماليدي " النشر كنام مع محملة اسى طرح مولانا حيد على طويجي رحمة فصى مدالدين صاحب كى كما ول كح ج ابين صيا منته الافاس عن وسومست الخيّناس " وغيره كم م كم بينَ صنيف ذ ما میں الغرض علما مرابل حدیث نے بدالونی صاحبؓ کی ایک ایک تماب کاحواب ککھا اور نوب بخما اور اسكتهم منالطول كوطشت ازبام كرديني مي كو كي وتيقه فروكر اشت يذكيا بحزاهم الشراحن المجزاء

مروى باليفك بعدال كرطك مولوى عبداتعا وراور يست عبدا لمقتذر صاحب ا میال اوب کونیت سے اسس کا رخیر کو ماری رکالنین ان کے بعدیہ وراثت

ت وجهد ما والمعلق المعلق المعلق المواد المعلق المواد المعلق المواد المعلق المواد المعلق المواد المعلق المعلق ا كانا العند المعلق المواد الموا

عدرضا خان سق قر سبّرال میان " (ورکسس کے مامیول کی تخالعند میں مرحی تسم کی گالیول پِشْمَلُ دد دِبِینِ سنت زایدہ کہ بریکھی ہیں۔

مرای تعیم الدین صاحب تراد که بی سفیم نقوم: الایمان کا تردیدیم: "اطیس البیان سر نیکس

نهندام زنقی کا وَر سے کتام ہے کا سیکھی جس طرح سے کفا دِ قریش انتخارت علی اللہ طریع قریم سا وَاللّٰه دِیم کھیرا ' بی شراخت کا جُوت ویا کرستے تھے اس طرح ما درآبادی مسات علی افغویہ الایمان ' کر ' تغویت الایمان ' بھے جس جی اسس سے فوٹ نہیں وہ جو بیا جھی تیں اجتدائ سے اس ٹنا مجار کو دکھی کرمعوم مرتا ہے کو وہ فالبا بلیا ٹیسٹ سے موقع نہیں تھے ، اس بھی کی خارجی فوٹ کا کا کہ سکے ترستے درجے ویل الفاظ میں یاد کا دھمی ترسے ہیں ۔

ر قالم، سبه دی، سوده ندد کلید رختزی بیموک و دا م سید سیا شکسته به قیمن دی، رفعیسب ، بریطن ، با به ، بردگام ، ، بینا ، بخشت ، گراه ، معیماً ، دخالم ز ، افزمام ، تألیم امثر تعالی آت ج

الانجار، سبع الميان، مردود -- الارتباق مقرطتاً كما صب قررات مرتبرهٔ وردهنجوز كه يصابتها ل كريك ، بنجه يشرّزاد - الارداد -

ہ موجہ ہا ہو ہے۔ مراد کا بازی کا یہ کما ہے جب سجیب کر ابتار میں کا کی توسینین الاسلام حذرت ابرالوقاء مراد انتخار رائڈ مناحب کے دیمارست مراد کا باد سکے نامور قرزنیر توحید مصنوب مراد کا حافظ

عزنزاللِّين صِاحبٌ نه إس كا جواب سيروِّ فلم فرا نا نشروع كياح كركهيم عوصة بمب مصرت لل المجدميث كم ملكة بن مفت روزه "المجدمث" أمركسم يمسط وارست بني موتا رام مكين افسون که بیلسله ماری بنه ره سکا اور بعد میں بھی اس کی اشاعت کے سامان تنبیر بنه سکے یہ نامم بحداللہ يره 197 برمبر صفرت مولانا الوالخير محرم عيل صاحب سلفى مرحرم اود صفرت مولانا الوالطبيب محل عطا مرالله صنبيت بحبوجها في دامت بركاتهم كي مساعي مبله سع المكل البيان في تامير تعريبة الابيان کے نام سے بڑے سائرنے ۸٫۸ چعفات بر تربی د طباعت سے کا داستہ موکرمنصر متہود پر جلوہ گر موجیا ہے ۔ کھوالنداس کی اشاعت کے بعد آج کے برلوی صفرات ہیں سے سی کوالا ك حماب كي تحرأت تبين موقى - المليب السلول واستان سرائي سے اس طوفان متمنزی كى ايكية فياسى تحيلك فايتُن كرسله منة المحمى موكى حر" تقويته الايمان" اور إس محيليل القد مصنعت كے خلاف الى بيعت نے برياكيا ورند كسسلىلىكى تمام كتابوں كے نام نشار كرانے کے لیے مئی دفاتر در کارمیں حالیس کیا بوں کے نام ترفاضی احد نے صی ذکر کیے ہیں عبر مولوگا احدرصا كے معنی منواوُل کے معتول انہوں نے تعوٰیۃ الامیان " کی تردید میں دوسو کیا بیک می الک اس بيج اگرسفرن بعوجيا في دامت بركاتهم نے بدفرا بلسے تو الكل بحاكم : -" اس سارے تغییے کے داعوں برمولا نامشىمبند کا متوا سوار اور ان كو" تعوَّيْةِ الايان خوليا" كا مِن لاَحِقّ راج \_ شايد إس بني بالكل مبالغر بزموكر "ووكة ميسيكاول كتابي، رسلسك اور استستبار يكتي كم سول کے مگروی کھیسے بٹے اعتراض، رٹے ڈبائے الزام اوروپی پرنمها بی گالمیان مگر بیرصرات ت<u>ص</u>یرت بیران کو کوئی اور کام نهبی تشاكدره ره كدان كوتغونته الامان كهم يمول أمتثارا يه سحاطره صفرت مواذ ناستشيرالولمسسنعل ندوى فيظله العالى سنرحوب ودويعرس والمسكساة محصام ، اس کی صداقت میں کیاشک سے یو کہ :-\* مهر ذلقة عده ملت المعاليد مسعد كراس دن تكسيس كوسورس سع زايد موتئة تنايدكوني ون طلوع مواسوه سرعت كوس صفحهيداسلام

( • مذت بردا تحکیمتنیل شبید رایخ کا کید معین کی او مبیلیتی رطرت اس كرنسبا وسنصل اومستنسبيدا وكي مفعارت ملم - كمفيزة غالم مي كواني تموی د خادم، مستنده وسنستانم کاکری مبیزید بشمال کاک برنعژ وفعاً وی کی کوئی دھیل ہیں ہیں جواس کے کفرے نموے میں مذہبیں کی ٹھیموا ووالإحبل والولميب سعد وأوقوم اسلام والأبرع ومرثوي سيقطيه ٤ رق من الدي و خادج بزيسهام جغرعون والأي سنصر را يوشحق الداكعر وضادامت كما إنى سيرادلول إوركمياض كاجتزواستشييخ تحدي كامتعلدو شاگره تبایا گیا ادر بدان وگال نے کما جن کے پیم ، ڈک میں کہے کہ اللہ كريع ايك بعانس هي مين تيكي حن ك بروول من التدكر واست يروكوني كانتما لهمو كالمهجن لوخون جيوث كروكويس كان كدال كباذك اسلام كالمتحيج غدمت ميرسيعين كما ايكرة تغاويها نبطات كاصعاد ستيجي ماسل المنهم بوقی اور میران لوگری نے لیا جن کی اڈوبی و میٹیول کی عربت ومست بميلت كسنيري شادينا مركماي وكيابى كايبوكا وتماج اورک، نیامی احسان فرامری فی سس سے بڑھ کر نظر کان کئی ہے جس وتست بنماسية يكالمانودكا وازوازات مان دالى وغرشنوا رومخفوط رخى اس وقنت يرغيرت واياني وحبيت إسسادي واسد جراكيت كارم كغز برداشت تبوركر يتكث كبال تضاع اوركيا أنطيعي مشاه ولامثر کے بیست کے علوہ کا کا لائے ہیں؟

> رکمپر خالب سکھائی گئے ڈوا ٹی میں معامن ''ج کچے ورد مرہے ول میں سوا موّاسک

عد و ترقی اکایان کی توحیدی شعاعوں سے ایک طریب فرید فترک ہو و و مسلم کر ترک ہو ان میں ایک طریب فترک ہو و و مسلم میں اور ان کے تالیا ساز اسرام کمستنعت کے نامیس کیٹیٹے بھڑ کھیڑ تینسیل کی انسا وسندگوا۔ میان اور اس کے تالیا ساز اسرام کمستنعت کے نامیس کیٹے کم کھیڑ تینسیل کی انسا وسندگوا۔

بارى شروع كردى جىياكى سالىقەصفىات بىن دُكركى كىكا تۆ دوسرى طرف تۇحىدىك فرز فدول اور مستنت كرمشيد المبول كواس سعسب نباه مشرت ادران كرايمان كواس سع ملاجي نعبب مولك ام ليے وه دلي عقيدت سنتے تفويت الابان • كى مدح وستائش اور اس كم مسنعث كے حضورتنا واخرين كيتجول يبثى كرسن سيمين واليسيهم حبدمشا بسرا بلطم كر بسلسام ارشا واستفقا

كهيتة مي تاكرتعوبركاي كرخ لبى واضح طدد يرساحف كالمبلث ـ حفرت نتاه عبدالعز مزمحدث والموكاك شاكر ورشبيداور

كالم حضت نواب والاحباد ستيد متريق حن خال ومولانا رشي

احدُّنَكِرِيُّ كَ استنا دعِرَ مِنباب منتى صدر الَّدِينِ صاحبُ سے اسْفَنَاءُ كِياكِيا كُرِ تعْوِيْدَ الكِيالُ اوزنصيتها مين مصنفه مولانا خرم ملى كم مطابق عمل مرناكسياس، وادرسوان كم مصنفون ك

كافرادر كماه كم وه كيسام ومفتى صاحب ندس كرواب بي قرابا :-- نعیجة الملین اس فقیری نظرسے نہیں گزری اور سناس کے مولَّفِ كا مال تفسيلى معلوم مواصح دلين اگراس كما ب بي شرک كى ترائى كابيان ب قواس كراتي موسد مي كس كوكلام ب وادر . تقديت الامان بكونظراجالىد وكياس بامتاراصول اوراصل مقعود کے بہت نوب ہے اورمووی مطیل صاحبے کو ایسا و کھا کم میرکسی کو البیان دیکیا یه لوگ ان می سے فہر جن کے حق میں حق سبھا ندا الْخُلُوْ وَمَاْصُوُونَ مِا لَمُعُرُونِ وَيَبْعُونَ عِنَ الْمُسْكُرُ وَٱولَيْكَ هُمُ المَعْلِمُونَ مَ

ادَّدِيْنِمُولِياً لِي إِنَّ الَّذِينَ الْمُنْوَا وَ الَّذِينَ هَا حَبُرُوْا

وَجَمَا هَدُوا فِي سَبِيلِ اللهِ أُولَيْكَ يَوْمُونَ وَحَمَدُ اللهِ وَاللَّهُ عَفُودٌ رَّحْيُمُ ثُنَّ يَخْتَعَنُّ بِمَحْدَيتِ مِسْنَ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُوالْفَصَٰلِ الْعَظِيمُ <sup>53</sup> بِسِجِانَ كُوكا فُرادرگرا*ه* كِم

ده کبیدگراهسید، دانشدالم إصواب-حرزه محدصدره لدین

محصد الدين تك

مخصيع الثو

مفرت ميال صاحب ا

سزت شاه مبدعون و شاه محدامی کی با برکت مجسود سیخفی یافت مدمیت و فق سک ادا آن مالم استین انگل صفرت میان ستید نریعین محدث ونهای منوفی ۱۲ و اکتربرسکانداده به که می تربیمه کمیسنده تدرسی برطره الاوز دسیه طراحقهی ۱۰ تربیران دفتریرمونه ماسینج کی- تعزیز الایمان ۲ می شل تحروا تقریر دام رازی خسیر تشبیر کمیرسک چیداد. سانی او دادی از مندر میر مختفرین الاجوان « مران کمیر ، فی سنت که چیا او داد لیا د او رایخهٔ مشمن حالی مشعود خطر شنق میر جامعت ایسیا در او ایران و او رقط ادیمیناتی اور اعلام کمی اشداد دامیات سنت رگول املاس فی شر عیری او رحایل این مخرل شرفیت کرید ، او کس مرتب کی احضرت اور افزی تعلیم و کرم موگی او رقعرت الامیان « میراد کی احضرت اور مین میری مدری احضرت

حَجْرِيمَعَق عَلَمْهِمَا بِتَ مِرَادًا بِمَشْيِدِ الْمُذَكَّنُونَيُّ وَإِسْكَ بِي : —

. كمَّاب لَقْرِيَّ الاعِيان مَنْ سِت عِدَه أَوْرَتِي كُمَّاب اورموجب

قرت، اصلاح ایان کسیے اور قرآن وصیرے کا مطلب قرماکس جہرے اس کما موقف ایک مقبول بندہ تھاگیے

ایک «دمدید تنام برذایت چی :-

د کمآب تعزیز الایان شاری خرد کآب ہے اور وشرک دکھر یں ہ جاب ہے اشدوں اس کے دکھ کآب انڈ اور اما و برخ سے ہی اس کا دکھنا اور ٹرمنا اوٹوں کرنامین اسلام ہے اور ترجب امر کاسید اس کے دکھنے کر ہوگر کہا ہے وہ فائق وقاحر اور دچی ہے اگرا ہے جہل ہے کوئی اس کا کہا ہے کہ کوئی کو شرکیے تو اس کا نصور فیم ہے و کتاب اور ترکھن کتاب کا کی تعنیز ہوسے بڑھے مائم اہل من اس کوبیند کرتے ہی ورکھے ہی اگر کسی گراہ سے ہی کوئرا کہا تو وہ وہ مثالی ومنال ہے ہی۔

مرها ، امريت و خال مساحث شير که دري آيل آول مي لفال کيا سيد، حج کرآفتري الاعيان " الانوالفيت كريث والمال كونشوس غور وككركي وعرسته وتباسيء . مراه : اگذاری - تعزیز زادیان - کانسیست قرارتی شک کراس سنے بهت بيانين مها ويُنائخ مولى أميل صاحب كاميات ي مي دد ولمعانى للک کوی ودست بر کے تھے اور ان کے بعد م کی کنے کسے موا اس کا قوانواز مي نبس موسكة ". تمبردا بروم تعجكست خزوه اي از إملامات ايرابيم مر<u>اي</u> اي از إملامات ايرابيم مجرد مثيج البندحفزت موه كالحردنجمل صاحد . عالم جين ثاخل جليق انوء طاء أثمَّى كما نبرةً بنى اسرشي موللًا الحافظ المحان موادئ كمطيل مستهديمت الشرعليروطئ آباش الكلك فيعب البيغة الذمن امرشرك ويعت كاروان زاده وكمط ترم لنام وعرز بتشعار تاليوي جان تكربها زباق تسيميت ولأتي تحريرون كمعي وبت كافئ جناعة رساله تغريبالايك ہی جب می مکھامیں میں تصویم میں بھرسے نہائیت سلاست سسکے ما ي مشاين توميدكوامي لحرح بيان فرايا إورقدت عي ثعثث طاره کرهبودی آدم دمخوتات برنابت کرسکه ابل ظرک وثیت كران كرفيالات إحدك فوالي بيملك فرالا وس كادب سس بهت سے داگرد کو عبایت وسمت مقالی تعبیب مول تھے رمغر باک دمندے امریمتن عالم دی حضرت عالم

علاكت ليان مري ميديد دريد ارسود

. قرَّانِ إِكْ سَكِ مِدِ وَلِهُ أَلِّعِيلُ شَهِيدٌ كَا مِنْفِرَتِ الْآيَانَ \* مِيرِسِونَةُ

یں دین کہ بہنی کھآ ہب ہی تھی۔ چی ان پیپوں سکے نہیج جی جمیع گر تقویۃ اہجان \* کی ایک۔ایک بات بڑھٹا تھا اورجا ڈسا ڈیٹی موج بردہ سکے تھے سے ایک ایک مشکل کشریکا وکنٹیر ٹوبائے اور ہو وہ فرائے سیسیت ول می جھے باہ ۔

ربیل ناسبہ تو بس سے بھے دیں بن کا باتیں سکھا بھی اور سے
سکھا بھی کہ اٹنا سے تعلیم وسطا لوجی ایسیوں آندھیاں آٹی گئی وفعہ
فیالات سے المی بھی میں میں مال لوجی ایسیوں آندھیاں آٹی گئی وفعہ
بیں سے آئی جی دی مؤسسے اللہ خاتی ۔ طم کا ام سے سائی اشاعوہ
ومعتران کے نواطات ، اوالی ، وزی وابن پرشنڈ کے وہ کی سبکہ
بعد و گرسے نگامی وسے گزارے کی معنیل سندھیں کی تعین بہر مال
بید و گرسے نگامی میں بھی

مشهورسسیاسی نیژر (در هما زعالم ومی جرحترست مولا) جعیدانندسسندی فراسته جی بر

مولانا برسندهي

- تحقیقه ارتبدیک بعد مج دوسری کناب باری کافق می اکی و ت مولان کمیل شهیتی کی کفتویته الامیان سخی ، جو بن موال که مواب شانی تنی اورجس سے م کرمندم م کما کر اسلام کی آمید بالکل خالص بھنے اکید ادر مگرفرانستر میں : -

٠ برنمآب أثر إينج موديس يتنظيم بالآدَ بندوست في سابان ديا سُدسه ذولست بسبت كريمه جا آكا

مزمر فرالا :--

"اسلام سے انہاد سے بنط میں سے نشاہ صاصف کی" کفریڈ المامان" میٹوچی چینا بنز رَوشرکیسسکے شنق سنجھ اس سے میٹرا فائرو ہینہا بکواکید کھا کا سے رہ کا ہب فیجھ اصلام میں المسٹ کا درمیر بنی ، مؤمشیکا الم

محدّ مظيل ميرك أستاد اورام بن ادر مجكة ال سع محتبت ب السی محتبت عبی طرح لوگ اپنے ندا مبدے انٹرسے کرتے ہیں ۔ خا خلوم ني كوام ! غور فرائي كرمالات كى ركس فدر تم ظرى فيهد كرير كتاب الركافر فرجيس . توطقه گمیش اسلام سونے مرجم و موجا ئي اوسلمان کها نئي اور اگرمسلمان است رئیصيں تو دہ و ٹا بی و ر زمب کمایکی - انفری بست اداراب عافض ل نے صفرت امام صاحبے کی اس مقدس تصنیعت بر سبن وا فرین کیمیل نجیادر کیئے میرین میسسے اختصار کے بیٹی نظر مید ایک و جمع کرکے ایک خدمت می گلدسته بیش کرویا گیاسے اب ہم اس سار کو مولانا فتح الله صاحب مرحم کے ورزح ویل اشعاد برخم كسنة بي-شقص حراسميلل عازى مولى علم کے دریا مراتب میں ولی اک کناب می انہوں نے جب مکھی اس میں تعربی حق و باطل کی مہدئی مهر کیا حومرو نامنجار ہے تقويت اييان كا يبوك سبق جس برسوماوے ذراالطاب حق لجيع سمعليليم كا دوسشن طبق سرئحزاس كاسعه بداببت كاورق شرك كحت مي عبب الموارس فاسنفول كوباعيث لعنبت سيعوه مومنوں کے حق بب تقویت سے وہ منتهده قدخلت من رنم سنّت به وه مار ب فاقبلوا من رہم تعت ہے وہ أسانى علم كا أطهب جوكام اخلاص نبينت كيساتع كياجاسة الله تعالی اس میں رکت فرا دیتے ہیں علوم نہیں امام صاحب کے سن قدر میزیئر صادقہ، پاکیزہ عزم اور خلوم نیتٹ کے ساتھ اس صحبیفہ توجید كنصنيف فرايا كراسيرب بناه قبول فى الارض كاشرت نعببب موااس كى افاتربيت اورطلك كرام ك اسكي متعلق ارشادات وكركية جاميكي بن ،اب مم اختصاد كساته اس كى بيند

شروح كا وكركرت بي -

ا .. توقية إلا لقيال شرح تقوية الاميان مره مهامة رين مراه

ساکن گوامبادسے ملحق سے اس سے ور آل میر تنو راست کیاں سبھے ،-وكاخأ فكسمت ببلط في الغشايان وحددة وتواعلى اودالصسع

ففيكار الحسمدنناه والمنت

مخاميه تغومين الهيان مواهع بيخا شرك ولكونيان مغزاتا حبيد وكغز وبيان ستغفا بمدميت ہ قردک خالق وتھوف کے دربیا ن قرق بھائے ہی ہے تھے اور دل نے برسیے سر اس کی شریع متی . توقیة الالیّان متربّ تقریّ الانبان" وجم کاشا رح عدّ مرسف شرک لینددوسی شیبامت ورو ، ي اعتراضات غولو و في كميا اور إمل كما ب كي طعب بر . بي سنت كاف يوعته كما و-كعماته بطالبتت تامرتبزياب الغزائيق نخزون فتذعوبني ثازه باردومج إيطيع مَوَيُّ العَلَىجِيدُ الْحَمَدِيَّ الواقعة في مَكَرِبَتُكُورِينَاكِسُيَةٍ مِعَالَ. رِيدُّينِ فَلِسُجِيسِمالِرَ ، واحضات شبتل سے اس بات رح مدالتر بار بال ایک براس مقام کانسیا وشرح کی كيشش كاست عبس بما خلاق كالمجيسي تشائرتها ويزنبابيت تزيع وبسط سكرما تعامع مثبن ك ثمام احتراضات كعراب وريت مك يي . الجل مك ما اعد بارى اورولي ك مولاً محدداؤد راز کائٹ خواج ای دایک بکیسنو بوج دسے -

٧- <u>كم الليان في تامية قويترال مما</u>ك المورد الرمون الميان المورد المرابع الميان المرابع المرابع المورد المرابع الم الديبان بهي تره مدمي المبيب البهان " سك نام سے كرّب تكلّي اور مانعاع ترزالدن مساحثٌ نے دی کا ایک البیان آرا کا تقریر اولاے اکے اس سے جاب کھا۔ وہ بی تاہد کے اُم میر مثاب ادرمِلری کمیب سند تغزہ ۱ میان ا برحکیاعترفات ۱ بیری عمدی سے جائزہ ایا ہے اور بغا ببت حُوس دُمَرْتُو، أو دِستكست مجاب ا سيته جميعين أوابع سير بيُركماً ب مروت الطيسيب ، ابنيان كارّ ويونهي فله التوية الديان كا ابك مغشل استعند الدجاسي شرح كالعباحيّين مِحتی ہے بیاؤرج متوسط سائززک مدر پرسٹاست برا لکھٹر السنبندر ل ہورکے زیرا تناہ کا اثر

یں زبورطیا عبت سعے اُ راستہ موکی سیے۔ يه الم صاحب كيلمبيذ مولانا ريام صالب بـ بـ ميد | عبدالله خال علويٌ كي تعويته الا يا " كتن كي شرح ب رجيبا كم اس كے تن بيں مذكور سب اس كا ايك مخطوط اميرالملك حفوت

نواب متدلق خاں صاح*ث کے نز* اننہ الکتب میں تھا۔

بعض مفيد علوات بريمل بر

م فيض الرَّمن كناسُدِ تقويته الام

مولانا تحر دا وُ و رَازَ سلنى ساكن موضع را بهيواه ضلع كوَرُلُاوُن كا مقا لهسب جوكر قريباً بيجاس صفحات بيتمل سے اور تعویت الايان " كے اس البيشين كے ساتھ اس جو مولانا موسوت ب ك زرياتهام منايت صحت ك ساته تشميل عن اواره اشاعت دين ١٢١٨م-الجميري كيث دلي سيعيث يُلح موا -

علاوه ازى ميشيامت كلسف تقوية الايمان "كا الكرزي مي ترحيمي كباتها اسس ا كم بعد يد الميشن مال ي مي شيخ محد اشوت اجركت كمثيرى إزار لام رك زياتهام طبع

. تقوته الابيان " الرجيراس دوركي

نقونير الامان أوراع ادبي بير تسنيف بيركم اردوزان م · نرزنگاری وانش میدازی کا بالکل ابتدائی زمانه تصالیکن حضرت امام صاحب نے ہم کتاب كه امن در مام فهم بلسي ،ساوه ، ولكش اورشكفية عبارت بم يحقّلب كمران ميندالغاظ ومحاودا كويمية كرمواح متروك موسيكي أيراح مجافل فسين الذازس كمنا أسان نبس- حيرت موقى ہے کہ اس دورس جب کم اردوزمان میں گئتی کی جند کتا ہیں جس اور اُر دو کر ابھی گھنوں علیا نہ ایا تھا، ایم صاحت نے اس میں کیاسمحرکر دکھا باہے اور اسپنے خیالات کاکس قدرخوش اسلوبی سیل کمبار كيا ب غرضيدا د ب نقط و نظر سع مي يركآب مناب ، ممينت ك ما ال ب اور إس كا طرز تحرير اليائمور اورثر زورسے كرلبتول صاحب " ميرالمعسنينن "

أكيب دريائ وخاراً فما جلام كاسب چَايِجُ سه ستِ تحريرِ ، دوائي بيان اود زوبِّعُمُ كا بكِستِ نوز لما خاد فرا حِيْدَ .. . مننا بيلهيئ كراكم لاك بريول كرينيرول كو ادراامون كو اور شہیدوں کو اور فرمشتر ک کواور برلوں کومشکل سے وقت پکارستے بي اوران سيومرادي انتُك بي اوران كُنْمَيْن اسْعَابِي اوْمَاتُ برآ فی سک میے ان کی تورو میاز کرتے ہی اور بھا سے شیخنے سیاہے اپنے بيخل كوان كى طرحت تسبعت كرشق بين كوڭ اسيف بيش كا ٢ م معدَّ كينى دكمة سه ، كوفة عن عش ، كوفي عشين تحق كوفة بيريطش كوف واعش كوئى سالارتخش ، كوئى غلام في المريز ، كوئى خلام عين اقدين اوران سرك يعيف كريد كو كركس كرام كاج في دكفات ، كوفا كميرك ام ك بی بیشا ہے ، کو کاس کام کیٹے بینا تب ، کوڈ کی کام کی بیری ڈوالیا ہے ، کواٹی کسی کے مام کے سافر معال کرتا ہے ، کولٹ مشكل كم وَمُسَاكِم وَمُوا فَي ويَلْبِ وَكُوفُ إِنَّ إِنَّوْنِ مِكْسَى سُكُوفًا كتم كماناب فرضك بركو بندد است برى سے دستے بي موق تحقير برنعيرست مستمال أوليا وإوراتييا يرست ادرا اموق ادريجسودل سے اور فرشوں اور براوں سے کر گزرے ہی اور دعوی سال فی كية مات مي بشيهان الله! يستدادر ووي في

تنام کاب رهی جائیے جی طریع فاری کیپ کافی فاجیت اور آست است دلال دخش مثن کرافحد آب اس طریع جاب دہ اول تفطرہ فاجرست کتاب کے ماسن پر نگاہ ڈوانا ہے تو ایک ایک میٹے بہت ساخت کچار انستا ہے سنسیمان اللہ الا اور ہست یون محرس مرسف الکہ ہے کویا اکٹرا اور مجابلات اپنی خام تر دوا تیاں معنوب رام صاحب کے تا فیمین رقم مرز تنار کر دی ہی اعزامی تعقیر او بیان - کورو نومی شام کیارہے تقیمین ہے کر استدا و زاند کے ماتھ اس کوارہ ہیت جی کوئی کی تھوں ناموتی اور اگروو زبان اپنی ارتقائی منز تعیم سطے کرسف کے بعد می است ایپ ایے قواں ندرسرہ بیتھ کر کہے گا ۔ اُردوزان کا تامنے بیلمنٹ کرنے ہوئے مولانا محمد بن اُڈکٹر نے مختاسیہ ۔

> " عجیب کشفت برسید کر زان کی حامقهمی و کی خرمیب ساوی ۱ پی مرکت کا انتدام کے مربر دکتا بعن مشتری میں مربی مثن والبقائر معاصف نے فرآن کا شراعیت کا ترجدا کردوس کیا۔ حیدس کے دلوی انتخاص صلحت نے میسنی رساسے عام ابل اسلام کی فیاکش کے بیار اُدود م منطقے "

\* اکوتمام الدینسف می توکید کی تولی نیشیت سے ارود کی فوصت بچ تعبرہ کرتے برے مختاسیہ : ۔

> و ای توکید کا ایک ایم اور نادول سے برستیده نمین فیشان وه دود وارد بنبتی ہے جواس نے آردوز ال نصوحاً نز نگاری کی رقبار کو ترقی دی - اینے پیشامول کوعوام کمد بینجانے کی موشش میں اور بیشنی توکویں کی طرب اس نے مقامی زبان خاری مستعمل پر بہت زور نگالے اگرجہ الخاطبيقوں کی عام زبان خاری تم و دالی تاخیر سے آردو کا زیادہ بستعمال کیا اور اس زبان یں بہت زبادہ و سائے تکھتے ۔

المايويام إلىكسيز شفعها كخاسه كريد

. مونوی آملیسل مناصب کاشته درساند. تعقویٔ الاییان ۱ ادر نیز « گھے مربیان مونوی مستیدا محد کی تصانعیت مثل ترمیسی دکھا و ، تیات اسعیس فصیحت الوسنی داملیس ، مرضح الحکائر والیدعات ، گانت سائیل وغیر ان سب سے تیادہ زبان ارود کومی تعیست بینج الیش

خفیقت بید ہے کرا ام صاحب اور آب کے رفتار کدارہ و تسنیقات سے اردو نشر کو ٹری فقومیت نصیب مرز کیکروں کو نیتی بیر مراکز اردو میصوطی ملقوں میں کو لگا پر میتیا نہ تھا ۔ اب ایک اسیماد بی زبان موگمی میو فارسی کی نیابت کرکتی تھی ۔

ربادبون بها برباد من برباد من المال المال

را، تقویته الالیان الالیک الیت الی مسلم اینویشی ملی طرحه کی لائیر ریری کے شعبر مخطوطات الی است الله الله الله ا به اس ریسی کما بت المسلالي مرقوم ب دگو یا نیشسی اس سال کا تکھا مواسم عبوم مي اسب نے جا ا شها دت زش فرالا ب

رس ایک نیک مولانا محرصار عثمانی مرکوم کے گئے خانہ میں موجود تھا۔ اس بیس کی آب مانہ میں موجود تھا۔ اس بیس کی آب اس کا لاحر مرقوم ہے ۔

رس) کھا کا یعربا کمنونه نسخه مولانانسیم احدصاحی فریدی امروی کے کتب خامد میں سے جس کے ہوئی کا مروی کے کتب خامد میں سے جس کے ہم نوگ ہوئی ہے ۔

" تذنمن حذى الرسالة المسمى بتقوية الايسان من

تصنيف مولافا اسمعيل مساحب وهسلويي

ده) ۲۰ محرم محلالای کوملیع محدی داپیس حافظ محد بسرخال که ابتمام سفه تقویر الایان ا که ایریشن شایع موارس برمولانامجوب علی و ملموی که حاصتیه می تفایم بمتن کم سب که تفری ایر مباز برحارث بدیکھتے مور مرکف کے د  افوی ایسے موحد مُحتب رسول کی که آخراس راه می شهید موثے گورپست لاختهوں نے کیچ قدر چھی، والی کما بکہ بزرگوں کا مسنکر معہدایا۔ الخ

اس البيش كى ايطى فى مولانانىيم امروى كى كتب خاندى بعد

رد) تعقریت الایمان "کی شرح توقیۃ الالقان دجس کا ذکر کیا ما حیکا ہے) ہو کہ طرے سائرو کے ۱۹۸ صفحات برِسَل کا حرک کورسے شابع موئی اس کے ساتھ لقویۃ الامیان "کامٹن مجی سٹ رفع ہواتھا ۔

د) اید بترین سندوسیح نسخ اس بصد مولانانی الدین ومسلم لاموری نے الدیو میں طبع کرایا۔ اس کے ساتھ تدکیرالاخوان اور ماشیر پر افاشتر اللهفان مسرج اُرود می طبع مهر کی

مسبعة ٨٠) المستلاح مي مولانامحي الذين تصوري في الدين غير طي عنبيرت سي مبترست بهترانداز ميں شائع كرنے كى كوشش كى برجس ميں وه طرى حة ك كا مداب رسع -

ره، سیمتلهمی مولانامحد واوُدرا زصاصتِ نے ایک بہترین مستنداو رشاندار سُخم ادارہ ارشاندار سُخم ادارہ ارشاندان کی بیش المعنداو رشاندار سُخم ادارہ ارشامیت کا بیش المعندان ہے استے المیت کا بیش المعندان میں المعندان کے استے المیت الم

دون تقویت الایمان کا ایک المیکشن فاروتی کتب فانه مثنان کے زریاتهام می طبع مواہد جس برسال طباعت ورج نہیں اس خوکے ابتداریں مولان نملام رسول میڑکے قلم سے معقر امام صاحب وستیدصاحب کے مختصر سوانح حیات اور اخر میں شیخ فتح اللّٰد صاحب کا رسالہ مارتی الاشرار و بلیع مواہب -

ر الله تعویّ الایان ، کا سبسے حدیدا ٹیوٹین وہ سے سبے المجدسیّ اکادی ۔ لاہور نے نہا سے جن انداز بیں خوبسورت سرودق کے ساتھ دیں 19 فیاویں زبور طباعت سے مرامشد کا اس کے آغاز بی بھی صفرت مہرمزوم کے الم سے الم صاحبؓ کے محتقہ سوائے صیاست ہیا المہت الادی کے زیر ہتام فردری تلک الدین کے بیار ایڈ نیش سٹریٹے ہم ہیے ہیں بیمیار ڈوکیا گیا اہم صاحب نے اپ عربی تصنیعت ،

معل میں مرکم الاحوال میں معروت الاشراک کے بابر اقال کا تعربی الا بیان کے جام سے ارددی ترجم کیا۔ لیکن جہادی مصورت موجل نے باعث ہیں کے دوسرے باب ، الاحتصام بالسند والاجتناب عن الدیعۃ "کا ترجمہ نزر سکے ۔ اس کا ترجمہ آپ کے ہمیز محمد مسلطان نے کمیا ہے اور اسے ۔ تذکیر الاحوان لیعند تقویۃ الا کیان "کے نام سے موسوم کیا ہے جبائی المولات نے کہ الاحوان کے دیا جے میں تحریر فرایا ہے ، ۔

به ایک فاصل جلیل متشرع دینیاد ( ۱۱م صاحب برن شرک ادر بعت کرائی کیبان میں ایک رسالہ تقویر الامیان انھا اور س میں مرف بهتین اور حدیثی جمعے کی اور اس کے دو اب طرائے ایک ب میں توصید کی خوبیاں اور شرک کی گراٹیاں سندی ( اردو) زبان میں بات کی میں اور دور سرے باب میں اتباع سنت کی خوبیاں اور بیعت کی برائیا اور میندی اور دوس میات کی آئیت اور مدیث کسے وکر کی اور ارا وہ مبندی ( اردو) ترجیح کا کیا گروست نزبائی اور راہِ خدامیں جان دی۔ ایک آئیت کی اور راہِ خدامیں جان دی۔ ایک آئیت کی اور راہِ خدامیں جان دی۔ آفا کلیلے کو آئیسی کی ایک جھٹون گ

ابسن یارہ سو بجاس (سنھ کلمھ) ہیں الند تعالی نے ہیں خاکسارگا ہ گا دہیمیدان محد سلطان کے دل ہیں ارادہ ، اس کے ترجم کا ڈوالا سواس دوسرے باب کا ترجمہ مندی ( اُرود) بولی میں مشروع کیا اور پہنرکیرالاخوان بعثیہ تعومۃ الائیان "اس کا نام رکھا

" يُميرِاللنوان" مِي اعتصام بالسنه ، احتِناب عن الديعه ، وُكر صُحاب و إلى بِديت ، دَوِ بهمَّارُ تَجَوُّر، بدماتِ تَعتبد اورد نگيرمعاستى ومعاشرتى اور اخلاق بُرائمِيں وغيرہ معنوا ،ات برِكتاب و سنّت كى روشى ميں سيرِ ماصل بحث كى كئى ہے كسى نے ان وونوں كتا ہوں پرتبعرہ كرتے مہمّ كيا توكب كها كه " تعویْر الايان " كذا إلا الّا اللّه اكْترى كا وزند كير الانوان محكة رسُسُول اللّٰه

ک وشیح ہے

مهر المستنقس مع رصرطراً بيتم جود مستشفران سن کرترتيب ديده بيناي متعقله بين جود کرت ميرت نفسته ي «مدمست که خواد سن کرترتيب ديده بيناي متعقله بين

به بس کمترین برخواتها ای کی سیدسشه انعیش پی اه رسب سعه برگی فعدت این زار نرشدنیا زرسیس سید احتراب سید احتراب سید مترابی مامز مزندی استده ای قرایس ای ورکواتیب که در یک رزد دیگاری مامز مزندی و سید اینده ای قرایس کی آقال اود احقالی برخونگری برخوادی می مامز بوشد کرده تا کل می جامیت اور کابیت می مترفوای کابرایس مرا تو عام سال نوی کی تسیعت اور حالیا ب توکیر امام کابرایس می کابرایس می اور اور ای کابرایس کابرایس

ے کمآب مقدمہ ، چاراب با درخا ٹرمیشتمل ہے ۔ اس کی ٹرتیب میں آپ سے وقتی خاص صغرت بولانا مبداعی صاحب بھی شرکے دہے جہیا کر آپ سے منڈ درجی مراصب وَالی سیے ام کانب می آنرج ستیدما حدیث می کفوهات کوترتیب دیا کیسید می کنتین وزانای او تعانقی امیرومیشنس ای ایم بر که سیمی الفاظ که بندش ، میارت کی فحدگی اور انسین وزانایش سکه اهبارستی مستنین که ست بر کارب - ۱۱م مهام میش دستید مد حدید اور و کنر ایشا نمیست جهب فریشین آخذی کی فاعل مرخ سنتیم که عرف بر ترجیم بر کوون نی جه کانمیشن ان ملاحق میمیست لمانسین مجود نبی جود ترجیم کی عرف ای ترجیم کانمیش می ما جرای میروم سنتی ساخت فارشی می وانون جود ترکیم کند در ای ترجیم کانمیش که ایمیش می می ایمیم اور مید ارجیم فال در جود

مناهین سفرالم بنتیج برگیج عراضات بم کی بریم کا تجزی ا مجری ایم بری بریم ایم تجزی ا مجره صفحات سی ماعزامنات و دران کا حقیقات این ایری شدن بریم بازی بازی به ایری شده بریم بری بازی بازی به ایری بریم بازی بریم انوران ایری به بریم به به به بریم به بریم

- مرزاستيتيم مي تعدون و . شغاق سكوعلاده ان تحليي نسام كي بدعاست كه ترديومي سب مجر اں ذنت سائٹرہ میں روان فیرتیسی طین محد کڑم بروٹھ نے بہت ٹوید کک ہے . مراجستعیّم. میں شہردستانی سانوں کی خابی دمعا شرقی خادیوں کم بالتفقيل جان ہے اورزمرت مرس کی شنتھیں بیکرالما ن مسیمے مجوز کر وہ گیاہے ادمیں طرح ایک المیدید کا ال دخ کے مقعد کا دوکھ کا ہر نواني <u>كريد</u>يملقت <u>تسن</u>شين كم يرُوانيكر (يكسالسي) دوا دعجن كراً ب بوت مدور رود كوف كرس مى فرع مواند في كور کے لیے امول مسسوع رہے ہونکہ یہ تام خریدیا ، پختلعت موں کیسی ر مُنقعت بِسُون سے دوقل مرشی ، حقیقتاً اسی دمرسے بیدا مرشی کہ سعاؤن نے یکون اکم مستنے کو اتحدسے چیڈ دیا تنا ۔ اس بیسے ک ك عَلِيت من مي من كر مروم م وسنت موكا اورطراق مسالية سك لل بريا بيدمي ماري مول مو اترك كاجت بستيدما مبي كالشادي . کمام پیوم شیده مستدهدوقا بم وردس دا کم مکلامت همزع نیامتی مختر عذيرتكم باخته بإزيادتي از الملقيم معابث نتوو ترك نابيروا كاروكرميت

حراط تشیخ سے دویھی کئی ایکٹین شابھ مربیک ہیں۔ مونا احدا کھیار کا ٹیونگ شقہ ہیں۔ کا اردومی ترجیعی کیانشا ، مرحیب نویاسیمہ - کا آبا اس ترجیکی ترکیم وترخی مرافا ہمیل گھنگ کا دروان سے کی اوران کرسی واق باشنار کا ترجیر کرویا جیسے مال ہی میں اوام کمنی کھا چھسٹے شاقے گئے

المراحة كالمتيات المراحة كالمتوات المراحة الم

عرام که خوصات ۱ در درنید ایمام کوام ه که کشب سکه مامل مطالعه کونهایت ملینتر (در دی) طونت سع مک و دمشا فرسک ما قدم زنب فرایاست ان ندکاره «شرکهم سکهٔ ندگره سک بیدیمن کاکمتب سعه کمیدست انتشاره کیا، وزارت چی دس

اردت ان اسرج فی سبیل المبادی سواحیاً بهتدی سیده المدانکون و گفت فی سبیل المبادی داند معدا حیا برگفی علیسته الطاهبون فالغت دسالتر تکون کالبرخ بین ما تشهر بالعیبان وساخیت جائیسیان و کالو مبین ما فا دسیله العاب الکشف ومیین سا و حسل المیده آل البهان مشعم ان سا او دعت درسالتی واق لعرب کمن عین ما خلفیت مس ایم تی الاانت کالا مسل لعرب و المبغر و لهذا انتهای شعب در المبغر و الم

كذالك تقشاً ليستة حوعسرة جا وصن مبات الايق مسن كسرم المشيّف : ر

مقدر بإدمتها سيجيتن سي يبطقت ويطه كه الباب و ذرائي بإنكث كرست ميرے وليا ه كرده تي بيدوا محرس سے اندكرا (الاصلوب مجول كا عود انسال (۱۱ تس كرائيس) دو مرسطة تم يقد مي فرالاسته كرائم تعلى تعويات سيقطق دكمة است اوالم معتلب كتي الباب بي ارحتى الارتقى الاركشف اودان مي سعد برايك ميضل واقع مومكة بدع مين جد نبل نز مرقوان مي تما تعن نبي مرّا : معيرت تم قرص اس بات كن رويدكرت موسئالمنش مغيليقن نبي ولدت بي بد

> " قندهنوکا جعض من ليد ميبردق الفهم ما مسوّطيع ؟ ن اختشل لايشيدا علم العثلى زاعاً | ننه انعابضيدا علم ميّل اللفتط و (فادشته للعنق موقوضة على العسلم فيوصفه ولك سدد سائلاً

پرتنے عمیقہ میں اوہ م سے مغیبی امریکھینے وہ اوں کا تروید کا ہے اور ؤیٹے مرقعت کو گئی۔ وسٹسٹ سکے ولائل سکے ساتھ ویل طور پر بیان فرا با ہے ۔

مقدرس بعد ته الماده من است اشاره نست شروط موت به بينا اثاره من اس م حيقات او رطاقرب خاقرمي حقات باري حمالي سي تعلق نها ميت عده اندف من والمريت على المؤلف اشاره من ۱۵ ميقات او رفاقرب امري تجنيات كي تحث نها ميت جمل بيراي ميل كه كي مب شمير الماده مي ۱۲ ميقات بي او ران مي ايجاب واحتيار كي بحدث ب تجيف و ثناره مي ۱۲ ميقات بي ان مي كال فنوس كه مراتب ميت ساحت فاقر يا بنج عبقات زيشترب عالجشل و يوعت سيم من فرات بي من منافرة بي و

ُوجِ دِشَا لَهُ کَامِنُوتُ عَلَى فَودِ بِدِهِ إِنْ سَسْسَتُ سنعِنَادِنَ سِعِهِ کِيونَ کُمَ اِسِ بِي احْرَالُ کَا شَائِدٍ بِإِيامِلِهُ سِهِ کِينَ کُر دَو بِرُّادِولُ شِمْ کَى بِعِيدٍ، زَحْيَاسِسَ سَا ويليسِ کُمُرِيَّا المجاهد بالانجود المشاقلين من إهدل المستهرحق المرهير تثوب من الاعتزال لمدا انته بينطرا في شاكل العد العد بل اكتركاً وبشاً مستنجراً.

تخفقه پر کراپ کی بینطیم است ای کا ب کب کی وقت نظرا در طوع مقلیر و گفته به میآد ما در کا ایک بین خرت سے والت سفارت ، تبلیاست ، طرحی ، تمید و دسیا تمکنی دو حرمت الوج و شرعی و باطل ، ام بینت معاوا ، شازل قرب ، طرفی عوفی ، عبد و دسیا تمکنی ، و حرمت الوج و اور ای ادائے وگیر حمالت براک بست می توجی سے کا ب وطرف او مطلع تعتوت کے ایشاد کا کی ریشنی میں محدث فوال سے اس کو اضار ما صاب ووق می کرسکتے ہیں ۔ اکسیا کا اس کا بست کی رسکتے ہیں ۔ اکسیا کا اسکان وہ جہاد میں معروضیت سکے باعث گیرا در عوس کا ،

کی ترایش سب سے پہلے موانا ہیں۔ انڈرندمی کی فرائش پر دویٹر سے مشتابے ہوگاتی دورتوں رئیرسٹ کا او بی بھیم جلی کڑھی سے ۱۳۰۱ ہو ۲۰ سائز سکے ۲۰۱۰ معنی ان پر تھا دیت ٹواجورت اخاز میں بھائی پر زادر طیاعت سے سے است کا آسے ان قت بھی نسسی کا دست پیٹی ڈنٹو سے مردا انداز میں کہا تی جمعالی ہاں کا اُرد دمی ترجم کیا تھا ہوکر کھٹر نشاق آنا نیرمدیدہ بادسے شابطے

44%

المراسية موارسة المراسية المراسية كاليفترا والد موليفته اليربة بيامتن على المراسية بي مقاب المراسية ا

المران فعد كان في في في تابع موت بي ربع رتبره المسلام به استى من بعي موت المسلام به استى من بي المستوال المسلام المربيه المراب المراب

وی دما ارب میں کا فاکر آب تقویز العیان سے تقادت کے تمن میں پڑھو میکے ہیں ۔ ایک وال س نا : کے بیاسی کشراع نے ہارہے تھے کورامستہ بیکسی سفوہ نا خرکا دی کا رمالہ وإح انبولدن كبركاز دومياتكا قعاء فازمت فراضت كبدر كيب كخشرست ميمسهر يرملوه افرداى كمام ي بن كايواب تحرير فراديا ، ك يصيدك دوزه كالمسطنتيور بوار یہ دسالداگڑم پخت تعرب میک دارگل ہی تدراتا تہ لِ ترو پرچی کر اُسے تکسیمنا تعنین بن کاچھاپ نبی دسے منگے ۔ - ارزوالمحیات کلیم کواس رسالہ کانیسین ہو ڈیمٹی جب کرا ما<mark>ر منات</mark> بجزت بغونهجا وكرميشيط بهشكار إوقش لعيند غرامض وادرسب ستصييط مشقراتهم بي مطيع فاردتى وليسنت البغلق أنحق سيكرا تعرشت بيئ برار كجيّر دمربوا كمتر مدلقيره كمان سفراست الك ذليوطها حسنت سنع آدامية كروياسير.

راق دمالوکا وکرکزیته بهسته مرستیاهی فالانفاقيسي كراب سنے إص

 شیل ، قال سکامیدانشانی ادرشکل دایع سکے ایروا میدمیات بہتے کا دعوی کیا ہے اور بحدے دلائ اس قوت واستحام كدما قد نزلود قواستركم الجرمع أوّل موجود م ثاقراني براجي كوّاب عثبوت سطيمست وكلتأ

يه دساله مًا لِهَ عِينِ خِيمِ مَهِمُ كَا أَوْرَدَي الْمَرْكُلِّي تَلْمُنْ كُوَّ لَامْرُاعٌ لِلْ سُكَابِ مینصریب مامست کے دوائم ہم سیان ہو ہے ۔ دوائم ہمانولا

شمالغذزارض إلى دعوع برمسيى كوفئ كآب ثبي -`

وحوسمالوليين

بحال اون خال کی فرائش بیطیع خاد تی دلی سے مشابی جمری کلی۔ ایم سے نواز خالیلید فراسے ہی مرتب کے مہم اصفحات بیطیع خرک سے بی مرتب ایک میں اصفحات بیطیع خرک سے بی از مکیم مرتب اردو ترجیعی از مکیم خرجین خارد و از بہائی کا مرتب اردو ترجیعی از مکیم کوشین خاری و اور بہائی کا مرتب اردو ترجیعی از مکیم کوشین خاری و اور برای کا دوست میں از مکیم اسلامی ملفشت کا دشور ایم اردی اور فولا جرب میشات بر منصب ایک اسلامی ملفشت کا دشور ایم لئی خام سے مومن بیده داوی دو فولا جرب میشات بی اور اس با اسلامی ملفشت کا درای اور بی ایک خام سے مومن بیده داوی دو فولا جرب میں آئی کہ اور اس با کو دوست میں گئی ہے کہ وہ کو دوست میں گئی ہے کہ وہ کو دوست میں آئی ان کا حرب بیا بیا ان کا حرب اور بیا میں انہا ہے کہ وہ دو کا میت اور بین میں انہا ہے کہ کا لاست سے اور بیا داخذ کی دور میں انہا ہے کہ کا لاست سے اور بیا داخذ کی مشاب ہیت کو دو جا حدد بیان کا کیک ہے ۔

شاہ دلیستی سکے آپ مخالفت تعصراس ہے آپ سے ایک اس مایز کا رتعسندیعند پی اس کا

برالما اقليار فراياسية مسلمان إدفتا بعل كاس دودكى بإدفتا بهت عبى كودك خلّى الني سست تجيير كرشت تصحاب اس كوفا بل نغري الدجيرة تجرك كوست يحجته مرت قرات جي :-« استيما لي اوجين (منفاع ماست د ان كاستيما لاين اختام به اددان كوفيك ابلاك ادمين اسلام والماحت بينتسك از كرا مين اسلام ، بهوامب آفذار اور مرطاع الطاع ترعيد نبيست والفتياد مرتنج راز ادائم كالماحث كراعيم شريعيت نبس ر وغيرة تشك

كىپ بىزىن قىتىبادت كى دىنائىن باين كىت كى بىد، جۇ كى دەسكى خورانون يىل ئىلىمىيا قەنتىس، قواتىرىنى «-

یس ہی صورت میں خم جناوت بلندکونا اور اس گراہ کرجر شہب کنام میں ان ان کرم! سبت معزول اور برخاست کر دینا فیست کے سیے بی مغیدم کا - اورا الم لمست کسیاری میں ورزنک کے حق ونوہ می کومیت گفتسان انجان بڑے گا -

\* ان سک خلاص جها دکرنا ادکان اسسال سنصنے اور ان کوڈلیل کرنا دکول انڈمسکی

الكيطي وتتمكا إطامت سيء

اس کے بعد مزیر فرائے ہیں۔ " جاد رہائیٹاں ازارگائی اسسلام دست والح نتیائیٹ ل اما نہے سستیہ التاق التاق مہ:

٠ ميس دري متودت ۾ افرونستن

اعلام فآلا تعال وبراند يعتن كالمعبدتط

مشائل درحق فيشت والإقتبنت مشنعست

خواعة تخشيدوالإجوام وخواص سيرتشك

معرد خاج رستير

آب کا یرنسیدان مسلان بادرت بول کے متعلق ہے جو داو راست سے بیٹنگ سیکھستھ ان مقرات کو فود فرا اینا ہے جو یہ کہتے ہیں کر آپ اگریزوں کے تعلق نہیں بکر مرون کو ہو سک تعلامت جاد کرنا جا رہتے تھے کرس کا تقریبہ تعلاکا مسلمان مکرا وَں کے متعلق ہم مرا وَرُقُی کا قرال سک متعلق ای کا موقعت کیا ہوگا ؟ عرضیکہ منعسب دا مست اینے موضوع پر ایک ما ماج کی اس سید جیسے اسلای محرصت کے ایک و متورک میشت سے بھی چیش کیا جا سکا ہے کیوں کریڈ ای ورما إن سائل دوخنام کی وضاحت کے بیعے ہیں وورخی تسنیعت کا گئ تقی جب کرستیدی تھیا۔ انگست کرڈ جند کو اسلامی ریاست کی حیثیت سے سمائی کی ٹیک کھا ڈیک ڈوکسے ممثور وکھیا چاہئے تھے اورجلہ اس کے بیعے معروب جہ رقعے ۔ کہ جدے کا بھری کی بیسے ج بے فرا اِ سیے کہ :۔

إنشاء الشمنة بيب افكام الم آئذه الباب ميه الانتيعاب خاد مرب لسك -

. حنتریب انشاد انترتنان احکام ای در اداب آیده باهشیعاب نزاد تمایرگزیر وانتربیب دی حن دشاک دای سسوا د استین دهنوحسین ونعم انوکشیشل

بغوی آب جام شددت نوش فرا جائے کے بعث دینے اس عزم کو بایٹر کھیل کے بہنجا سکے اس کاش کرانڈ تھا فاکسی صاحب اوق کو توفق تفتے کر وہ الم صاحب کے اسوب کر فرنقر ریکے مرت ، محاجب کا کھین کر وسے - وصت اخرا ایسے بنی اطابع جھنے ہیں

م نومي مغرست مولانا مستيد الجالحسن على ثدة يُّ كا اس كدّب سكاستغلَق ودين أولي أل معن دامذه فرا يجعن : -

آمت وکھیلی صاحب متہدیم کی منتبدت خاندان ورژسے دیمن ان کی سنتہرہ آفاق اوسیلہ وکادست اور وفریخم کا اندازہ حریث رسنسیب ایاست سے مواج میں رمنوع پرمیرسے محدود ظربیں اسٹ طرزکی منفرونسٹیعٹ سینے

بیرے شغق و کرم مولی تعفق می شاہ
کورشوم فدکورہ میں سنت و بدعیت کے
در میان فرق و اشیاز کی خواستی برق تومندہ
مندیعت اسیدوار رحمیت التدا بھیل مختر
و شاہ محمد کمیل منی مدسے بسس کو وشیق
و اشعت د فرایا تومند به معیقت سند ان
سائی سنف و میں بیان کرسکے اسے میشاح الحق
اسع بھی میک میان کرسکے اسے میشاح الحق

مشنق کری مرادی آختشوایی مداحب «نوامیش آنیز فنهاس است و اید عقر در رس م خرکز آنیزسید بنا ( میداز بنده منیعت الآمی جمل شراجلیل احتراهها میمنواعی خراست شدار ایمی فرموده این میشده منیعت ایرسساس شده در ویمن بینداودان منتش و را ل کرد اید دار بینای بی العربی فی حکام میت دالغزی همی برده .

به کمآب ایک مقدم اورخاترمیشتمل سی بیعث کافوی کشریخ اود بیعت اصلیه و بعدیات انتهاست برعت نگفتیم او تعیراس که کشریخی مجریسنست و مجمور فیرسنست ، اختید واجهٔ و اوردام نفرمیشتمل مباحث فاست مرکی اورولیشیم : بس

يرُناب بلورتر الشكالية مي منع فروقي دل سے خبع مُونُ معرِ الشكالية مي كُتب فائد زند الإست أرو ترمير كم ساتو شاقع مُونَد يرترجر مولا المبالعطيف مُوفَاتِي كا ہے ورا الداد وضاح الك الم سطح مي رہے الدار الفاح في توضيح الاحداد كاتبر حيث ليند

ے مرست مِن مرحکی ہے۔

موق عيد نبادي صغى خدم درق البدي مي الي ماليكا هار (امن من من شق مقامة الجزب

... المستحق من الميك بعالم في الميك بعالم في الميك الميكان الميك الميكن الميك

وبهنده الابهامية في المسين به م وي وبين وبين عدم رفع البيان أد العنواة للشخط الدي عبدالبادي المباحرة من السنسيخ كذا عبل الإعبالغي الشهيدا لمثري شنة . صدى و المهين ما تين والعن أوّل المحسومار (أبرا لذي الاستوجة في في المثاق والاسورو که خوکه اصلا که بخستند استخبیل مفا انگره عند و میروی کستمنده دوی عبدالحی مرومست بای بوست صبّرا الما دکار سربخ المی وانمی امق با لاتباره مرزهٔ مبدالعی عنی مندشا زدیم ای انجد مختلط برخری

اثبات نے الدین کے اس میں اس معلی الدین کے الدین کے مندان ہے۔ بیدا کر الدین کے مندان ہے۔ بیدا کر الدین کے مندان ہے۔ بیدا کر الدین کے مندان ہے۔ بیاب کی درب نظر تعدید سیام میں ہوستان میں الدین الدین الدین میں الدین میں

در - مَدَّدُ كَامْتُكُرِ عِنْ يَكْرَمُعَتَّتِينَ عَلِي مَدَيْتِ سِي خَالَى بَيْنِ سِيْتُ ...

ربع الب*دين كالنب*يت *بينعث كرت مهن*ك ويابيهي فرث جي : -\*إن دفع السيدمي عندا لافتستاح والتركسوع والقيسام

مسنه الحالثالمث مسين غفاير متوكدة من سنن المهدى فيتاب فاعله بشددسا فعال ان قا شساً جحسبه وان سريخ في شله ولاسيلام مشادكسه

و ان توکه بسدتاعیمو<sup>۷</sup> -

اگل حذرت میان مستیر نزنیسین عقیف و عزی شف نهامیت حاکی بختشل کتاب معبارالی سک نام سطیسنیعت فرانگ این که افزانم بخشوق پربرا شدیدی استاهین تواسست کیکری دیشے بیک روکھنے تواس موان بہرشت بیری اس سے زائدہ کوئی متعندہ مائل ادرمعیاری کتاب ہر اما کا الجند معنوب موانا اجرافی مرکز آورنے جی اص کے شق فراہ ہے ۔

> ۰ مجه بهمعیادلین کاستجدیده اورد ژن بحث کامیت اگریچ ۱۱ و دمایس ادرشته وانحق ( ۱ انتشارائین) کافی ضععت صاحت صاحت تسکار آ چیچه کمکاری

. معیادلی کی ترویزی مودی ارست دعین صاحب دامیری سف اشتعادا کی بختی جس کی خوش خدید ام النیزا کے اس مذکوہ ایرست او بی اشارہ سے سر دامیری معاصب کو این کتاب بر فران زادرخود شغا ادران کے زیم جیاس کہ جا سبست محال مثنا نیکی خدادی شندرے موان البواقعین مسمبروی برکر امنیوں سف آمتھا راکی اشاطعت سک ایجسپ ون بعد برای آناعشر برکے ام سسست اس کہ جاب شندنی فرا دیا۔ امنیوں سف اس کی ایک کا بی موق ناصب کی گھنزی کھی چیجی، بیصل ما شخط فرانسف عیدان تو وست عموان استیمین موجوم کو استے کھریسی کئی ۔

> - براجيز (آنامشر دسيده (طلاله إمان کتب وقوهين درامتعار الاتعاشندمث پرتبلهاختمار درصیت دکتابیت شده ۴

. إستسار كا دوسل ما سيره نا جماعتن سف بمعنين الانعاد فيا مج عليه الانتصار بميسرا. بهاب مران شودالتي خيم كا وتنكف الجوالذ فاراد نصاق مباسب الانتصار " ادرجي تعاجواب ريانا فتشام المرن مراد كا وتنكف افتيادالتي " كسام حكمة .

بى كذا بدر كى المراحية في المراحية في المراحة الما والما مدّل من فان شفك كم ودوّد م ذان دوكلند المرحج أددون المستشرق مهد كما المناده فالمياس الميستين كي طوف جهم المصطلم مي ملي دعان المكترسيست الحق م القااس طرح برادين الثاني الشخطاع من بلي بمبتبال مراحية عن امن كا اكر المراحة والمراحة شايع م إسب، حال م من النكت الشخصير الم دست يراقب أدوو توجر

جران کا کہے۔ ایٹے کشین شایع م اسے۔ حال ہے' کے ماتھ دای د لمبا حث سے کا دامت م لگسے ۔ اس کا ذکر کرنے سوئے مولا ناختل حسین صاحب بہادی تھیتے ہیں :-

المحقيقة لصوف بهاي عقة

. ایک کآب ایپ نافختی جس کا نام حقیقت تعتوف مها اب به روی کاب ایس بر مرسی ناسی میرفن کر آزاد ، لیکترین ا

نایاب ہوگئ ہے اس میں آب نے سیج مشوفیوں کی تولین بھتی ہے اور اب جومن گھڑت باتیں واخل تعوّف سوگئ میں ، ان کی قرائی سیسان کی ہے - اس کتاب سے اس طبقہ والوں کی بھی بہت کھیے اصلاح ہوتی ہے

مولانا ببإرى كے علادہ اورسى نے اس كتاب كا خدكرہ نہيں كيا اور مذاس كے كوا كيف مي متيسر

س سکے ہیں ۔

الم المتنوى سلك فور (ارو) صاحب المده ، عن ادده ، عن ادرفارسى ما منو المراق الم

الي ترا نام كيا خرج كربرمان كودي مطوب الى حرا كام كيا خرج وي نيان كلين يثنون الى سے ميم ول كو ارام چين وي سنة الذن كلين نيث وي

اس میکل دوصد اکاون اشعار ہیں۔ آخر می اکتیس اشعار بہشتل' نسٹخہ تُوَتِّ ایمان '' کے تام سے ایک ٹری ولحیب نِنظم سے ۔

<u>4- متتری سلک فرنواسی | به که پادس شود می برینبی دشدادشی</u>ن ماریخ این میشند دانشار وی وباعث ادرتر دبینتسف قدم ه بشوی سے معنامن میں بشوی کا کناز ای طرح سے سے الكندا فحيد ربيعه فكند كارما لأستان الالرومي ومزوشها مال راز ىرادىم لازان بالإ توحيية تشكت 💎 برس مغرَّ ممبير دُنميد تشكت بيشوى بوزغيز فيربصهام والبيتكي شوام راها يستعد مريمانه مثاسيرا فمدميث ر والميشري حكه يامي موجح وسبط - المصمليسينية العداد المنت مشريح بمعيد مولة عبدالرمب ميزادوي " سنة بسيع المام مناصب عند عامس الرميا تميا آدج عندوق ترسيعنا إقبل شنستره الوائن منت صاحير وسعه ولأه مبدار حمن كسيكهم السير فتق تربياتك الممال وأبسائقو مرفا بالإصوعة يمك يامل سعدة بيدا مصطبع تراسف فالهارونعي رغيني م، التركفان كفق طبابت في ميك. 19-قصيده وزهارج محترب سيدهم وتهديد 19-قصيده وزهارج محترب سيدهم وتهديد کی نے بی دسے لقل تہیں ہے۔ مدین ہر دانا تھا آب ری گھید و سے ساستہ کھرا شہار کھٹسل وَالْمَارِينَ إِنَّ إِن مِي مَسْعَة بِقِوا فَي مَا يَعُ وَرَايِحٍ فَا فِي جُلَّ اللَّهِ بالماركيليت استنعره والمعتد تمدار أأدار المرابط فانتخر للنامج وانشت لجابر بزاد تشريه بزوان يأنسا كراكسهشون 💎 الو تعاسى فيبسل رقعدة 😗 منيسيند وأخذبت متل المذبوسيسق ٤/ قصبيري مدت المحضر صلى لاوليتها الديري مرجمة أسياكا الكب کارس تعدیا ہے ۔ نام میں کی رہا ہے جمعہ ایری تعزارہ سے دہے ، المياز والفراري مبياهيم عواصرت الجحا تعمور تروك مثق أجزر سريام وكؤو مضبت قراب مباحث مذابي كأحب أكمامت البنواسي وتأهيب وسفاقها كيواتمتعام أللكي والمقرم الورجم حجا المشاران

وتغام ومي قصيده بخنط وودريا جدمحر يسطور ورجاجتر سنشان مرقوم است •

سمن بن تعبيده كرمرت بين اشرارم موجود بي منهم، معذبت نواب صاحب ودرج

فرياسكيُّ ، وُفَعِين كرُفعيده لا يا في مضر دينتر و إرماز بييرمحفوظ رُرادٍ .

۸۱- رئیسسالیوسیفما زال · به نازه دیرته مان اوروالشین انداد میکما والمستح فيفير أنازك بمشبت ادرادكمينوة

شكريين وعبيده غيره كالمربب خشاجت فكالزبيرات بلان ميكظم فراؤا ودجامها كالمست وإما وث كمخطي استضافره كمشت كك المميرهي ليشق كبارا كالست واطادميت كاعامهني بهن الشنطورة جميعي ودنص فز ویا ر بینی رسال سیج آمازال سیع رحمد، درود تسمیداور آبیند سیم کمیشندره زساق «انخ ک يعددم الركاء فازاس فرح سترسه

بعد حمد ياك رُت ولعالمين 💎 أور ورود رسمهٔ طعالمين 🕯 اليوراجة أتك فأفقاعة إذ حاز ابنادر بسنوك رياكاز

آرمة لديده لنازان - <u>مشكر به س</u>يط منافزشك م. صفوات برقاده آن فناب فارد لميان سنط شابق معطاسهم ومستكاما فقرعه سطاء وصفماست لمساء للأعهد ففارتماني كالتهيسكم

سكة مهيعة أكيب كنة برنطئ كمخاسب م

والمجعدة ويتب كاكلام الرصيطنيده الفليده آرث بط موانيين افسوس كرآب سي كنام كومرثب كرك تشابخ كرندك كسي سفادحمست كوادا نبي خرق يمحه النثر بيسعادستاهي راقع كمن عقدس اَ فَيْ رَاقَهِتَ آسِيدَ كَانَ مَ كُلُومَ مُركِومِ ثَنَا مُهِيلًا شَهِيدًا حَدَامَ سِنْ مَرْتِبَ يَا اوْرَطارِق اكْفِيقِي إفعيل؛ بإدرغ استطاقها ميتدمينيق منع لهرف بمنت سنع كرامية والأسبتاء

ن أرام ميستمات كيره والعربيط وخيرات واللح مرمواً أنسان العماية المام مربي ميدان تسييف خصيم كاماميث مبوارتين درج واوت وتبليغ اورجادي مدولييت سع باعث آب کوالر له توب خرب ح لاتبال «عاست که واقع گرمیتر « شینکے نامیجاره امشیر تهب كالموطى إومهاري مي وه والني جامعيت بتفتل اورة خرب القبار سع فن كالمي ضجيفة يديام شابجانو كاسته الإنتاب كيسب اوداك الكرهي وياسيد يماني كراون الديمين الاستهام شابجانوي الديمين الاستهام شابعيان المستهام وياسيد المستهام المست

والمستنتم

## اعتراضات أكى تقيقت

إِنْ مَا يَعْ دَامَةِ وَادْ وَسَفَ حَصَّ وَدَقِيعٌ جَعِي كَيْءَ لَهُ إِن رَضِعَ النِسَدَ لَعَمَّى فأعظمت وحد قست مِي مِرْدِي قرن آيا ؟ رشت بدوني والامتداميسسي ساء وياسه

أتيل ان الألم أو وليد أثيل ان الأصول مستعد كهنا

سأنتبا الله والرسول سعاً - من لسبان الودي تكبيت اغا ترصيق إواب ومنبعاكما تاريخ جراسعتريت المهجمة كمفيل تنعبتني سنت زاياتا ادق تواكمات أب سك وورمي بي عورشرب و ديست كه توب گرم بازار كالفحا وك لفت نی نواجشا شدست بيم بنی بن تَطَيْقُهُ أوره، واستنبتِم كومِيوْ أَوْشَيَا فَي يُجْرُدُون بِيِّ بمب ثُهِبِيِّ أَدْ دَسِيسَتُهِ إِن الله تامي ' پ سے جس حربے اعروشرک اور بدمانت دی ہوست سے نغروت علامیت و بہتھول سے جہاو کیا الدام المسرولات ونبجاعن النفوك فزعيد سرائيلهم احيض ميلاق وقيق فرونزه شت مزكها المحالم يح أَرُكُ الإِنْ اللهِ عَلَى الْمُعَرِّدِينَ الرَّيْنِ الرَّيْنِ الرَّيْنِ الرَّيْنِ الْمُعْتِدِينِ الْمُعْتِدِينِ المُعْتِدِينِ رُانِ وَرَرُونِ وَهُمِّي مَنِ مُوسِبِ مِنْ زَاءِهِ مِنْ جَنَارِ السِّيحِ فَرِيقِينَ وَتَنَاهِ وَفَي الدَّرْمِي اس میا درمضعید وسے سے خلاص، از معت ۱۱ ری میستوں سے جاماہ با مقیری بریا کیا عَنَا أَمَا لَنَا لَا يَشَكِلُ مِنْ عَلَيْنَ مَا لَكُنْ مَعْيَعِينَ } . العَلَمْ مَا يَعْلِي السَّقِ في المنظم فيسفكنا يخان لما فعداوه وتبيئ موسك ترجب سنعا فيوطى اثوباسية تلليم وتشبيدا المتظفم أَنَّ وَإِذِي كُومَتُ مَا جُسِفَ كَاحُولَ وَ لَا يُسِيعُ سَا

> ترب ب بارو روز محشر چھنے كائستر كا عول كر ركر پوٹیب رہے کہ زان منج ہے کہ یا رہے تھ آسستیں ک

وخرننده مهماس برح شربناك كتبان إخسص تجهروه بست زباه وجن أمتساد كے میٹر کانلے ان میں سے جیند کہتا کوں کا ہوا ہے حسب ڈیل معودی وا جاتا ہے جیس گوریں الماده وشاغوا مهميا بسبت زايوه أسجية للغرابيره

ا ہم بھند اور سرد میں ایک بھنے کی فرف سے معد شدار مرف سربے پر بست رور سرد میں بھال انجٹر انسل میں میں میں ایک جا ایسے ان ب کے زوابیت کی مندست میں شامالیہ ۱ ای بعث کی طرف سطع معند شده م مداحری بر خمیسه زور نشویسی بَقَرْ بَلِيتُهَامِ إِنِّهِ إِذِ كُرَامِ سِبَارِ سِيصِي رَبَادِهِ وَلَكِي بِنِ \* تَعَرِيُّو وَلَيْهِن وْوَ فَك اس ناپک، گذی اوربیبوده اعتراض بگریبنان کا مختر دواب تربیسه که شبخها فاک هاندا جهشتان عطی بیم منتس جواب کے بلے ام صاحب کی اصل عبارت کلا خطافوائیے ، حس بر اس بتبان کی نیاد رکھ گئیسے - ام صاحب " تقویتر الابیان " کے نیسرے باب بی شرک سے اجتناب کی میں کرتے ہوئے فواتے ہیں :۔

برہ جہ اساں ہے۔ '' بینی النزصاحب نے لقان کوعقل مندی دی تھی سو انہوں نے اس سے کمجا کہا انسانی بہی ہے کہسی کاحق اورکسی کو کھڑا د نیا اور حبس نے النڈ کاحق اسک کی خلوق کو ویا تورش سعے رطبے کا می سے کر ولیل سے ولیل کو وے دیا۔ میسیے باوٹ ہ کا تا رح ایجہ جھارے م رید دکھ و تیجینے ۔ اس سے رقم ی سے انسانی کہا ہوگی اور یہ لیتین جان لینا جا ہیئیے کر ہم مخلوق رقما ہم یا جھڑا وہ النڈ کی سٹ ان کے اسکے جارسے بھی ولیل سکتے ۔

ما خلوبن کولم با عور فرایش اس عبارت بریکسی نبی ، ولی کا ذکرہے به بکر بهاں قرابالا سے که سرخلوق برا سویا تحقیق اوه اللہ کی سن ان کے اسکیجار سے میں زیادہ ذلیل ہے " سب کہ سرخلوق برا سویا تحقیق اوه اللہ کی سن کی حرصہ ، بادشاہ سے ہے وہ خلوق میں سے کسی کو مین خدا کے ساتھ حاصل نہیں ہاس لیے سب مخلوق جار کی نسبت سے میں درجے بریہ ہا سنچ ہے آب بہاں خالق و مخلوق کے مرتبہ کا فرق بیان فرا رہے ہیں۔ نملوق کے بائمی مرائب کا شنچ ہے آب بہاں خالق و مخلوق کے مرتبہ کا فرق بیان فرا رہے ہیں۔ نملوق کے بائمی مرائب کا کر بیان نہیں فرا رہے ۔ اور میرکوئی مخلوق اپنی فرا درجے ہیں۔ نملوق کے بائمی کا کہوں نہیں فرا رہے کہ اور مقربان رکام علیم اسلام کے کما لاست اور مقربان رکام فراد نہیں کے درجا سیستم ہیں جن کا انگار نہیں کیا جا سکتا بکہ برسب کما لات المہار کا فراد اللہ میں ہیں جن کا انگار نہیں کیا جا سکتا بکہ برسب کما لات المہیم کردوالا

ضیت کے بہرینو دائٹ آسائی نے معزوت میں برکام کے لیے — اور وہ بھی بیر ری مماہم ينوان التعليم \_\_ إمل الفظاكر إستفال كياسه، قرال ١-كَلَعْتَهُ لُوسَيْكُ فِي عُلْهُ بِسَبِلُ وِ ﴿ اللَّهُ ثَمَانُ مِنْ مِدْكُ مِنْ بِهِ تَهَامِكَا وَوَكَ وَاسْتُمْ أَوْلَهُ عُ حبب كوتم ولعل تحصر ممتب تغيير<u>ض</u>رمية تغييركمبرز الوالسعود ادربيفياوى مي اس كيت كي تعتير كا صل<del>حها</del> بهب كاملهم ميركا كدافشدتنا فأسف منافيت صحاب كرام يوكي فيصععت والخيت ال سكاميسي بى لىنظۇر ئىستىمال كې سېداسىسەدەن كەنچەن مقىسىدىمىلىن ھذا القىياس الم مسامعىت كامتعودي برقية سأتجة إفياءه اوليادك قوبي نبس يرقواسى طيصهيج جبياك معنيت مسطيح شهاب الدي مرودوي سنة قرايب كسخضن كاليان بس وقت يمساكا الدنبي . لانتيل البيعان أحسس رسسكا بعب كمس كرمس ومحامى كمانظ رسىقى دېگۇن المشاس يىشلۇ مِير ﴿ عَلَمْتِ النِّي كِي مِنْنَا فِيرِسِ ﴾ أوْمُثُ كُوْمِيْنَ ∕الاصاعت. الم إفق في المريث معدن كالإفقيده مخاسع --" قَامِ عُزْنَا رَسَدِ وَإِنْ وَمِنْ وَإِنْ وَعِنْ وَرُبِي وَوَقِيَّ وَرُسًا وَقُرْحًا وَقُوعًا وَتَعِيدُ وَ مِسَانَ وَمَدِوِ الشَّرَائِي مِنْ لاَ كَيْعَلَمْتِ بُرِدُ لَكَكُمْنَا لِدُمِنِ دَا لُ كُنْ وَلاَ سندي خبرين. حضرت مجدوب الني خواعه نظام العامي اولياتُر والمستقابي :-والانكان كسدتهم مامشد المميملق فرزواه اليهيلي مزاما يدكم يشكشن سبيناه ضربت يشيخ عدد القادرجيلياني كالإرسشياديم يشغير اورسروجينير. خراسة جيده تام منوق لاس أوى كاطرح مجد كرهي \* أجل!كنابقة الجمع كوهب ل كوكس البيعة إوتناوسة كأننآ وكولها يوس كتعشه مشاطبان عنطسيم ملكت

كأمك براء مكم سخت اور دبدبه وغلبه شدبيداسرك سهولة شوكمته غوفناك موميراس باوشاه سفاس ومي وسطومنتك متلم جعىل العنبكة کے باؤں اور گرون میں طوق وسسلا سل في رقبت مع رجليه مشم صلبهعلى تنسحبرنخ الأردعسسلى <sup>ک</sup>وال کراسے صنوبر کے درخنت بر ایک کمیے مواج اور تلاطم خيز، وسيع وعركين شاطئ فيهسيغطسيم صوحبل فسبيح دربا کے کنا رہے سُولی رہے میں جا اس مجر عوضه عمين عنووكا شندمبيد وه بادست و امکی شا ندار کرسی بر حلوه بجويه نشهجيس السكطان عسلى ا فروز سو ا ورتير و كمان اورشىمتيرمنال كثرسى غطسيم قدوده عال سساكه بعيدسوامة ووصولة وتوك اور دیگرمیتساروں کے لاتعداد انبار کیگا ے اور اس معلوب تتخص ریجس سختیار کو الخاجنية إحالامين السبهسام عاسے جلائے دبس حس طرح اس إداث ہ والرماح والمقسىمسمالامبسلغ کے سامنے بیمعسلوب لا بیاد ہے ہسسی فتددها عنيره فخعل بيومى طرح نمام مخلوق خدا تعالیٰ کے سامنے ائ المعىلوب مبما شاءً من والك عاجزو لاجأرسه سن السلاحََّث

ستشيخ المشاركخ قطب عالم صرت سنتيح عبدالقدوس كذاكوس وواست بب بے شک بندہ ولیل سے اور رب بزرگ والا. سر*گر*دانی مقام عبود**ب** بی اور وجود کا عالم رابب سے مقالم می دلیل سوناب سيج ہے اور بہطراتی عموم ابنیا

ونیای سرحینرالشرنغالی کی عظمت کے مقابله مي حقرسيع -

وسرگروال انڈشھ مفرت شیخ اكبراام مى الدن ابن عرب فرانے مى :-« فان كل مشسيمُ في العالومالنظر

أتنه عيد ذليل والرب رب مبيل

سرگردانی درمقام عبودسیت و ذل

كوورمتنابه عالم ربوبسيت سمرداست

برطراق عموم أنبيا يووا ولياوسمه حبيران

الى عظمة اللهِ حقِباتِهُ \*

و اوليارتمام ميران و پريښان بي .

اورمعترت دم المحدم بنياكا مجده العناقة فحرفرا إلي الم

عالم دا باما نع تؤلیش بی تشیست ، نیا کو اسینی معافع سکے ساتھ کا گی ضیعت نہیں گراہ نگو بخوجی و ڈلیل سنتے ہے۔ گراہ نگو بخوجی و ڈلیل سنتے ہے۔

كيافرات اي على جريان وبراي معزيت بهرودئ ، نواح تظام الدي اولياد ، بيرهابقاؤ المحيطة في مواح تظام الدي اولياد ، بيرهابقاؤ المحيطة في مستنبخ كثري . المام البي عربي ، حفرت مجدد المن المحافظة المواحية المام من مشال المعرب من من من المعرب المعر

المراد المعتمر المراد المساحث في الترقة الاليان المراد الأكان التي المراد الأكان التي المراد الأكان التي المان وومسر المعتمر المسرون المراد المر

جير فرماياست 🗈

۔ اورشنبٹ ہ کی تو برمست ن سے کہ ایک آن میں ایک کی گئی ہے۔ چاسے قوئر وڈوں کی اور ول ، جن اور ڈشتے ہجر ٹیلے اور جگڑمکی امکہ طبی سرفیسے با بر پیرائز کا سے ایک وم میں مار عام خوشے ہے فرمش شعب اوٹ بیسٹ کرڈا ہے :

امی عرارت کی ساست دکھ کرا چھ جامت ہے ۔ ام صاحب پر عداد ست و کہ چیز انہا ہو ۔ انکا رئیست کے بیٹیاں با ٹرچھ ہیں ۔

ہی میارت پہسسے پیلے مورا بھٹل می فیرکیا دی گئے اور احتراضات بیکے اور احتراضات بیکے اور احتراضات بیکے اور احتراضات بیکے اور احتراضات بیک اور احتراضات بیک اور احتراضات بیک اور احتراضات بیک احتراضات بیک اور احتراضات بیک اور احتراضات بیک اور احتراضات بیک احتراضات بیک اور احتراضات بیک احتراضات

كى تفسيرس كقفاسى كر:-

ران الأبية كقتفتى صرّج اللطف بالعنعن لانها قدل على العندي لانها قدل على الدينية في كل قسرمية نذيرًا مشسل حديثه الو

محقیقت برسبے کہ امام صاحب نے نہ کا کھنریت صلّی الشّعلبہ وسلّم کے مثل بیدا سہد کا وحویٰ کیا ہے منظر بیدا سہد کا وحویٰ کیا ہے دختے نبّرت کا اکارکیا ہے ، نہ تحضور اکرم صلّی الشّدعلبہ وسلّم کی (معاذ اللّٰہ) تو بن کی سب یہ علم مرت کا دکر فرایا ہے ۔ اس طرز محرّر کی شالیں انمُسلف کے علم مربی بھی بھڑت میں "کمشتہ نمونہ ان خروارے" ہم ایک شال دکر کرنے بہاکتفا کرتے ہیں :۔ معذرت شیخ شرف الدّین محیای منبری فراتے ہیں :۔

اكرخوا بد درسرلحظ صد بزاد حيل محمصتى الشرعلبيوكم ببافرند وبلِفش از انفاس ایث ر منهام ٔ قاب نوسین و مدِ وحلال ا و ذره که بارت سنه

علاده ازى خود قرآنِ مجديدي فعال لعبا يُرُعدِ"، لفعل مبا لينتَ ء" انعها احسو ١٤١٤ ارا و شَدِياً "ان يعتول له كُن فعيكون " اوراسي و كرُرب شارة بايت مباركه بيرين كے موستے سوسے ان اعتراضات کی حثیبیت بیر کا ہ کے رارنہیں

ناخدا ترس بوگ امام صاحب برِبتنان با ندهنتے موسے عوام ناخراترس دف الماس ب برات من الماس بالماس با الشُّر على يوسُّم كى عِزْت ركيب معانى حبسي كرنى حاصتے -

حواب سيقبل تقونته الاميان "كي وه عبارست المصطرفرا بي حب مير معراب عن ماحد الم ماحث في العمال معامل الم ماحث في تقوية الايمان مع

ساتوی اب میں شرک فی العادات کا تذکرہ کرتے موّئے " مشکوۃ کے باب عشرۃ النسا م" کے حوالہ سے درج زیل صدیث فعل فرائی ہے، سب سم بے از جرد تشریح کے سے تھ سی نقل

ف : ربینی انسان منسی میں سب جائی ہیں جرالبا بزرگ مروہ مطراحا ٹی سبے مواس کی طب

الام احمد سنے ذکر کمیا کہ تی ہی عائشتہ خ نے فقل كباكه ببغيبر خُراصتى الله عليبريستم مهاجري و انصارمي بنيطي تنصيركه اياك اونث محياس سف سیرہ کیا پغیر خدا کوسوان کے اصحاب کہنے ملكے كرا بيتيرخل! تم كاسحده كرتے بن جانور اور درخت سويم كو توخرور جاسي كمتم كوسحده كرن سوفرايا كرنبدگى كرداسين ترسك اور تغظیم کروا سنے کیا ڈی کی ۔

انصرج احبدعن عاكشسية يضىالله عنهاان دُسُولا لله صتى الكه علب وَستَم كان في لفنر مينَ المحاجِرينِ والالضارِفْكِياً دلِعِير فسحدله نقال اصحاب بيارمثول الله ليبحد لك البهائم والشحر فتحن إحقال نسبيدلك فقال اعبدوا رتبكم واكسراموا خاكع

عَانَ كُاسِحَ تَعَلِّم يُحِيمُ اوراك مِسِهُ وَاللَّهِ بِيهِ بُدِكُ الرَّي مِلْ مِلْ مِنْ

والماحديث سيدهلوه موأكراه وليووا أبالياء المرواة مرزاوه اليرومرشد شيد فتين المترك مغرب يندسه جي وهمب انسان مجاجي ودنيدس فاجز اورها دستعيا أل فرانشدن الثارثي في ہی وہ بڑسندہ کہ موٹ ہم کوان کی طرا نرو ری کا حکم کیا ہے ہم ان کے تیجہ شے بی سوان کی تعليرا تباذب كماس كرني ينبيثي مزفك أكأكمآ

"اللابية كرام ؛ كفتون اللهإن "كي إلى حيارت كراء الديغ وللحفوذ النب كه إص يعراحةً : وفيادة يعموج وسبيته كرآ تخفيشاش الترطيره مثمركا وتهرم يتدنيس نسيرتسي وهتيتي بمبافح سكراع سبث اورة ب كالمنظيم عرف برُ رحقيق جائى كاكاكرنى جائيت "ب نه توعيف صنر الرم ملَّ للَّه عيايستم كارشاد كرموا المفاكس وترجر لباب ورخد ترك مجياس الفرتمالي س يبيت ستعييغيون كربنا فاقوه ن كانها في بتناؤسه ساورين فراياك وأنا المؤمنون إيقواني فيخافظ ابلي ابلك مبا قدم من كم بين سمه دَسِت سباروم معي شعفه واحل بمير رُبِي كم أيك ادمث و عضیت عروہ شے اس طرح سوی ہے کہ دو

أتحفزت متي فأدعيه وستمريخ جسب معترت الإفراغ والمفيده مغربت عاكنته فأسك ببصريفة يحاج بوباتي لواغ ناكها كرمي تراثب کا معیانی مول. تکامے کیسے میڑگا ہے۔ س پر أغضرت متل الكهليد ومتمرين فرايأ دنسب ور و دُوج کی فوت رائع کنان ہے حرجت وي خ سنت سعے تفایع آبا برنشیسی

ان المنسبي صلّى ؛ ملَّه عليس يستم تعطيب مافششدة الخابي بكرفيضال لرالجومكر استناءنا النديك وتنال مسكى والمقع فلكيشد وسآرا شبتك خخافى حاميين الكه وكت مبيب وهئ أدحدلا لكوحها لان النصوة المسانعة مسن فالمك لغوة النسب والرشاع لاإخولا السين السين

اس مدمية الياري مي مفاحدت حدّي كهردهي الشعشة كوابيًا بها في قرار وإسع مسسى طرت أنيب الدمدرية بي حيرك ميَّ حق خروي وووت منافدته أبينا بخواتنا

م ہے سیائیں کو دنیجتہ جائے ہی میں ہے

صمایخ نے کہا کرم آئی کے جاتی نہیں ہے آپ حفایا ہ کم تومیرے ساحقی ہو، مارسے حیا اُلُ کُردہ جی وج امیں پیدائیں مُخِسنة ) ج اجدا عِیْ کے اوراس مقول کریا گئے ۔

قاگوًا اولسنا اخوانك يأدسُول إيدٌ وشال إستم اصحا بواخواننا الدِّن لو مب كُنُوا كِعساسد الحَدَيثِ ثُنْهُ

لمورفواسية كراس مدديت مي ةغصيت ملّ الشرطير القرسار كموم الصت كم صافة مستخال كرائي جاتول سن تبيركواسيم مولاگ الم صاحب برمبراغ با مهدت بي معوم نبي وه الث ٣ بات اورا طاويت برايان ديكت بي ياشبي ۴ اوره پركفت برمرام سلمت سن تقريز الاليّا ك ذكوره عبادت بميمسى طاعق منعى برقومكم مي نبي لگايا اسي سنة قرفيش يج عديث سكمنسل بيراي ما م بمول بيان فرياسي .

کپ کی خوکرہ عبار کے تجزید کرنے سے وربے ذیل اُمود مباہتے کہتے ہیں ہ۔ ہا۔ تمام بی فریع انسان فواہ بڑنے مول پایچرٹے کیجی جا کہ ہیں ۔

بدر سبد الشيقاليك ماجز سيسعبي

م - (ن ميست عن كوافق قبان سقطعيم ديّول سيدسونيزدا وه ريُسع عباقُ بي -م - (ن كانتريّعظيم نساؤن كم محكر في جلسيّه ، زخرا كامى .

ه. برگران که ترابرداری کاحکههای ماکریم جهایی بی .

یجے نہیں منوم کر کو فی مسلمان ان اموری سے کسی کہ انٹا کردسکا کے جائیں شرک دعیت سے میسیاعثل باجمت موکی مجہ (درکوکی ایم صلمنٹ کی ڈورہ شیارت بہتجہ وکرت مجسے بیمکی وسے توقد مجروبے کہ ا-

> . حشور متى شرطير وتقم كم تعام كه لات بزعم خود شركر برا درى بوطرى اورما في نبذي كارم خد تحرا كارموام كانوب مصفحت اكا درباد مثنا ه بي ثنال و سر مصفور كي قربين هي كوف بايدكر يا آقا درباد مثنا ه كوبرا م في تيري كرست الركيك توكت في بدادب كياب سر تكرير بعاد ۳ شان رسالت جوب به از مكاني كرا شيئة :

ور: مشبقات یا ب ادام ما بوت کوسکفرند فتی الدّ البيده مقرست آخر عقديت د محبات استان عقديت د محبات است مثبي الدر سيم مثنى ايک کافی وتفلس مُرس کومرسکتی سيم مينده لاک لما طفاف با مُن سازگرده عمارت ساست دو تمن منفح کشفرات باید باید

> ر بردسه تیغیرسارے جیان سکے سرواری کر انڈسک نزو کید ان کا مرتبرسب سے بڑا سچھ اور انڈسک اسلام برمیب سنت زیادہ کا تم ہیں۔ اور انڈرکی راہ میکھنے میں مسید ان سکے تم جیا '

اس کے بیا۔ باپٹی صفحات کے بید: بیان بادسول کی مقیقت جاپ کرستے ہوئے گھطان چیا ہے۔ انٹریک دمول کرنیٹین وا بہرہ کردی کا رسول ادائشان و اورسند دہ مقبول دسپ تفاق سے کہ فامت اور فریواں میں قفس جاستے اور چرابت دمول ڈوا دستان سے بچا سے بھارت میں افترانی کی مختلے اور رشول کے تیم کرمسید بھلوق کے محرستے مفقور کرستا در پسس می بچاعتی آقص کوشی مذاور امی کے مغرستے مقاور کرمیا کے مقدر سے اوران سے کے قرم دو کرمین جنرت میں ایست جی ایسا مغیرہ اوران سے کھی تا تھران ہوا و سے کہ کھی بھتے۔

خراً والنصية مندار غور فراسيتُ كما برمس حكام رُست مجاني كنابي إلى ورج سرور وأباهروي وكالعالمي

کی حرج سکے تواسفے ہوں (لاتیا ہم - س) ٹی بھیٹسنٹ وعقیدسنٹ می ڈرہ تھیمیشنسپہ کی ہم کنج کمش سبعہ س

فراستة بمل ار

وہ آنسان کا تی سیستے ہم کون ہمیستے تفقی جو سعے یہ دون کون وہ نبی ابرایا رشول کرم ہم نبوت کے دریا کا گذر پستسسیم مبیعیت فکر سسستید کم سیس شغیع اوری یا دی راہ دین میں ہے ایم اس کا احتیار مثلب ہیاں ہوسکے اس کے منتبت سیس ہے میں ادر شغید میں کہا ہے اور کیسان اور سیس کیا جاتا ہے کہ واصاف مقد کہا کو تعمل استعمار احق اس کے کا دیکھ خان میں رسول اشتراس کی انتظامی و مقرار نجان کا جاتا نه رُفَيتِ کے شیانسے چیزہے ، بعیش ورہ تاکو کی اسے ٹی بھی اگر کی ورثے ہمی ارضاری : گرمیشور صَلَّى اللَّهُ المِيدَةُ مَكْمَ تُوخِيلُهُ أَسِيلَتُ أَوَانَ سَنَا ثَوْدَيُكِتُ أَوْلَ يَضْعِنَ مِرْقَى -

، مُركة بنان عنبير كي حقيقات سط عالب كنّا في سيقيق برعض كروينا حنودى مست ا باری از بلود سرولیتقیم کی ایک مبارت برے اور مرز المستقیم حعذبت الامصاحب كأكرة تصنيعينيس والبدوه مغرت متبره كالمستسبية سكالمؤلفات كالمجوعين جس كيه فقدمه ادرياب الآريا وجيدره ارم صاحب كالترتيب ويانكي سبيء درباب ودم الموع مكتر شناعظه العود فرمخ بنشاه الم منك مكاه باور مستبيرا حرشبين من شريرته من اور بام حدحث سنك رقيق حفرت و ذرعبدائی کے رتب کردہ ہیں ، معمومیارت پر نڈکورہ بنیان ٹی بٹر دسےوہ ایسیا وہ ستعققق بمنى سيته بيذابسودا لأكديتيان وتعنف والرمائ المراوليشنيم واست سيخبرك الإفاقع كرسفا وحجاجا تباسي الدراقرانة يرخرسي كراء بمناصب كيضمؤم بابى علانتسانيني جاسف ير وَلَ إِنْ إِذَا يُولِدُ الْمُعْتَرُونَ إِلَى مَدَانِتَ بِإِرْضُ ثِي مِا لَهُ سِنِهِ وَافْتُدَامُسَكَ مَا عَلِ الْعَلَمُونُ و

وعبر وليتنقيم الشراب وم ناهس موالي وومرق براسيت ميران جرايل كالحرسب جعلبايط عيرتهن الدزامرتي مهما اورجوامي محارج محارج محاتا بالمياسية موذاتين وفادول مينستهن سيعه بيتلغ فلاده مِن قِنا ذِيهِ اللهِ كَلِعَسَ الدِيشَةِ بِلان ووفره عد زميمه في الذارُ موت مِن العَسَى وَاسْتَعَرَ السير كيمشسق كرانات اورونيا كالرميز تباسب اوراؤان آزا المأكرة مجاحبا فالرائسية الاصلاقا فراعت عاصل كريت موديث واكامانهت اورايي تجوب يشيم يمتشنوق موجاست إدرما زمت بيجنت ميراقيام ا رك الإستجده اخرواصفون طوارمشي كراكا الجراء الفواق ولاب كامرت سنستق كامقابه والكهب بهیشیقاً ن کے دمومرڈ ال وض ا زادی کا ان عند تؤم، زنرکیا کیا ہے کہ یا۔

والماشقيلة ن ابي والومدى إنزازه وقتح 💎 الدوشيكا له دمومرة ال ونس اخاذى كرتا ا سند ہو۔ خان کی سسٹ ان س میکی اور ہی سسے ہے بھانی اوران وہ کہ ڈیجھن امل سک حاری وساوی سنے سرے اور یہ وجومبر فرخ کے إشخفاطت أور أنكاركي وجرسط بهنص طرككش

وسأوس وسينسبلي شان صفوة وكلست سوارت مَا مَا وَجِيدًا لِ كَارَا مِنْ لَدُسُمِينَ كَارَا لِهِ وسوسدمتك مركبغرمجه دسب تدبشتمفاحث وأنبار فرمنیت بیش ی کهدو کادی کا نری گرد و

وادناشتك وموسد كمشق كانكرا زمعتور مخاطسرو مكاكره لذت مثاحامت رب العزمت غامل منازه إميماي كرشاد دكعات إتسبيمات ما مجوبي إيره انسست مبادامعوے وتفيعة اقع تثود إ درششا بباست قرَّان مجدِره انظار می اندازه كمرأزا وخيال دارد جامير فباصلات الأ نقطح إوجودكم المان أماز توال كميار لأو والرا صدباراً ذا مُنْ كروه كر دربقلت معنود بم . ترخینظه در یکسنت می نثود و نرگیسیسیماست ور: تشاید درقراک ی افترامی کمرمشیطه ک <sub>ا</sub>مت وغرض ش ايو دي رکعات وکمبيجات و متشابيات فميعث بجرتمنزيل وفرود آوردان إمست ازمرتبه إملى بمرتبه اوفئا وتم تقرأت كر وعقصوه اصل رسائه وتقصوه معلى أك رجيم ممال أخاره كفاسست الرلفضي تعافيه بالمقعوبيش مربني مذكرت لبي خاطارى مقتضافي أوافا العبيرة مشرباللوقية أأميث مبت وخيال كاذخرى رما خطائهاي مورث سنتحق

گرددگد \_ ظ. برزانسیج در ال گاؤاند کاونوکمشیل است برجیس است طویق است گاؤ باست. یا خینق باشند بیشترگامشد

المدينية أب اوراس كالدني وسوسريوب كرونته تغانى كيصفورا ورامماك جم كلامي أور ساحات كانترت سے اس فرج فافل كر وتيا ہے کہ رکعتوں اِنسسپیوں کائمنی میں شنول كردتياسيرادركة بسبعكن كالمتحاكر اهجي ظرج مبائنا بإستير بيان م كفعلى إمسعو مرادرقراک کے مالکا کفلی سے شکھنے کے بيمستاسات كرنيال موادال دتياسيت **پاومچ** د کمیر ومي ثنا ژمی ک<u>ک</u>ب . دو پاسو د فعراً زا سيكامونا سب كرلبائ معنودس لاتو دكعثول ارتسبتيون كي تعدادمي كوئي خلل واقع مواً ہے اور د قرآن جی تحت بہدیم تاہے ، یہ شيطان كاكرست ادربإه ولاكا توميس كالقعيو معیں چکونما ری کودس کے اعلیٰ مرتبے سے اولیٰ کی فاہنے ہے یا انعقادہ موتا ہے بیمال الک کر مثن وكشار : بينعاص منتصوبة كمسد عا يهنهيّا ے اور اس مروود فا اصلی مقتصور میں اُنگار اور مُدْسِع أور كَرِ اللَّهِ ثَعَالَى شَكْفَعْلَ السَّعِ اس ؛ وه متعصود لیزا به یم آز ایشتفاست والعصب كوشت فريعي تمانثوره

بن ني ني و. بمسيّرج مسيّر کا دُحر شک طوال کی حربشدے جاتھ ہے ۔

منتی کرمیں میں امر مباق ہے۔ ﷺ برزیاں سیجے و درول گاؤ عزی کو ایک شال ہے عُعَورَهُما آمَّا فَي سَكِمُوا جِرَكِي مِرَجُوا دُكُومِ خوا دُكْرِها ، إِنَّى مِو إِ اوْرَفْ ، سسب ما يمي مُكمدت: حشا خلوم نے کھوام خاکرہ العمادات اور اس سے اقبل ولوسہ کا ہؤرمنا لعہ کرسکے انسامندست فرایش کراس بتبان نظیم کا پیال درّه معربین شاکرست بمیں کریہ افرا برداز فرجا پولمعا کرپیش کرتے بمی م باہم کاسفہ دعریت ہی قدرسے دکھنی وشیطان سے دسپوں میمنتھا موحيات نست تنازم يتقعس ينزاموجا بآسيه او يحفيليعض ومناوس تعيش دكم كالمسيست زياده توسيع قیح وانقعال موستے بہاشتہ دسمیسٹرزہ دبخہ بری سےمتحبت کے فیال کانسیت زیاد دکھا سیعے م اسى طرح گاؤخور كرخبال كالمسبت اسيف شيخ ارزگ با تخفيمت صلّى الله بنميروهم كى خرصت أنازم بالميثن الفتصريع وعنا مومانا زاءه موحبب نقعه ن صلزة سي كميول كر كأوخر سكخيال ے تر داست وتعرت بیداموگی الین نر گول کے نبیال میں محومیت واسمغراق نکتر متعلیم کی حبر ے شرک کے بیٹیا دنیاہے م

" صرفياً عَيْر " كَلَهِ مَاعِيا مِنْ كَا "الْهَيْرِي وَكَرِيب مِسْتُهاد ، ثُرِعُعام اوراوليب ُ كُرام سك ادمشا واستمعي ميشيق كيے ميا مسكنے ہي خلا حفريت شاہ ولي اللّٰ كا ايمنشاد سبے -

ان أعن فالوب برسه كرتواسية ول أواوب الباطن هوان يحسفنط ک اغیزد کے خیا ادمت سے مقافلت کرسے اللبك يسن منطؤرا لاعتبيا دسوأ كأنصصار اوشدإفا تبهسها

غواه وه البجه بول يا مرب کيون کرهجاب ے اعتبار سے دولوں ساوی میں ۔

الآل معضيت يرب ارتد ومغلوق كرمن تعالى كانغبق اورماجزوا سيرجأ لواورمام سيعابي نسست يستقعع ويور

سشيخ عيدالحق محدمث وابرى بقمره الأميراء

التقريت ستيمغ كيمني وُلك مِن الم وأول معرفت ونبست كويحكه مخلوق

داحقهما وعاصرواسيرين بنيدو نسبست

في الحجاب سيوايم

فواشوا زمرتطع لسكتير

سينه دل كانكب لل كرو اور دل كوحق تقلسطك بخبياني دي كمت بدوول يامتوحرُ عق عرب متوجر دکھتو اورغیبرحن کو اسینے باطن میں حگیرمز دو۔

وادو و برمیم غیرا زخم اسسند او را در باطن ما سے ندوی

اودتواه بخادموى احديقا خانقا سيعك

منا وی به به اوحرا دحر و کیمنا سب تو اند حزویل فرانا سب است کی کند حزویل فرانا سب است کی که بهتر به بهتر بهتری که بهتر بهتری که بهتر بهتری که ایسا که خون اکتفات کرتا سب تعیر بیسا و داره التفات کرتا ب تو الیا به افزا آسید میپر بیسی بار اکتفات کرتا سب انشر و به این ما بهتر انتراب عبد ان

دولای صاحب شے مردیخیا ہے۔

 عزوم ل کا ۲۰ من کومل جلالا کها یا نبیاستی انتده مدیرستی کاسیم سیادگ من کودد دو بیشعا یا ۲۱ م کی قرآستدش کوصدتی انتد و سدقت معولی که آتوسید معورتول چین کا د میاتی دینی است.

معلوم نبسي الي جهست کا ان هاسته کرام چې سکه ارشادات مېرند نشل بیک اورمیرا پنه بیر وگهرست دمونوی احمد دخا برخی ده سکه بارسیامی کمیاضیال سبت به حویت موقد پسته که دد وگریمی معنوشا کم صاحبی برجه باغ با میسته چې مین که اینی نمازون کهامال برست کر ۱۰

> . نما زمي اگرينيگان حودمت كي مشرم گاه بر تفرجا پيست عبد بعن نمازه وخوميشل شهيد داينيا اگرح دست كوطلاق رسي دي تمي د جوز مذمت ندگز دي تمي يوندان چي تحاكرع درت كي فرج و بغل پينغر پانگي او شهرت بيدا موتي رجمت پيشكي اود آمازي نمادن آيا ود اگرفتعد آ مهي ايسا كرست توكروه حذودست گرفاز فاسينهن م

حزد واستجان ۱ مل صنهت سکنز ویک تا زم بهامیان ۱ و دو دشرعیت پاصدق انگروست دمواز شیخت توننا زمیاتی دمتی سبت گرفتا زم به مورست که شرمیگا و بهقسد ۱ نفورش باست سعدغاز زمیاری گی - ایمانشل به دی اورتفعت وازی کوشغهای برای و درایون کرسواکون کمچیستانه ب ا فقد دینے افارڈ تحیقیاست کی ایکھیں فرانے معارت کے ہم ام سامنے کے ہم ام ، نامنو پھیل مالم آبیل معندیت مولانا کی پھیل معاصرے محدث کی جرافوادے مرقد دیکر انم لیاسٹے قرافی سیستم اور معارث برلیسک ہم مقیدہ جمہ موازد کرستے ہوئے کیا توسیر فرائے :--

مشل دیست بندا اگرتعیر تا پسندتی آل سے بدل دیا جآ - بولانا عبدالحی چُرَانُوکَ کا ترجیوی نبس تک میکن بیان کو گریا ناجعین تھا جے نئان حروری کھا کی سنتیہ جھڑ کا ارفاد اورم لانا حیالمحق طیرا آن کا ترجیر دونوں حضر سنت کا مجنیل جُسید کے نہ مربط وسیقے کا وقود ک کا جس نان وی نمی اور تعریک انبار بالاکرٹ کے میدان جمید دیاستے مشہاد سے کما دوں بھا ٹڈیل دستے کے جنیس خوان شہاد سند کے جنی تعلق سنتے در بیستے مشہار سے لیموں کے میروکر دیا اور شسعید در کی طهارت ان تجس اور المبناء فتر در سے شائر تر جسکی ۔

ردَن بمارس الدينوريره سري که فرصيب کرستيد احرشهيد که خفوظ نده ديولا: عبانحی کا ترحير دروَن بمارس شارکه فرنشک نام الاث کرد شيستگ اور کرس و افساً که صفري شهيد من که کمپرس نکاست پرششول موکمتي ، جواون که درجاست کی رفعت که موجب مول سنگ د افت والنگ سند پرشه پرفدن د که سرگه شول مي که خفرت سکه تفام کی رفعت اورهی محفر کی متعارت الجوالی مي اگرا شياد فرا کردن د که درجان کيفيتن که شرک که فلاختول سند یاک وصاحت د کلندکی کمفتین فرانی د و د کافر برشدای چه که ده بمخفرست مست فراسته چيا - دکي کافتهی موشکه خول سفاحي ماد میم معتمت کے تقدس کوشرنگاہ کی عُریانی اوران انی کمزورلیوں کے مبنی تنہوت سے قرآنِ عُزیز کوشکست دے دی، آپ کا ایمان سلاست رائے ۔ اور آپ بالکل تا زے اہلِ سنت وجاعت مجر گئے اور شہدائے بالاکوٹ شہادت اور قربانی کے باوجود کا فرسی رہیے سے من کان ہے ذاالف در مبلغ علمیہ فیلستستی بالصمت و الکتہ نے ن

وشمنانِ نوحیدوسنت کا مصرت ام صاحب بر ایک ببتان سسکرحایت انتج کے سلسار میں معبی سے بینا کی مولوی نعیم

بانحوال اعتراض مرادیم این کقلسے کر ہ۔

یں انٹراٹھا لاک حمد وٹنا و کے ما توسائٹ سرور وٹیا و دی ارٹھٹ للعائمین مسن انڈ طیروسٹر میں ودود وسسان مے دہن کومغیوش سے تعلیمے ، کھا جوہس بریر الزام کمی تعدیسے بنیاد اورٹھٹیو سسیتے - تعزید الانبیان کے دہندا میں آب وہتے ہیں ۔۔

الله بزاد بزارست كربرى واست باك كالو بم كو توسف بزارول المعمق وي البراسية على المست باك كالو بم كو توسف بزارول المعمق وي البراسية عرب المواجعة المواجعة وي البراسية عرب المواجعة كالمواجعة المواجعة كالمواجعة كالمواجعة كالمواجعة كالمواجعة كالمواجعة كالمواجعة كالمواجعة كالمواجعة المواجعة كالمواجعة ك

"كغريّ العميان" كالخشّائم الدينة كالريسيم.

سواسه الک مارے : ، پیضائی جی وازم پرزادوں د، واملام
بیسی انہوں سفیسیا ہم سے و بول کو دین کے تکھا سفیم مدسے یا وہ
کوشش کی موق ہی ہی کوشش کی فارد فی کرہم قرایک ما جزئیدے ہی ا
معنی نوب کیا ہے تک الڈ اللّٰہ اخلقہ کا مغنون توّب تعلیم کیا او دمشری واگرں
میں نوب کیا ہے تک الڈ اللّٰہ اخلقہ کا مغنون توّب تعلیم کیا او دمشری واگرں
ہی سے تکا ذاکر موسد یا کیسلان نیا یا - بسی طرح اسے نعلی ہے جرعت و
سنت کے معنی فوب مجھا ۔ اور چھریش ل انڈسل افٹر معیودہ تم کا معنون
شرب تعلیم کو اور بیش زمیوں میں سے انا ان کر کھنی یاک ، میتی کسنت

ستبرمی جس کا نام حیرو ہے سود کھیا ہیں نے
والی کے دوگوں کو گرسعبدہ کرتے تھے اپنے
داجہ کوسوکہا میں نے البشر پیغیر بِحُداص الله
علیہ وستم زیادہ لائی ہیں کرسعدہ کیھے ان کو
علیہ وستم زیادہ لائی ہیں کرسعدہ کیھے ان کو
علیہ کیا میں پیغیر خداستی الشرطلیو تم کے باس
علیہ کا میں نے کرکھا تھا میں جرہ کو صوبہ کھا یہ نے
سوبہت لائی موکر سعدہ کریں ہم ہی کو قوفرالا
میکر کو نہ میلا خیال تو کو مو ترکزرے میری قربل
کیسمدہ کرے تو اس کر میں نے کہا نہیں فرایا فر

تعيين بن سعدُ خف نقل كياكه \_ كما مي أب

یعی میں جس ایک ون مرام طی میں ملنے والاموں تو کمب عبدہ کے لائی ہوں اسمبدہ تواسی فات والی کو ہے کر خرم کے جس سوال پیدا ہوتا ہے کہ حضرت میں بن سعار کے سوال کے حواب میں اکفرت میں الشعالی م نے ان سے حویہ استنسار فرایا " کیا تم میری قبر کو جس سحدہ کروگ " بی اس سے آپ کا مقعدہ کیا تھا۔ شاہین نے فرایا ہے کہ اس سے سٹان ربو سبت کی عظمت اور شن نِ عبودیت کا لُنْ کی طوف اشارہ تھا۔ ا، م ملین فراتے ہی کہ " میں کے فران کا مقصد بیتھا کہ تھے سے میں کہ ا نیال تمہارے ول میں پیدا موالیہ آس وقت کی میری ہیں اور مبالت کی وجرسے ہے جب کم میں تمہارے ساتھ وہو ہوں کئین کل جب تھ بربوت وارد موجائے میں تمہارے ساتھ وہو ہوں گئین کل جب تھ بربوت وارد موجائے گی اور تھے قبر میں دو گروہ میں تھے سے ساتھ وہو ہوں گئین کل جب تھ بربوت وارد موجائے کی اور میری قبر کوسی جدہ کے قابل میں جائے گا تو فود تم تھی تھے سے باپ فرایا کم میں میں مرکز ایک وزن تم میں بان فرایا کم العین میں مرکز ایک وزن تم میں بان فرایا کم کہ سیمارہ کے لائی مول بسیمارہ تو اسی فات کی کہ سیمارہ کی مارے کر اسلیم میں ہوئے والا مول تو کہ الفاظ کو تو ان نافتر الم سیم بیت کہ الفاظ کو تو ان نافتر الم میں میں موجود کر اس میں موجود کر ان مارہ کی میں میں موجود کی کہ الفاظ کو تو ان نافتر الم میں موجود کی کہ میں موجود کر ایک میں موجود کی کہ میں میں جانا پی خواد است میں موجود کی کہ اسلیم کی کہ میں موجود کی کہ میں موجود کر کہ اس میں ایک کہ کہ میں اور وسے میں موجود کی کہا ہی از مرگ

لہذا اس تمبد کی بناء برا ام صاحب پر بیرمہنان کر آب آنفرت صلّی الڈ علیہ وہم کے جدا نور کے مٹی میں لل کرمٹی مرجانے کے کا ٹی ہی ہے بنیا دہے ! قی را آب کا ٹرنے سکے الغاظ کو کہ ستعال کرنا تو بر بھی نلط نہیں کوں کراس ! سن برجملہ اہل اسلام کا آنفاق ہے کر ان کے عبوب پنجیر صلّی السّر علیہ قب نے عرشر لعن کی ترکیٹے بہاری وکھیں ، لعثنت کے بعد تیرہ سال کم معظمہ اوروں سال مدینہ طبتہ ہیں گڑارے اور الکا خر ۱۲ رامیح الاقول سلاھے (سکسلام) میں آب کا روج مبار تصنی عنقری سے برواز کرکے اپنے الشرکے تصنور جا بہنجا تو آن تحدید موجہ اس طرف اثنارہ کی جا بچا تھا ۔

داے مارے پیٹیرائی کیمی منرور مرنے والے ہی اور دبالیفتین کہائے وتشن ) وہ بھی مرنے والے ہیں۔ إِنَّنَاكَ مُنِيتُ وَإِنَّهُ مُنِيتُ وَإِنَّهُ مُنِيتُ وَالْمُهُ مُنِيتُ وَالْمُهُ مُنِيتُ مُ

 للموت مسكوات وفرانے كاكيامقسدج آب كے وصال كے بعد مصفرت صديق اكبراخ كاپيشانى مبارك ببرے اں إپ آپ رِ تران ! الله تعاسلے م ب بر ووموتوں کوجمع نہیں فرامٹی سکے اللہ

" بأُ بِي ا نست و المى لا بجسبع الله نے ہیں کے لیے بحِطبی موت مفدر کاتھی وہ عليك موتستين إميا إلموتة الستى كتتت عليك نقدمنتها " واروسوعکي اورائب دفات پاسپکے ۔ ادرهپرصداتی اکرین نے مسیمیز نبوی میں تسترلیف لاکر معنرات صحابر کرام م کے سامنے ج درج زیل

خطىبدارث وفرايا، اسسع كيامرا دّهي .

حوكوني محمد ( صتى الشرعليير وسلّم ) كى عباوت كياكرتا تحا اس كومعلوم مونا جاسية كداب وفات یا گئے اور حوکوئی الندکی عبادت کرا ہے ١١ سے المنبان دکھناجا ہتے / کرانڈکہیٹر پمیشر زنره رسنے والاہے استی موت نہیں آئے گی .

" من كان يعب محسسداً فا*ن محسمد*اً متدمسات و من کان یعبد الله مشان الكله عى لامبيشوت

بربربسه وستتع وقنت ببفران كاكبامطلب ؟

ا ام صاحب کوگتاخی کاطعنہ و بنے واسے مفتبانِ کرام حضرت متدنی اکبروہ کے اس ارشا و کے بارسے کیا فراتے ہیں ؟ اس تحطیر کی ساعت کے بعد صحاب کرام خ کے سکون ، معذ یت عرض کے رجوع اور امہات الموسنین کے سوگ کا معلم نہیں آب کمیامفہ مستھے ہیں ؟ وراعقل ك ناخن لي اكرا جيك وفات نهي باقى اور ليقيد حيات بي توكيا وحرسب كرا بمسجدك ايك خاوم كى وفات برتوسيه قراد سول إور قبر بدنما يز جنا زه معى إدا فرائم مبكن حضرف الدري عثمان غنی خ اور صعربت علی خ کی مثبا دت کے اندو بناک سانحوں برتع زمیت کے سیے معبی تشریعیت ىزلاملى جى تعجتبىسە كراپ كورومانى اورحبانى لماناسىقىنى زندگى اورابدى حيات نىيىكىم موت أوراكب المصبين فلى شاوت ، مخارققى كى عيارلول ، حره كفته ، حجاج بن ليسعث ك مغللم ،سقوطِ بغداد اُوسِلمِه کذاب واسوِد ومرزاغلام احمدقاویا نی اسیسے دجا ہوں کی رواسے برت عظیفتے کی ایاک کوشستوں ایسے حافزات میں کہ بی بھی مداخلت کی صرورت عموس نہ فرایٹی جمعلوم نہیں انفررے متی الدعلیہ وہم کی وفات کے تذکرہ سے وایٹد سے مربلی یک ارتعاش کی کیفیت

کیوں طاری مہرجا تی ہے جب کر کمتب احادیث میں انفرضت ملکی الشرطبیوسیم کی وفات، موت تجیز وکفین وغیرہ کے الراب کک موجود ہیں ۔ تحقیقت برسمے کر انخضرت ملکی الشرطبی ولم کے بحیم ممبارک اور روج اطبر کا ۱۲ ربیع الاقول المسلیص حصے دینوی پیوند ٹوٹ جیکلہے اور رہی موت ومال یا وفات ہے جو برزخی زندگی کے منافی نہیں ملکراس منزل تک پہنچنے کا واحد وسیار ہے وملان موضع آخر۔

من مطاعتراص بیمبی کیا جا کا محضا اعتراض بیمبی کیا جا کا ہے کم ایک اعتراض بیمبی کیا جا کا ہے کم الدین ایک موای تعیم الدین مراد آبادی نے ایک موای تعیم الدین مراد آبادی نے ایک ایک الدین ال

اسی طرح انہوں نے ' اطیب ابسیان ' کے کئی صفحات' نوونِ خداکو اِلکل بالا سے ۔ والے طاقی رکھتے مہرے اس بتہان کو مرکمری سنٹ دورسے مکھنے کے لیے سیاہ کر ویٹیے ہیں۔

اظرمنے کرام! اس بہتان کے حقیقت کے لیے " تعزید الا بیان" کے معرف کے اللہ اللہ بیان" کے المحقیقت کے لیے " تعزید الا بیان" کے میں اب نے مسئل شفاعت کو بیان فواتے مہے سورہ سبا کی آمیت وکا تنفع الشفاعة عید کی اللہ اللہ کا کہ " کے تشریح وتفسیر میں فرایا ہے کم : -

· اکثر لوگ اولیاد انبیاد کی شفاعت بریمیول رہے ہیں اور سس کے معنی غلط کھی کر انٹر کو ممیول گئے ہیں سونشفاعت کی حقیقت سمجھ لنا جائے۔

شا جائیے شفاعت کہتے ہیں سفارش کو اورونیا میں سفارش کی طرح کی موتی ہے بھید ظاہر کے بادشاہ کے لاکسی تحض کی جوری خابت سو مبائے اور کوئی امیرو وزیراس کو اپنی سفارش سے بہالیوک

تو ایک تو به صورت بے کہ بادشاہ کامی تو اس جور کے کمیشند می کرچا جاہے اوراس کے المین کے موافق اس کو سزا بہنجی سے مگر اس امیرسے دب کراس کی سفارش مان لیتا ہے اور اس چور کی تقصیر مینا کرونیا ہے کیوں کہ وہ امیراس سلطنت کا بڑارکن ہے اور اس کی باد شاہت کو بڑی روق وے راہے سوباوشاہ بیکھ راہیے کہ ایک جگر اپنے فقتہ کو تھام لینا اور ایک چورسے ورکزر کر جانا بہتر ہے اس سے کہ اتنے بڑے امیر کو ناخوش کر وشیحے کر بڑے بڑے کام خواب موجاوی اور سلطنت کی روق کھسط جاوے اس کو شفاعت وجاست " کہتے ہیں لیتی اس امیر کی وجاست کے سبب اس کی سفارش قبل کی ۔

سواس قسم کی سفارش اللّد کی جناب می مرگز مرگز نهیں موسکتی جوکوئی نبی اورول کو یا امام اورشهدید کو پاکسی فرشتد کو پاکسی پیرکو اللّد کی خباب میں اس قسم کانشین محصے ، سووہ اسلی مشرک ہے اور رالم ا جالل کو اس نے خدا کے معنی کیج نہیں تعجیے اور اس ما لک الملک کی قدر کیج بھی نربینی فی

نهٔ ساؤن میں جا نتاہے نہ زمین میں ج پاک سے دہ اور بالا ورترسے ، اس شرک سے جو بدلوگ کرتے ہیں ۔ وَلاَ فِي الْاَرْضِ وَشَبْحَانَ وَ تَعَالَىٰ عَشَّا يُشُرِّركُونَ<sup>الِه</sup>ُ

غور فرایی اس آمیت شریفی بی سفارشیوں کے معدوم کرنے کے بیے کس فدر تطبیعت انداز بیان کو اختیار کیا گیا ہے کہ اللہ تعالی قرجا نا نہیں کہ زمین یا آسان میں کو تی اس کی جناب میں نہا را سفارشی ہے ، حجر بیر تم کن سفارشیوں کی اس کوخر دے رہے مرج ، درسی بات اس آمیت میار کہ سے بہ ظاہر موتی ہے کہ گرت برست اللہ تعالی کو چپوٹر کر بالاستقلال بتوں کو معبو و نہا ہیں میار کہ سے بہ ظاہر موتی ہے کہ گرت برست اللہ تعالی کو چپوٹر کر بالاستقلال بتوں کو معبو و نہا ہی کہ سخصتے تصفیط کم ان کو میں کی منشا او لبار و آبیا رکی مینظم تھی انہوں نے ابنے بتوں کو انہی کی صورت بر تراشا اور انہیں اللہ تعالی کے بال انباسفارشی تھی کر انباسر نیا زان کے سامنے خم کرتے ہوئی ہی ۔۔

" ثبت ریستوں نے اصنام واوٹان اپنے انبیابا واکابر کی صور توں پر تراشے تھے اور بیزخیال کرتے تھے کرجب ہم ان کی عباوت میں تول مہوں گے تو یہ اکابر اللہ کے پاس مہاری شفاعت کریں گے اس کی شال اس زبانے میں اکثر لوگوں کی اپنے بزرگوں کی قبروں میں شنولیت سے ، اس اعتقا وسے کہ اگر ہم ان قبروں کی فیظیم کریں گے تو بیاللہ کے نزدیک مارے مشفیع موں کے لیکھ

۔ کون ہے ج<sub>و</sub>اس کے باس اس کے حکم کے بغیر

سفارش کرسکے ۔

کوئی شفاعت کنے والنہیں ہے إلّا برکر اِس کی احداث کے اجازت کے لعد شفاعت کرے ۔

اس روزکسی کی سفارش فاگدہ نہ وے گی ۔ نگراس شعص کی سجھے خدا امبازت رم مَنْ فَالَّذِي كِيشَفَعُ عُنِدكُا
 رالا بالقواد منه

رس، حَامِثِن شَغِينِعِ إِلَّا مَثِنَّ اللهِ مَثِنَّ اللهِ مِثَنَّ اللهِ مِثْنَا اللهِ مِثْنَا اللهِ مِثْنَا ال

رم) لَاتَنْفَعُ النَّشَفَا صَهُ اِلَّا صَنُ مَا ذِنَ كُبُّ الرَّ<del>حُسُ</del>مُنَ

ام صاحبے نوشفاعت پراہان دکھنے ہم لیکن حقیقت ہم ہے ہر انکارشفاعت کا بہتان لگانے والوں کامی شفاعت برا بیان نہیں ۔ اس کے لیے دریج ذیل دو حواسے مکاحظ ذیاسےے ۔ مولوی احدرضاخاں لکھتے ہیں :۔

م تحصنور مرتسم کی حاجت روا فراسکتے ہیں ، ونیا و آخرت کی سب مرادی صفور کے اختیار میں ہیں "

مودی احمدرضا کے سٹ گرومولوی امجدعلی محصتے ہیں :-" حضور اقدس صلّی الشرعلیہ و آ لہوتلّم الشّدعزوصل کے نا مُصْطِلَق

تمام جہان حُصنور کے تحت تقرف کر دیا گیا ہے جرجا ہیں کریں ،

عصے جو جا ہیں ویں رجس سے جو جا ہیں واسپ لیں ...... تمام اوموں کے مالک ہیں ..... تمام زمین ان کی کیک سسے

تمام حبّت ان کام اگیرسے، عکوت اسمار والا رض صفور کے

زریکان ہے، حبّت اور نار کی تنجیاں دستِ اقدس میں وے وی گرد کیے

بن ہوگوں کا پرعفتیدہ سے انہیں ہم جب کی شفاعت کی کیا ضرورت سے ہے اور ہے ہا اور ہے ہے ہے اور ہے ہے ہے اور ہے ہے ان لوگوں کو چھرم تھوم کر اس تسم کے شرکس اشعار طبیصتے سوئے بھی سنا سوکا :۔

ا در بر لوگ جركراً تحفرت ملّى التَّمِيليد وللم كما لك كون ومكان سوسف اور عمر المريد وه احد مي المدين اور احم مي نعتط سية ميم" كابيدوه

قِسم ك عقائدً برايان ركعة بن برور وتيبات سرور ونيا ودي، رحمة المعالمين بشافع روز محترسة التلاعلية والمراد ورمح من التلاعلية والتلاعلية والتلاع

وه الزام بم كو د شيه تص تصورانبا ثكل لم يا

حفرت الم صاحب بيضا اور س ك شمنون في المارية عمر بن

سي أوال اعتراض

عبدالونگیج کی طوندمنسوب اوران کے طریقے کے بیروکارہیں اسی وجرسے بیمفتری آب اور آب کے متبعین کرونا بی کہتے ہیں -

۱۱م صاحبی اور آپ کی تحرکید کو بدنام کرنے کے لیے سب سے پیط چواسب سلانوں کے اربی وابدی وشمن انگریزوں نے بربتہاں لگایا تھا مینا کیز

میحوامی سلاور آگرز سند: فلیسندنگاسید کم :-

" یہی زانہ تھا جب کم ایشے میں ستبداحد ربطیری کم کے سفر سے سندوشان کو وہ بیج کے گیاجس نے است کا دوراط اون کک اس کی گو تح بعد وہا ہیں کو کو و سیاہ کا ترقم ل نجشا اور اطراف تک اس کی گو تح یا جسک سبنیا دیا ۔' یا جھی اسپنیا دیا ۔'

 إحقون كى كى مقادس سنيد ئے النے معابشيد اعقائے تقع عائیں۔ طور بيان كاتھي كے لئى بريشم بير تو ويشے كئے اس جرواتھ كى الا يقي برمواكدوں ميدون آن كسنة تواجب خاص بير الوي مشرود بيا عماليوں سامعيلى كويٹيت ہے جہمي بيك محدود عبالواد كى مقائد و دركير كاميشيت كھے ہے

ان انگرنزوں کی تقلید میں بدائیں ، در بی سے مغزیان سفاجی ، می کہتا ت کو فرصاح فیما کر التحق بیان کرنا مشوع کر ویک کیوں کمان کی طارست ، وظیف توری اور آدا دیشوں امامی تواوا کرنامی تعالی ورزیمیان کک مغیبی میں کا مقتل سب وہ میرسٹ کران ، ونوں تو کچ وں کا اعلی ما خذ اس کا سنت اگر جہ ایک سے میکن طراق کا رادر میصول وعوت میں خلیاں فرق سبط اور مولی ما تک سے بادست برد کیک ناقابل ترویہ حقیقت سے کرمیورشان کا اس تحریب تغیبی و اجازے وہ برایام محد میں عبدالوہ شب کی تحریب ما تعلیا آثر نہیں بڑا اور کو قیام کہ وہنسان میں ان ، وافر ایک کیا

ستنبقت یہ سے کہ میرنگ ورٹوں کہ طیرن کا مخرج و مبدأ ایکیہ ہی سبتہ قرآ ان وحدسیت و واٹوں کے درسیان کیے مائٹینی حا ور پی ان ووٹرن کے درسیان کیے مائٹینی حا ور پی ان ووٹرن کی مائٹینی حا ور پی حالات وکوائیٹ درمیشی تھے اور ووٹوں دسسلام سکے ایسل اصواب کے ووارد رائٹی وسٹ ایکی کرسٹے کہا ورت بیٹھرین کے جس می جسوادی پینیز ترحید اورٹرک میدمات پر زورونیا تھا رکھری عبداو { سیت کی انتواز ان بیان میداو } سیتہ والی ور انتراز ان بیان میں ان فیا وکا حرب بر زور ویٹا تھا رکھری عبداو { سیت کی انتواز ان بیان میں ان فیا وکا حرب بر زور ویٹا تھا رکھری عبداو } سیتہ اورٹرک میڈائی کی اکٹریز ان بیان میں ان فیا وکا حرب بر زور وسیع میں شفق انتیال ہی ا

\* گزسا توشی ان د، قرن ک درمیان کمچه امیرنمقا ی افتیان می موجود چی ساف می سنت. پایک قبای طور دیرمنه دست فی تخریکیه کاسیاس بیلیسیدهی کا نیتی بینخا کرحک کاسسیاس کزادی شک بیلی میدوچید دیرنزا وه زودنشا ، حرب ش دوسری مودیت حال کی نیام بی برسیسیا ميج درنتما ، موميد ميامسيزمي آنيترارتُم نيس مواقعا دمرسه وبب سنه و في تردوه ترماجی . و يتهيره اصلاحات كتصعيره الرنطق لير

عده وه دي الم محدكيميًّا مشبيرًا ودسيب سكيم مسكك فيتي سأ ل كوكتاب وسنت كل ميزان يم دكنتے بي اُزْنَاب بينست سے زيرِ عست سائن کے تنگن نفوم رَ في مکي تو تيروہ ان کے مشلق تعدّ أكراع من أقرال وآراء كاكتاب وسنت كاربيضن مي جائز مبيط مي جرم أفق مول بسيسليم إدر برنمالعت موق أنبعيا أقا لِلْسعيرفرار ويبق بي ادراس سيال مي وكيتش غفيشت كماج ونبسي كرسنة نين بن سے ميکن شيخ الاصل م ) ام چيري عبدانو لاڪِ فرد نا فيفز عبي ادا م ) بل شعبت ميترست ام ، حمدن طبق ' محمسلک، ییمل کرتے تھے ۔ موانا جب انتوسندی شنے دو اُول تحرکوں کا لقابل كرمة بوت تعاليب لا در

> - مراه : منتبهيزُ في من آب آنونِ الإعال عن تومن في الدور: كرجائز اودنثرك بمغرسكة تجلب كأطافرانتة بيسته غيرتغفاد قرار وإبيت يرده إمامي تسكيمي جومحرين صدائوات كاكآب الوحيدك مأكف

سخرمي حفرت (م أرب و الابا ومستبيعدي من كسك يه الغالاجل المنظرفرا يلجف كرام ا میکن خدا اور اس کے رسون کے ڈٹمزل ے سے رہام کھی ملیں شہیرے کے معالمہ جهاسه *میاکنصب سے ء*مریباسے۔ اور آبگره آب سکاماتھیوں اور پیروڈل سے ناروا لمورير وشموك عينا خِيرات طرابقة كوشيخ بی م میراندام ک درد بشوب کرد! اور بنهي و أليا يجنه نظر العالما كالأمام بزرگ ميازكربيا شنطيقي اورنزي بعاصب تخدكور

.... ولكن ا عبداً الله - و كرحوله تعصبوا في مثَسَاً بُلِهِ وشَاَن اتساعه وأقسرانهن كاسبوالم لغيث حذذا الخانشييخ عدالنجيدى ولمترهسم بالرهابية أوإن کان لائیفکعہدے ون یکبید ہی كأمكسم كالصرفكون تخبدكا وكأ ماحب مخبذه

، مَنْدِسَتِهِ كُرِ، نِ سَوْرِسُ سَطَانوِسَ بِعَدَ بِعَشْبِقَتَ بِي رَوْدُووْقَىٰ كَالِمَرِجَ وَاقْعَ مِوظِي مِنَّ كُرَاوْرَ وَيُرِودَوْنِ كَا صَعَرِت وَام صَاحِتِ كَرَسِيْنَ الطَّسَلَامِ ) المرجَدِينِ عَبِدا وَفِاتِ كَامْتِيع مَنْظِرَ مَا نَا جَوْسِهِ أَمْلِكَ حَسَدُ الْمِيلِ مِنْ النَّاعِينِ مِنْ اللَّالِينِ اللَّالِينِ الْمُعَلِّين

سرط الماعتراعل المنان الاستهيدات ومن مك أيرى كالمبتدم

سٹاہ دی امترے خاندان کا سندوسٹان کے طول وعرض پیس الل شرت کیوسٹان کس خاندان سکے ادامات میڈ معتقد شعص میں سروسٹان کر دیکھ کر مودی کمفیل صاصب کو خیال پیدا ہو اسم عبد اواجہ شمہ تو کی ایسی میں انگرے دہ اسف معتقدی کا ایکے تقیم مشکر نیاد کریکتے ہو ہم سے سنداشان سکتا ہے دیجنت بران کو افار دیا سکا تھی

این بنیان ترایش اوژمیت کا مقیمت بی بی مسلسدا کی نیس کر - بیمان کا ایر سے مُراد کاؤدی ماسید نداسینه نامز اطمال کاسیای می کیدا اور مشاوری رسیدن سے

راک جب بمشرمی دست کما آرائی باست گاراگات میں دریکتے تریخ افزن سست بهیدان کیچ نهسیس ا

ورے متعیقت بر سے کرترمنے چک و بندگی این علیم انشان تحریجے تی ہے اوا جہا ہے دی سسے جے تعرفی سی میں وہ تعینت سب وہ جا تباہیے کر اس تحریم ہے انہوں کا متعدد نہ کر کی مناقہ بہتا تھا ، نہ مکیمست استعنت کی اضابہ تھی اور نہ اوا معشست کی تو بہتری بھے کہ مردا سے ہو وہن الحامت کو تیر اوکیا ، اعزاء واقاد ہے کہا میں عقد ہے تا اور زندل کے بہترین بھے کہ مردا ہیں۔ بر داشت کرتے مہتے ہوں ہے د برمہ سے انہا متعدد معن اندکی رضا ، برمدکی کھے کہ سرطینات اور سین مبدا کرتے مہتے ہوں ہے وہ ماہ میا وتھا ، جانانچ یا فی تحریک معذب میں مورشہتید کے

مقام رپزاتے ہیں :۔

۔ سوزبان سے خدائے تعالیٰ کاشکر بھیا لاتا مدں کہ الکہ جھنیقی کی
اطاعت میں مشغول موں اور صوت اسی کی رضا مطلوب ہے ۔ خدا کے
سوا ہرچیز کی طرف سے ہنگھیں اور کان بند کر لیے ہم، و نباو یا فیہا سے
المتحد المحالیا ہے اور محف بوج، انڈعلم جہا و بلند کیا ہے ال ومثال ، سباہ
ومیلال ، ایارت وریاست اور محمدت وسلطنت کی طلب سے کا ملاً انگ
مروبیا موں۔ خدا کے سواکسی کی مستحرض پر بیجے یہ

مفرت المصاحب فراب وزبرالدوله دليس لونك كي نام اكي كمتوب سي فرايا ،

تمام عر خود کو بگر سر لحظ و کھی، رات ون

قیام جہاد ک کوشش فراش اور اپنے تمام
عزیز و آفارب کو اسی نیک حدوجہد میں مون

کریں اور این قمین عمر کو اس شغل میں لبسر کرنے

کوسب سے بڑی سعا دت شار فرا میں شواہ
سعی ندکور انجام کو پہنچ یا نہ پہنچ کیوں کوامنی
عرکز ارنے کا مفصد رپور دگار مالم کی اطاعت
عرکز ارسنے المسلن دستی الشطیر وسلم کی اطاعت

تمام عرخود را بلکه بهرساعت ا زماعاً و روز وشب را درسی ا قامت جها وصوف نمائیده جمیع ا دقات عزیزه را بهین مسائل جمیدگر عمور وادند ومرون عرگرال باید در بهی شغل عین سآن عظمی شنما دند نواه سی ندکور با نمام رسد یا نرسد جهم تعمو دمرف عرض داست و د اطاعیت رب العالمین و اتسب ع ستید المهمترین الخ

اسى طرح آب ايك طويل مكتوب مير ميرست وعلى صاحب كو يكتفت بيب . \_

سبحان الله إكبا اسلام كالتى ببى سبع كم اس دكن ببى سبع كم اس دكن أخل بها وكريط پيرست اكسا وكسينكي اورم منعصن اقران كم ميرت اكبا في اورميت اسلامى موحزن مواس كودست و المرطعون كري بينك اليي قوم تواتش ريستول الكمال الرابل مؤود

شیمان الندی اسسلام بین است کریخ رکن عظم اورا برکشند وکسیکر با دجوو ضعت و تا آق فی غیرست ایبانی دجمیستاسلای درسینهٔ اوج ش زندا و را المام محطعون زند برشک س آوم از مجگر عجس یاسکویا میزود اند کر با تخت محرب مداونت مسید ار ند یں سے ہے ج تمتِ کھری سے ڈمنی رکھتی ہے

المحنوائے وصا فرا ہو الحق الاالف الله

طرفیۃ کھری کا نقا ضا تو بہی تھا کہ اگر کوئی شخص

جہا دکا فرکھیں کود کے طرفیۃ ربھی زبان پر

لائے توسلانوں کے دل اسٹ کرمسٹ

سے تعبیدل کی طرح کھل جا تم اور شنب لی طرح

شا داب ہوجائی اگر دور دراز شہوں سے

میں جہا دک قبام کا نفرہ اس کے غیرالیسلامی

کے کان تک بہنچ بنا ہے توفرا ہی دبواندوار

حبال اور بہاڑوں میں ووطر تا معیز ناسے بمکم

حبال دک طرح الر آہے تو کمیا بہاد کا سے

باوجو وعمرت شان کے حین وفقاس کی تعلیم و

مقتفنائ محدبیمی بود که اگر کسے کولطوان موبازی وکر جها و بزبان میران قلوب سلمین از استهاع آن بسان گل شدا گرا زباد دود بسان سنبل سرسبری شدا گرا زباد دود است میم آوازه قیام جهاد گیرش موش الپ غیرت اسلامی نی الفود داداند وار دروشت غیرت اسلامی نی الفود داداند وار دروشت فیمها رمید دید بکرش ش سباز بید آیا امر جهاد او مود اینظیم سن ن از باید تعلیم و محالی مقارمی ماقط محالی می الخاص ما الفاس میم ساقط محالی و الخ

وماذ العسد الحق الاالصلال وياكر

اسی طرح مفرت الم صاحب اور مفرت سید صاحب کے بیتن رکمنوبات اور ارشادات سے پی صیفت روز روشن کی طرح واضح موجا تی ہے کہ اسلام کے ان جانباز سید سالاروں کا مقدر وحید جہاو فی سبسیل اللہ ، رضائے اللی کامحسولی اور نصرت و تحمیت و دین مقاء موس مک گیری ان پاکبازوں رہم عن تجمت ، افتراد اور بتہان ہے اس کی تو رہے با میں سے میں ان کے تعلیہ ممانی پر نہ رہیں تھی ۔

ان سلوری انترا بدوازوں کے چند طب طب اعتراضات کے جواب بیک گئے ہیں ور رز ان کے دیگر چھوسٹے مچوسٹے نعنول افتراک کی تعہداد سینکٹروں سے متب وز سے ان بیسے اکثر اس قدر سیامنی ہیں کہ ان کے حواب کی ضرورت نہیں تام مطاو الم مدیث نے ان کے مجل اعتراضات کے نہائیت مرتل ومعتسل اور مسکت بواب و يك بي ر المينسند مي معتريت م لانا حافظ عزميّ الذين صلحتيّ سرادكا إلى ديمترا المُوهيد ادران ك بُند با بيكنسيعت بعقيف - أكسسل أهيسيات في مشدا تشبيط تعقيفية الايكان -تناص لوربيّنا إلى المرجي جزاء الشّرعة عن سنين فيرانجزار

باك

## سيرت كى حيث حبلكياں

سعنرت الم محرم ملی شبه بیدگی ملم فضل ، زمروتعزی ، حُتب اسلام ، حمیت وی ، شیات وسالت ، انیار و فداکاری ، بینغرضی و بیلمنسی ، عقاید و نظر ایت ، تحریب بخدید و احبات وی ، کادنا مداد کے جہا و اور میرت و کروارسی متعلق و گیر امور بسان کید جا جیکے بی جن سعد منح مرحباتا ہے کرمٹ بد ترمیعنی ایک و مبندی چینم فلک نے آب سع بڑا کوئی مفتر و عقد فی مقتبہ و مشکلم اور غازی و مجا بر در و کھیا مور

اگرچ ایک فیرصحا بی کوسحا فی رشول سے کوئی حج نسبت بنب اور صفرت میداللہ بن مبارک شند کیا خوب فرایا تھا سے جب ان سے استعفار کیا گیا تھا کر سفرت معادید من اُفعنل ہیں یا صفرت عمادیہ منا بن عبدالعزیز دھ کہ اللہ کی تسم لی انتخارت صلی اللہ علیہ وسلم کی رفاقت میں صفرت معادیہ مناک کھوڑے کہ اللہ کا کہ گھوڑے کی ناک میں جوغبار بڑی وہ می معنرت عمر من عبدالعزیز جسے سے ان کے علم و تفتویٰ ا پنسل و کمال کے فاصعت؛ بڑا ، ورمبہ اُحسٰل سے ''اہم مبعن الہائم کے بقول اگر ترصیفہ میں گالات ، ابیان و اخلاص علم عمل ، جہاں ابتار دیمل مشد ابتدا ور آ بناے منست کے لما کاسے کمیٹھنہت کومکل خور برصفہ ایت مما یق دام سے مشا بہت سینے فردہ ام محد ممالی شہید کیمی۔ جہ انٹر جمت واسعۃ'۔

وليامي جند محيسے محيد في عنوا اللت كے قلت مزيد يكننى وَ اللها آل ہے الكر ترصيف الله الله الله بيت مك بس لباب " مكار دار مك كي آلاش اورسيريت كا چند مزيد جينكيال آماد كين كراً المعالم فيان موجا عش -

ا آپ سے طرف تنسق فا بڑسے ای گرامی این علم سے اعترات فرا با سبتہ حضرت والد علوہ تو اب عدر این حسن نواق فراستے ہیں ۔

ا بنوم معقول وشقول فا دبیشنیا ل سعقول و منقول ام به آنان کی فاقعها دستی از خاطری کرد و دخیر خود تا دس رس اگران کی تصدف و عاد به مول می د شر او به سه میما دید دا دو ترمی نششا ندر فظیم کر فاکستنی کی شخصی هم می از است فاست کرد ک توجال دانی که و ساام ایرانی است دور سر و ساد دوه این نوست نام هی اورسیس فن فن از ادب شاعره کنی مستشناست کر سی این سته مناطره ای قریستان

وی حافظ اینظم آخشت نوب مداست کے تفتی فیتر و سے ادام صاحب کی وہی گفتگو اور کے قاصیہ مجازی نوب مداست کے بیتر اور فیتر و صول کے امر حافظ کیٹھ سے قراراً کھی آپ سند ایک وز تفریقاً ان سے آج جا مافظ مدا حسب و افغالو لدیم جو دستماط دارتھ سے لیمن کا زائو فعد یہ ہس اور تیا دی ہے ؟ حافظ مدامت کے حواب ویا ' تیاس نا ادام صاحب کے فرال اِستمیس علیہ کیا

ہے ؟ انہاں نے بواب وہا ، مشکوشین کا تی وراہب تہ ہمکوم ' بننچ ہی ہا عمروض وارہ کیا کریں آفیاس میں انفادق ہے ۔ ہی ۔ ہیے کر ، دواں انگر کمپیال نہیں رآفیاس کی تعرفعیت نشرے کی روسے عمل افغایون کنظیرہے ' استفاط ' اس برخسکیٹ نہیں انزالہ اس بہنے درسکوعوم مسائیل علزے سے دنگ سے نفاز میں تصربے ، روزے میں قعیرتین بکرفعنا سے ، منافینہ و فعیر کو نماز

معاحضیے، دوزہ معافنہیں \* مافظ صاحدیث نے کیشن کرکیا ؛ "آب اسےصدقہ بھے لیں ہو برحال بي مروے كے ليے مغيدہے" آپ نے فرايا: ' مجے استعاط رِاعتران ہے، معدد بر نىں صدقى سابكى ما حبت نہيں ، مان ط صاحب كہتے لگے ، اس مِن خاصت كياہے ، إ نے فرایی "اوّ کی میراصول ارلجہ سے با سرہے ، اس لحاظ سے مبعث ہے۔ ووم لعبض متعالت راموال موتی کے وارث تیم مول گے۔ آب واک سے رواجا اسے لازم قراروے اباسے ا در ہیں کا ترک تعجن کے نز د کیے مثل ترک فرائفن ہے تبامیٰ کے ال میں مرولُ وسیّت پہتھرض مِرُّا <sub>او</sub>رہنعالِ *بِدِما- ہن لما ظسے "* إِنَّ الْكَذِيْنَ مَا كُلُوُنَ ٱشْوَالَ اكْبَيْنا **م**ى خَلَلْمُا إِنَّهَا مَيْهُ كُلُونَ فِي بُطُونِهِ مِن فَارًا لا كامورد ـ سوم جب ركعتوں برصدة متَّر م كيا تواپ كرحن عاصل مذموكاكة مارك صلوة يراحتساب حادى كربير اس طرح برفاعده مسقط صلوة بعقول مولانا ستند محريطى رامبورى آب حافظ قرآن متبحرعا لم اورسب *بنراد احا*ديث كحافظ تھے۔ مرسیدنے آب کے رسالمنطق کے تنقلی مخصاہے کر اس کے دلاکی کی وست ارسط کوھی يرت مي الله وي اوروه اينه دارُل كو الإنكبوت سي مي سست ريم في المجب بب ف سند فهاغت حاصل کی توراه حلیتے ہوئے بڑے ٹرسے علمار کے شکل ترین سوالات، کا بوں کی طرف مراجعت كيه بغيري طافرا ويتي تو تحكيم جال الدين فرات بي كه آب كا ذمن صدور حرسر لع الانتقال تعا. بإنج المميول كوسامن مجعاكر باني مخلف مضامن المحدات تص اورسي كاظم ركما ترقعات مولانا خیراً دی کا تول میکھیے ذکر کیا جا جیا ہے کہ انہوں نے فرایا وہ ( امام صاحب ؓ مُرتب محربہ کے حکیمتمے کوئی شنی نرتھی جس کی انست اور کمیتت ان کے ذمین میں نیمتو ہے اب کے علم وصل کا اندازہ ا**س سے ل**گائیے کر ایک مرتبرسراح البند صفرت نشاہ عبدالعز نرمخدت دلموینگ ہے آپ ادر س ب ك فيق محترم صفرت مولانا عبالحي و كو اپنه ايك ممتوب من تاج المفسري مخرالي تُن

https://ahlesunnahlibrary.com/ https://nmusba.wordpress.co

اورسي يملا يمققين كلقا نيز فربا إكم دونول تفسير حديث نقير اصُول منطق وغيره بين فحيس

**ا وگی** | عم ونسل کے اس تدر کوہ گراں مہے نے باوصف مہب کے طب صافی

رِكِس تَسر كَ كُلُدُن كَى بِيجِهِا مِنَ مَرْقِي كَانَى بِكَبِيكِي جِب هُورِك كَ هُرِلا كِنتَ اوراس والسندي جى الرُكُونَى ويَى جَلَى سُكُر لِهِ جِنَا قَرْمَ بِ ساقد ساقة سواب وسيقه مائة على علم علاوكى طرح وهظ وارشاد كَ موقع رِيعِتْهِ ووستناد كاقفعاً وبتَام مَدَ فُرِلْمَة تَنِيعٍ . كَلاَسْفَ بِيْنِيعُ استِحْ بَهِفَ اور مِينِعَة اورُحضَة مِن نبايتِ ساده تَقِيمِ .

جب بہسفر بھے کے مصلوم وگیرا ہواب کے براہ گئی ہینچ تو البیث انڈ اکھینی سکے کوائنٹن ای الدین احد ککنز سے انتقبال کے بین ہے بستیدمات سے متعالی بعد جب وہ ادام ماحث سے طرق آو آب کے قامی کا مادگی کے اعث نہیں گئیں ہی شرا یا کہ بیسٹ ا عبدالعز مزیمنٹ کے رادد زادے میں جب بہری نبایگیا کریسی الم محتملعیل آیا جن کے ملے تجنبل سے مک کے درد دجی درگونٹے دہے ہی تومنشی صاحب آب کا سادگی ادر ب محتملے کی کے مسادگی ادر ب محتملے کھیے کرے نمتیا را کہ درہ دھیا دگونٹے دہے ہی تومنشی صاحب آب کی سادگی ادر ب محتملے کے کھیے

ارب بعیار ایده موسط . اب دند رفقاد کے سابقہ مرکام میں شرکت فرات اوجول کام کرسنے میں محافظ آل

که اظهارند فراسته میبیایی ایک مرتب میردان میں قیام نما تودیجیا که سعیدے قریب کی حکیر ایمی : اسطنے سکسید کندی موکن سے قرمشیدما حث ساڈگذال لیا اور: امهاحث ساڈگؤک

. بى بىلىنى ئەسىمى ئىسىدى بەرى بىلى كەركىيەت ئىسىدىدى بىلىدىدى بىلىدىدى بىلىدىدى بىلىدىدىدى بىلىدىدىدى بىلىدىدى اشاڭ 1 دىموژى دەركىيىدادى بىلىدىدى كەركى كەركى كەركى كەركى ئىڭ كەركى بىلىدىدىلى بىلىمىشىلىرىقى يىستىدىدارىيىت ك مەدرى كىركى ئىرگى ئىرگى ئىرگى كەركى كەركى كەركى كەركى كەركى كەركى كەركى كەركى كەركى ئىلىرىشىلىرىقى يىستىدىدارىي

عقی گوئی وسلی مالی است به به مان دو دست و احترام کرتے تھے کہ اس کا مثال میں میں میں میں میں میں اس کے مثال می من شکل ہے دکین ہیں کے اوجود ستید صاحب سف جب البعث تلوب کی خرص سعیعین کرتی تھیلے کہ مائی عشری درخواست کو تمول خوالیا اور آہید کو علم مواقر آسید سے صاحب عمال خوالیا اور آہید کو علم مواقر آسید سے صاحب عمال

> ، عشریبی شمس و زکوا هٔ کی طرح شری حقوق میدست به ادر دمی کی معانی که دادم موسی : متنیارنهم بلکه دادم میسی اگر زراهست نیشتر مرقر است می عشد و نارگرے کیا

امب ریب فرنگ کے خطرو کے اول ندالارہے تھے آرست بیمامت نے اام ماحت

کونک کوستورات کوفلوسند کالی کوکسی محفوظ دفعام بریمنجا دلیجائے۔ ام صاحب اسسے خلافی مسلمت محفوظ دفعام بریمنجا دلیجائے۔ ام صاحب اس خلافی صلحت محفوظ دوارہ مکھا تر آب سے خواب میں تحریر فرا دیا کہ اگر آب کے ہم کام ریکل برا مونے سے شوکت اللم کوفیشان بہنجا تو خدا کے نزدیب اس کی حواب دہی آب کے ذرقہ مرگ دارا بری آب نے جو وعظ فرایا تھا وہ بھی آب کی حواب دہی آب کے ذرقہ مرگ داکر شاہدے درا بری آب نے جو وعظ فرایا تھا وہ بھی آب کیستیت رکھا ہے۔

آب کازبدو نفتونی اورتهجد گزاری وشب زنده داری ضرب المتل و کا ہے۔ اس مسلمیں وہ روابت خاص طرر پر قابل ذکرہے ہو جناب امرخان صاحب فيضمولانا عبدالفتوم ووامادمولامات ومجير مخت صاحب سينقل كيسيع إس كامنعاديه ہے كيمصيل كندر كاوفلع لبند شهر مي الم صاحب كے خاندان كى كيجيا اپنى تھى سمبخفیل کے بیے وال جایا کرتے تھے اور راستہ میں غازی آباد کی ایک بھٹیاری کے ایس ر الكرية عقد اكيد دنو تحصيل ك موقع برآب بمارمو كمي أورايني حكيث ومرسى من صفرت شاه رفیع الدن کوتمام تفصیلات اور غازی آباد کی بعثباری کے بیتر سے مطلع کر سے بھیرے ویا او سانفدى فرا بايم بحبشيارى ستعكب ونياكهم بمعلب كالبرايجا فيمون رشاه مرسى حبب غازي بإوسيس بحشیاری کے اِس پہنچے تر ہی نے رات کو جار ہائی کے نیجے اِنی کے دو دوٹے، ایک جہائی اور جانماز رکھ دی۔ شاہ صاحت کے کہا ہی سامان کی کیا صرورت ہے ہو عشا کی تما رمسیدیں رفیھ آیا ہوں مہیج کی ناز میره ان برحدون کا معتلیاری نے ان کی طرف تعجتب سے دکھا اور کہاکہ میں تربیطے می کھے گئی تھی کہ تم مميل كے جهائی نہیں مو اوراب توليقين موكيا . مولونتي علي حينما رُسسي بيں بريصا كرتے تھے مگر و ہ رات كوتعوشى ورسوكم المط بينيت اوروخوكر كسيح تك نفون مي قرآن مجيد ومصق رستضفيرة كتِيةِ موجِحِكُ إِنْ كَ صْرُورت نهينٍ، مِن تَوْجَعِينَ هِي كُرْمَ رُبِّ عِيمَانُ مِن [ورعا يرحى ان سعه زياد و موسكه مگر تم کھی جن نے کا برے مرسی کہتے تھے کرمی جنریاری کی یہ ابنسان کر ارے شرم کے پانی بانی موکیا اورکوئی سجاب بن نزایا تارئین کرام فور فرائی کر بیاری حالت بھی تو یہی ہے سے مس قدرتم برگران صبح کی بسداری سے سم سے کٹ بہارہے ؟ ان بینکتیں بیاری سے

ستدساصب نه به کوسواری کے لیے ایک گھڑا دے رکھا تھا ، لین ام بھی اس پر سوار نہ ہوئے بکہ اسبنے احباب و زفقاء ہیں سے کسی ایک کوسوار کوادیتے ، خود بدل مجلیتے اور فرات کر ہر خدائی کام ہے ، جتنی زیاد ومشقت اٹھا ٹیک گ ، آنا ہی زیادہ تواب ملے گا - النّداللّذ ہیہ وکیئے شرّوُن عَلَی اَفْسُرِیم ہُم کوکو کان بھٹم خصا صنہ تھ کوکٹ کیفی کھیے کا میں کیفی کورٹ کا کھی خود فوانا فاکہ لیک کھے کم المُفَکِحُونَ کہ کی کس تدریجی اور کمی تفسیر ہے یہاں ان بزرگوں کو می خود فوانا چاہئیے جم آب بر میں مک کیری کا بہتان لگایا کرتے ہیں ۔

علم فضل اورزم و آنفا کے ساتھ ساتھ آب کی شجاعتوں اور البالتو علم فضل اور زم و آنفا کے ساتھ ساتھ آب کی شجاعتوں اور البالتو ایک در آن سیا ہم کسی عورت سے ال چیننا جا ہتا تھا۔ اس عورت نے اہم صاحب کا نام لیا ترسیای وم و اگر کھا گر گیا۔ جنگ ایار کے موقع پر عبب سید صاحب نے خطا کھ کر اپ کو مب سے طلب فرایا ترمنشی حمری اتصاری نے اس کموت کے آخ میں اپنی طوف سے تکھ و یا کہ اپنی تشریف ہے دری کی خر کو شہرت و یکئے اس لیے کر آب کی شجاعت اس علاقے کے

خاص وعام بر روشن ہے ، کماعجب ہے وشمن کب کانا مشن کر مرعوب موجائیں اور کس طرح مصالحت کی کوئی صورت کل اسم مرز برجاد اید می اس قدرموجزن تفا کر لقول اور وزرالدولم مرحوم :-

بعض ادّفات بهاری کی تخلیمت میں دو مولا أجلبل وسعيد صفرست محرثم غيل دودن سو ىذسكىخ ، ببال تك كە المحنے بیٹھے شهیدقدس النّداسراره لحبید ۲۰۰۰۰۰۰ در

اوقات جسعوست امراض كه تاوو روزاز رنج و در و بخواب راست منی شدند و طاقت

کی طاقت بھی نہ رستی ، آیا ہم سسیدصاصرح کی طرف سے جب کسی خنگی مہم کے انتظام كاحكم يهنيج حأما توسبه توقعت متصالبنجال

نشست ورنطست نمي وشتبذيبين كبرامر ا ام مالی مقام نباد ریانعدام مهام و باکازار جهاد انتظام صاور ميكرديد سنباب مولانام

كرستيروان اور برقر تىبان كى طرح مسلما اذں سے اکمورکی درستی میں

فخام بِ تَا لَ و وزيك باسليم حنگ حِكِ ن مشیروان دبرق ورنحشان در درستی امور

معروف ہوجائے۔

ا ب تحریب جهادمی اول سے اخریک روچ روال رہے رمزازک سے نازک گھری میں بھی آپ نے سبقت کا منطا سرہ فرایا ۔ گولہ ویا رو دکی موسلا دھار بارش میں بھی اس قدر يِرِيكُنَّى سے چلے جاتے كر دوسرے وكر بعبولوں كى مارش من بھي اس طرح جا نالبند مذكري اس ليستى ابت توبيد مي كداك كشجاعت ولبالت ادر بهادري وسوانمردي مرطرح كي مرح و

مستنائیش سے لمبند و بالاسہے ۔

مومنال مى ستتا فتندل

مولانا محر تعفر تھانبیری نے لکھاہے کہ :۔ « جب ببت سع ولائتي مرادي طري طري گيله ما ل اور سی میں کرمونوی محرامل صاحب کی طاقات کے واسط سشکر میا بدین میں کئے تواس وقت مولانات میں جی سے اپنے کھوٹ کا دامہ دل رہے تقے وہ سا رہے ولائتی مولوی بہ حال دکھی کر ہے اِنعثنیار رو رہیسے اور کھنے لگے كرشيك معابم كهمال ربي تنحض ب ادرهم دنيا ك كت بي مولاً المحدوسعت بنوری نے می مکھاسے کر: -

سيبيخ أسمليل ستبسيدح ان حيند لوكول فالنتينج اسلعيل الشهيكيرمن يب سيع بين بنين نفوس قدسيه ، ارواح زکتہ اور تلوب تقتیہ کے ایک معنرات صحابه كرا مرض سع كمل طور برمشا بهت

ذ الله الجبيل ا ومن فألك المثل الكذى ببشبيه شمأما باولئك الصماسة الَّذِينَ كَانُوُ ا اولى نفوس قدمسية وادواح ذكية

وملوب كفشية

مروم بنتساسی الم معاصب حدد رجه مردم نساس معی تنصی جنا بخرجنگ نیده مروم بنتساسی کام ورت محسوس کے دراندار مقرد کر دینے کی صرورت محسوس

ہوئی توستید احمد علی برطوی نے حمزہ علی خال مواری والے کانام بیش کیا لیکن امام صاحب نے

ان سے انتقلاف کیا اور عبدالحمید خال کوس مدے کے بلیے مناسب قرار و یا عبدالحمید خال جیکر

فنون سبير گرى مي مرس مهوست بار تجربه كار اور بهادر تقعه اس بيعه ارباب بهرام خال م اورخوه ستدر احث منهی آب سے انعاق کیا ادر عبدالحدید خال کوسی رسالدار مقرد کر ویاگیا۔

اسى طرح أبيد ن اكد موقع برفوا ياكر وشمن سے رزم و يكا ركيليو النافود كى ممير موقع برفوا على معاصب تدبير يوسة ہمی اجعن متنجاع ود لادلعنی ووؤ لخصوصتّیوں کے جامع مہتے ہی بعنی ندّ ربعی اورّیجاع بی محف اِند بریوار کیم ہم باہمقام کی كارنبي شريطتے اسليے كري مقام شجاعت كاسے زكرتدبيركا آپ كوانے كا مقسديرتها كرسازوسان اورفيقيلك

للت كاعث مجامرين كرشماعت ومروائلي كسبست زباده صرورت سے الغرض الم صاحب "

كواللّذنغالي نيروم شناسي اور دوراندليثي حبسيرى خوببورسسيرهي نوازاتها . مَبِ مَقَانَ رَانَ ، وَى فَرَاسَتَ وَصَاحَبِ كِرَاسَتَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م

كرام سيحكسب فيعين كباسع مكبن ميرااصلى علمى سرابير وه بصحر الله نفاسه نبي اسبغ ففنل وكرم سع ميرے دلىمي ۋال دلي سے . وڭرعلوم وفنون كے ساتھ ساتھ ساتھ فر آن د صرببت سے بہرہ وافر ركھتے

تھے ۔نماز مینخش*رع وخصنوع اور ہ* واب کانسے دسی نعیال رکھتے تھے ستد یعفر علی نعو*ر پڑ* کا بیان قبل از*ین وکر کر اسٹے ہیں جس می*ر انہوں نے کہا ہے کر ایک مرتبر ہم ہے کی آفتذار میں دورکعت نماز اوا کی تواتنی لذست نصیب مول کرمیکسی ا ام کے پیچے نصیب نہ مرسکی ۔ تہب بیعی فرایا کرتے تھے کہ نماز می تعلت نہیں موتی ، اگر سوحی جائے توصله علم سوجا باہے ۔ ایک مرتبہ آپ نے وگوں کے اصرار برگومتی کے لی رہزاردں آوسوں کے مجے میں مصر سے مغرب کی کمل قرآن مجید سنا ویا تھا۔ بداپ کی ایک واضح کرامت تھی ۔

حدما کا این تدریج بتر جواب تصر کرسامعین حیرت وستعماب می دوب مبائد ک ایک مرتبهٔ محد کاید" نامی ایشیخس نیومن کیا کرمیرے نام کاسجے کہ دیجے ب نے بے کتمت فرایا ط

" ہر دم نام محکد کانے " اسی طرح ایک دفعہ ب نے فرایا کہ بیانامکن ہے جانور میرے سلمنے آئے اور تعیر زندہ م کل جائے۔ ایک ساتھی نے منبس کر فرایا " اگراس کی موت ہی بنر آئی مبو تر آ ہے کمیوں کر اسعے مار سکتے ہن ہ

۔ سپ نے برا بیمی فرایا \* جب اس کی موت مز آئی ہوگی تومیرے ماسے آنے ہی کانہمن"۔ یہ سب كى رجيته جوانى كايك بيئة بن شال ب دوسرى طوف أس سعديميم معادم مديات كرنش مد الكانيس بكوب شال مهارت حاصل نفى ـ

بمبيتم

## کھیائے ڈنگٹ نگٹ

ایم کی مغیق شهیدگری تعیران دعومت توحیدست جیس هکن سے بیٹ در اورشمالی میدسے جن ایا میڈرک الاشیات شرک و پرعمت بیم آنزلزل پیدا ہا گیا تران ایران سے داسپتر اسحاب جتیر ویسنتاری : بائیں کنزن کی طرح بیطے گیس ، کلمسب ڈکام مرسکے اور ادم ساحث کے خلاصہ بنہوں سے وہ طرفان بیٹریزی بر باکر و باجس کی ایک ،وٹی میں چھلک کرشیز صفحاست بی بیش کی جامکی سے دائین اس کا تیتی ہے

ق تعب من بجسد بشمّس فورها — وبجهدان يأتى لطا بغريب يا يترانون سقاسية ، ن إحال كاسيا يحاي كي ادراخا فا فراي ، إدم ما صفي كمّعَيّث

مُنْكُرْ بِ اسْ خَرا الْحِسْ سَفِيجُكُ اسْ بِرُعْلِيا مِنْ مِنْكِلُ اور بِينَ مِنْ مِنْ اللَّهِ وَسِيَّةً وسِيَّةً - اً الْحَسَّدُ وَلَيْ الَّذِي وَحَبَّ إِنْ عَلَى الْمُلِكَرِ إِسْمِينِيلَ وَإِسْمُعَقَّ

باورسے میں اللہ تعالیٰ نے اسپے تعلیل معنرت ابراہم علیٰت کا محتدیث کھنچکی اورمغرث سخت ملیما استوام اسپیے عظیم مشتان صاحبراوسے مناسبت فرائے تو انہوں نے ان الغاظ میں تحدیث تعدید کا اطراز و بایا تھا۔

اکامتوم توصریت شاه عبدالعزائرہ وشاہ توانئ کی ڈیکٹ مجلوں سے کھین یا نسز ۔ ایجھنز سال کے دوپ عدیث کی مشدیرطوہ افرہ زرسنے واسے ، اسبیقا ودسے ملیل القدیمیّی سنجیج انفل مغدیث میال مرتبع ندیجیس مخدست دخوکی ان انفاظ می بین فراغ کرتے تھے سے برائے مہرسیدی قوم قباق دو ایرہ کا برسیمیسین کا انتخاف

مرہ آبعثق می لیے ؟ وی آئوج آپ کے شدیوتری مخالفین میںستصفیعے دلین ان سکہ یا مرحلقہ دربومی جسبہ آپ کہ شیاوت کی نہر جائج آزان پرسندھے کا عالم خارمی مرکی مرکب کہ آسیہ بندکردی اورکئی کھنظ خامرش بیٹھے روتے رہے اور عیبرفرانے گئے :۔
\* ہمٹیل کو ہم درص مولوی نہیں مبلنے تصلیدوہ استے محدّلیہ کا میکم نفا کوئی شنے نہ تھی جس کی کمیفیت اور کمیتے ہیں کے ذہن میں نہ ہو امام رازی نے اگر صاصل کیا تو دو وجراغ کھا کداور کھیل نے معن اپنی قابمتیت اور استعدادِ خدا داو سے "

مىدرالصدورمولوى عبدالقا در منان رامپورى (متوفى 174هم) نے اپنے احوال و واقعات برشتنل « وقائع عبدالقا در خانی "کے نام سے ایک کتاب تصنیف ذیائی ہے ، اس میلیلسلہ واقعات دستم الم مر تصفیے بہیں :-

مولانا محمد تعقوت خلف الرشيد مولانا مملوك على شفاسه كم: 
« احقر مولوى ممثل صاحب مبتدية كو اورس ك خاندان كعلاركوانيا 
پيشوا مجتلب اورب تعقب ان كى بانتي موانق قرآن وحدث ك 
بيشوا مجتلب اوران كم مغالمين كوحق سع سرگردال اورسط وهرميال كرت 
وكيتا سيمه «

سرستيدا محد خال كف النبيشم الم فاق تعسيف "أما العناديد سي آب كا وكر ان الفاظمي

می السند قامع البرعة مولانا مولوی المبیل دیمتر الشد علیبه علی برند علی است السند می السند ال

موجاست علم والقان مُركسس اساس كمالِ مهندب اوضاع حال وقال سانك مسالك براست و ارشا دمجلی امیست صانی اعتفاد مرکز واکر جسس اوم منطقهٔ آسمان نبوم مُفتی مدارج درجاست عالی پیشیوا شدادانی واعالی مرجع ، ب فضائل کامرانی طبارُخ افاضل میوزخیم سرارُ تفسیر قرآنی وقیقیر با معالم تقدیرات «بینی جامع کمالات صوری ومعنوی نکشششنچ کلام البی و حدیث نبوی وست و ه الای پیشیگاه قبول جلال غواص معقول وشقول بانی مبافی عندل و افعنال ممبرقوا عرصی و اکمال جا برحق ولیتین مشبت و لائل وی مولای مخدومی مغدوم الذامی مولوی محد مطیل قدیس شرقی الخ

ا مام المبند معنرت مولان البالكلام آزاد ع أب كي خصوصيت كبرى كا تذكره كرت موت ابني مخصوص اغاز مي قمط از بي :-

در در " وعوت واصلاح امتت مے جیسید برانی ولم کے کھنڈرول او کو کم کے کھنڈرول او کم کو کھنڈرول او کم کو کھنڈرول اور میں جو لئے تھے ، اب اس اطان واسکندیورم کی بدولت شاہجان آباد کے ازارول اور مبارح سے جد کی سیر صبول پر ان کا میکار بڑح گیا اور نہدوشان کے کنا رول سے جی گزر کرنہ یں علوم کہاں کہاں میں سے جی گئر رکزنہ یں علوم کہاں کہاں میں سے جی گئر رکزنہ یں علوم کہاں کہاں میں سے جی از رسی کے لینے کی بڑول بڑول کو نبد عمروں کے اندوسی آباب وزمی وہ اب برسر بازار کی مباری اور مورتی تصیل کو نیز شہاوت کے چینے مورف وہ کا بات کو نقوش وسواد بن کو تھی کا میں شرور دین کو تھی کا میں شرور دین کو تھی کا میں میں کر رہے تھے ۔

حجنت تمام كرت مي آج آسال سع تم

اخرتون مُيركر كوئى اخسنت فغال سے ہم

برا بریم برکیا مالم به کووت کا ایک سب سے بڑا کا منا اس کے بیک میں ہوئی رسب دوس کا موں میں رہ گئے۔ یا جووں کا کام یا درسوں کا بین میدان والا معالم کسی سے بھی بن نہ کیا ؟ وہ گڑا ہیں خاص پہناوا تھا ہجومون ایک ہی سے کے تقا اور ایک بی بیست کیا وئیا اس کے بیفطعین غطبت اور تشر لیب تبول کا نہمے برطوا نے نتنظر کھولئے تفی ۔ زائد اسبخسار سے مالوں کے ساتھ کسب سے اس کی راہ کک رہا تھا۔ استبدواروں پر امبدوار کے لید و گڑے کر رہے در بیا میں کوئی نہ نکا ۔ سے بارغم اوعرض بہر کس کم نمو وم بارغم اوعرض بہر کس کم نمو وم عاجر رہندوا بی قرعہ بنام م زیر افقاد"

" مک وقمت کا وہ سرفروش مجا پرجس کاعل نعسعتُ ولی النّد کی تغییرتھا اورجس کا ا ثیار قرا نی ذبیح النّدکی زندہ تصویر پجس کا دل دولسنِ در وسعے مالا مالی تھا اورجس کا عگر ہوز عشبت کا سرائیرار جس کاعلم مہدوش عمل اورجس کاعمل کہ تمینہ وارحم ہے با یاں۔ کہ زادی مکر کاسب سے ہڑا ما می جہورسبت کاعلم بروار ملوکسیت کا سب سے بڑا رئٹمن ، شا ہ بیستی کے بلیے فرشنۃ موت ، سرائیج ایک سے بزیار ، غلامی کے ابائ تصویرسے نام شنا ، اس کی زندگ سمی پیم تھی ، کتاب زندگ کا کا خا رخ باب جہا دسے موا اور اسی جہا و رہدزندگ کا تکفری ورق بلٹ کھیا

مولانا غلام يسول متر فراست بي كراكب نيا زمندف مكما بدك :-

" ابباعالم إعمل ، فاصل بدبرل ، صاحب اطاق ، شهرهٔ آ فاق ، المعی زال ، ابدع است و الله الله الله و ال

سینے محدن بیبی شن اگر جیمولانافضل می خرآ اوی سے تمذکے باعث "نقوبتہ الا بیان " براعتراض می کیلہے تاہم امام صاحب کے متعلق ان کے یہ الفاظ بیر صفے کے تابل ہی حرکہ انہوں نے شاہ عبدالعزیز ماص ہے کے ذکرہ کے من میں تھے ہیں ۔

" أبن إخبيه اسمعبيل بن سولوى عيد الغنى كان من أذكى النّاس بايامه وكان اشدهم في دين الله و المفتط هم السنة يغضب لها ومبندب البها ولمشنع على المبلاع واهلها "

معفرت علّام عليلحي بن فخر الدين في مطراز من ١٠

الشيخ العالم الكبيرالعدلامة المجاهد في سبيل الله المعالم الكبير العدامة المجاهد في سبيل الله العسيري العسيري الدهنا في الذكاء والفطئة و الشهامية وقولا النفس والصلامية في الدّين . . . . وكان نادرة من نوادر النمان وبديعية من بدا لعه العسان مقبلاً على الله بتلبه وقيا لبنط من الخ

محدانيل بن شبخ عبدالغنى العري بن مستند الوقت الشاه ولى الشر المحدث ولوي هم الله تعالى بيك از ائم دين وفقها مي مستنبن وبلك محدُّين من من برحوم وكاوست او لبغاست عالى افناده لوي مقداً عولعيد ومشكلات علوم داز زوق وادراك ميكرو وبمغرستن مبرسب بيد مكا بابت ونانت وفعاست وسد منوزلتل برمحبس وزيب برمجبس وزيب برمعل الماملم الله المحرد

ملامه رحمان على شفي كلا بعد :-

. مولانا محد معليل ولوى بن مولوى عبدالغنى بي مولانا شاه ولى الملد

## حوانثي وتعليفات

ا۔ رہتک دی سے سیسیل کے فاصلہ بر انسی اور دی کے درمیان ایک تدیم شہر ہے جب اسلامی فتو مات کا سلسلہ وگور گوور تک جیسیل گیا اور منہ وستان میں جم توحید کا فلفلہ لیند مواتو ہیں ہے انساق ہے کوئیزیہ انساق ہے کوئیزیہ انساق ہے کوئیزیہ انساق ہے کوئیزیہ کی وہندی ہی منظیم اور نا موشخصیتوں لیعنی صفرت شاہ ولی النڈری ، امم المہندمولانا الوالكلام ) ذار گا اور مولانا سید الوالاعلی مردودی کے اسلاف نے ہی سبسے بیلے رہ کے بہا کہ انباط ہی اور مولانا ہوا العمل نبایا۔ میں الداد فی آخر الاحداد

سور حیات ولی ص ۷ ۔ ۸ مطبوعہ اُنصنل المطابع ولمی ۔

سم \_ حیات ولیص ۲۸ \_ ۲۹

ه . کینی ده در انبیال مربحه از ویس شاجهان کی احبایک بمیاری برتخت کشینی کے پیشتهرادن میں موقع تشیں - اوزگک زیب بیؤکد ایک تجربر کارسالار ، بیخته کارسیات دان اور قابل نشخم تفااس بید اس نے اپنی فطری صلاحبیتوں سے تمام حرکفیوں برتا ہو با لیا تھا۔

به شاه شنه عند ایجان کا بنیا اور اورنگ زیب کا عبائی تقار وه برا زیرک اسیرتیش ۱۹ رسوسل مند تقااورساته می صدست زاده میش کوش تعااس کا بیشتر ومت حرم سراس شاید و شراب کی نذر سوجا تا تقار

۔ مرزامحد زاجر بروی ، قاصی آلم کے فرز ندمی آب سنے تیرہ سال کی عمی سند فراغست ماصل کر عمی سند فراغست ماصل کر فتی میں اندیشرے ماصل کر فتی ہے ۔ آب نظیر حودت وست وسن اور عدیم المثال فنم وفراست کے الک تھے ۔ آب نے شرح مواقعت ، شرح تنج بداور بہاکل دغیرہ کئی گنب بہوشی محقے جی ۔
کھتے جی ۔

۸۔ سیات ولی ص ۱۲۱

۵- فرخ سیر شنزاده عظیم اشان کالو کا تھا اس نے اسبنے باب کو تسل کرتے کے بعید کیا ل میں ابنی باد شامیت کا اعلان کر دبا تھا اس نے سا دات بارہ کو اپنے ساتھ طایا اور بہا درست ہ اقال کے بڑے لڑکے جہا خرار شاہ کو آگرہ کے قریب لڑائ بیں شکست دی تو اس نے بھاگ کر دلی میں تیا ہ لی بیماں اسے قبل کر دیا گیا۔ تخت نشیق کے وقت فرخ سیز کی عمر اس سالی تھی اس کا دور حکومت سے ایک یوسے والعا مرسک ہے۔

١٠- ان شاميخ كے حالات " حيات ولى" بيں طاحط فراني -

۱۱- شیرت ه کا اصل نام فرید خال تھا اس کا تبدید سور غوری سلاطین کی ایک شاخ تھی بہل لودی کے عہد میں اس کا باب اور وا وا رصغیر با کے میست دہ ب کے اور انہیں پنجاب میں جا گیری میں سے مور وزه میں فرید خال کی ولادت میں ڈار مین شیرت ہی ) ابستراس کے سن ولادت میں خال خال سے تافون گو نے الائکلا و کوادت تو او و با ہے ۔ شیرتناه نے مختلف میگوں میں ہالیوں کو تشکست وے کردسم و اس کا سال ولادت قرار و با ہے ۔ شیرتناه نے مختلف میگوں میں ہالیوں کو تشکست وے کردسم و اس کا سال می وادت تو او و با ہے سربر دکھا اگرچ اسے مرف ہسال می وادت کرنا نفسیب ہوئی اور ۲۲ میں ہیں اس کی وفات ہوگئی تا ہم اس نے اس ملیل عرصہ میں ایس کی وفات ہوگئی تا ہم اس نے اس ملیل عرصہ میں ایسے کی اربائے نما بال سرانی موسیق ہیں ۔ کا ربائے نما بال سرانی موسیق ہیں ۔ سرار حیات میں ہوال و دیتے ہیں ۔ سرار حیات میں شوال و دیتے ہیں ۔ سرار حیات میں ہولیا ہو میں ہولیا ہو

سها - سندكره ص سوس ۲ - مهرس ، الم م البندمولانًا الجال كلام كرّا وُح

۵ا- نزسته الخواطرح > ص ۲۲۷

۱۹- س<sup>ٹ</sup>ارالصنادییص ۱۳ مطب*وعہ ک*راچی <sup>۱۹۹۱</sup>م

١٤- نزستنه لخواطرح ،ص ٢٦٨ - ٢٦٩

مدر حیات ولی ص ۲۲۵

ور حكايات ادليار- ص ١٩

۲۰ حیات طبتیم ۱۸

٢١- حكايات اوليادص ٢٩

۲۲- محکایات اولیامرص ۵۰ مطبوعہ کامورک<mark>ا ۱۹۵</mark>۲ ۲۷- واقعات دارالحکومت دلی ہے ۲ ص ۵۸۸

مهم به مذکره شاه ولی النّدا زمولان مناظرات که بلی . شاه رفیع الدین کے حالات کے بلیہ ماضغ فراسینے نزست المخواط، مدلکن الحنفید، البائع المجنی، ایجدا بعوم، تذکره علا رمبند، لمفؤطات شاه عبدالعز مند ملم وعل ، تراجم ملا و مدسیت مند، حیاست ولی ، آثار الصنا و بداور لا مثیرن نستگلج پریٹریائ و اسلام د طبع اوّل) میں ڈواکٹر محدشفیع صاحب کما نفالہ ۔

۲۵ - ستارالصناوييس ۲۲۹

۲۹- واتعات وارائمکومت ولمی ص ۸۹۹

٢٠- مكايات اولياً ص ٢٩

۲۷۔ مکایات، اولیا ص ۵۹

٢٩- مكايات اوليارص ١٠- ١١

۳۵۲ حيات ولى ص ۲۵۲

الار حيات ولى ص ٢٥٧

۳۲- } حکایاتِ اولبار ص ۱۹۷- ۱۹۲

مهمار حبات ستبه احمد شهيدص مولانا محد معفرتها نبيري ح

بالإ

ر یعنی ترمینی بایک و مبند کے نامردعالم فاصل محقق مورُخ او بیب اورنقا و مولان غلام ہولگم محرکہ میالیس پیجاس کتا ہوں کے متصنفت و موُلفت اور مترجم و ننارح ہمی تحویب مجابہ بن کے سلسائمی "سستیدا حمدشہید" جاعبت مجابہ بن" او "سرگزشت مجابہ بن" کہب کی عظیم انشان کن ہیں مہیں ۔ افعاس کہ 11ر نومبرسلے لیوم کومہم اس گینے گراں کا بہ سسے بھی محووم مہرسکہ سے ا دی بیخ کرکها ل حائے تشاک قبسےر ای دو اٹھاہے کل اٹھ حائمیں گےیم دہرے متہرکا جانا مقدرتھا گروہ کیا گہب ! وضعداری کا منبازہ اٹھ گیا اسس سنستہر

٧- جاعت مجابرين ص ١٢٨

م - حینوں نے " تقویتیہ الایمان" کا انگریزی میں ترجم کیا -

ا المساسة الله المراد المرد الم

ا دربهبت سننے لوگوں نے کہ سنے ضیف ساصل کیا ۔ اپنے وطن الومت رطِعام میں عمر شرلعینہ کی ستّر بهادي ويجيفے كے ليد <del>191</del> لم حوس النّد كر بيايے موكٹے . نزمة الخوا طرح ص ٢٩٠- ٢٩٨ ٥٠٠ حكايات اولياءص

٨ . مرزاحيرت نے بيال مضرت شا ه عبدالغنيء كا اسم كرامى كخسب موكر ميمي نبير كميول كمريراب ک*ی عمر شراحیب کے* ابھ**ری** سال کا دا تعہ ہے حب کہ حضرت شاہ عبد بغنی میں دوسال قبل اللہ تعالے کو پیارے سوينيك تصمعلوم سوتا سے كريرو إفعد بھي حضرت شاه عبدالعز بزيك ورس مي بيش كاياتها .

و- سيات طيتيس اله مطبوعه لا مورههاير

١٠ - أتحاف البنلاً المتقيّن بإحياراً تُرالفقها والمحدّثين ١٠٨

ا - حضرت نواب والاحباه السبيد الإلهطيتب صديق بن حن بن على بن بطعف الشد لمحبيبني المجاري القنوجى - آبِ كاسلسلەنسىپ معفرىت ا ، ام سشىپىرچىين ىزىلى رىنى اللەغىچا ئىستىنتى ىوّا سے آب كى **ولادت با**سعادت بروز اتوا *زمور خد* ۹ ارح ادی الا د بی م<del>نه ۱۷ م</del>حرمین مونی می بی کے والدا حیر بهت رکب عالم وفاضل اورعا برو زا مرتصے بست ہ رفیع الدین ٌ وٹ ہ عبدالعزیزج کے کمیزاور حضرت متباحمۃ ك مُريبتهے - ' أب كى ولادت ونسائت قوج ميں موئى قرآن مجدداود فنون كى مخقرات اپنے تنہر ك عُلماء سے بى رئيصين محيرسوك ولى روائن موت اوروالى بىبت سىعلى وكرام سے فنو عَقياب ولقليدكي بهبت سعي كتأبي برجيس اور معيع لأمضى صدرالدين خال صاحب سعي استفاده كيا ادر ان سے احبازت عامر امر حاصل کی اور اپنے وطن تعزج تشریب سے اکے بعرطلب معاش کے بيه بهويال ردارزموس حبدروز بعداكي ورخواست مدارا لمهام مولانا محدحمال الدين كي فعدمت میں میٹی کی تو ۳۰ رویے ، الم مذمشا سرہ بر الما زمت بل گئی گر ایک ل بعد سی معز ول سو کر قفوج تسشر لیت مع سي مير رميد هو يال حباب نواب مكند بلكم صاحب نے فران طلبي بھيجا بگرميم كى ناتموارى كے مبب ورسع بيني اورماسدي كوشكانيت كاموقع لل لكالهذاحكم منسوخ بولكا . تباريخ عجم صغر المسالاج میر بھر یال پہنچے اور ۵۷ دوسیے ایامنہ مشتا ہرہ برتا ریخ نگاری را سست کی خدمست گفایش موٹی کوانا محد حبال الدبن كي صاحبزادي سے نكاح كب إ وروالده محترمه او ربهمَوں كوتھبى و مبيث بلاليا رئيسير بھو يال تقال ر كرنگين توان كى صاحبزا دى حنباب نواب شابجهان بىگىم صاحبەسرىر. اولىئے سلطنت مومنى جوبيو ه موحكي

تمين يميم صاحبه في حفرت كى قابلت اورويانت كود كي كرشر كيب المويسلطنت نبانا ببند فرايا ا ورحيراً بياسے نکاح کرليا۔ آب نے دين کی بہت خدمت سرانجام دی سے آب نے تھویال میں علم و ا وب كى مخلّ سيائى اور دور ونزدكي كرب شارعلما وكرام بن ابتاب علم كا الدين كليم آب سن بہت سے مدارس کھی تأسیسس کی س طرح علم وفن کے اعتباد سے عبو بال کی تمست بیدارسوگئی اسے . تغسبرمي فتح البيان في مقا صدالقراك " دُنل حبلدول مِن ، اكيفي برا دومي " ترجان القرآن ها حادث ل مين المُصولِ تعنبير مِن الأكمبير" حدميث مِن عن المرام" كوتمن شرصي نيزيجيج بخارى ولم " كى شرجين رمال مدينت بي" انحاف النلاً · فايرُصحاحِ ستدميّ الحطة فى ذكرالصعاح المسِتّنة » غرص كيفسيزس ٩ ادرفن حدميث براسطيم استّ ال كما بي تصنيعت فرائمي وليسيخ تقت علوم وفنون میں آب کی کل تصنیفات کی تعداد ۲۲۳ ہے اور میر کطعت برکر آب نے برتمام کی تمام سرار کا کی تعداد میں زیورطباعیت سے کرامیۃ کرکے مفیت تعشیم فرا بٹن نیز آب پے ذرکیٹر خرجے کرکے \* فتح الباري تصنيه إبن كثير اور "نيل الاوطار" وغيره كوجهي سنت رقع كر كم مفسة تعتبيم فرمايا- اخركار علم وصل كابه أفتاب جهال ابشب ومجنوات ٢٩ جمادى الثانى سئة سلاحه موافق ٢ فرورى سفيلام كو ۵۵ سال اورمن ماه ك عرمي افق عثبويال برعزوب موكّيا نور التّد مرقدهٔ و بردشنجعهٔ ميفقتل حالات مح بيه لافط فراييُّه \* مَا تُرْصِدُ فِي \* "البَّهُ المَنْ إلقاء المحن"، \* رحلة العندين اليالبييت لعنبن "، " الجدم العلوم"، المناسى المكلل" ص ا٧٦ - ٥٠ - ترجم علام حديث منيد" ص ٢٣١ - ٢٧١ واقم الحروت حفرت والاحاه نواب صاحب مرحوم كمفضل سوا تخ حيات لكصنه كااراده مى ركهتاب وسبيده التؤفيق-

١٢- انسحاف المنبلاص ١١٣

۱۳- سرسبها جرفنال دلی بی سکاشام میں پیدا سوٹے اب کی تعلیم تدیم طرز برموئی اور آب نے در کار سوئی اور آب نے در کار سال کی دو الدی دفات ( ۱۳۹ مار) کے بعد الاش دوزگار سوئی اور کمپنی کی طازمت میں صدر امین بن کئے بھر کا کے دیا کہ منصفی برائمور بہتے اور فرسال کا تر مجرفر نسیسی مربعی انہوں نے اپنی شہر و کا قات تصنیعت "آثار الصنا ویڈ کمتی کی -اس کیا ب کا تر مجرفر نسیسی مربعی مجبوا بھی کی ناور پر سرب یہ کو کا اعزازی رکن نبایا گی جب بحث کا اور میں مربعی کی ایس کی ناور پر سرب یہ کو کا اعزازی رکن نبایا گی جب بحث کا اور میں مربعی کی سوسائٹی کا اعزازی رکن نبایا گی جب بحث کا اور ا

یں جنگ آزادی کا آغاز موا توسرت پیجنور کے منصف تھے مجھیمایو میں ان کو مرا و آباد میں متعین کر دیا گیا یملا شار میں غاری بور تبادلہ ہو گیا اور بیاں انہوں نے انگریزی کمآبوں کا اردو ترحمہ كرف كريد اكد موسائى قائم كى جو ليولى سائنليفك سوسائى أف على كراهدك ام سفتهود موقی بھرون کا تباد دعلی گرطرہ اور و السسے بنارس موگیا اس انتار میں انکے لوار محمود کو حکومت کی طرفت سے مقرطک تعلیم کے بیلے دخلیفر تا کھیا۔ سرستیہ نے بھی اس موقعہسے فائدہ اٹھایا ادرالشار میں اپنے اوا کے ساتھ خود میں انگلتا ن بیلے کے محمود نے کمیرے میں تعلیم حاصل کی اور سرستیدنے برطانوی سومائٹی اور برلھانوی ای*نوپریٹی*وں کے نظام کا بغورمطا لعہ کیا نیز انہوں نے سرولیممی<sub>و</sub> دکی کتاب " لاٹھٹ ہون دی محکر" کے بواب میں مضامین تکھے ہوکر" خطباتِ احمدیہ" کے نام سے شَا بِيُع مِدِسِعٌ مِي سَنعُمُ لُومِين وطن ولهِين يَهنِي كُر جَارِس مِي المازمت كَ فرالُعِن سنبحال بيلع أور ا کیب دسالہ " تہذیب الانعلاق " کا اجرامہ کیا سے کمٹرہ میں انہوں نے "محدون کا لیح فنڈ کمیٹی " قالم كى كالمنتاع بين على كروه كامقام رسكول كى جاعتون كا افت تاح مواجندسال بعد سكول كالح بن کیا ادرمووی سیج الله خال اس کے مهتم تھے سائے کیا میں سرستیدنے ملازمت سے رمیا ٹرسو کر اى كا انتفام سنيه القرميك ليا- سرستيد وبي سع نطط توعقيده إبل مدسيت برتع حيون کر انہوں نے مدمبیٹ منباب شاہ محد پہنی صاحب سے طیعی تھی اس سلے کھی وضع البدبن عاللعک اورائهن بالجيريمك شكى رمولاناستبلي كسنه اسبنه خطوط مي اسبت لبعض احباب و رنقا د كولحكاً

"مغرب کی نماز إسمبحان اللّه ! کیا شان وشوکت ہوتی ہے کرنس ول پھٹا بڑ آہے نودستید صاحب ججی شرکیب نماز ہوتے ہی اور مچل کر وہ عائل الحدیث ہیں آ بن زورسے کہتے ہیں ان کی امین کی گونچ نہ ہیں میشش کی رگر میں نون بڑھا دی ہے : (مکا تیب شبل صقدا قرامی ہیں) گر مقبول مرانا الریحیٰ ادام خال نوشتہ وی گہ افوس ہے کہ مارے عقابی کی سادگی سستید کے لبعن شذوذکی وجہ سے مرحوم کو اپنے ساتھ دکھنے سے آخر معذور موکم گی جیا اکستھیٰ عسلیٰ میروشھت !" شاف کی دی کی مسحد ہیں۔

وفن کھے گئے۔

یما- سماً رالعثادی*ص ۲۲۲* مرا-

ہ ا۔ سعادت یا دخاں دکھین سرمبر میں موالیا چیرمیں پیدا ہوئے ان کے والد توران سے آکر چیند دن لاہور میں حصین الملک میرگونورخال کی سرکا دمی ملازم رہے ہیں کے بعد دتی آئے جہاں پیش کام کھلانی

دی موری ین است بیرمورهای کا سروای مدرم رسیدای عید دی استجهان بین کاو که سعد منصب بهفت بزاری اورخطاب محکوم الدوله اعتبضاد جنگ بهادرعنابیت موار زنگین فشیزاده مرزاسیمان مشکوه کی طازمت اختبار کر کی تفی وه بهبت استجهاشهوار اورفنونِ مسببه گری مصنوب

مردا پیمال سسوہ ی مارست اسپیارٹری ی وہ بہت ایسے ہموارادو یوپ سسپیرٹ <del>سے ۔</del> واقعت تھے دکن میں نظام حیدرہ بادکی فوج میں افسرقیپ خان رہے ۔ بعدمی نوکری چیوٹر کوگھوڑ ک

کی تجارت کرنے سگ انٹ دکے بڑے دوست تھے اوائل عربی شعر کہنا نٹر و ح کیا۔ سبسے

پیطے شاہ حاتم کے شنگر و موٹے میرسے میں اصلاح لینا جامی کمرانہوں نے انکار کر دیا۔ قد

بیسے شاہ حاتم کے دیار میں میرسے میں اصلاح اینا جامی کمرانہوں نے انکار کر دیا۔ قد

بھرانہوں نے محدا مان نیا آ کو کلام وکھا نا شرورے کر ویا بقول جمن مستشرق بلوم ارطیعتی سے بھی اصلاح لیتے تھے ، امیر حسین رعیش وعشرت کے دلدادہ بھی ، متواضع اورمہذب اوی تھے ادارہ نواز کی است وی تھے ادارہ اور کی انتقال کیا جب کرشیفت

(۹) دلوان آمینی ( ان بیار دلوانوں کے محبوم کا نام بیا رحضر زگین ہے) (۷) شنوی ظهر العجا بیٹ رادوص ۲۰۲ – ۲۰۳۳

١١- جاعبت كإبرين ص ١٢١

١٤- حيات سبد احد شهيدم ٣٠٣

۱۸- مولانا رشیدالدین خال صاحب مثناه عبدالعز بزصاحب کے شاگر دیمتے اور اپنی ڈکھ ور استعداد کا لل سے پیش نظر رشید المنظین کے نام سے مشہور تھے۔ دلہیں ولادت و نشا کت ہو آ کہ بے نے شاہ معبدالعزیز کے علاوہ مفتی علی کبیر بنارسی گا، شاہ رفیع الّذی کا دیرشاہ عبدالقا درج سے بھی بہت سی کنا ہیں بڑھیں کہ پ کھنیفات میں سے میا المشوکات العسم میقہ ۔ العولیة المعند خدیقہ میں المنظال الاصحاب اور ا عاندہ الموحدین و احاخة الملحدين خاص طوربرة ابل وكربس - . ٩ سال كى عرص تتهم تله عي فرت موث

١٩- حكايات ادليارص ١٠٩- ١١٠

۲۰۰ ستأرالصنا دبیص ۲۲۲

۲۱ - مولانا فضل حق خبر آبادی سیستا میسیدا موئے اسبنے والد کے علادہ شینے عبدالقادر سینے

مِي مِيْعا. حيار اه من قرآن عِمدي خط كبار جار سزادك قريب اشعارك ببت راد

منطقی فلسفی نفص امکان و انتناع کنظر کےسلسلہ میں حضرت ۱؛ م محکر کمٹیل متبدیڈ سے آہپ کا دسکت

اختلات تما لیکن حفرت الم م کے مقابلہ کی تاب سزلاسکے انہوں نے رسالہ ، بک روزی " آب ک بواب م*ي مي تحرير فرايانقا - " ب ك ك*آبول مي سنة" المجنس الفال في شرح الحجر العالي". الهوية

السعيديِّ في الحكمة الطبيعيِّة، الروصُ المجود في تقيقيَّة الرحود ، حاستُ بيلخيصِ الشَّفا، حاشيه الافق

المبين، حاشية شريح سلم ، تحفيّت العلم و المعلوم ، تخفيّق الاسبسام ، تحقيق الكل الطبعى ، رساله في أنشكيك وفی الما ہیات ، " اربیخ فتنۃ البند اور حضرت امام صاحبے کی تر دیدیں کچھے رسائل وغیرہ کے نام ملتے

ہیں۔ <sub>۱۲</sub> صفر<sup>۲۷</sup> مرمی جزائرسیلان میں انتقال کمبا اور وہیں مدفون موسے ۔

۲۲ ـ المحياة لبدا لماة ص ۱۲

سوء - أنخاف النبلار المتقين بإحبار المفقهار المحدثين ص ٢١٧

سمار ستيداحميثمبيرص ١١٨

۲۵ - جاعنت مجابدبن ص ۱۲۲

٢٧- حكايات اوليار

٢٤- يعنى منطبيه ظائدان كالآخرى فوالزوا بهادرست ه ثانى ( ١٨٣٠ ما تا ٨٥٠ م) وه أُردوكا غزل گونناع متنا اوز تقتر نملُّص كرَّا متنا . محديم كى حبَّك م زادى ميں حرَّتيت بيندوں نے اسے اپنا

قائدُ نبا بِالمُرسَّومي تعمت كرَبح كيد ناكام رسي اور انگريزون كوفيخ مو كُد انگريزون سف بهاورش الطفر کے شیز اووں کو گرف اور وی اور اسے معزول کرکے رنگون میں قید کر دیا۔ وہی جلا لھنی کی صالت میں

اس في سلامايدي . و سال ك عربي انتقال كيا .

٢٨ - ستيح الكل حضرت ميان سبد ندتيسين صاحب محدث دملوي مموضع بمعقواضلع مونكبر ( مها

یں ساتا کا جد بدا بو میں بیدا موسے 14 سال کے بعد م ب فے تعلیم حاصل کونا شروع کی اور

المكايدمي وطين الومن سعصا وق لور روانه سو كفير اوروبال كحيد ورسى كما بي ركم صبي مير المسلط یں دلمی تستر لعینے سے کئے اور پنجانی کوئے کی مستعبد اور نگے ہم بادی میں تعلیم فربایا اور مولانا عبد لخالق د لموی ّ ، مولانا جلال الّدین مروی<sup>ح ،</sup> مولانا محد مخشق <sup>ح،</sup> مولانا عبدالقا در رامبودی ّ ، اخوندش<u>برخی</u> قند<del>ص</del>اریّ ادرمولاناكرامست مل اسرائيل يستعليم حاصل كى اورمير حضرت شاه محد ايخ وطوى سع حدميث كى سنرصاصل کی اور ان کی ہجرت کے بعد آب نے دالی کاستعبد اور کک ما اوی مباستقل واراتعلوم ک بنیا در لوالی دی ا ورساطحه سال کمسیسیل تدریس سے فراکھن سرانجام دسیّے اورشیخ الکل کا لقب ماصل کیا۔ ا پ کے تلامذہ کی تعداد سراروں کے پہنچی ہے۔ شکالرمدس انبالد کے مشہر دمقدم کی لیپیط میں ہے بھی ہے گئے تھے اور ایک سال تک راد لینڈی جیل می سنت کمیسنی اوا فرانے رہے سنستالیم میں آپ کو چے بسبت اللّٰد کی سعادت نصیب موئی۔ ۲۲ رُجُون مع دی اللہ ومُطابق ۲۱ ر مخ م الله حديث كب كوستس العلاء كا خطاب مِلا " معبار الحق " م ب كعظيم التّ ن على با وكارس ١٢/ أكمتربر الشاء كودلي مي كم بيست إنتقال فرايا- غفرالشراء - لاصطرف بيع " المحياة بعدا لمحاة

"ماريخ دلي" ص ٩٢ ، تماجم علا وحديث مند" ص ١٣٧ - ١٥٥ طبع جديد-74- الحيات بعدا لماة ص س11

بهر موکابات اولبارص ۱۹۷

اس- یسی ستیدنا مغربت امام نشاه محریم علی شهدی کے بیری مُرشد، مجابد کبیرامیلومنین مفرت سّيداح دشهدرح بن حفرت سيدمج دعرفان دح

۷ ۱ سخرت مولانا محرلوِّسعت صاحب معلِیّ حضرت شاه و بی انتزدشک را در اکبرحضرت شاه ا بل اللَّدُيُّ كَ لِيسَدِّقَتِ - معفرت سَيْدِصاحبُّ نه تمام أنتظاى الموريَّ بِ كوسونبِ ديكِصَّقِي حافيظ , قراً نهم تھے قضاً ہوارکیج بیٹر ہر کے سوا ہروقت قراً پزیکیم کی المادت میں رطب اللسان رستے تھے سفر حنک شیدو می علیل مڑ کئے توستیصا حب نے کاوُں بھیج دیا ہو کہ اور ح اور بھانڈ اکے درما تفارم ف سندت اختیار مرتا گیا ادروه بالاخراسی کا وُل میں الله کو پیارے موسکھے۔ قامی احماللَّه میر پی نے تجہز وکھفین کا سامان بیپیدا کیا ، شیعصا حربے سنے حنبا زہ بڑھا یا اور صغرت امام صاحبیہ سے

خاطب برتے موسے فرمایا " یوسف جی اس شکر اسلام کے فطب تھے آج سنکر قطب سے محودم مرکایا " آپ برسے نانع ، زامر دمتو کل مستقیم الحال اورست قل مزارح تھے طاحظ فراستے ومایا الوزیرے ۲ ص ۱۱۰ – ۱۹۲

mm - معفرت مولاناعبدالحی بن بهت (نشرب نور الشُدرُجها مذخلع منظفهُ مُحَوَّ کے باشندے تعصير كي كي كي محارت شاه عبدالعزيز وكن كاح مينفي اوران كي ايك وختر نيك اختراب کے معالم عقد مین تھیں تہجد گزار وشب زندہ دار بزرگ تھے ملم فضل کے اعتبار سے ہے ہایا بسبت بلندتها نعشوصاً فقد حنفى مي نوس ب كوكمباع يُورحاصل قعاً - يحسس العربي حضرت المم شوكان؟ عبى حج كے ليے تشرلعب لائے موسے تھے اس موقع ب<sub>ي</sub>مولا نا عبدالحى صاحبے كومولانا منعورالوكل د لموی کم معیت میں آب کی الما قات کا شرف حاصل موانقا ۔ امام شوکا فی شنے ان دونوں کو آگا كا ايك ديك نسخة تحفنةً عنايت فرابا. ٣ ب كيج عرصه ميروه مين فتي عدا لعت يجي دسع - سفره معنرمي حضرت ستبصاحات کی مفاقت می رستے تھے آپ ۸ ستعبان سیم کارھ بمطابق ۲۲ فروری شکار كو لبا رضع بواسير الشركم ببابرے موسكے ستيدصاحت نے نماز جنارہ رفيحا في برجلبل القدعالم دین اوعِظیم المرتب مجابد اسلام خبر رسوات) کے قریب حبنوب مشرق میں ایک قبرسنان میں مجو استراحت سے ۔ المحفر فرا بیٹے وصایا الوزمیرے ۲ ص ۱۰۷ - ۱۰۸، ابجدالعلوم ص ۹۱۵-۱۱۹ اليافع المجنى ص ٧٧ ، سسيداح دمتهبدح اص ١١٩ – ١١٧ ، جاعت مجابدي ص ١١١ - ١١٨ نزام علم و دبیث مبزد کمبع دوم عل ۱۳۲ – مه ۱۳ ، نیآ وی عزیزی رح ۱ ص ۸۹ ، سوانح احمدی ۱۹ \_ و) ، أرائصنا ديدص ٢٤٠

سر منزن احدی ص ۲۳ - ۳۵ - س کاقلی نسخ بنجاب بینریسٹی کی لائمر رہی میں سے ۲۵ میں اس محرب ان احدی ص ۲۳ - ۲۵ ان تحدید ۱ دلاک کا داشت سوا کا فات لمر مندن مراکا فا من ان المربت اور فا من ان المربت رواه سلم یہ اور سے کرعبا و ت میں اس قدر صفوز نیاب اور من من وضعوع پیدا ہو جائے کرعا بدگر یا خدا کو دکھے راست اور یہ استفراق و محربت کا دہ آخری منام سے جس ما بدا ہو جائے کرعا بدا میں ما مسلم سے اور یہ سندان و محربت کا دہ آخری منام سے جائے کہا در کم یہ خیال تو مزود رہنا جا ہے کہ ان کم یہ خیال تو مزود رہنا جا ہے کہ اند تران ان مجھے دیکھے رہے ہیں اگر یہ تقریفی بیش نظر رہے تو عا بدخر من خدا وندی طو ظر

www.KitaboSunnat.com

خاطر دیکے گا۔ اس کی حرکات وسکنات خشیت الجئی کا منظهر مول گی، افعال واسحال سے خومتِ خدامیک رئے موگا۔ اور وہ لرزاں و ترمان کیتغیبت میں ایک موُوب غلام کی طرح حاصری کے تمام تفاضوں کو پور اکرتے موسمے کھڑا میچگا۔

۳۹ ۔ خداوندا ! مجھے معامت فرا دے ، اور کھ پر رحم کر ، مجھے مدایت دے ، رزق عنکت فرا ، میرے درجات لبند کر دے اور میرے نقعیا ن کو پود اکر دے .

۲۴- مخزنِ احمدیص ۱۳۳ - ۳۵

۳۸ - معنفی کمتنب فکر کے کیشنہ و مبزرگ مو لانا کوامت علی صاحب جنموری مصفریت متیا محک صاحب کے خلفا دمیں سے تھے گر افسوس کہ بالا کو شہیں صفریت متبیصا حربے ، صفریت ام محکم کی خلام اور دیگیر دفقار کی شہا ویت کے بعد انہوں نے مذصرت تحریک سے کلیے دگی اختیار کرلی عجمہ مشدّ سے ہے اس کی مخالفت بھی مشروع کر دی جنبا کنیہ مولانا مسعود عالم ندوی رقم طراز ہیں :-

مجا بدین اورا تباع ستیدا حمد کسب سے بڑے واقعت کارسطر بھیں اورا تباع ستیدا حمد کی کسب سے بڑے واقعت کارسطر بھیں اورکنی بڑے مالاق حکومت کے مؤیدا وروغ بیول کے کیے مخالف تھے کی صاحب برطانوی حکومت کے مؤیدا وروغ بیول کے کیے مخالف تھے برقصدی نامر را حیل د بہار) میں اس اکو برنش کارکو ویا گیا جھے خود النک پوتوں نے فیزیر سااہ ارم رہ برای تھا ( وہ خولصورت اور نظر فریب پوتوں نے فیزیر سااہ ارم رہ برای تھا ( وہ خولصورت اور نظر فریب پفلٹ راقم کی نظر سے گور برباہ کی اس میں ان کے صاحبزادے شہور اور برای کھی تصدیق ہے اس کے علاوہ راقم بربھی الحقی طرح جانا ہے کہ و اور ارم کی کھی تصدیق ہے اس کے علاوہ راقم بربھی الحقی طرح جانا ہے کہ عقاید و اعلان دوستیں اس کے اصحاب خاص کی دوش سے یا لکل مقاید و انگلتھے ہے۔

مهندوشان کی پہلی اسلامی تحریک می مرام ( حاشیر ) اسی طرح بردنعیسرمجد ابوب قادری نے بھی محصّلہ :- \* کیسے انگزیزی مکوست کربوائششند چی بنجاء سے تعلامت فتری و یا فتا \*\* \* شکرے ملامشیعی سروی

إى غريَّا مَعَىٰ مُكَسِّبهِ كَرْسِهِ والبسرِّ وكُرِ الأرْدِيشِيرٌ بزرُكُونُ كا يَعَى بِينِ حال مِثَّا -به در معترت شاه خلام علی دخری میکسند عالم وفاحتی اور زاید و نابدیزدگ*ی تحص*لا<del>ند</del>الی<sup>نو</sup> چن طُّبال مِمِيَّةُ مَسِبِ كَمَا واللوسِّت فِ مسعاد مستدم لِلُ - اجْتِدهُ اسِيضَ مَلا تَدْمِيرُ جُم ماصل كميا ا ويعيرُ حَمْثَ كُلُ كُل عرقيسكين سكديليمس شروان دوان مرسكة أدروني وودان طال ولمااظئ كتحبشم سأقسب بيرا به حاصل کرنے کے بیے شاہ عبدالعزیز پرکی خدمت ہی مامزم سے ' اور کہ سے جمیح کِمَاری' کاوپری دیاید دوسا ل کی جرعی شیخ جانجا نان عوی د نوی کی شدمستدیں مامتر میسند کا درحدار دراز شكعه الناسكية موادود وفالقت بميمتنول رسب إدرجب ان كا أنتقائل مواقران سكامانشي بن سکھ آ ہیں کامعول تھا کہ دوزار دیں بڑار مرتبائی واٹیات کا دلیغ کرسٹے ، ایم واست سکے يخبيذه بشغفا دا در دره وشرلعيث كاتوشادي خقادين سكعك وبين بإرست ليميز ورت قراع يك كرسق با في سے دوزہ اختار كرستة إدر زمين سے بي بستر كما كم سيلة قريباً بينورہ ميس كي کا بیمول دا ۱ در مغرث العرمي آب دلندگر بيارے برگتے اور دبي مي مرفون جي نوّر التّعرقوة مريد ما لمات سكريك لا حظرة الريق - واقعامت والالكومت وفيان ٢ ص ١٥٣ مـ ١٥٥ وكات الادفيا برحق هندا وكخزام اوليا برحل بابوران والتذكرة أدفياسط سيتددياكتنا لناج الهام المايم د فواد العارضيّ من ۱۵۰۰ م. ۱۵۰۰ رحمير مقامات منظيري عن ۱۰ م. م. د دوکوتر من ۲ م.۲ م.۳ م.۳ م.۳

علم فحق از آقائی عبدانفا مدخف کرده می ۱۳۰۰ د نزم: انخواطری عی ۱۳۵۰ سام ۱۳۵۰ خودید: الاصفیا داده امی ۱۹۹۳ سالات شارگ آششیند به مجدویهی ۱۳۰۸ – ۱۳۰۰ ۱۳۰۰ می ۱ اوریک ادبیاری مای می ۱۳۰۰ رشتر دانشا و شید آزدن می ۱۳ بسی ۱۳۰۰ آزادست « پیمی ۱۳۰۷ – ۱۲۱۲

اب- سيرت متيداجر شيدية از مركانا ستيدالو المنوع ندوي دي من الا عالم

الهمه بحياؤستيراهد فبيوص ١١٨

ومبور بهادست ميتده شافيمسان

الماء - مُنظورة النعمة بموالاستيراح وشبيص ١١٠٠

بهم - مبندوشان يميع ابل حدمث كحظي خداست ص ١٩ هم - حفرست المام البسليمان آئن بن محد أحنل محدث ولوئ ٨ روو المحرسة الله يا تعطيع مي دلی می پیدا سوست " کافیہ" کک صرف ونحومولانا عبدالحق صاحت سے بڑھی ، فقر وحدبت ا وثریگر ورسی کتا بیں شیخ عبدالقاور مسے برصیں اور اس کے بعد حضرت شاہ عبدالعز میز رکسے سندفرا غسن ماصل کی ۔ نماہ صاحبے ہے پرِٹری شفقت فوانے نصے حتی کہ اپنوں نے اپنی تمام کہ ہم ہم ہم ہر كوعنايت فرا دى تعيى ان كى وفات كے لعد كب ان كى مسند تدرسيں برجلوه افروز موئے سلاليويس تهب كوجح وزيارت ك سعادت نصيب موتى اوركب يزسشيح عمربن عبدالكريم من عبدالرسول كمالمتوفى سے ۱۲ مرسے میں سندحاصل کی ا ورمبندوشان تشرلعینے سے سے سوارسال کک والی میں تعرامی میں مشغول دسبے اودیمچر شھیلہ ھوئی ابنے بھائی شاہ میرلعیقوب اور دیگیہ ابل وعیال سمیت کم معفلہ پھڑ كر يُكِيرُ والنشيخ شراعية محدين احرحازي شفر إب سي كسب فيفين كيا - أب كة لا فده مي محدث عبدالغى بن ابى سعيد ولم ى سينيح الكل حفرت ميان ندريسين محدّث ولوى سينيح مبدالرحان بن محد لي في تتي ، سبيدعا كم مرادكها دى ، مولانا عبدالقيوم بن عبدالحى رفيط نوى ، سبني قطب الدين وطوى سيشيخ احدالى سبارموري سشيخ عبلحلبيل شهيد كؤلى بمفتى عنابينت احدكاكوروى بشبيخ احمدالله ا نامی بیمتهم النّداور دیگیرمبت سے بڑے بڑے علا رکوام شامل ہیرجتی کمریاک وسندمیں آپ کی مند كعلاده ادركوئي سندباتى بهنبي و فراللط فضل الله يؤتنب من بينها م حزيت سشاه

سه بائے رہبری توم نساق دوبارہ اکد اسٹنیل دیا سئی آپ بروزسوموار ۲۷ روجب سلاکارہ بمطابق کی گھی گارمیں روزہ کی صالت ہیں السّر کو پیا پرے مرکٹے اور قرستان معلیٰ میں صفرت خذ مجتم الکبری رض الشّرعنہا کی قبر کے پاس حدفون ہیں مزید حالات کے لیے الماضط فر اسبئے واقعات وارائیکومنٹ والمی حقد ووم ص ۱۱ سم ، "مارینے والمی میں ۱۰۲، صوالیّج

حبدالعزیز مسترت کی وجرسے یہ آبت کرئیر کمٹرت قادت کیا کرتے تھے ' آ کھیکٹ ویلی الگذی ک وَهَبَ لِیْ عَلَی الْکِلِکِرَا سُمْعِیْ لُ وَ اِسْمُعَاقَ '' حفرت بینج الکل مباں سبید ندریسین مخدت ہوگئ ولیا کرتے تھے کہ بھے ' ب سے افغال کسی عالم کا محبست مثیر نہیں ہو کہ ''ب اکثر ببشعر پڑھا کرتے المحنفييص ٢٧م ، الحياة بعدالماة ص ٣٦، كأرالصنادبيص ١٤٥ ، نزمتر الخواطرح ٧ ص ١٥- ٥٢ ، خراب المخواطرة ٧ ص ١٥- ٥٢ ، تراجم علا محل من ١٢٥ - ١٢٩ ما ١٢٥ محايات الميارص ١٢٦ - ١٢٥ ، تراجم علا محليات الميارص ١٢٥ ، ١٢٥ ما ١٢٥ ما ١٢٥ معالمات الميارص ١٢٥ معالمات المعالم من الميارض ١٢٥ معالم من الميارض ١٣٥ من الميارض ١٢٥ معالم من الميارض ١٣٥ من الميارض ١٣٥ من الميارض ١٢٥ من الميارض ١٤٥ من الميارض ١٢٥ من الميارض ١٢٥ من الميارض ١٢٥ من الميارض ١٤٥ من الميارض ١٤٥ من الميارض ١٢٥ من الميارض ١٣٥ من الميارض ١٢٥ من الميارض ١٢٥ من الميارض ١٤٥ من الميارض ١٣٥ من الميارض ١٤٥ من الميارض ١٤٥ من الميارض ١٤٥ من الميارض ١٤٥ من الميارض الميارض ١٤٥ من الميارض ١٤٥ من الميارض الميارض ١٤٥ من الميارض الميارض

ام . انت الخواطرات عص ١٩١٠ - ١٩١ أبرط اخط فراسيك " تجلّ فور"

يهم - نزسته المخواطرح عص ۲۳۲

وم \_ ايضاً ص ٢٨٢ - ٢٢٨

• ۵ - " أرالصنادييص ۲۲۵

١٥- "نذكرة الشعرادص ٩٢ طبح مسلم ينويسطى بيس على گوط هـ

۵۲ ـ مزيد عالات كربيد المنظر فراكي :- نزستر المؤاطرح عص ٣٠٦ ـ ٢٠٠، اثار

العسنادييمس ١٣٦ه- ٣١١ م ، ديايض الفرووس ص ١١، سنى النشوص ٣٣، سنكرة النشولوص ٩٠ -خكرة ابل ولم ص ١٣١ – ١٣٨٠ تذكرةُ سنّع الخبن ص ١٨٨

۵۳- العلم الخفاق من علم الاشتقاق ص ۱۲۰

ىم ۵ - مىلىداتە ئىسىچە ئىنبر ۱۰۹ ۵ ص ۱۰۹

۵۵ - انها مهٔ رحبتی و الهوری ۲ ش سم ص ۱۸۷ مجرب نومبر کی 144ء

۱۵۰ حفرت ستد الداحر من على حينى بخارى تنوى رحمة التدعلبه سالله من بيدا مولا الدرسة التدعلبه سالله من بيدا مولا الدرسة التراحر من وفا بن باكئ مه حضرت شاه عبدالعزيز، دفيع الدين اورعبدالقاور رحم التر سعر به بالمحبت سعر به بالمحبت من مراحر المعدالحي صاحر سعر بالمحبت من مراح تقص مفرت من من ما معامل المعتب من مراسان مع من الدرسان رخبان المتحب من والمن من من المناس من المناس والمن من المناس المن من المناس المن من المناس والمن المناس والمن المن المن المناس المن المناس المن المناس المناس المناس المناس المناس المن المناس ال

شرلفين كى طرصنه بجرت كرمبائي مگرانشر كومبنه خادرنة تعا اورعين عالم شباب لميس وارِم خرت كى طرف يجرت كركي من وتفييري كما بول كے علادہ اور كوئى چيز تركم ميں رجيور كا ان ميں سے بھى زيادہ ترتهب کے دست مبارک سے بھی موٹی تھیں آب کی نصنیفات منابیت لفع بخش اور زیادہ تر اردوي اوزنظم ونسر وونون مي كي كمنا بيع في وفارسي بي هي بيد وفات ك بعد آب كي قبر ريه فور دكمائى دتيارا كاكب كاحباب مي سعكسى في الت تخريس تاريخ وفات كالى رحمد الله رحمة واسعنة وجعل الجنة مننواه ومنزلهُ معفرت نواب ما حب برك صاحبراه وكرامي بي، التاج الملاص ٢٩٢ يزا بجدالعلوم اورحفرت نواب صاحب كدكمي وكميتفنيفات ببريم ٢ ب ك حالات مرقوم ہي -

۵۵- نزسترالخواطرح عص ۱۹۱۸- ۳۱۷

۵۸ - الينائم ساس

۵۹۔ ایشامی ۸۸۷

.٩٠ نزمت الخواطرت ٤ ص ٢٢ ٥- ٢٣ ٥

ور. · تذكره صا وفدص ۱۴۹ س. ۱۵ مطبوع دى و زاد ريس مينه ساله المرس ۹۲ - سند كرهٔ صا دقه ص م ۱۵

٩٣ - مولانا ولابيت على صاصب كم منعقىل حالات كربية الماضط فراسيِّع مَرُارة صا ومستر ص ۱۳۸۱ - س ۱۸ لجیع سوم ، نزمبترالخواطری ۲ص ۲۲۵ – ۲۵۵ ، سرگزشت ِمجا میمن ۲۲۵ ۲۸۱ مبندوشان میں ولم بی تحرکیب مص۱۳۳ – ۱۷۵

م ٩- الحياة بعدا لماستص بم مطبوعر <u>هـ ٩ ا</u>ر كراجي

۹۵ ـ سنمارا تعشا وبيص ۲۹۱

۲۹- نزستدالخواطرح عص ۲۹۹

٤ ٧ - بجاعت مجابدين ص ١٩١٠ - ٢١٣ ، نذمة الخالم بع عص ١١٩

٨٨ مولانا خرم على منطع كانبورك ايك كاوُ وللمورمي بيدا موئ ورسى كمتب تريض ك بعد إب ستيدصاحب مصيعيت موسة إورابك ترت يمك السكما كقدرم يحير بابذابي فوافع الفعآم خاں کے پاس بیطے گئے اور ترجمہ وتصنیف کے فرائف انجام و بیف ملگے یہ بیانے فقہ صفی کی شم کتاب " المدرا المختناد" کا اُر دومی " غایۃ الاوطار" کے نام سے ترجم شروع کیا۔ ایمی با ب الاذان تک ہی بینچے تھے کہ پیام اجل آگیا ، اس کے علاوہ آپ سنے نمشل رق الافراد کا ترجم شرح اور " القول المجیل" کا ترجم " شفار العیل "کے نام سے کیا ۔ علاوہ از بِّ نصیحتہ المسلمین " اور قرآت فاتحہ خلفت الائم " کیا کے رسائل ہیں۔ الحد الحالی اور میں آپ کی وفات ہوئی نزمیتہ الحواطرح عص مدا۔ 4 ھا، تراجم علار صدبیت سندص س ۲۹ سے ۲۹ سے اندگرہ علاد سندص ۲۹ ، میاست سیدلیم

94- نزسته الخواطر بح عص ۱۲۰ تراجم علائے حدسیث سندص ۲۸۱-۲۸۲ . د مفتى الني عن كاند صلى كالدوت مطالع من كاندهد من موتى أب كاست نسب الم رازی کے واسط سے حفرت صُدّنی البریک جا بہنجتا ہے آب نے اپنے نانا بیٹے محد مرسس کا ندهلوی کی گو دمی تر تبیت ما صل کی ۔ کمانیت ، حساب ۱ در حید تصبیر سٹے تحجید ٹے رساٹیل آ بنے والد صاحب سے میسطے میرد کی بیط کے اور صفرت شاہ عبدالعزبنے صاحریج سے تعلیم حاصل کی۔ ایک مت كك إن ك بإس رس اور إن سع بعيت بعي موت طب كاتعليم ابن والدصاحب اور داد امبان سے حاصل کی اور پھیر نواب صابطہ خاں کے پاس منصب افتاء بہ فائرز سوٹے ان کی وفات بربعمر بال تشرليب سے كئے اوروہال يمي سي خدمت انجام ويتے رہے كھي تدت بعد ابنے شمر وسی م مفیر اور بعافی الحاح کمال الدین کا مصلوی مصلسدر فاور بیس بیست موس اور ا ذکارو اشغال مِيشغول مرسكم يورحغرت ستدصاحب سعطرلقيه نقشيند به كوحاصل كما اورالمله الاحدية" تصنیف غرافی حسم میں اسی طراقیہ کے ا ذکار و اشغال کے سانھ ساتھ ستبد صاحب کے مدائح کم مِع قلمبند كيا اس كع علاوه سب " جوامع الكلم " شبم العبيب في وكرخصائل الحبيب " شرح صفرًّ لجنس بممله منتوى معنوى " اوركميُّ وكميُّ كما بول كيمصنعت بن بروز اتواد مُورَخ ه ارحبادي الأخرى الما كو التُذكر ببارس سوسكُ نزستِ الحواطرج عص ٤٠ اء۔ محکایات اولیارص ۹۸

۲۷ - جاعستِ مجابدِينِ ۲۷۹

مرد بالاكوف مین حفرت شید احد اور حفرت ارم صاحب كی شها دمت كے بعد سرایک كی نگاه باربار میں بر برق تھی دہ شیخ ولی محلوبی ہی نجے كہؤ كرستبد صاحب كے رفقاء خاص میں سعے جو لوگ زندہ دہ گئے تھے ان میں سے شیخ صاحب ہی افعان تھے لیکن ان كی حالت بنھی بھی بھی بھی ہے كو كو النه یا ہواں ما بخت مورستد صاحب كے غم میں موش بجانہ تھے اكا برین ، مجا بری میں سے تین بزرگ الیسے تھے جو حنبگ بالا كو طب میں شرك مذت ہے اكا برین ، مجا بری می محدقات می بانی بنی سے تین بزرگ الیسے تھے جو حنبگ بالا كو طب میں شرك مذت ہے الاكو طب كے سائخ اورستد صاحب كے فراق كا غم انہیں بجب سے مدودی نعبر الدین منكلوری ۔ بالاكو طب كے سائخ اورستد صاحب كے فراق كا غم انہیں بجب سے ایسے ایک انہیں بحب سے دو سرے مجا بدین مربی طرف میں تھے انہوں سے ایسے انہیں میں میں میں میں میں ہوئے اور سے میا بدین مربی طرف میں مصلے سے جو جا بائے نی ضاحب نے ان تعین مشیروں اور جاعت كی مبہت بھی اکترست کے اصاحب میں انہیں میں میں میں میں میں میں اور ایسے با قا عدہ مبدیت کا انتخابی کی آت کیا گیا نے تفصل کے اس کے تشورہ اور اکناتی سے باقا عدہ مبدیت کا انتخابی کی تشریدہ اور اکتابی میں الا اس کے کہا تھا کہ کیا گیا نے تفصل کا لات کے لیے ملاحظ فرا سے کے سرگزشت میں میں میں الا سے ۱۲۸

ادنیا تفاداد دی سند مخفاسی کرمهنیمتین ووراندلش اور طیم نقط لاحظ فراسیم جماعت مجابدن م ۱۵۵ – ۱۲۱

4ء۔ بائندہ خان نؤل ریاست امب کا والی نفا جنگ <sub>ا</sub>مب می اسے مجابرین کے استحد ل مشكست مونی اور برها کی كياشيخ و ل محرك وور الدت مي اى نے بنيام بهيما كمي ستيد بادشاہ کے دتت ہیں شامست ِلفس کے باعث خدمت گزاری کی سعاوست سیے محودم رہا اب کے وگر بینبنادسے اکٹو کر امب سیلے کم ٹی شاید کہب کی خدمت گزاری کی برکت سے اللہ تعالیٰ ميري سالقه خطاشي معاحث كر دسردكبن دمخقيفنت باست بتجعى كد بإثيرُه مَال كى بهشيره عبدالغفورُ ال ر بگرورسے منسوب تھی تھیر دونوں سے حالات ہس قدر کمشید و موسکے کر نشادی توقعت میں طریمگی خائب امب مي شكست كعلى في بعدجب مد فراد موكيا توحفزت المصاحب في عبدالغفور خاں رمٹیں اگرورکے بعا ٹی کمال نیاں سے کہہ ویا کہ پائیندہ خاں کے متعلقین اورس کامجیاس ان اس سکے پاس مینجا دیاجائے امل حکم کی فعیل موٹی اورخان اگرورسے موتعہسے فایڈہ اطحتا کرمنسو رہسے بطور شود مشادی کرلی اس و حسس با ٹیندہ خال اور خوانین اگر ورے درمیار تنتقل عدادت کی آگ . معراک ہفی ۔ مجا بدین کوجبی کوٹ میں ہٹھانے اور اگرور ان کے حواسے کر وسینے کی غرض بی تھی کہ خوامين اگرورکواپنےعلانتے ميں سنتقلال کا موقع نہ طلے گویا اس سےمجا بدس کو آلا کارښا کرخان اگرور که س ملاقتسسے نکلوادیا۔ سم خرکارمیب اس کی اکرزو بیرٹی موکئی بنی میں اگرودهم کسی مذکسی طرح سلینے انجام کوپنیچے گئے تو پائنیدہ خان نے تعبی<sup>ع تک</sup>ئی کر دی اور اسٹ کیر کوسکھوں سے اول آموا اراکبا سرگ<sup>یزیت</sup> مجايدِين ص ٧٠ - ١١٨ ستبداحد شهيدِص ١٨٨ - ١٥ م حيات ستيداحد شهيدص ١٨٧- ٢٥٢ 22 ۔ ستید جمدعی کی موبک بھیولوہ میں می شہادت ہوٹی حب آب کا شکے حیجاً ق خواب موگبا اور بندوق سے کام لینے کی کوئی صورت منرسی تو خالی بندوق انظمیر در مراحظم، محصطور رب تعال کمرنے لگے ۔ ہس طرح بھی کمٹی میمنوں کوموت کے گھاٹ آبارا۔ ' خرنبزوں ۔"یواروں اورگولوں کے زخوں سے مجدموکر گرگئے ، گرتے ہی روح اطاعیتین میں پہنچے گئ ۔

وستب احدستهدِص ۵۷۰)

۷۸ - جاعت مجارین ص ۲۷۹ - ۲۸۰

رس) بالب

ا۔ ﴿ وَالعَنادِيمِ ٣٤٧ - ٢٩ مطبوع پاکسان ہشار کی سوسا مُٹی کوامی لا اللہ اللہ م ٣- لين وہ ترکامت محرکہ محدث ا م کے دور میں قلعہ سے مبائع مسجد میں منتقل کرویتے سکتے تھے وگوں کے کہنے کے مطابق ان میں سے مُوٹے مبارک ، جبّہ شراعیت ، تعلین شراعیت ہم محفورت مثل اللہ علیہ ویٹم کے تھے ایک پارہ کلام مجدوع خوات کا یقوں کا محصا ہوا تھا نیزان کا پنجر محبی تھا الم حشن کا محکا موا قرآن مجدد اور الم بر شین کا ایک بارہ تھا۔ ان کے علاوہ کچیے اسٹیام اور معی تصیر میکی ان تبرکات کی صحّحت کے تعلق کو ٹی مجمع تاریخی شہادت نہیں تھی ۔

سارموده نوبرآشيت ۱۵

س حيات طيتبص م ٨ - ١٠ ، حكايات ادلبادص ٢٠-٧٠

۵ - ميات ستيداحدشهييص ۱۳۸

٧- ارواح تلاشص ۱۸- ۲۸ مطبوعدلاسور ۱۹۹۲سر

ے پیجس نے مبارسے اس دین واسلام ) میں کوئی اکسی چینے ایکا وکر دی حج ورحقیقست اس ہیں ۔ نہیں سینے تد وہ مروووسیے ۔۔

۱۰ اروایع کمانترص ۱۰۱ – ۱۰۳

1.1.1.1. .. .. -9

۱۰- حبات طيتبرص ۱۳۱

اا۔ حابت طیترص ۱۳۲

۱۱۰ سمارسے سنید وشیا نی سلمان ص ۱۱۱

والعداق " بران الخلاف" اورحدست نجوم ورئل وجفر" مشهود به - ان کے علاوہ اور مجل مبرت سنت رسائل اورفناوی فقتر بی رہفت کے ون ۲۹ رجب المرجب همالم هم کوفوت موسے ۔ ا

١١٠ عيات سبداحد شهيدس ١١١

ها۔ مولانا امام بخش عری دلوی بہت طب عالم و فاصل اور شاعر تص صهبا فی تخلق کرتے تھے مہدا تی تخلق کرتے تھے مہدا تی تخلق کرتے تھے مہدا تی تخلق کرتے تھے اور لغز میں خصوصی مہارت رکھنے تھے مولانا عبدالشرعلوی اور دیکھ ما تھے اسے البلاغر اور دیکھ ما تھے مہدا کہا تھے رہے سے البلاغر دلیات ما تشام کے بارے میں جبند رساکل اور فارسی کی جبند درسی کما بول کی شروح آپ کی علمی اور کا رہی سے تناول کے بارے میں جبند رساکل اور فارسی کی جبند درسی کما بول کی شروح آپ کی علمی اور کا رہی سے تناول کی شروح آپ کی علمی اور کا رہی سے تناول کی میں تعمول بائے کے گئے۔ نزمتر الخواط رہے دص سے دستار العدا، بدی ص

۱۹- اکبیت عنانی ( ۱۹۰۸مز تا ۱۳۸۸) شاه عالم نمانی (حد ۱۹۰۸م) کالوکم اور بهاورشاه محقر کا باب شاماس کی باد شامهت محض شا نامزالقاب یم محدود تعی اور اس سند اپنی زندگ

محل کے گوشتر عافیت میں برطا نوی کمینی کے وظیفے خوار کی میٹنیت سے گزاری ۔

ص ۲ ۵ ـ ۳ ۵ ، ستيداحدشبيدس ۲ ۵

١٨- ستيداحدشهيدص ١٧١

١٩- عيات ستيد احدشبيدس ه٠٠

رہ سے اس بخشاں کا رہنے والافتاء تمام عُریمالیں کا نہاست وفادارساتی رہا۔ حبیک اور عین بیشرشاہ کے افتوں کرفقار موا گریسہ دیں بی خلا اور مہالیں کی محوالور دی میں شرکی رہا ہمالیوں کے قیام امران اور خصت کی بازیا فی میں بیر ہمیشہ اس کا دست و بازو رہا۔ خدات اور خربیل کی بدولت ہمالیوں کی طوف سے اسے خان خاناں کا خطاب بلا اور اکبرکا اٹالیق مقرد کر دیا گیا ۔ اگری ناجی شی کے بعد بیرم خال نے نائب السلطنت کے فرائین سنبھالے اور حیارسال کی ہن فدرگراں خدات سرانحام دی کی کہ سلطنت مغلیہ کو استحام نصیب موکیا۔

۱۷۷ نورالدن محد جہائگر اکبر کا لوگا تھا۔ ۱۷۷ اگست کو لاھ اور اکر سنے وفات سے کھیے پیلے اس کے سربیٹ ہی گیٹوی رکھنے اور اس کی کو میں ہا ایولہ کی توار لاگ وسنے کا اشارہ کیا ؛ جنیا کیرہ ٹائیر میں جہائگر تونت شن ہی بر بیٹھا سلائل میں مرزا خلیات میگ کی کا اشارہ کیا ؛ جنیا کیرہ ٹائیر میں جہائگر تونت شن کو رہم الک نام سے شنہور سوئی بہائگر خہابت زیرک ذیری، وسیح طلب اور انصاف بیند تھا، علاء ، فضلاء ، شخوار اور فن کا روں کا قدروان تھا خوری مائی تعلیم یا فقد ان تھا اور اس کی دوسری بھی کا خوری کیٹر سے تھا۔ اور اس کی دوسری بھی کا خوری کیٹر سے شراب نوشی میں مراک کو دوسری بھی کا خوری کیٹر سے شراب نوشی میں مراک کیا اور سٹ بدرہ کے راجوری کے مقام مرب بھارہ مردوات میں فقد ان راجوں کی اور سٹ بدرہ کے دوسری بھی دفن کردیا گیا۔

۲۷- بېدرىڭ دا تول كا املى نام محمود تلى دە سىلىك الدىرىنى بېداسوا ادر ادرىك زىب كا دوسرا المكافعة اوزيك زيب في اسع شاه عالم كاخطاب ديانها ، عبد عالمكيري مين ١١سال یک وکن کامکوب وار رہا۔ محدالامی گومکندہ کی مہم کے دوران قطب شاہ سے ساز باز کے الزام مي گرفة رسوا اورسات سال تك تنيد من ريار مشف لامين او زيك زيب كى وفات تك كابل کما صوبیدارر ان ک وفات کے بعد بہا درشاہ کا لقب اختیار کیا، اسبنے نام کا نطبہ وسستہ ماری کیا اور دلی و اگرہ رقعبنہ کر لیا - اس نے بائنے سال کی حکومت کے بعد سالانا پر بس وفات يا نُک-

مهمًا- "مادينج سنيدوستنان ج ٩ ص ٣٠ ا أيمولانا ذكار النَّدو المجرى مطبوعتَّمس المطابع و الجكا

۲۵ - تمرالدین سینی سونی سی و ملوی نے مود الم عبدالعزیز جرسے شاہ عبدالفاور حوشاہ وقیع الدین حلی مشارکت می علم بیسا اور مدّت دراز ک ان کے باس رہے - ان کا سشمار مبليل القدرشفراومين موتا تقار حب برمكه نوسكم توولان شعيرك حال ميرصيس كئ إور نربهب تشعير انعتبار كولبا تعيرجب حيدركا وسكط توحيدولعل كى طرف سعد انهبي طبى مالكرم، اورانعام سط ان کا دلیان ارد و دفارسی کے طویر صد لاکھ اشعار میشتمل ہے۔ انجاس رسس کی عربی سف المار مين ان كا انتقال سوا - نزست الخواطريع عص ١٣٩٠ شاريخ اوب أردوص ١٥٠ - ٢٥٥ معتنّغددام با لوصاحب سكسيبة ترحم مرزا فحرعسكرى مطبوع عشرست پينشنگ اوس لامور-۲۷ ۔ مولای ولدارعلی نصیر کاوی پیلے شخص برب جنہول نے سندوشان میں اجتباد کا وعویٰ کیا

انبول سنهم بيلي دفعه شبعه حاعت كى مذمتن ظيم كى اورنماز جمعه دنماز إ جاعت كاسلسار شروع كبا ان کی ولادست نصیر آباد می سام ایم میر میر می مندوستان می علوم عقلیه کی صیل کے بعد عراق سیط کے اور کر طاو مخصف کے اساتذہ سے فضرو صدیت اور اصول کی تعلیم حاصل کی تعریب مبدیعی

ك اوروكب ريكه في من تصنيف وتأكيف اور فيلم شيعمي مصروت موسك مرمي المكارر مي فوت سوئے اور کھنوميں مدفون ميں۔

٢٤ - مرزامحد كالربن عنائيت احمدخال كشيري تقيم ولي حاذق طبيب تصصفيع وممستى

ما گل مِي طُرِي دَكِيبِي ركھنے تھے شاہ عبد العزيز يرصے ان عنوانات بريعث كرتے رسمتے تھے جب اَب كى كتاب "تحفدا ثنا وعشريہ" جيب كراكى تو انہوں نے اس كے جاب بين تزمتِ اُناعشريہ" كھى۔ اس كے علاوہ اور بھى كى كتب كھيں سستائد رسي فوت سوسے اور دلمي ميں وفن كيف گئے۔

۲۸- منعنی محدقلی کمنوری شهورشده علامی سے بی سرمالی میں پیدا ہوئے۔ اسا تذہ که مکھنوسے کم کھنوسے کم کھنوسے کم کھنوسے کم کھنوسے کم کھنوسے کم کی مسلم کی اور تعبر مواوی ولدار سے فقہ واصول اور مدب کی کتاب ہے انہوں نے سی کتاب لی کے مصل کی ہے بہت سیخ دشید الدن کی ایک کتاب سے بوکہ انہوں نے "سبیت ناصری" کی تروید میں بھتی ۔ کا جواب "الا جوبتہ الفاخرہ "کے نام سے بھتا " مراظر شغیم "کے جواب میں" الفقة مات المحیدریہ" معلقی میں کے جواب میں" الفقة مات المحیدریہ" معلقی میں کے حواب میں "الفقاد الفقادیم" نامی کتاب معلقی میں کے علاوہ انہوں نے "نظید الموسنی میں بھتی میں کے علاوہ انہوں نے " نظید الموسنی میں بھتے الموسنی المحلم احاد میں تصویمین "۔" تطید الموسنی عن بھالتے المحلم الموسنی المحت ویکر رسائل تھے ، ان محم المحلم الموسنی ہوئے در سائل تھے ، انتخر المحلم المحلم الموسنی ہوئے در سائل تھے ، انتخر المحلم المحلم کے در سائل تھے ، انتخر المحلم المحلم کے در سائل تھے ، انتخر المحلم المحلم کے در سائل تھے ، انتخر المحلم کے در سائل کے در

۲۹ مودی محدی و درار ملی درصفر ۱۹۹ هم میکهنوی بیداسوئ دنیاده ترعم این و الدست بیسا سوئ دنیاده ترعم این و الدست بیسا سال کی مرسی مستر ترسی بر بیسی علم کلام اوراصول می برسی مهارت رکھتے تھے شام اور و در بالحضوص ا مجد علی شاہ اور و اجدعی سشاہ ان کا بہت زیادہ احترام کرتے تھے انہوں نے متحف کی تر دید می و درسالے لکتے ساس کے ملاوہ اور می بہت سی کتب اور رسائل لکتے سام کے اور اینے خاندانی قرستان میں رسائل لکتے سام کے اور اینے خاندانی قرستان میں

رفون بیر - نزسته الخواط رح عص ه ایم - ۱۱۸ ، رود کوش س ۱۳۸ - ۹۳۵ ۳۱ - مُخوذ از رود کوشرص ۵۹۳ - ۵۹۳

ا١١٠ عيات سبداحد شهدي ١٠٩ -١١٠

واسکوڈور گا ان کا لیکٹ کے راج زمورن کے درباری حاضر موکر مراعات حاصل کو لی تھیں ابتذار میں پرتگیزوں کو ابران اور عرب کے تاجروں کی شد یہ مخالفت کا سا مناکرنا بڑا لیکن آ مہت آ مہتہ یہ تمام حرافیوں پرغالب آ کئے اور ترصیفر کی بحری تجارت پرکمل طور بران کا کنرطول ہو گیا۔ انہوں نے راج زمورن کوجی تشکسف وی اور تحصور سے سی عرصہ میں گوا ، دمن ، کوچین ، کا لکط اور مکلی وغیرہ بہت سے مقابات پرتمارتی مراکزتا ہم کرنے میں کامیاب موسکے اور بہت سے دیگیرمقابات برانہوں نے اسیفے تلعے بھی تعمیر کے ان کا بحری بڑا بہت مضبوط اور بعد بہ سے مقابات میں تکسست دی۔

۲- تغییرعزیزی بحواله سبداحمدشهیدص ۱۷۸

سو۔ ستبدن العابری حفرت ستبد احمد صاحب کے نوابر زادہ تھے آپ انہاں مابد منابر منابر کی خوابر زادہ تھے آپ انہاں مابد منابر منابر منابرگ تھے فواب وزیر الدولہ والمئی ٹونک کے پاس ترت تک تعیام نیر رہے وہ ایس کا مبت احترام کرتے تھے آپ ان کی نیا بت کے فرائعی مجھی انجام دیتے رہے ، ۱ سال کی عمر میں سام رجب سلمنا العمر کو اُنتقال فرایا سیرے علمیہ ، نزمتد الخواطریح عمل ، ۱۹

م. وقائع بحوالهستيد احمد شهديص . ١٨

ید رولانا و جید الدین سها رزیری مشهور حفی مالم بین آب مولانا عبدالحی صاحب کے شاگر و تصد نیو فراعت بھی انہی سے ساصل کی مدت تک سها رنبوری درس و تدریس می مشخول رہے مولانا احمد علی صاحب سها رنبوری کے آب تایا اور استا و تھے انہوں نے میسجے بخاری کا درس آب سے لیا تھا۔ آب ابتدا و حوزت الام صاحب کے مخالفت تصحیٰ کم تقویتہ الایمان کار دھی تھا کیوں لید میں مخالفت سے تاہب مہد کئے اور انبی کنا ب و ملی بی جا کر حفرت الم صاحب کے ماشق زار بن کئے ۔ ماس بھی کے اور انبی کنا ب و ملی بی جا کر حفرت الم صاحب کے ماشق زار بن کئے ۔ ماس بھی کے ساسنے بھا فر فوالی اور اس روزسے حضرت الم صاحب کے ماشق زار بن کئے ۔ می بات درست نبی کمیول کر حضرت ترسید صاحب ہے دیا لیقی " نامی جہا زیر سوار جاعت کی قبادت کے فرکیش انجام دسے رہے تھے اور حفرت الم صاحب نہی مراف ہے جہا زیل میں سوار نہیں سوے کہ آب ستید صاحب کے جہا زید میں سوار نہیں سوے کہ ایک ستید صاحب کے جہا زید سوار نہیں سوے کہ کے دوسرے جہا زمین سوار نہیں سوار نہی

بانب

۲- الصف آیت ۱۰ – ۱۱ ۳- التوب آیت ۱۹ – ۲۰ ۳- الصف آیت ۲۰ ۵- هیچ بخاری چیچ سلم عن ابی برره م ۲۰ س سرده بخاری کیم سلم عن ابی برره م ۲۰ س سرده بخاری ۲۱۲

9- سیاتستبداح*دشپیدم ه*۱۵

٩ - سوره توبر آست ١١

ا - سورهٔ توب آیت ۱۱۱

. إد بمارك بندوستاني مسلمان ص. ٩

منطيم أبادى مطبوعه كراجي

١١٠ ستياحمر بيص ٢٣١- ٢٣١

مه المولانا محر حبفر ولدميال جول في تعاني شرك انبالك إشندك تص تعرّ تعريباً مسلكار میں ولادت ہوئی وس بارہ برسس کے تھے کہ والد کے سایرسے محروم ہو گئے مروز بعلیم کے حصول کے بعد *لاہے شاحہ میں متعامی عدا لتول میں عرائفن نولیس*ی ن*ٹروع کر دی مو*لانا عنا 'بیت علی *م کی ہج* سرحدکے بعدمبہ جاعتی نظام مشکاشائی میں مولانا کی علی کے سسٹیرو ہرا تومولانا تعانیسری نے بھی ان کے زمیر طابت ابنے فراکیس انجام دیتے اور یہ تولیقینی <sub>ا</sub>مرہے کو کسٹھ کیا ہے۔ وّمه وارامة طورتي حركيب مي شاقل بوسك نفح الروم براكا المار من مجابدين كرساته تعاون كريين م نظرخان لائش بونی اورمقدمرجالای کی ۲ منی ۱۹۲۰ مرکزمقدم کافیصلهسندای کی کرتمام منقول و غیر خوار مایداد ضبط ہے اور پیانسی کی سزا ہے تمبر کالشار سے فروری سائٹار یہ کہے آپ انباد جیل میں رہے ۲۲ فرودی محلاملم مرکولا بورجیل سے روانہ بوے اخرا کور محاملدم کو اظمار الله انگ مہوئی ا درکیبئی سنے ہونے ہوئے اارجوزی <del>الاث</del>امة کو اندکمیان نیزیج گئے 4 نومبرسکشکلہ کو سال ١٠ ماه كے بعد اندلان سے ايب بيوى ، آفضني اور آفھ بزاد روبير نقدے كرمندوستان آئے اورسار ومبرستك لمدار كوكلكة ببني مفخ اورهيرانبالدمي سكونت اختياركرلي بالأخرومي فالرمين اس مرومجامه كا تتقال بوكيا " موانع احدى" ( حيات سيد احد شهيد في الميكيش كانام) اور كالا يانى " ( توارىخ مجيب) كب كتصنيفات من مكتوبات سيد حد مسيد عبى كب يرتيب ويليح موت بين مفصل حالات كے ليے لاحظ فرائي ملانا يا في عرف وّا درج عجيب " سرگذشت مجا مِين ، مبندوستنان مي و! بي تحركيب ، " آور انطريجنسلانس «مليكشن فرام نبطال گوفينيش زيارگ<sup>ل</sup> ا ن وا بي طرائنس سليم التواريخ ا زحوني اكبري د جالند مراه الحارش

10- اس كت بير يونفط اسى طرح مي ميح لفظ ارس

۱۹- حیات ستید احمد شهیوس ۱۲۵ ۱۹- تواریخ عجیدس ۵۷ ۱۸- مکاتیب شاه احمد باس ۵۷

۱۹- دوشنیفرقد کا بانی سیال با زیدانصاری المعرومشد پیرپوششن با پیرپروخال <del>هناه</del>یم میں جالندھرس پیدا ہواان کے والدعبداللّٰد مالم و قاضی تھے۔ اِنزیدنے قراک جمید اپنے والدك اكب خليفه سع بيُرها اور عمدة الاسلام" اورٌمنيرٌ وغير وفقة كى تما بي بعبى بُرِهيں اورا بنے والدسے ، قدوری ، اور ، لباب الانعبار ، کو بڑھا ۔ مرت د کالل کی جنومیں لگے رہے حتی کہ سنتجہ رہیں ہے گئے کہ سے بچیا زاد مجائی نواضیعیل انصاری کے مرید موم الیس گر والدنے نخالفت کی ادرمشیخ بہاو الدین زکر پاکے خاندان سے بیت ہوئے کامشورہ دیا جیے انہوں نے سیم ندکیا باتا خرخود ہی مرلمی راضیس اورعبا ڈی*ں شروع کر دین اور سی*جة ا*ن ع*قایم اورخیالات کا اظهار کیا جنییں ولاں کے علمار ورؤسانے تسلیم کرنےسے انکارکردیا تو پیروشن كابل سے بیٹ در جیا گئے وہال كا حاكم بھى ان كا نحالفت ہوگیا بچر بیٹیا درسے علاقدمهم نـ فرقی معیدی۔ میں صلے گئے اوروسیع بیمانے بر کام شروع کر دیا بیبال سعے انہوں نے اپنی کناب مراطانو الرب يستيعجى اكبرن إس بينوششي كااطهاركيا اوران كى خدست بي تحالف بصيح كمين ال بعد معلد سی برروشن اورمنلول کے درسان لڑائیاں شروع ہوسٹیں اور بیا سلد مجبی تک مبار کی ہی فكرسى اوب" إزا واكر طهور الدي احمد " مذكره صوفيائے سرحد" إزمولانا اعجاز الحق قدوسى ، مالنامه"

تلمى كوكە بنجاب لۇيمىڭى لائىبرىيى منحزن الاسلام" بزبان تېتو از انوند دروېزە صاحب . ۲۱-كىنگېم ص ۲۹۵ بموالەم ئىددىت نان مى د بابى تىجرىك ص ۲۵ – ۳۵۵ مصنفه قواكمىڭ قىيام الدىن احمد مىترجمەر دۇلىسىچى كىم عظىم آبادى الم ئىلىرىغىنىس اكىيدىمى كراچى سىز يىلىدۇ . سىجى مۇلىن احمد مىترجمەر دۇلىسىچى كىم عظىم آبادى الم ئىلىرىغىنىس اكىيدىمى كراچى سىز يىلىدۇ .

لیام الدن المدر سوسر پرد کیسود می بیا اجامات کیا سه ماه ما کیا کی گیرد می رحمد لی ،عدل ۲۷ مشری اور روا داری کی تعرفیف کی ہے نیز مولانا ولا بیت علی وغیابیت علی کی نگریزوں سے نعلات مسری اور روا داری کو رکھا ہے -حدو مبدر کو نعنیفہ: کرسے دکھا ہے - بعدی سیسلدر مضامین سوسائی انبار می ۴۷ فرمبر کشایه سے ۱۷ فروری سنگار کس اُردو ترشیجے کے ساتھ شارئع ہوتار ہاستک کار میں میڈ کلی الی جارس سے کتابی شکل میں شارئع ہوتا وافظ احمد میں بدایونی (المتوفی سخششہ نے بھی اسے لعبورت کتاب اُردو انگریزی میں لندن سے شارئع کیا ۔ حضرت مولانا محمد بین بٹالوی کے ایسے مجلہ اشاعیت اسنہ سے اا غیر امیں سس کا اردو ترجم شارئع کر دیا تھا ۔ (درجہ لوتا اکبیڈی لاہور نے بھی سس کا اردو ترجم بیٹ کٹے کیا۔

٢٧- صنرت مرلانا الرسعيد في مسين بن بن عبداكتيم طباله منه كوردا بورس عار محم العظاه کو بیدا ہوئے است. ائی تعلیم وطن اُ لومت پس حاصل کی اور تعیرشوئے دئی دوا نہ ہوکرموالٹائعی صوالہ م مدوج مولانا كلسشن على حزمورتى اورمولانا نوكس ت سيطوم مقول مخفول ، فقد اور المول نقد كى سيميل كرك ملالا ومي سند فراعنت حال كى . اينے مديث شراعيت كى سب كتابين صرميم لانا ستد می نیرسین مخرث دلم ی سے طبیعیں اور ۱۲۸۳ جرمیں آپ سے سند حاصل کی حضرت میا ل صاحب نے آپ کے سندین خاص طور پر بیفتر تی کر بیرای ۱ ان لک زیادی حصب تم معی و مسزمید اختصاص بي على غابركا من الطلبة " آب مفرت ميا*ل صاحب اويصفرت سيخ عبداللّ* غ زن کی دم وفی ۱۲۹۸ جر) سے بعیت بھی تھے تعلیم سے فراغت کے لعبد آپ دھی سے الا مورسلف بي مراوس عرفينيان والى ورس وتدرسي كاسلسا شرع فراديا ورسانه ي سفير مند الرسري مضامين كاملسار شروع فراديا يتكلك يود يحتشاري مي ابنينه ما بتامر \* انتاعت لسسنالنبريز كاحرام فرہ یا جرکہ موبشیں ۲۵ سال کک حباری را ہم س کی مصامین ومقالات اسپنے ہی ہوتے تنصے نشا ذو ناور ہی کسی ورسرے کے مفتون کے لیے گفاکٹن کلتی تھی بہت سے لوگوں نے استفادہ وَلمذ کی کم کا میں جس كسيفيف كيره هي الميعيد المُمن كي ذوت برب كالمِلْسُلف المي أب كالمَسْرِلف السينَّة أب كي تصانيع في سعے اببرہائی ایساطع المشدع نی ذکر الاقتداً بالمخالفین فی الفروع" (غیرطوعی "منح الماری فی ترجیح لنجار" · البتان في رُوالبرلان". الأفضاً وفي مسأل الجهاد". "رَحَمْرْمُساله" الابتيات في سبب الاُتملّات (مُصنّعة .. مولانامحة حايت سندهي متوفى سلاليه عر) التقريرين التبرير" مفتح الكلام في حيوة السيع عليست لام رساله غربب ومعاشرت ·· رساله التبانث ببوت: رساله النظر في التغرُّقة مِن الاسلام والنرغرقة للغرالي· مرسير الله زمني ، رساله تعتذمرا در مبروا ختیار، اعازهٔ رحانی ، بغض و تهاجر"، ولادت می ترات و بخیلی کنست

به مادی دقشا دار ۱۰۰ هام مهری دهارق به اعتراضات سکنجاسید بهرست که متعلق بحث را مست و پیری و ترمین آمیست ادر خبرا رو رو ۱۰ و و فیرو نشین آل افلائین خصصال قی رمندن دو پیرچ دشاعدت مهرسند میرانوی متعالمست کشکل میرامشارش بوشته میزنر و جذبی ادارل مشتصف و ۱۰ و پیزی مسئلایی کورامی در کافرم می معارضه کافر امنیاز در فراد در شاری میرانی کرد کور و در بیرو در سب

كودياس بيش كي تمري بعارمته تلك انفاق فرايا ادر فيلاي مي فين كيف كفته جرادة جهة وسيوا به استنبات السلام بشريت الإالفا مولانا شرينسا وانتعا ترسرى جمة الترعلبيكي ولاوست باسفات اِرْسِرِي بَوْلُ، الدا عِدِكَا مِرْزَى تعذم فِيَّا جوكاب لَمَ لِوشْعِ مرِنْكِرِسِنِ زَكِسِسَى مُسَدَّ *رَكِ وَلَيْسَظِي* سنة وسنة تصر ساست منال كما توسي كهيده والداجد اورج ودمسسا ومكة توجى والده تخرجه سك ساية تمغ قشت ستعوم برنگته ب سنائرت بای اقطی کسسانی ارتسائی وادی احداد تدمه مست. ستیمیم مامود کی تجيز استعانية إب صفريت مانفظ عبدالمنال محدث وزبرة باوئ كي تعدمست مين يتبني اور كمنتب مبير کھیل کے بعد سکششند میں ان سے سسندخرا خست ماصل کی اس سک نید کر ہے ساکھاً حضرت ميال سمسيد زرجيين محدث والم ي كي يكسس تشريف سد عن اورا ل سعمين آب سفاسند ماسل کی جرد ایست دند ای سے محق اور وال مین آب سے کتب معتول و منفول و معموم كالجارماكر بوالانا المحيسسن مناصيف ستعلم تتعمل كما كالمشتن ويي مستندما صل كي واختلف ك جدد رسانا ثيرا لامسالام الرنسري سندنديس كودوني بخشي تعنيعت سكريدا ل جي يجراكهي سكه شهدينظم منفاخ بسنوسي الأبيان وغداكي بيها ورميم شنعار أنابير آب كي إوكار بيرة ومبيا شيث م زا نیسند اور آری دام آب سک مامی مهنوع کفررزاشیت کی ترویرنجی آب نے بہت کی کا آبھنیت ا مني بهي تن الخواجي فرد سقد بي كر سحاوة في توكيب كميسك كمين للهجي الخاجي أرجي خودان كاشار بالنهي امحادج سنط فكسدة كربرته جحدث هداب ليطنيكن كاموائ كثا والقديم ماقعة كالحقاقيل المحاسط تشبيا شبائي كياء وأمتيجنا وهاعر شدا لواكانكست بهبت عيد ينط ماكيا معزمت مربوه كالغير يك ماظامي فتعين تشخفت حقّ تعا "تعنبيرُنيَانَ" - "تعنبيرانترك بكلم الطنّ - بيان الغرّان في لم ابيان" ادر تعنبيرووالي كيب كي منهود تشريقتر بحق طاده ازب كب سف اخبار الجدميث نسكة نام يعد ايجسب مبتث ده و كالجعل اجوام كي ج قرية پنيآليس مالة كسد تعشره الكامسننده مسلام اورخدست دي يمي گومزن را في مشاخره جريخ کیے۔ گیآ نے اور کارہے کیا پڑھیم فکسے نے کہا ہے۔ ٹرامٹ کا کافی دوکھیا ہو۔ کیام پاکستان کے ایس

آپ افرنسرسے لاہورا ورلاہودسے گوجرانوا لائشریعیٹ لائے۔ چنداہ قیام کے بعد اہل وعیال ہمیت سرگود کم تشریعیٹ سے سگٹے۔ مرگود کم میک سعبدالمجدمیث مذہبی کہس کے لیے گوششش فرائی اور تینپون کے بعید، تمام زندگی کسلام ولمست اسلام پرکی خدمت میں بسر کرنے واسے بینا بغیر روزگار،عبقری زاں اور 'مطل المئی 'مشکلار کو اپنے افٹر کے مضور جانیہجے۔ رحمہ الملہ و حسیت واسعت '

معضرت بمولانا محقد المفيد المتوقى ٢٠ فرودى مشاله الديم تومرانواله) ايس بنفا م برقم طراز بيس « سرگودا كا قرمستان كس تعربؤ مشن فعيب ہے عب نے ايس محدث، ايب مغسر بحالس كے بايرشنا ہ اورفن سناظوہ كے امام كو اين آغوش ميں جگر دى۔ آم! جو دنيا كے مرگوشلميں محباس كى دفق تھا جس كے بينے مجلسيں ہے دولتی اورثونی ہوتی تھيں آج گر ہے مشكون كے سابقہ گوشتر تنہائی ميں آرام كی منيد سورہ استعدا و ر جماعت المحدمیث ان كے فیمن سے اس وقت بحودم مهنی حب كروہ ان سك مشوروں كى بیشیرسے زادہ محماج تھى سے مشوروں كى بیشیرسے زادہ محماج تھى سے قریب شوق ہے سے سن رہا تھا زائز

ہیں موسطے واحسستال سیمے سہیے 24- ہمارے مندوستانی مسلمان ص ۱۷۳

MID " - - 14

169 " " " " " - YE

۲۸ ـ تغیبل ان کی خود نوشت سوانح حیات "کالابانی" پس ملاحظرفر ابیجے ۔ سطبوعہ طارق اللیمي فیمسل کاو۔

74 ۔ مرزا فعام احمد قا دیا نی سخت کاریس پیدا ہوا ہے ایک عمولی آدی تھا ، طازمست کے سلسل میں کھیے اور سے 14 ۔ مرزا فعام احمد قا دیا تی سلسل میں کھیے موسک یا کوٹ و ایک اس اس کی موسک یا کوٹ کار ان اس اس کی مسرح اور میں مسترج موجود ، نبی اور سز معلم کما کی ہوئے کہ انگریز کا طود کا مستقد بودا تھے اس بیا ہی سے اپنی معلم کما کی ہوئے کہ انگریز کا طود کا مستقد بودا تھے اس بیا ہی سے اپنی معلم کما کی موسک میں کار اور اس ایک اس ایک میں کار ادا مرزا ہی سے ایک کار ادا مرزا ہی سے اپنی کر کا اکثر حق سلطنہ ہے انگریزی کی تا کی در میں اس ایس ایس کار ادا مرزا ہی ہے اپنے ند ال میں کور امراد ا

ولد الحوام، منبگلوں کے سور اور ان کی عور توں کو گنتیوں سے طرحہ کوست رار دیا ہے اور سی طرح اسس کے الہا است بھی س قدر خرافات کا ملیت دہ ہیں کر انہیں نقل کر تے ہوئے کھی حیا آتی ہے۔ بع ۔ تبلیغ رسالت ج مص 19

١١٠- نورالحق عقداول عن ١١١- ١م ٣

٣١- شرياق القلوب مل ٢٦

۳۳-ستارهٔ قعیره ص ۲۰

۱۳۵ - تریا**ق القلوب ص** ۲۵

۳۵ - 'المغشل'' 2یتمبر<u>۱۹۱۵</u>یر ۳۷ - "الفضل' ۳ ، ویمبر<u>شل</u>یکدم

۱۹۰۱ م ارومبرست

٣٠- ستاره تيمروص١٠

٣٨- كمتوبات ستبداحد شهيص . بمطبوع ليفيس اكتدي كراسي

۳۹- سشيداحمدشهيش ۲۳۹- ۲۴۰

بع رشهادت گاهِ بالاكوطيص ١٠١٧ - ٣١٨

اسم - ازالداولم ص ٠٠٠٠ - ١٠٠١

۱۳۷۱ - امن سلسلمب راتم المحروف کا ایمیضمون آنحفرت متی النّدعلیب دیلم کی سنت ان می مرزایم تا دیانی کی گستهاخی اورمرزا میک کا خلط برومیگذیژه ۴ ملاصظ فراسینی مبغست روزه ۴ الاحتفیام ۴ لامورج ۲۳ شماره ۳ – ۲۰ اگسیند بلکالیژ شماره م ، ۲۰ راگست کالیژ -

مهم - مكاتيب شامه عيل صلا

هه- ماتيب شامهي من ٥٥

۱۷۸ - .. .. ۱۷۷ و کتوات سیدا حمد شهریم

ىم . مكاتيب شاه أمليل شبيدٌ من ١٤٠

۸۷ - حکیم مون خال موس سے ۱۲۱ مر میں پیدا ہوئے۔ شاہ عبدالقا ورماعت سے عرفی کی کیا ہے۔

**4**م. فياً ويُ عزيزيدج اص ٤ مطبوعه مجتبا تي .

. . . من هدا

کے بدوی سیاسی سرگرسیول میں معروف رہے بالآخر سیکا المرامی انتقال فراسکے رحمہ اللہ

۵۲ - ستاه ولى الله اوران كى سباسى تحركية ص ۱۴ - ۱۵ مطبوعه سا كراكا دمى المورته ها مطبوعه سا كراكا دمى

۵۳ - نتا دی رمنوسیر ج ۳ ص ۲۹۱

سه ۵- نمآدی بینقایمون بیدو دلی نبدسیص سم هرتبه منشی محلعل نمال صاحب مردسی زخوی نعلیفه مولان احمد رضاخال .

۵۵ - حكايات ادلياءص ۹۲ -

۵۷ - آثار الصنادييس ۲۷۳ -

ده متبیخد لیفو بی سیده احد کے برا دراکبرسید البسیم کے صاحبزادے تھے النسے سیده والیہ کے مصاحبزادے تھے النسے سیده ولیہ کا دو سرار استده ولیہ کی دو سری اہلیہ سیده ولیہ کی حقیق بہن تھیں ہیں لیے سیده ولیہ کی حقیق بہن تھیں ہیں لیے سیده ماحب آپ کو بہت عزیز جانتے تھے آپ سیده صاحب آپ کو بہت عزیز جانتے تھے آپ سیده میدالرحمٰن صاحب کے ساتھ ٹونک سے واپ بیج والی اور بھرت بھی کی سیده میں اسے واپ بیج والی اور بھی تورات کے ساتھ سندھ میں دسے واپ بیج والی اور بھی اسے قبول مزوایا اور بھی روپ امواد وظیفے رہز تھی کہ اسے فول مزوایا اور بھی روپ امواد وظیفے رہز تھی گزار دی نہایت عاد وزا برتھے سے مسلماع (سیدالور) میں وفات بائی ۔

۵۸ - امجدخال گستی کے باسشندے تھے میمند کی تیادت کرتے ہوئے سرحد پہنچے سشنکیا ری کی جنگ کے سرحدمی موجود تھے اس جنگ کی تفسیلات آب سے جی منقول ہی بھیر آب کو اکیہ خام کا م کے لیے سندوشان بھیج دیا گیا ۔

49 ۔ سنیصاصر بے نے جب بہلی مرتبر کا نبور کا دورہ کیا توسب سے پہلے بعیت کرنے والول میں سے ایک انڈ بخش خال بھی تھے آب اس وقمت نہایت سجیلے اور کڑیل سجان تھے اکوڑہ میں جب کھوں میشنجوں ارنے کا نبعد کیا گیا تو الٹد نخش کو غازلوں کاسپرسالار نبا دیا گیا تھا ایپ نے شنجاعت کے جبر دکھاتے ہوئے، اسٹے سے بیجاس سابھ گنابشنکر کو ارتے یا دیتے بیمی مهاویا ادر کا فرخود بهی جا م شهادت نوش فراسکتے۔ ۲۰- جارے بندوستانی سسان

اور حیات سداحمدت بهدص ۲۱۷

٩٢ - عبدالمجيدخان أخريدي جهان آباء (رائے ربلي) کے باسشندے تھے آپ بخار مي

مبتلا مونے کی وجرسے بہت کرور موسکے تھے ہیں ہیے آب کانام نہرست ہیں شال نہیں کیا گیا تھا جرکران قری و توانا غازیوں کی تھی جرجنگ اکورہ ہیں بینے اصاد کے سینے تھے جب کے تھے جب کی معلوم ہوا تو فوراً سستیما حث کی خدمت ہیں بینچے اور طرب اصاد کے ساتھ انیا نام تھی ورج کرالیا آپ جب بہت محروری کے باوجود شجاعت کے خوب جہر دکھائے بچودہ آدمیوں کو ایک طوارسے قبل کیا۔ وہ طوٹ گئی تومولانا امیرالدین نے اپنی طوار دے دی اور از اس می میندکس راکستند" اور بالآخر خود ہیں جا بر شہا دت نوش فراکے سے سعتی المند تراؤ ہو

تھے بہت ی شین ، دور ا ندلیش اور ملیم تھے حجا عست مجام دین میں ۱۵۰ – ۱۹۰ م ۱۷ ۔ قاسف دستد پیٹرمینیگ ( درہ ندھیاڑ) سے تعلق رکھتے تھے ضلع ہزارہ میں مجام بن کی استدالُ پیشِ تدمی کے ذکت آپ مفرت امام صاحبؓ کے شرکیہ کارتھے اور لیکٹس سٹٹمیں بھی شرکیہ تھے فتح بنڈ کے بعد خادے خال کے رسنتہ داروں نے اس کے تق کے بعد لؤگ کو ربگیخت کرنا شروع کہا تو حضرت اہم صاحب نے آپ کو خط دے کر پنج آ جسیا تا کر سیصاص کو کو رست حال کا اطلاع دی جاسکے وس ارہ بجا ہری ہی آپ کے ہمراہ تھے جن میں سے آپ اور کانے خال شاہیں جی تھے ہس گردہ نے ہنڈ سے جارس کے خاصلہ بیٹ ہمنصور میں راستاہر کی نما دے خال کے اقر با کو جب بلم مواتو انہوں نے امپا کک اس تھیوٹ سی جا عست پر لم لول و یا طاست ہستی آئے گئی آ دمیوں کو ارا اور زمنی کیا آپ پر ہموم مواتو بیھی سٹیتے ہئے کو ہی میں گرکئے بلینیت وہمنوں نے آوریسے دومین تھیر ڈال و میے اور یہ مانتی اور پاک طینہ جام شہادت نوش فر اگیا۔ صفرت الم صاحب نے آپ کی مستیت کو میں سے نکوائی اور ورسے شہداد کی مستول کے ساتھ جار بائیوں پر ڈال کر منبٹ آئے اور دیاں ان تمام مقدی سشمہداد کو سٹیرونیاک کر دیا گیا۔ جاعد جام ہے جام سے عدید کیا جات سے 100 مقدی سے 100 مقدی سے میں اور کو

۱۵ ستد و التراس المرحم الله والتي دامبورك الشرميال كريم الترك عبائي تصسيد ماصب كى دعوت برلتيك كمين مال دائي دامبورك الشرميال كريم الترك عبائي تصسيد ماصب كى دعوت برلتيك كميتم موسط معاب معهب سعيب مجابري سي ناط فلے لے كرسر حد بهن الله بين الله بين

49 - آپ اہلِ سرحدی سے تصصفرت امام صاحبؒ نے اپنے کمتو بات ہیں آپ کے علم و فضل ، اخلاص ولقوی اور قصل و ذہشس کی بہت ستاکیش فرا کی ہے ایک موقع رپیکھا :-

« تلا تمین انوند زاده نها بیت بهرنشدیارود یانت ادبی اورشاورت و مصالحت می نیستگا وه ان اطراف ( مزاره ) کی منام فضلاً کے بیش کاربی اور حکم نوامین کی معمند - دبی کی کام میں بجال مصوف بی اور تالیف و زغیب میں برول مشغول "

بحواله حباعت محامرين ص ٢٨١

عدد بعدب گرام د علاقه نندهبار ، مسمس تصر ابتدا میں سیست بدصا<del>ری</del> واتبگی میدا

مرنی بی بالاکوٹ میں سید صاحب کے ساتھ اور مختلف مشوروں میں شریب سے جسیدان میں میں میں افراہ میں کا برین کے ساتھ ہے میں یہ افراہ میں کر کر مراشا کرنے گئے ہیں تو دوسرے مجا برین کے ساتھ ہے ہیں روانہ موکر بالاکوٹ کے دومین سال بھی روانہ موکر بالاکوٹ کے دومین سال بعد و نمات بائی ۔ جاعت مجا برین ص۲۸۳

۱۸ يسيداحدشهييس ۱۹۹

49 - نخار جرمان بی ستید ما حث کفامی مرید ل بی سع تصر برا بم موقع ریشیول یا مفقع کی آب کا نام ضرور آ تا ہے حبائب بالا کوٹ کے وقت ستید ما حدث نیک ایک ایمالی ہفید پاجا میں مند ایک اور کی تنگی خاص طور برزیب تن فرانے کے لیے دی۔ مورکہ بالا کوٹ میں ہی سے حام منہادت نوش فرایا۔

٠٠ -ستيداحدشهييس ١٢٦ - ٢٢٦

١١ - ستيداحمد شهييص ٢٢٧

٢٤ منظورة السعداً بحاله سيد احدشهيص ٢٢٥

۳۷ - ستبراحدشهبدیس ۲۲

۵۵ - ناصرخان مصط گرام (علاقہ مندھیاڑ) کے رئیس تھے ابتدائی دور می میں سیدصا حرب اسے استعلی پدیا کر انتھی ۔ اور الاکوٹ میں میں سا تھو تھے ان کامور جیست بنے کے کارتے بی والی محد کی جاعت کے ایک اور الاکوٹ سے دو

تین سال بعد دفات پائی ۔ جاعت مجا برین س ۲۸۲ ۲۰- حیات ستیدا حدث میری س ۲۳۸ - نفیس اکیڈی کاچی دَمبر ۱۹۲۵م ۷۶ - ستیدا حدث میری س ۵۳۳ - س ۲۳۵ شیخ غلام علی انیڈسنر لا مور ۱۹۲۵م

مهی ہے ، رون ہوست یہ سال میں اسلام میں اسلام کی اسلام کی اسلام کی اسلام کی اسلام کی ہوسکے میں اسلام کی ہوسکے م خفر اللّٰد لذر بے اعت مجامدین میں ۱۷۷ء - ۱۳۷۹ غفر اللّٰد لذر - جاعت مجامدین میں ۱۷۷۵ - ۱۳۷۹

كرويا سيان ج كرس سفرىي دوسال صرف سوئ رهب كا فكر حناكب الماريس هي آيا سے .

معذوری کے اعت ایب منباک بالا کوٹ میں ننرکت رہ کرسکے۔ حیاعت مجا بدین ص ۱۸۶ مولانا تعانميسري كشف يهال "ميال ننظام الدين جشنى" "ام ليا سبع - حيات ستيد احمد شهدي ص ٢٣٩ والتداعلم بالصواب -

٨٠ - ان نوصورت ك اسما وكرامى مندرج ذيل بي سنين عبب التدساكن كاقدا شكار وروسل منطغه مكر، تصيرالدين ، حينم نحش ، مهليل خال ، مهمّت خال ، في ياب خال بمكيم عبد الحكيم وملوك اور دوادی قنصاری تھے۔

۸۸ ۔ نامرمبادک کے کمل متن کے بلید لماضطرفرائیے 'کنوّا ہے۔ ستبداحمدشہبدص ۱۷ ۔ ۸۵ ا ومولانا تعانسيسري معلىوغلغييس اكبيري كراجي عبيح اوّ ل حبورى <del>1919</del> م

مهد- اطفی ستبد محدحبّان کا نرا غورسند (سرحدا زاد) کے باشند سے تصیب راب عالم، ذك بطبع، غيرّر اورنوئش لقرير تص كحير مرت كلكة مي مرس هي رب رستيرسان كخرر ييں زَائِرٌ قيام بي بعيت موسعُ - پاڻپزه خا ل تنولى سيصلح ان مي کي گوششتوں سنے موگھی انہوں نے حفرت ۱۱م صاحب کی معیّد سی حجوسو او میوں کرسا تھ سے کر بورے ملاقہ سرحد کا دورہ كيدا وربر ميك تشرعي احكام نا فذكر وسيع سوتى اورمروان كرينسب سند مخالفت كى اور ورانيون کوساتھ ملا*کرحملہ کرنے کا پروگرام نیا*یا تو آپ نے چی حضرت <sub>ا</sub>مام صاحبؓ اور رسا لدارعبدالحبیر<del>خ</del>اں کے مشورہ سے مروان پرلوپرش کردی ۔ اگر چینصبہ قبضے میں 'اکیا لیکن 'اپ کو جام مثبا دست بھی نوش فرا، بڑار ہربسے جائی قومی وستور کے مطابق متیت کو حیار بائی میر ڈال کر وطن ہے سکٹر خیالج ہم ب ابینے ولمن میں ہی اسورہ خاک ہیں۔ نور الله مرقدۂ ۔ حجاعت مجابدین ص ۱۵۱- ۱۵۲ ٨٠-ستيداحدشهيدص ٣١٣- مولاناغلام رسول مَهَرِسنينيخ غلام على البيث وْسنر

یم ۸ - سخات تیدا حرشهدٌ بروانا محد حیضرتها نیسری مطبوعه نفیس اکیڈمی كراحي شيه 1944ء

۵ ۸- جلگز نال د هطاله و مستلام روس کی آهیمین بیدا سوا میشهور تا آری باوشاه ادر فاندان معليه كاحبد اعلى منفا كہتے بين كريدجب ببيداموا تواس كے اتھ ميں گوشت كا ايك خون آ کو دکڑا تھا ہو کہ سس کی خون رمزیوں کی طرف اثنارہ تھا ببنائنے اس کی فتومات نے چین سے سے کو محراسود تک کی سلطنتوں کو بلاکر رکھ ویا تھا ۔ خونمیں فتوحات کی وجرسے اسے قبرالہٰی کہا جاتا ہے ۔ یا درسے رصفیر باک و میڈیس مغلبیہ سلطنت کے بائی ظہیر الّدین بھی باہر وم افروری سلسکام ۲۷ رسمبر سلسکام کا مستجرہ نسب ال کی طرف سے جنگر خاں سے مقاسے ۔

۱۹۹۰ با کوخال بن تولی خال بن حینگیز خال نے بیداد پر جدا کر کے اسے مامومی کے اسے مامومی کے اسے مامومی کے اسے مامومی کے اپنے اضام مامومول کی لوگ یا تو لینداد کے لوگ اشیائے خوردنی کے میسری آنے نے باعث بھوک مرف کے عباسی خلیفہ کو اپنی غلطی کا احساس موا تو اس نے باکو خال سے ملح کی درخواست کی اور اپنے بیٹول کو بہراہ کے کراسس کے باس جیا گیا۔ باکونے صلح کی درخواست اُست وکر کے ان کے تنزی کہ این کے اور دوسرے روز شہرے لوگوں کو گھروں سے باہر نکال کر آنا دی فوج نے مال اور لوگھروں کو بی معامن مذکر یا گیا۔ حتی کہ انہوں نے مسلانوں کے خون سے سولی کھیلی ، عود توں ، بچول اور لوگھرھوں کو بی معامن مذکر یا گیا۔ حتی کہ انہوں کے خون سے سولی کھیلی ، عود توں ، بچول اور برا راکھ کا ورائے کہ وجل میں بہا دیا .

نے مسلانوں کے میں کتب خالو کی میں ندر آسٹس کر دیا اور سزار الکا بوں کو در بائے وجل میں بہا دیا .
اندمین بلاکوخال نے لبندا دکو کھنڈ رات اور راکھ کا فوجر بنا ویا تھا ۔

د دبربسک ساتھ اقتدار برستط جا با اور توارزم ، کا شخر مقام کش بیں پیدا ہوا اس نے وجب و دبربسک ساتھ اقتدار برستط جا با اور توارزم ، کا شغر خراسان ، فارس ، سور با اور مصر وغیر سید شار ملاقوں کو فتح کر لیا۔ بغداد کی اسس نے اپنیٹ سے اپنیٹ بہ بجا دی تھی سم تعذر اس کا دار الحکومت تھا جہاں کسس نے کارگیوں ، مہرمندوں ، اسری فنون اور ملا دے ایم جم غفر کو جمع کر دیا تھا بہ انہائی سنگدل بادشاہ تھا ۔ ابر کا سلسلانسب باب کی طون سے ایٹ بیا کے اس نامور فاتے سے مبات ہے۔

۸۸ - حیات سیداحمدشبیوص .۳۲ مطبوعهٔ نسیس اکیژیمی کراحی ۱۹۹۰ م

4 مرزاا حمد بیگ نے تنام لڑا یُموں ہیں شرکت کی ۔ بالاکوٹ میں برانے بہاؤی راستہ رِتعین پرٹے تھے ؛ چنا کیز سکتوں کی سب سے پہلے مرزا احد بیگ کی فرج سے ہی ٹر بحیٹر موٹی تھی ہمپ بڑی مردانگ سے لڑے تھے اور ستیدمیا حب کوخرجی بھیج دی لین کمک سینجینے سے بیٹیز سکھ فرج کے سیل نے مرزا کی بھیوٹی میں جاعت کو تیھیے ٹباتے ٹبات مٹی کرٹ کے ٹیلے رِسپنیا و یا تھا ۔ مرز اک کچیمامتی حطے اک پرشہبید سوئے اور غالباً وہیں وفن سوئے، اس مقام کو آن کل تنہیدگی کہتے ہیں ۔ اس کے بعد مرزا کو بالا کوٹ بلایا گیا۔ وہ نود اور ان کے بقیۃ السیعٹ ساتھیوں ہیں سے غالباً اکثر بالاکوٹ ہی پیششہید سوئے ۔ جاعت مجاجرین ص ۲۵۰ - ۲۵۲ از مولانا غلام رسول مہر کتاب منزل - لامور ۔

٥٠ - ستيداحدشهديس ١٩٠

٩١ - سورة النساء آسيت ٥٩

۹۲- ستيداحمدتنهييص ۲۹۱ ·

F94 .. .. .. . -4 #

۱۹۲ - سنتد احمد شهیدص ۱۹۹ - ۲۹۷

98- ارباب بہرام خال تہ کال و اسبب سیدما حث کے خہر ما نے سیسی آب کی خدمت میں حاصر کر دیا ،
کی خدمت میں حاصر ہے اور ا نیا جمیع مال واسبب سیدما حث کی خدمت میں حاصر کر دیا ،
سیدما حث نے دو گھرا اور و توار اول کے سب کھے واسی کر دیا اور فرایا کہ ہمتیار اپنے
مانعیوں میں سے مرکز وواور انہیں ایک کو ارتب کا اپنے باس سے جی دی ارباب بہرام خال مستید
ماحی سے واہنگ کے بعد ایک کھے کے لیے عبی الگ نہ موٹ نگی کر جنون کے علاوہ باتی کار با منایل میں سے ایک نو موٹ میں کر جنون کے علاوہ باتی کار با منایل میں سے اور میں اور بیٹ وریٹ وریٹ وریٹ وریٹ وریٹ وریٹ وریٹ کے اور اور کی مالاری ، قدام پیشتہ و سے دوران سیدما حیث کو علاقے کے
د زوعش و کی حیال میں مجامعین کی سالاری ، قدام پنج بارک دوران سیدما حیث کو علاقے کے
د زوعش و کی حیال میں مجامعین کی سالاری ، قدام پنج بارک دوران سیدما حیث کو ملاقے کے
د زر وحیش و اور پیٹی قدمی کے موتو میر کورکھری کے دردازہ کلاں بیتیا کی جس کے
د ازر کی حوالی میں سیدما حیث مطرے تھے وغیرہ زیادہ شہر د ہیں ۔ آپ نے میں بالا کو طبیعی میں میں میں میں د اور دیال میں دوران میں میں از حیاصت میا میں میں کا اسبب میں اور کیا میں در اور کا میں در ایا میں در اور کا میں در اور کی میں در اور کیا در کیا در اور کیا در اور کیا در کیا در اور کیا در اور کیا در کیا کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ میں کیا کہ کو کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کیا کیا کہ کو کو کیا کہ کر

44 - مولانا مظم علی خطیم آبادی کے ستید صاحبے کی دعوت کے آغازمیں می بیجن کی آپ بند پالیمالم دین اور طب غیر شخص نفے آپ کے دعنط وارش و سے بہت سے وگول نے ماست

مه ہ سینے بدن کانت سروسنہ میں ستیدصاص ہے ملے تھے فنون سببرگری اور ویکیر اوصاف و محاسن کی دجرسے مثما زتھے پاشٹرہ خان شمال نے فراد سوئے وقت مو زنبور کمی چیڑی انہیں آ ب می احتمال کے ساتھ لائے ۔ امب کے محصورین سے گفتاکو بھی آ ب نے کی چیڑی اُن کے محاصرہ کے طعال کی مطاحرہ کے محاصرہ کی گھیران کی دجر سے جب آب پینجا تر توہیں لیلنے کے سلے چلے گئے کو تہب کے براور اصغر شیخ علی شہری مو گھیر جب آب کو اس غم انگیز خرکا علم مو اگر فرانے گئے ،" المحد لنڈ، ما مراحا کی جو ممراو کے کرتا یا نظا، وہ ہیری موگی ، مہرسب کو النہ تعاسط شہا دت نصیب کرسے ۔ جنا بیئر آب نے کے کرتا یا نظارہ کے مسالہ کے النہ تعاسط شہا دت نصیب کرسے ۔ جنا بیئر آب نے

سمی اِلاکوٹ میں جام سشہادت فرش فرایا۔ جاعت مجا برنیص ۱۹۱- ۱۹۵-۹۹ ۔ سیب نے نحلف جنگوں میں شرکت فرائی۔ جنگ عشوس سیب نے جام سنہادت نوش فرایا – معنیت ۱۱م صاحبے نے سیب کی شہادت کی خرسنی تو فرایا :۔

وشن سے دنم و بیکار کے ایسانوں کی شمیں سوتی ہیں لبتعنی صاحب تدہیر بتین شہاع و ولادد اور بیعن و فرن خصوصیوں کے مباسع سوتے ہیں ۔ آب کا ہر ارشاد اس مشتقت کے اظہام رکے لیے تما کہ امام خان دونوں نصر حصر حبیوں کے

١٠٠ رجيح بخارى يمثاب المغازى - باب غروة موته من ارض الشّام

1.1- رسالدارعبدالحمیدخال ٹوئک بی متازعبد سید فارُزتھے آپ نے تجدلان میں سید صاحب کے اقدید بعیت کی تمام الرائیوں میں شرکی رہے جنگ زیدہ کے بعد حب سی تعلق رسالداری خودت محسوق موئی تو ام صاحب نے آپ کا نام بچویز فرایا اور ارباب بہرام خال نے تصدیق کی انتظام عُشر کے سلسلہ میں آپ قاضی سید حبان دی کے ساتھ رہے ۔ جنگ ایاد میں شیاعت وجوا مزدی کے نوب جو سرو کھا کے جس طرف باک صحبہ تے ، ویمن کاصفیں چرکر رکھ ویتے ۔ تین چارم تی ورانی اسکر میں گھے اور تواری ارتے ہوئے الکل بادکل کے - ان کول میں مودی و تمول سے موری کے کھوڑ سے میں کر برا ان سے اک نوب کا کھوڑ سے معلی کر برا ان سے اک نوب کے مطابق تورولین ووسری کے مطابق تورولین ووسری کے مطابق تورولین ووسری کے مطابق تورولین ووسری کے مطابق

د جاعت مجابرین ص ۲۷۱)

م ۱۰ ستیداحیشهید ۸۰۵ ۱۰۵ وصایا افوزیرحقسدودم ص ۱۰۸ ۱۰۹ - متغودة السعداً بحالرستبد احدشهیدص ۲۲۲

١٠٠ منظورة السعدا بحواله سبيد احمد صبيدس

١٠٠ .. .. .. .. ١٠٠٠

١٠٨- وبلي اورسس سے اطراحت ص ١١٦ - مولانا بعكيم ستبيعبدالحى - ندوة العلام تحقي طبيع أقال حون شھھلاء۔

۱۰۹ - دیلی اور اس کے اطراحت ص ۱۱۸

١١٠- وصابا الوزير يحقِّسه دوم ص ١٠٩

١١١- مولانا نصيرا لَدين منكورضلع سهارنبور كم باستند صقع ١٠ بندائى دورسے سيد ما ب کے ساتھ دہبے اور آ ہب کی شہا دست کے بعدحا حت کی مجا ہدانہ مرگرمیوں کو اعلیٰ پیجانے برمت الم ركهنه كاسهراانبيب كسرففاء آب شجاعت اورحن تدمركا يسبيكر تفح تقريبا مشكثاء كبك مجا برین کی سالاری مامر کا منصب بھی ، ہب کہ حاصل رہا۔ فتخ خال بیخباً ری کے ساتھ حِبَاک میں ، ہب ن ما مشاوت أش فرايا - سركزشت ومجابين ص ١٢٨ - ١٢٨

۱۱۲- ستیداحمدشهپدص ۲۱۵

١١٧٠ - منظورة السعدادص ١١٠ - سيني حجفر على نقوى مملوكم يتجاب وينوسطى لاميرمرى -س، الفأص ١١٥٩

ه ۱۱ ستیدماحثِ کم مررِدِ ایشسکه کششک ادراام ماحثِ کی مُررِدٌ کا ذکمتُ فى أنكِتَابِ إسمَعْيُل كانفاظ كنده تص

۱۱۴-سسیدالیمکشهبیبیسحواله دیما فئے احمدی مبلدساص سا ۸- ۱۲۸

١١٥ - سبداحمد شبعيص ١١٦

١١٨- ٣ ب مولانا عبدالحى كريجا زاديا علانى حا في نفع - سبطم وتقوى كم اعتبار سعيبت بلنديا به تص نهرس ستيد صاحب كى حبب الماقات كى تو فرداً بعيست كرى - ٢ ب مختف فنون یں با کمال مہسف کے باعث غاذہوں کی ترتبیت بھی فرا پا کرتے تھے پینے اّر کے قربیب ایک گاہ م " قاسم خیل میں آ سیسے کو سے ڈھا گئے کا ایک کا رفانہ نبایا ہوا تھاستید صاحبؓ کی مجلس بشوری کے عبى الم ركن تع نام فنون حرب خصوصاً نيزه إذى يس رفيت الر تعديره بازى مركم يعيم بب فرستيد صاحب سيعيم سيكه رجنك بالاكوط بيرسي جام مثها دس نوش فرايا ليكن شهاوس كتفضيل معلوم نهبي موسكى . جاعست مجابهين ٣٣٢ ، ٣٣٣ وقايق احمدى-

۱۱۹- ترادیخ مزاره ص ۱۷۰ ۱۷۰- شنفورة السعداء ص ۱۱ ۱۱۰ ۱۲۱- الیضاً حاست برص ۱۱ ۱۱ ۱۲۰ ۱۲۲- وقایتح احمدی جلاس ص ۲۰۹ ۱۲۲- الیضاً ص ۲۲۵ ۱۲۲- وقایتح احمدی ت ۳ ص ۲۲۸ ۱۲۵- ستبداحمدشهیوص ۵۱۱

١٢٨- ديما يه "مقالات لوم شاه المطيل شبيد" مرتبرعبد التدريب

بات

ا حيات طيتيم ويهم طبع سوم مره وايم

بار حات بعدا لممات

علار حارق الاشرار

س- آنخاف النبلارص ۱ ۸

سے۔ یہ ص ۱۲

ه- اردو دائره معارف اسلامبه ح ۲ ص ۵۵۷ طبع اقال مطبوعه بنی ب بینوبیستی لامور نه: المنطر فران ح ۷ م ۵۳ م

٧- حكايات اوليارص ٩١- ٩٢

د نواب محدم پرخال بن ست ه نظام الدین قا دری نششندی کے ما لاست علم وعل" ص م ۲ ۹
 مع ۱ میں طاحظ فراہیں کے۔

29 ۸ - ان سوالات وحجابات کے بیلے الماضط فرا شیع مخبّر اشاعیت السندۃ النبوب و لامج د) ص ش س رح ی محرِیہ سککٹٹ نیز تصدیر " اکمل ا لبیان" ص ۱۲- ۱۳

. 1- اكل البيان ص ٨٠١، حافظ عز بذ الدين مرادكها دئ مطبوعه المكنبذ لسلفية " لامور ١١- نما وي ريشبربرص ٧٧- ٢٦ مطبوع محدسعيدا نيوسنز كراحي -

۱۲ مولانا محد ميت مولانا محد أضل دلوی رو الم مي ۱۲ رو المح سنتالي مي قر لدسوس المد و المح سنتالي مي قر لدسوس المد و المحد دري كتب كالليم الله و المحد العزيز سع برجي الدي الدري كتب كالليم الما و معد العزيز سع برجي الدي الدري كتب كالليم الما و تصوف مي سندها صلى - الم ب كالليم المح العزيز مع مع مرا و در اكبرت المحد المحر المحد المحد المري معروف رسع بهر برا و در اكبرت المحد المح

۱۳ مولانا نعیرالدین بن نجم الدین دطوی گاپ کاطرف سے امام نا صرالدین صیبی شونی بی و کا خواند ان سیستی می ان کا م کے خاندان سے متنقق تھے اور اس کی طرف سے شیخ رفیع الدین بھے نواسد تھے والم میں والا وست و ذات کے خواسد تھے دملی میں میا این است کا رکھا ہم میں میا این کے ساتھ ہجرت کی اور کھی ترت سندھ میں رہے ہی مرکز ستھا نہ میں تشریف سے اور کھی ترت سندھ میں رہے ہی مرکز ستھا نہ میں تشریف سے اور کھی ترت سندھ میں رہے ہی مرکز ستھا نہ میں تشریف سے اسے اور امرا کھیا مہین ٔ منتخب موم الصلام کوالله کو پیارے موسکے نو نرمیۃ الحواطری عص ۱۰۰ ۵ سرگزشت بھیارین ص ۱۱۳۵ - ۲۱

مهار بیک روزه ص ا مطبوعه فاروقی کنتب خارنه طنآن -

۵۱- سوره لیسین آبیت ۸۱

۱۱۱ ملا مربید مل و در می ای نولدس نے اور کیبن میں مرامبور بھے اور سینلام ملی امبور بھے سکے اور سینلام ملی اور شیخ صبرالویل قبتانی ویشیخ رستم علی رامبوری سے نو اور اوب کی کتا ہیں بھیس بھیر کو مشیخ اسمان کہا بھیم شرک کے میں امبراور و ملی جا کوٹ و میں الدین و سے الدین و میں و مدر الدین الدولہ و الدی ٹو ک سے نوب سے اکمور آب کے میڈو کو و کے میں میں میں امدین میں امدین میں امدین و سوست میں و میں اور اس سے میں اور الدین الدین و الدین و سوست میں اور الدین الدین و سوست میں اور الدین الدین و سوست میں اور الدین الدین و الدین و سوست میں اور الدین الدین و الدین و سوست میں اور الدین الدین و الدین و الدین و الدین و الدین الدین و الدین و

 مصطفیٰ خاں شیغت ، اتحامت العنبلاً ص ، ۲۹ ، علم وعمل ص ۲۷ ترجم اردو و فارقع عبدالقا ویُخا فی از محمدالیب تا دری ، غدر کے بیندعالم وص س ۱۹ از انتظام الله ، خم خان جا دیدج ۱ از لالدسری رام حدائق المحنفیْص ۱۸٫۱ از فقر محمد ، ۲۰ رالعنا دیوص ۲۵۲ از سرستید احمد خال

١٩- نزسبندالخواطرج ٤ ص ٣٧٩

۲۰ مولانافضل ۱۱م نیر؟ با دی خیر؟ بادی پیدا موسطے ، مولانا عبدانوا صدست علم صاصل کیا فراخت کے بعد تدرمیں میں معروف موسکے سرکار انگربزی کے نیے رخواہ تھے نقہ وصدسیت بیں بہت کم معلومات رکھتے تھے - المرفاق بمنحنیص افشفا م، حاشت برمبرز امد، حاست برمیرز امدم کا بطالی آب کی کمی یادکاری ہیں ہر ذکا فقدہ سیسی کارج میں خراکا ومیں وفاحت بائی۔

۲۱ – پخالمانکل اپلیات ص ۵ - ۸ - ۸ - ۸

۲۲- ۱۰ بیجدانطوم ص ۹۱۹

۱۲۰ - على خطر خواسيد الني منه دوستان ص ۱۱۳ - ۱۱ طبیع اقدل مشکا المام

۲۵- مفتی عناسیت احدین جریخت کا کوروی و شوال شکتاره کو پیداسوست ستد محدر برای ، موانا حبدرعلی او کی جر، مولان فر الاسلام جر، شن و محد سطی رح اور میت سعد دیگی علارست تحسیل علم کیا - دوسال

على گوچو مي منعسب قعنا بر فائرز رسين عبرميادسال كه را شهر بي مي عدرا لامن دسب انگريزی حكومت سف مهب كوجز ائرمسببون كی طوف جلاوطن كی مرّا دی گرتقويم البلدان کا ترجه كرسف كی وجرست رنا فی بل گلی ، دافی سك بعد عج ميت اندر كه جله شكم اورم خركار ۱ رستوال استشاع كو دنباست دخصست موسكم "علم الغرانجن"

معروب المستوب المحسن المستوب المستوب المستوب المستوب المستوب المستوب المستقد المستقد المستوب المستوب المستوب ا " المحسنات المحسنا سني" ، " تعديق أمين " ، " المكام المبين " ، "محاسن أهل" ، " لدر المنفيد" ، " لم إياست المناجئ " " ضمان الفرودس" أود " المعلم بمن احادثيث البنى الامين " مهب كمظى يادكاري جي -

۲۵- انمل ایسیان ص ۱۰۰

٢٩- حكايات ادنيارس ١٠١- ٢٠١

٢٧ - " أنق المبين " مير اقروا الدك بي فلسفرك انتباق كماك مجرر حاق بيد .

٢٨- تفضيل كي يله طلاحظر فراكيم " ولي إور اس ك اطراف" ص ١٠٩- ١١٠

۲۹– تزمیت المخاطرت رص ۱۲۲

بع تعصیل کے بلصلاخط فرامیع " خانوادہ کا خن بدر الدولہ" ص ۳۹ ازمولانا محمد برست کوئن عمری ،

اس مونوی فعنل رسول برای ف صغر سالاه هم یہ پیدا موا ، دسی کتا بین اپنے دادا عبلم بید سے مجھیں اور سند فراغت مولانا نور الدین کھنوی سے ماصل کی مولانا ستید عبد لعی رحم نے ان کے بارے میں کھا ہے کہ یہ طب سے جھگھ الو ہمت قتب ، سانط ، سنت کے بہت طب کی این اور دنیا رہت قتب ، سانط ، سنت کے بہت طب کا اور اور سندی کے دوست تھے ۔ آپ سرکا یہ انگریزی کے طازم اور بعض ایس کی دوست تھے ۔ آپ سرکا یہ انگریزی کے طازم اور بعض کے دوست تھے ۔ آپ سرکا یہ انگریزی سرکا در کہ بہت میں چھیتے ۔ بعض کی سی ریاستوں کے وطبیعہ نوار تھے آپ کے رشحات کی کھری انگریزی سرکا در کے بہت میں چھیتے ہے ۔ نزمت الحواط رح مصر مرتبہ نستی محمد لیقی وب سمین بدا ہوئی) تذکرہ ملل شے سندص ۱۳۸ ۔ طبیع کراچی ،

۱۳۷ – مولوی احدرضا خال سلکتارچ میں بانس برلی میں پیدا سہر سے ، انہوں نے نزاعی ا و ر اختلافی مبا صف میں چھوٹی ٹریمی کم کما ہم ہم کھتی حن میں نہاست شدّت سے قدیم شنی طریقیوں کی حاسبے کی وہ تمام رسوم فاتح پنوانی ، حیلم ، مرسسی ، کیا رمویں ، عرش ، تقور شیخ ، قیام ، میلاد ، مستمدا حا نہ غیر انتظام تُن ایشنی عمدالقا درجہ ہانی شنیاً کنڈ وغیرہ کے تاکیل ہیں ۔ مولوی صاحب سیا ۲۳۳ ع

فرت سپستے ۔

، ۱۳۵۰ منوار ۳ فناب صداقت ص ۵۳۸ - ۳۰ ۵ اذفاحی فضل احمد مطبوعه للهورسسترم

۱۳۶ - تاریخ و نا بییص ۳۹

20- انكل البيان ص ١٤

۱۳۹-سیرت ستید احمدشهیدص ۱۵۷- ۱۵۸ طبع ددم

مِه به نصیحة لمسلین « توحید دستنت کی اشید میبشهور رساله سے اور اس کے معتقف مبر میسجیے وفی ویا جا جیکا ہے -

پھو۔ سورہ کا لی عمران کا نیت ۱۰۴ ترجمہ بیا ہے

اورد کھید! خروری ہے کرتم میں ایک جاعت ہیں موسج محبلائی کی باقوں کی طرحت دعوت دینے والی مو، وہنکی کا حکم دسے ، مُرِاثی سے رو کے اور باشند ایسے ب وک بیں جرکامیا بی حاصل کرنے والے ہیں ۔" ۲۱- بغرو آبیت ۱۱۸ ترجر ہے ہیں :--

، جرادگ ایمان لائے اور انہوں نے دطن جھوٹرا اور انشر کے راستہ میں جہاد کیا ہر انشر کے داستہ میں جہاد کیا ہم انتدائی رحمت کے استیدوار میں اور انتدائی دار میں داللہ میران سے ۔

٣٠ - ٢ لعران آسيت م ٤ - ترجمه يربع :-

- الله ابني رحمت كسا تصحيص جباسه خاص كرتاسهد اور الله نعالى

المسعفنسل وا لاسه -'

٣١ - فنآدى تنرببين اص ١٠ المطبوع، المجدسيث إكادى للميورسك الم

۳۲ - حالات کےسیلے الماضل خرابیٹے ایجدالعوم ص ۲۵ و ، نزمہتدالخوا طریح ۷ ص ۲۰۰ ۱۳۷ - ایکل البیان ص ۹۵

مهم- نماً وي نديرية واص ١٠٥ - ١٠٩ المجديث اكا دمي لامود

۵۷ - متا دی رستبدیم ما ایم محدسید اندر سنز کراجی

۳۳- ۲. .. ۳- ۳4

يه ـ حكايات ادليدص ٩٢

يم - الجبد المقل حصداة ل ص ٢- سم

47 ۔ بینی مولانا نعدی صاحب کے برا در اکبرمولانا مکیم ستید الوجسیتِ صاحب ہوکہ مولانا عبدالشّرصاسب عازی بیری کے شاکرہ، توحید دستّست کے شیفنۃ اور مجسے عابدوزام کھے۔

. ۵۰ شاہیرا ہل کمھن کتا ہیںص ۸ – ۹ مرتبہ مجدعمران خاں ندوی مطبوعہ معادے بہس خطم کڑھ ہے ۔

١٩ ٠٠ ٠٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

۵۲ – شاه ولی انتدا در ان کی سیاسی تحریک ص ۵۵ از مولانا عبید انتدمندهی طبوع رسند**ی ساگر** اکا دی لامور موھ ۔ شماہ دلی انتُدادران کی سیاسی تحریب ص ۵۵ – ۷۹ از مولانا عبیدِ انتُرسـتدحی مـطبوعرسـندح ساکر اکا وی لاسور۔

سم ۵ - حارق الاشرادص ۲۰ - ۳۰ از جناب نیخ فیخ الندلین برتعویب الایمان مطبوعه فاروقی کنتب خاش ملان .

۵۵-سلسلة العسجيم ۱۰۹ نمبر۲۵

44 - موج كوثرص ٣٩ - المدنين سيتم شااله

۵۷- تعتمیة الابیانص ۲۹ مطبوعهالمجدمیش اکا دمی لاسود <del>۱۹۱۳ ا</del>یم

٨٥- ٢٠ برميان ص ٢٦- مولانا محد ين آزآد طبع سفت ديم عهام

۵۹- مندوستان میں وٹا بی تحرکیب میں ۳۹۰ معتقع ٹو اکر لم قیام الّذین احمد مترجم پرونبیر وکھر کم عظیم کا بادی مطبوع کراچی کٹے کٹارہ ۔

۹۰ شاریخ ادب اردوص مهه

11- مردنائمی الّذین احمدُ قصوری یُ مبا رجحود علی قصوری کے برامدِ اکبر ا درمولانا عبد الفا قیمودی کے صاحبزاد سے تھے ہُب پرحود ف دینی داننجا تھے۔ اپنی ذندگ کا پیشیر صحبہ نبلینخ اسلام میں کُرُ ارا تحرکیے، پکٹ ن ا در ہس سے قبل کو کم تم تحرکوں میں میٹھ چھرچو کم وصحبہ لبائمی کما ہوں کے مصنّف اور جمعیّعت وعورت تبلیغ کے بانی تھے مرح مسنے ۲۵ میٹورٹی میروز آواد برقت میسے انتقال فرایا

٩٢- ديباجي " تذكيرالاخوان "

٩٢- ترحب ازمقدم صراط استغيم

مه ۵ - میریت مثبراحمدشبید رح اص م ۳ س – ۳۲۵ ازمولاناستیدالدالحسن علی ندوی -

۹۵- نزمته الخواطری عص ۳۲۱

٠٠ .، .، ١٠ ١٠ ١٠

۹۷ - افس کر " خالب نامر" یا دگارشیل"." آمپ کونز"ر "رودکونر"." مونچ کوئر" پسلم آنڈیا انیڈ دی برتھ آمت پاکٹان۔" کلچیل ہیرٹیجی آمت پاکٹان " اورکن دیگرکمٹ کے کمشنف منباب شیخ محداکرام ایم لے ، ڈی لائے ، اکیڈ بیک ڈائر کمیٹرادارہ ٹھافت ِ اسلامیہ لامور یا رجنوری سنے الائم کم : شمّال فراسکُشه - حالات سکریک کلافط فراسیکی با مناحد" المعارفت" لامود بی ۴ شماره ۲ – س فرودی با دوج شک <u>۱۹</u> و -

۹۸ مویے کوٹرص ۲۰ – ۲۱

۹۹ - عبنقاست ص ۱۳ - محیسی کمراحی مراسم

.. .. .. 4 .. .. -2.

YF1 - YF . . . - <1

۲۷- سمارالصشا دبیص ۲۷۲

۳۷- مالات کے لیے لاحظ فرائیے " حیات عبدالحی \* ازمولانا المجسن علی ندوی ، "ولمي اور اصراحت ارتکبرستیدعدالحی چ

س- نزست الخاطرح عص ۹ ۵

هدرمنصب اامست ص ۱۹

97 " " - - 27

92 .. .. .. - < <

٧٠ .. .. ١١٣٠٠٠ مطبع فاروتى ولمي -

29 - مشاببرابل علم كمحسن كتابين مل ٢٩

٠٨٠ البفاح الحق ص ١٣ ركتب خانه رحبي ويوسيد

١٨- انتحاف النبلام المتقبّن ص ١٣

- At

س ۸ - سخدرالعینیین

حرب الميان المناطق

۱۹۸۰ حضرت شاه مخصوص الشرصا وسبهم وفعنل بزرگ نخص ساری زندگی درسی و تدامی میں بسرفرائی آخرجم میں مسنی تدارس کوخیر باد که کر گوشترنشین موسکے تقص ۱۱۰ روی المحجر اسکار ابوکو و فاست یا تی ۔ نزمتِ المخواطرے عص ۱۲۸ - ۲۹۹ واقعات دارالحکومست و کم بحصدودم ص ۹۸۵ ، سم شار العنا دیوص ۲۹۸ - در مدرت ادام المبندس باست بی میں عبقری نرتھے ، علم میں بھی کا ل اور کلام کے بادشاہ تھے ، علم میں بھی کا ل اور کلام کے بادشاہ تھے ، علی سبت میں اور خلامی اور خلامی اور خلامی اور خلامی اور خلامی اور خلامی با کا مکن سبت کے للد کے است الرسی قبول نرکرے آب سے اس کے دان کے میارک و تمت میں برمقام ولی وائ اجل کو لیسکے کہا ۔

- 44

٨٤- اتحاث النبلاحق بهم

٨٨ . المحاينت بعدا لممانت ص ١٩٩ مطبوع كراحي المنطق ا

## باب

ار سورہ لقمّان ''میت ۱۳

۲- تحقیمترالایمان ص ۱۳ ، المجرمیث اکادی لامپرمطبوع،فروری ستا ۱۲ و ا

٣- الرمران أبيت ١٢٣

م . ممارحت المعارحت ص ١٤٦٥

ه روحن الربايين -

ع در داری

٧- فوائدُ الفُواُدِص ١١

٤ - ثموّح الغيب مقاله ١٤

۸- کمتوبات تعوسی ، کمتوب صدوبینجاه وننم ص ۱۱۳

۹ - نوترماستِ کمیمس ۲۰۰۰

١١- كيوبات ج اص ١٢٥

اار تقویت الایمان ص ۹۷-۹۸ المجدیث اکا دی لامور سطخوا ر

۱۲- الميب البيان ص حهم المطبوع، نما يج <del>لاه 1</del>9،

-11

۱۲۰ تمنیرکبریچ ۹ ص ۳۳۰ لمبع اوّل ،میرششتاه

هار كمتوات سنبخ بجيئ منيري ۱۶- تمتويته الايمان ص ۱۰۰- ۱۱۱ ۱۷- میحع بنجاری ۱۸-میخے کم 19- اطبيب البياين مص مهم المطبع ششتم - كما الي الم<u>صف</u>لة ٢٠ . تقوييدالايان ص ١١٩ .. .. .. .. -F1 ۲۲ \_ تتنوی سکیپ نورص ۸ امطبوع لامور سنم سال ح ۲۳ - مراطمستغیم ۲۷- انتساه في اسنا و حدسيث رسول اللهص ۸۸ ٢٥- تفريدالتوصيص ٢٧ ٢٦- اغارالاخارص١٩١ ٤ ; - بهادِ تشرلعیت سِقِندسوم ص ۱۹۱ ۲۷ . . . . ص ۱۰۰ ٢٩٠ - فعآدي رضويه جيء ص ١٤٠ ٣٠ - تحريكيب س زا دني فكرص ٢٩ - مطبوعه ١١ر محون المستشار ٣١ وطيب السيان ص ١٣٦ طبع مشستم لمنظ واد ٣٢ - تقويت الايمان ص ٢٥ - مطبوع مستلك 14 لاسور سرس .. .. ص ۱۱۹-۱۲۰ مهمو .. .. ص ۱۱۱ ۳۵- مرقاة شرح مشكواه رح ۳ ص ۲۹۹ ۳۹ - سورهٔ زمر آبیت ۳۰۰ یس به صیح بخاری

۳۸ میچے بنماری

ومدر بسيباكم مروى احدرضا فال سنة وكركباسيط المخطرس فآوى رضوب ح اص ١٦٠

بم ر الميب السيان ص ٢٥٥

١٨- .. ي لاخطفواسيِّ ٢٥- ١٠٠

٢ م ر تعويته الايمان ص ١٤

۱۸ سورهٔ نیسس بهت ۱۸

بهم- 'نغسرکیرج م ص ۵۲ ۵

هم سورهٔ لقره آمیت ۲۵۵

44 - سورهُ يونس آيت ٣

الم - سورهٔ مربم آت ١٠٩

يه - تقويته الايان ص ٢٠

אין - שפיבי וניביט טייב

47 - رکات الامادص ۸

۵۰ - بمبارشرلعیت مصداول ص ۲۲

۵۱ مشیخ الاسلام ۱۱م محرب عبدالواب بن سلبال سها رحم می نود کالبنی عینبیمی تولد موت

جب آپ نے دوت و بلیغ شروع کی تو درعیہ تشریعیند کے اور وال کے امیر جی بن سود نے دھالیھ میں آپ کی اطاعت کرلی ۔ ا،ام موصوف مصاحب علم بزرگ تھے آپ کا طبعاً دینی قیادت کی طوت رحجان

. ويجيى حاتى اس كتاب كمئ تتروحات تكمى كمئ بي علاه مازي " د٢) كتاب الشبهات مث التوحيد د٣) الاصول الثلاشة وادلتها زم، شروط الصلاة واركا خا د٥) اربح قواعد (٦) اصول الايمات

المصول الثلاثية وادلحها ربه، شروط الفسكاء واركائعاً وهـ) اربي تواعد (4) النول الايكات د ي/كمنّا بفضل الاسلام دير/كتاب الكبائرُر (9) نفيحتة لمسليين (-۱) سنتنهٔ مواضع من السيرة (۱۱)

تَفْبِرِالفَاتْحِ، و١٢) مسامُلِ الجابِبِينَ و١٢) تَعْبِيرِالشَّهَاوَةُ و١٨) تَعْبِيرِ كَالْبِينِ سورا لَعْرَاك د١٥)

۲ ۵۔ مندوشانً ہیں وہ بی تحرکیبص سا ۵

-04

۵۵ - سندوشان مين و با بي تتحريب د ارود) ص ۵۵

مفسد كريك كلكتري كم للخطر فراشير "حيات على مفرت" و اص ٣

اردو مردو المردود و اردود من المردود من المردود المردود من المردود ال

٨٥ - اطيب البيان ص هسطبوعه كراجي للهوارم

٥٥- مكانيب ستبعما صريح من ١٨ بحواله ستبداحم وتنهيد

٩٠ - كتوبات سّبداحدشبريرص ١٦٢م طبوع نفيس اكيدي كراجي 1910م

1470 .. .. 4 -4

بِب

ار دیبا مج عبقانت ص ۳

۲- اتخات النبلاً ص ۱۲۰ ۳- ستیدا تمدشهیدص ۳- تنبیه الصالین فلی کوادجا عت مما مِنیِص ۱۲۹ ۵ - آثار الصنا دییص ۲۷۲

٤- ارواح للانترص ١٠٩

٨- الحيات لبدالمات ص ١٩٠

**9** - سىيداحىىشىبېس

۱۰- مکایتِ اولیارص ۲۷

اا۔ کایاتِ ادلیکوص م 2

١٢ ـ وصايا الوزير ٢٥٠ ص

۱۳۰ - میات سنندا حدثنهیوص ۱۳۱ مهرد دیبا جدعنفات ازمون نا بودی ص ۲

باب

١- الحيات بعدالمات ص ١٩م

٢- .. ١٩ ٠ ١٩٠ مطيوعه كراجي

س - علم عِل ( اردوترجب وَمَا رُجِع عبدالعَادرخا في ازحبَاب محداليّب صاحب مّا درى ايم لمه ) رح ۷ ص ۱۲۰۰۳

ىم - كىتوباشى سەم

هـ سنزالصنادييص ٢٥١ - ١٢٢

۷ - - خرکمره ص مهم۲ - ۲ مه۲ طبیح میلهایو

ے - علالے سندکا شا ندارامنی ج ۲ ص ۵ ۱۹

## مراجع وماخب ز

ا- آب حیات ؛ مولانا محمر کسین آزاد ً ، طبع مفت دیم محقط که ٧- البجدالعلوم ، حضرت نواب سيدسترين حسن خالٌ مطبع صديقي مجويال ٢٩ ١٢٩ هد ٣- استحاف النبلا إلمتقين بإحياس حصرت نواب سيد صدبق حسن خال م مَا مثرا لفقها رالمحدثين : } مطبع نظامي كانيور، ١٨٤١ م - آنا رالقنا دید ،سرسنیاحدیشاں، پاکستان میٹاریک موسائٹی کراچی، ۱۹۲۹ء ۵- اُرُدو دا تره معارف اسلاميه وطبع اقل ، بنجاب يونبورسلي ، لابهور 9- اشاعت السنته البنوتيه؛ ش m ، ج ٤، مجربه ١٨٨٧ · ٤ - اكمل البيان ، حافظ عزيزالدين مرادآ باويٌ ، المكتبة السلفية لا مور ٨- اكمل التّاريخ؛ مولوي محمد ميقوب صنيا - قا دري عثما ني پرسې بدا بول ١٩ ١٩م 9 - النّاج المكلل: حضرت نواب سيبصديق حسن خالٌ ١٠ الحيات بعدالممات ، قاصى فضل حسين ، كراجي ١١ - العلم الخفا ق من علم الاسشتقاق ومصرت نواب سديمديق صن خال ح ۱۷- المعارف (د ما مهنامه ٔ لامور) ج ۴ بش ۲٬ مجربیه ۳ مارارچ ۳ ۲ ۹۹ ۶ ١٣- اليانع الجيني : شيخ محسن بن محيلي زمتي ه، جيد مرتى بركسيس د بلي ، ٧٩ م ١٣ هـ ١٨٠ - انوار آفتاب صدافت ، فاصنى فضل احمد؛ لا بور، ١٩٥١ء ۱۵- ایضاً ح الحق الصسریریم مصرت امام محمداسماعیل شهریریم فی احکام المیتت والفریزیم کشب نمایذ رحیسیه، ویوست بر ۱۶- باغی سندو سننان ، مولانا محدعیدات برشروانی، مدینه بریس تجبور، ۷۷ واو ١٤ - پاکسننان میں فارسی ا دب ؛ ٹواکٹر ظہورالڈین احمد

ه ۱۰ تا رین که وب اُردوه دام با بوسکسید ، ترجیه مرنه محد تسکری اصفرت بیلینگ با دس دامپور ۱۹-ناریخ د نی : ، يو- تناريخ مند ومثنان المولوما وكارانندو غوى الشمس المغابن و في ١ ٩٩٠٠ ا ١١. متحر كميسة ذا وي فكره حضريت بوله الحداسماعيل سني و ١٥ رجمك ١٩٠٩ م ١١٧- تذكرون الاح البتري الالإلاام تناول المالية ۱۰ - تذکره ادب رینده پاکسنتان مرزامحدافتر و پیری د آژه و ترجمه ) میشم آدم بی عبیالنتی بیشتر (بهتی واقع ۱ کامپر ۱۴ - تذكره شده ولي الشر ، مولانا مناظ إصن كيلان ووآمير بيلسين - بحرام ١٩ 46- تذكرة المتعواء ، ودئت ثناه ممرقندي مسلم ونيورسي يريس علي كرثير ويدستفكرة مدوقه بأحواثا عبرترج مدوق جذى اوي آذا ويركس يثراجه واو علا- تذكرة عوفيار مرحد ومولانا عي زالح تذوي ۲۸- تذکرة ملمار بند، رحمای علی/زنجرپروفیسرجود بوب قادری کریگا ۱۱ ۵۶۰ 44. قراحم على رمديث ميند، موالما الحِيجي الماع خار، فوتبروي، جندم في بيمين في ا Nack والمتناز والموق الدن وازي مينا المامعروه الاعراء ٣١ - تمثوية الله فاك الحضرات إماً محمد بمعيل تُبيلُهُ الشَّامِينَ اكادمي للسجاد ١٩٤٣ و ٢٢ يتغريرا لعيبنين والروار الأراد الكنية المستلقية الأبجار ۱۳ دجها فعیشت فیابدان ؛ محلفان غلام بهون میر ؛ علمی پرهنگس پرلیسی الم بجرد ناد اوا و بهمه معارق الاخترار بشيخ فتخ الله والمحق بتفقوية اللجان بمفيض فارخ في شبخاء لمشتاب ۲۵- ما سشامه، تنی مملوکه پنجاب پرنودسی لابزری ۱۵ بور والموائق الحنفيق فني فيراجه لمي م الول مشور معنو ١٩٠٥ عهر وكاليات أدلس والمجرعة اميرا برادا يات ٣٨ - حيات مستيدا حفيظ مهير محفظ محتامة بقانيسري وتغيس اكبري اكتابي ۱۳۹ حیالت هیتر ، مرزا میرت و پلوی : آسانا می پلاشنگ کمینی که کاور

. ٧ - حيات عبرالحيّ ؛ مولاناسبيدالوالحن على ندوى ١ ٧١- حيات ولى اشيخ رحم مجنش دبوى ، افضل المطابع دبلى ۷۰ - خالوادهٔ قاصنی بدرالدوله و مولانا محدیوسف کوکن عمری ۱۹ مه خم خارز مباوید: لاله سری رام ، دملی ۱۹ ۱۹ مهم - دہلی اوراس کے اطراف ،مولانا حکیم سریعبدالحتی، ندوته انعلما ریکھنٹو، حجون ۸۵ ۱۹ع ۵۶ - رحیق در ماسنامه ، لا مور ، مجربه نومبر ۵ ۹ اع ۷۷ . رود کونژ: ڈاکٹر سشیخ محمداکرام ، لا ہور، ۱۹۵۸ء ۷۶ بسرگذشت مجا برین : مولانا علام رسول مهر ٨٨ سلسله العسىجد ؛ حضرت نواب صديق حسن خال ج وم سيم التواريخ ، صوفي أكبرعلي ، حالت دهر ١٩١٩ء .٥. سستيد المحد شهيدٌ، مولانا خلام رسول مهرُ شيخ غلام على ابند سنرلا بهور ۵۱- سیرت سیدا حمدشه پیژ بمولاناسیدا بوالحسن علی ندوی ۵۲ شنا ولى الداوران ك ياسى تخريك، مولا ما عبيالتله سندهد ساكرا كا د مى لا مهورا ۲ م ۹۹ ۵۳ صیم سبخاری ؛ امام محمد بن اسمعیل سبخاری <sup>ره</sup> ىم، صحيح مسلم؛ امام مسلم ً ٥٥ عبقات ، حصرت امام محد المعيل شهيدٌ ، مجلس علمي كراچي ، ١٩٨٠ع ٧ ٥ - علم وعمل ( و قا نَع عبلاتقا ذماني ترجم ولويمعين الدين فضل گره هي اکيليم قب اير کيشنال سيرچ کراچي ه ۵ - علماً رسند کا شا ندار ماصنی: ۵۸ *عوا*رت المعسارت: ٥٩- غدر کے چند علب مر؛ انتظام اللہ ٠٠٠ فنا وي رسنسيديد ، مولانا رشيدا حدَّنگوسي ، محدسعيدا يندْسنزكرا جي <sub>٧١</sub> . فتادى عزيزى ، سن ه عبدالعزيز محدث وبلوي ، مطبوعه مجتبا بيّ ود . فعاً وي نذريبه رشيخ الهل مصنرت ميان نذير سير محدّث مادي ، ابل ميث اكاد مل موا ٥ ١٩ واو

۱۱۰ نوح النيب ، حضرت شيخ منيع الفاده الياني ديمة الفرعليا في ديمة الفرعلير المتحدة ، محترق منيع الفاده الفاده المنظمة المتحدة ، محترق المتحدة المتحدة

٥ ، كنز إن سُبِدا حدثها يا ، ننيس كيدي كراجي

۷۵ منعسب انامست : معزت شّاه محدا مُنجل طبيدٌ ، آثمبيندُ ادب ، طامود ۵۵ منتقورة السعاره ، سيرٌجغرعلي ثقوئ " بملوك لاتبريري آف نجاب يوتورسني كامِ

ري من المؤاطسير، مملانا حكيم سية عبدالحق « من وزيرة الخواطسير، مملانا حكيم سية عبدالحق «

۵۷. وا قنوان وارا فحكومت وفي ومولوى تشيرالدن احد بشمس برسيس أكره ۱۹۱۹ و

معر- وصايا الوزميرا

۸۱ - بمانوی مبتلیتنا فی مسلمان وکگریشرکی ۱۸۱۰ م ۱۸۱۰ ما ۱۸۱۰ ما ۱۸۱۰ و ۵۰ کان و ترجیر ۱۶ - مبتدوستان کی بیلی اسلامی تخریب: مولانامسعود عالم ندوی

مه، میشنده می این دیش کملی ندیگا برلانا ام یخیادام خان نوشروی بمکنیه خدیرید. لام در مهد میشند ن پس و در نیم کرید، وکرا تنایم الدین مترج روند و میساع نیم آبادی نشیس کنیدی کا به هدر یکسد دوزد و مصنیت ا مام محدام نعیل شهیدًا ، فاروی متب نماند ، مثمان " الربية بناوس ما نول كي تركما ديو كالبلساء يهلى عدى بيوى كة تخرى من شايع موكما عقا اور تيرحون هندي تك جاري رياليكن جذيوم وف متنيات كالفائش يحتري يكامامكات أفيج معنول من اسلامي جهاداس مترزمين يرصرف ایک ی مرتب واقعا اور بروی جها د تعالیس الميحضرت متبدا فاربر الوى ادرسيدما لازهشت شاه المنيل شيدرجهما الشرقعي . . . . . . . . . وتوك لتناه نظامه وكعاصات تومناه تناك يرخ سلاتون كي تاميخ كاليجيوثا ساوا تعد كيسيابي عظرات الأنوعات الابلطنيول كمعقلط من الناحة للألك كوا بها لك ما صفي لك رانى كادات مين املائى تطونظ ساكا كا كوان كك إن اسلامي الريخ كاية القديسة المناودون الم ستر الوال على ودود

